



# تحفة زهار وزلا الأناهار

في نسب أبناء الأئمة الأطهار  
عليهم وصَلواتُ الملك الغفار

تأليف

ضامن بن شديم الحسيني المدني

كان حياً سنة ١٠٩٠ هـ .

المجلد الأول

في نسب أبناء الأئمة الحسن بن علي عليهم السلام

تحقيق وتعليق

كاظم سلمان الجبوري

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



# تحفة الزهراء في الألقاب

في نسب أبناء الأئمة الأطهار  
عليهم وصَلواتُ الملِكِ الغنمِ

تأليف

ضامن بن شديق الحسيني المدني

كان حياً سنة ١٠٩٠ هـ .

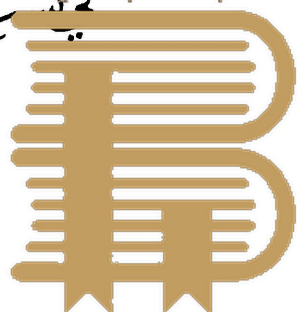


للمجلد الأول

في شبكة كتب الشيعة  
في نسب أبناء الأئمة الحسن بن علي عليهم السلام

تفحيس وتعليق

كامل سلمان الجبوري



shiabooks.net

رابط يدیل < mktba.net



ضامن بن شذقم، قرن ۱۱ ق.

تحفة الأزهار و زلال الأنهار في نسب أبناء الأئمة الأطهار / تأليف ضامن بن شذقم الحسيني المدني؛  
تحقيق و تعليق كامل سلمان الجبوري .. تهران: دفتر نشر ميراث مكتوب، آينه ميراث، كتابخانه تخصصی  
تاريخ اسلام و ايران، ۱۳۷۸ ش. / ۱۴۲۰ ق. / ۱۹۹۹ م.

ج. ۳ در ۴ مجلد: نمونه .. (ميراث مكتوب ۶۳؛ تاريخ و جغرافيا؛ ۶)

ISBN 964-6781-09-8 (4 VOL. SET)

بها: ۲۰۰۰۰ ريال. (ج. ۱)

ISBN 964-6781-08-X (VOL. 1)

فهرست نویسی بر اساس اطلاعات فیبا (فهرست نویسی پیش از انتشار).

Tuḥfat al-Azhār wa Zulāl

ص.ع. لاتینی شده:

al-Anhār fī Nasab Abnā' al-A'immat al-Aṭḥār

عربی

کتابنامه.

مندرجات: ج. ۱. في نسب أبناء الإمام الحسن بن علي عليه السلام .. ج. ۲. ق. ۱. في نسب أبناء الإمام الحسين بن  
علي عليه السلام .. ج. ۲. ق. ۲. في نسب أبناء الإمام موسى بن جعفر عليه السلام .. ج. ۳. الروض المعطار في  
تشجير تحفة الأزهار.

۱. سادات - نسبنامه. ۲. امامزادگان - نسبنامه. الف. جبوری، کامل سلمان. Jūbūrī, Kāmil

Salmān ب. دفتر نشر میراث مكتوب. ج. عنوان.

۲۹۷/۹۸

ت ۲ ض ۷ / ۵۲ BP

۱۷۴۳۲ - ۷۷ م

کتابخانه ملی ایران

کتابخانه تخصصی  
تاریخ اسلام و ایران



## تحفة الأزهار و زلال الأنهار في نسب أبناء الأئمة الأطهار

المجلد الأول

تأليف: ضامن بن شذقم الحسيني المدني

تحقيق و تعليق: كامل سلمان الجبوري

الناشر: آينه ميراث (مرآة التراث) با همكارى

کتابخانه تخصصی تاریخ اسلام و ایران (بالاشتراك مع المكتبة المتخصصة في تاريخ الاسلام و ايران)

الطبعة الأولى: ۱۳۷۸ ش / ۱۴۲۰ ق / ۱۹۹۹ م

العدد: ۱۰۰۰ نسخة

تنضيد الحروف و الإخراج الفني: مركز نشر التراث المخطوط

المطبعة: مؤسسة الطباعة و النشر التابعة لوزارة الثقافة و الإرشاد الإسلامي

ISBN 964-6781-08-X (VOL. 1)

ISBN 964-6781-09-8 (4 VOL. SET)

طبع هذا الكتاب تحت إشراف مركز نشر التراث المخطوط

بالتعاون مع وزارة الثقافة و الإرشاد الإسلامي

عنوان الناشر: ص. ب. ۵۶۹ - ۱۳۱۸۵، طهران، جمهورية إيران الإسلامية

هاتف: ۲ - ۶۴۹۰۶۱۲ / ناسوخ (فاكس): ۶۴۰۸۷۵۵

الثمن: ۳۰۰۰ تومان



تزخر خزائن مكتباتنا بالمخطوطات القيّمة التي تضمّ ثقافة نيرة لإيران الإسلامية، وهي في جوهرها مآثر العماء والنوابغ العظام والتي تمثل هويتنا نحن الإيرانيين. وإنّ المهمة الملقاة على عاتق كل جيل أن يبجل هذا التراث الثمين ويبدل قصارى جهده لإحيائه وبعثه للتعرف إلى تاريخه وثقافته وأدبه وماضيه العلمي.

ورغم جميع الجهود التي بذلت خلال العقود الأخيرة لاكتشاف الكنوز المخطوطة لتراث هذه الأرض والتحقيق والبحث اللذين انصبّا في هذا المضمار، ونشر مئات الكتب والرسائل القيّمة، فإنّ الطريق ما يزال طويلاً حيث توجد آلاف الكتب والرسائل المخطوطة المحفوظة في المكتبات داخل البلاد وخارجها ممّا لم يتمّ اكتشافه ونشره.

كما أنّ كثيراً من النصوص التراثية ورغم طبعها عدّة مرّات لم ترقّ إلى مستوى الأسلوب العلمي المتوخّى للنشر، بل هي بحاجة إلى إعادة تحقيقها وتصحيحها. إنّ إحياء ونشر الكتب والرسائل المخطوطة هو الواجب الملحق على عواتق المحققين والمؤسسات الثقافية، وإنّ وزارة الثقافة والإرشاد الإسلامي وانطلاقاً من أهدافها الثقافية، أسست مركزاً لتسهّم من خلاله وبدعمها لجهود المحققين والباحثين وبمشاركة الناشرين، في نشر التراث المخطوط، ولتقدم للنخبة المثقفة مجموعة قيّمة من النصوص التراثية ومصادر التحقيق.



## فهرس الكتاب

٩	مقدمة المحقق
١١	تمهيد
١٣	علم النسب والحاجة إليه
٢٤	النسب النبوي
٣٠	تدوين النسب
٣٢	ثبوت النسب
٣٢	صفات النسابة
٣٣	اصطلاحات النسابين
٣٩	مصادر التمهيد
٤٣	ابن شذقم وكتابه تحفة الأزهار
٤٥	نسبه
٤٩	مؤلفاته
٤٩	شعره
٥٠	وفاته
٥٠	أبناؤه
٥١	مصادر ترجمته
٥٣	تحفة الازهار
٥٦	منهج المؤلف في تأليف الكتاب
٥٨	وقفه مع المؤلف

٦٥	منهجي في التحقيق
٦٢	الفهارس
٦٢	الشجير
٦٥	مصادر المقدمة
٦٥	أ- المخطوطة
٦٥	ب- المطبوعة
٧٣	مقدمة المصنّف
٩٥	الباب الأوّل عقب الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب عليها السّلام وفيه فصول
٩٧	الفصل الأوّل
٩٨	الفصل الثاني
١٠٠	الفصل الثالث
١١٠	الفصل الرابع
١١٢	الفصل الخامس
١١٧	الفصل السادس
١٢١	الفصل السابع
١٣٢	الفصل الثامن
١٣٣	الفصل التاسع
١٣٦	الفصل العاشر
١٤٠	الفصل الحادي عشر
١٤٠	في ذكر أولاد الإمام أبي محمد الحسن السّبط
٥٥٥	مصادر التحقيق
٥٥٥	أ- المخطوطة
٥٥٦	ب- المطبوعة

## بسم الله الرحمن الرحيم

### تقديم

يعتبر كتاب (تحفة الازهار) من المراجع المهمة لكثير من المعنيين بالانساب والتراجم والتأريخ والسير، ومن أوسع الكتب المتخصصة بانساب العلويين، وأحفلها وأدقها مع الايجاز والاستيعاب. فقد توارث مؤلفه علم الانساب أباً عن جد، وقام بجولات ميدانية واسعة جاب فيها شرق الجزيرة العربية والعراق وايران والهند، ومكث فيها حقبة زمنية طويلة، فاطلع على من سبقه في هذا العلم، وما كتب وصنف فيه، فاستطاع ان يعتمدها جميعاً ويستخلص منها هذه الصورة المتكاملة المترابطة، التي امتازت بذكر الائمة والاشراف من آل الرسول وذرائعهم.

ولم ينس في ذلك ان يشير إلى أهم الاحداث التاريخية والقبلية والادبية، مع التحقيق في ذلك كله، وبيان الخلاف فيه مع الحكم الصادق.

وبذلك نأى بكتابه عن الجفاف واليبوسة التي يعانها الناظر في كتب الانساب، ويسر لقارئه ان يواصل القراءة في متابعة وانبساط، واستزادة من المعارف التاريخية والادبية.

وثمة شيء آخر يمتاز به (تحفة الازهار) هو الدقة والالتزام التي حاول مؤلفه ان يعقد الصلّة بين العلويين في جميع نواحي الارض ويؤرخ لهم ويوصل بين اجذامهم واصولهم التي انحدروا منها وانسابوا متشعبين لمختلف الاسباب في بلدانهم الجديدة ولم يغفل في ذلك عن بيان المدن والمساكن التي حلّوا بها وتجمعوا فيها وكوّنوا جاليات وبمجاميع كبيرة.

اضافة إلى أنه يؤرخ مراحل تاريخية طويلة تمتد من القرن الهجري الاول، حتى اواخر القرن

الحادي عشر حيث كانت وفاته، وقد استمر المؤلف طيلة حياته بتدوين ما كان قد حصل عليه ضمن منهجه في كتابه.

وعلى الرغم من ان أكثر المهتمين بالتراث العربي ينقلون عن بعض نسخه، لا أعلم ان أحداً تصدى أو أقدم على تحقيقه، مع شدة الحاجة اليه.

ولعل ذلك يعود إلى عدم تيسر الحصول على نسخة كاملة منه، أو سهولة الحصول على اجزاءه المتفرقة هنا وهناك، واضحة الخط، متقنة الضبط.

وهكذا فان نشر هذا الكتاب القيم يصبح اسهاماً جاداً في عملية احياء التراث العربي الاصيل، ليكون مرجعاً ثباتاً ومصدراً مهماً من تلك المصادر والمراجع الكبرى التي لا يستغنى عنها.

## **تمهيد**

- علم النسب والحاجة اليه
- النسب النبوي.
- تدوين النسب.
- ثبوت النسب.
- صفات النسابة.
- اصطلاحات النسابين.





## علم النسب والحاجة إليه :

النسب لغة: نسب القربان، وهو القرابة في الآباء خاصة، وجمعها أنساب<sup>١</sup>.

والنسب اصطلاحاً: هو علم يعرف منه أنساب الناس، والغرض منه الاحتراز عن الخطأ في

نسب الأشخاص<sup>٢</sup>.

والاهتمام بالانساب لم يكن وليد عصر خاص، أو قومية خاصة، أو بلد خاص، بل هو وليد حاجة الانسان في عصوره الغابرة، اذ كانت الحاجة تدعوه إلى الالفة والتعاطف، وكان تنازع البقاء يخلق أجواءً محمومةً يحتاج معها الانسان إلى الحماية والقوة، فهو منبع بعشيرته، عزيز بأقوامه، لذلك إهتم بنسبه ووشائجه، فحفظها ورعاها، كما حدثت عليه اصوله فضمته بين احضانها، تحميه عادية الأبعدين، وترد عنه كيد المعتدين. وقد حكى القرآن الكريم حال نبيين من أنبياء الله تعالى نعى أحدهما قوته لفقدانه العشيرة فقال: ﴿لو ان لي بكم قوة أو آوى إلى ركن شديد﴾<sup>٣</sup>، والثاني حمته منعة قومه حتى هابه اعداؤه فقالوا له: ﴿ولولا رهطك لرجمناك﴾<sup>٤</sup>.

وقد اعتنى العرب - قبل الاسلام وبعده - في ضبط انسابهم، إلى ان كثر أهل الاسلام، واختلط العرب بالاعاجم، فتعذر ضبط النسب بالآباء لدى الكثيرين فانتسبوا إلى بلدانهم أو حرفهم، أو نحو ذلك، حتى غلب هذا النوع من النسب على نسب الاصول<sup>٥</sup>.

ولم تكن هذه العناية من مبتكراتهم وخصائصهم فحسب، فهناك أمم أخرى حدثنا عنهم زبر الاولين، واخبار الماضين، وقد حفظت تلك الامم أنسابها، ودونت أعقابها بما يحفظ لها ذلك،

١. لسان العرب / مادة (نسب)، أقرب الموارد: مادة (نسب).

٢. سورة هود / ٨٥.

٣. صديق القنوجي: ايجاد العلوم ٢ / ٣٥٢.

٤. السمعاني: الانساب، مقدمة المعلق ١ / ٥.

٥. سورة هود / ٩١.

عناية منها بطارفيها وتليدها لعزها ومجدها<sup>١</sup>.

(فالامة الصّينية الكبرى هي أشد الامم قياماً على حفظ الانساب، حتّى أنهم يكتبون أسماء الآباء والجدود في هياكلهم، فيعرف الواحد أنساب أصوله إلى الف سنة فاكثراً. وكذلك الافرنج كانت لهم عناية تامة بالانساب في القرون الوسطى والاخيرة، وكانت لهم دوائر خاصة لاجل تقييدها وضبطها، ووصل آخرها باولها)<sup>٢</sup>.

كما ضبط اليهود والنصارى انسابهم بعض الضبط، حيث ان ابن الطّقطي وهو من أعلام القرن السابع الهجري يقول: (بلغني ان نصارى بغداد كان بأيديهم كتاب مشجر محتو على بيوت النصارى ويطونهم)، فهذه الامم وان اعتنت بانسابها بعض العناية، واهتدت إلى ضبط مفاخرها نوعاً من الهداية، فلم يبلغوا مبلغ العرب الذين كان هذا الفن غالباً عليهم<sup>٣</sup>.

ولما جاء الاسلام أكد على رعاية الانساب وحفظها، وحث على صلة الارحام، وبنى على ذلك كثيراً من أحكامه، ليهتم المسلم بحفظها في حدود حاجاته الشرعية، لا على اساس التفاخر والعصبيّة القبليّة.

فقد قال الله تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائِلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَكْرَمُونَ﴾<sup>٤</sup>.

والمراد بذلك التعارف بين الناس، حتّى لا يعتزى أحد إلى غير آبائه، ولا ينتسب إلى سوى اجداده، وعلى ذلك تترتب احكام النكاح والارث والعتق والديات والوقف وغيرها.

وقال الرسول الكريم ﷺ: (تعلموا من انسابكم ما تصلون به ارحامكم، فان صلة الرحم محبة في الاهل، مثرة في المال، منسأة في الاثر)<sup>٥</sup>.

١. السيد الخراسان: ن.م. بتصرف.

٢. شكيب ارسلان، الامير: انساب العرب وتاريخهم.

٣. الاصيلي: مخطوط - ورقة ٤ / غاية الاختصار ص ٦.

٤. سورة الحجرات / ١٣.

٥. مسند أحمد بن حنبل ٣٧٤:٢ رواه الطبراني في الاوسط، والمحاكم في مستدرکه في كتاب العلم بطريقة مختلفة، ورواه الترمذي في جامعه في كتاب البر والصلة باب ماجاء في تعليم النسب، وقال: هذا حديث غريب من هذا الوجه. وقوله: منسأة في الاثر: أي الزيادة في العمر.

كما أوجب الاسلام معرفة نسب النبي ﷺ وانه هاشمي قرشي، اذ لا بد من صحة الايمان من معرفة ذلك<sup>١</sup>.

وأوجب النسب في الامامة ان تكون قرشية، وانها من شروط العصمة عند عامة المسلمين، إلا من شذ منهم بخلافه<sup>٢</sup>.

وأوجب أيضاً معرفة قربي النبي ﷺ لوجوب مودتهم المفروضة، بقوله تعالى: ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى﴾<sup>٣</sup>، ورتب على معرفة انسابهم خاصة أحكاماً أخرى، كتحریم الصدقة عليهم ووجوب الخمس لهم وغيرها.

سوى ما يناط بمعرفة انسابهم في سائر أبواب الفقه الاخرى كالنكاح والميراث والعتق والديات والوقف، ففي كثير من الكتب الفقهية الاسلامية أحكام خاصة يجدها الباحث تتعلق بالهاشميين أو بخصوص الفاطميين منهم.

وعلى سبيل المثال ما اوردده القاضي عثمان بن اسعد بن المنجا الحنبلي في كتابه الوقف، باباً في الوقف على الاشراف<sup>٤</sup>.

كما ذكر السيوطي في العجاجة الزرنبية، ذكر وقف بركة الحبش وان نصفها على الاشراف من بني الحسن والحسين ونصفها على سائر الطالبين من باقي ذرية علي عليه السلام واخوته جعفر وعقيل<sup>٥</sup>.

كما ذكر المقرئ: ان الملك الصالح طلائع بن رزيك<sup>٦</sup>، اوقف ناحية (بلقيس) في مصر، وجعل

١. ابن حزم الاندلسي: جمهرة انساب العرب ص ٢ / القلقشندي: نهاية الارب ص ٦.

٢. ابن حزم: ن. م. / القلقشندي: ن. م. / الماوردي: الاحكام السلطانية ص ٤.

٣. سورة الشورى / ٢٣.

٤. كذلك انظر: الحاوي للفتاوي لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، باب الوقف ص ١٤٩ - ١٥٨.

٥. السيوطي: العجاجة الزرنبية في السلالة الزرنبية ص ، طبعت ضمن الحاوي للفتاوي.

٦. طلائع بن رزيك، الملك الصالح، ابو الفارات، وزير عصامي، يعد من الملوك أصله من الشيعة الامامية في العراق، ولد سنة ٤٩٥ هـ / ١١٠٢ م، قدم مصر فقيراً، فترقى في الخدم، حتى ولي منية ابن خصيب - من أعمال الصعيد المصري - وسنحت له

ثلثي غلتها على الاشراف من بني الحسن والحسين بن علي بن ابي طالب، وسبع قراريط على السادة اشراف المدينة المنورة، وجعل منها قيراطاً على بني السيد معصوم امام المشهد في الغري<sup>١</sup>.

فلولا معرفة الانساب لارتطم المسلمون في المحرام من حيث يدرون ولا يدرون<sup>٢</sup>.

ويحفظ لنا التاريخ قصصاً وروايات كثيرة تدور حول اهتمام العرب والمسلمين بانسابهم، فمنها:

ماروي عن ابي بكر، انه خرج مع رسول الله ذات يوم فوقف قوم من ربيعة فقال: بمن القوم؟

قالوا: من ربيعة.

قال: ومن أي ربيعة أنتم؟ أمن هامتها؟ أم من لهازمها؟

قالوا: بل من هامتها العظمى.

قال ابو بكر: ومن أيها؟

قالوا: من ذهل الاكبر.

قال ابو بكر: فنكم عوف الذي يقال له: لا حر بوادي عوف؟

قالوا: لا.

قال: فنكم بسطام بن قيس ذو اللواء ابو العري ومنتهى الاحياء؟

قالوا: لا.

قال: فنكم الحوفزان الحارث بن شريك قاتل الملوك وسالبا أنعمها وأنفسها؟

→

فرصة فدخل القاهرة بقوة، فولي وزارة الخليفة الفاتح الفاطمي سنة ٥٤٩ هـ، واستقل بامور الدولة، ونعت بالملك الصالح، فارس المسلمين، نصير الدين، ومات الفاتح سنة ٥٥٥ هـ، وولي العاضد، فتزوج بنت طلائع، واستمر هذا في الوزارة، فكرهت عمه العاضد استيلاءه على أمور الدولة وأموالها، فاكملت له جماعة من السودان في دهليز القصر فقتلوه وهو خارج من مجلس العاضد، وذلك سنة ٥٥٦ هـ / ١١٦١م، وكان شجاعاً حازماً مدبراً، جواداً، صادق العزيمة عارفاً بالادب، شاعراً، له ديوان شعر في جزين، وكتاب سماه (الاعتدال في الرد على أهل العناد) ووقف أوقافاً حسنة، ومن آثاره جامع على باب (زويلة) بظاهر القاهرة، وكان لا يترك غزو الافرنج في البر والبحر، ولعمارة اليمن وغيره مدائح فيه ومرات. انظر ترجمته: الاعلام ط ٢ ج ٣ / ٣٣٩ وفيات الاعيان ١ / ٢٣٨، دول الاسلام ٢ / ٥١، خطط المقرئ ٣ / ١٧٣.

١. المخطط المقرئ: مط العرفان - صيدا ٣ / ٢٦٥، تحفة العالم ١ / ٢٧٧.

٢. السيد الخراسان: منتقلة الطالبيية ١٦.

قالوا: لا.

قال: أفنكم المزدلف بن أبي ربيعة بن ذهل بن شيبان الحر صاحب العمامة الفردة؟

قالوا: لا.

قال: أفنكم أخوال الملوك من كندة؟

قالوا: لا.

قال: أفنكم أصهار الملوك من لحم؟

قالوا: لا.

قال: فلستم بذهل الاكبر، بل ذهل الاصغر.

فقام اليه غلام من بني شيبان يقال له دغفل - وقد بقل وجهه<sup>١</sup> - فقال: ان على سائلنا ان نسأله والعبء لا تعرفه او تحمله. يا هذا، انك قد سألتنا فاخبرناك ولم نكتمك شيئاً من خبرنا. فن الرجل؟

قال ابو بكر: أنا من قريش.

قال: يخ يخ أهل الشرف والرياسة. فن أي القرشيين أنت؟

قال: من ولد تيم بن مرة.

قال الفتى: أمكنت والله الرامي من سواء الثغرة، أفنكم قصي بن كلاب الذي جمع القبائل من

فهر وكان يدعى مجمعا؟

قال: لا.

قال: أفنكم هاشم الذي هشم الثريد لقومه ورجال مكة مستنون عجاف؟

قال: لا.

قال: أفنكم شيبه الحمد مطعم طير السماء الذي كان وجهه قرصياً في الليلة الظلماء؟

قال: لا.

قال: أفن المفيضين بالناس أنت؟

١. بقل وجهه: ظهر فيه الشعر، أي ما قبل البلوغ.

قال: لا.

قال: أفمن أهل الندوة أنت؟

قال: لا.

قال: أفمن أهل السقاية أنت؟

قال: لا.

قال: أفمن أهل الرفادة أنت؟

قال: لا.

قال: أفمن أهل المحجاجة أنت؟

قال: لا، واجتذب ابو بكر (رض) زمام ناقته فرجع إلى رسول الله ﷺ فقال الفتى:

صادف درء السيل درءاً يدفعه يهيمه حيناً وحيناً يصدعه

أما والله لو ثبت لاخبرتك أنك من زمعات قريش ولست من الذوائب. أو ما أنا بدغفل! قال:

فاخبر رسول الله ﷺ فتبسم.

فقال علي (رض): يا ابا بكر، لقد وقمت من الغلام الاعرابي على بائقة<sup>١</sup>.

قال: أجل يا أبا الحسن، ما من طامة إلا وفوقها طامة، وان البلاء موكل بالمنطق.

ودغفل هذا هو دغفل بن حنظلة، النسابة الذي يضرب به المثل في النسب. وقد كان له معرفة

بالنجوم وغيرها أيضاً من علوم العرب، وقد مرّ مرة على معاوية بن ابي سفيان في خلافته

فاختبره، فوجده رجلاً عالماً، فقال: بم نلت هذا يدغفل؟

قال: بقلب عقول، ولسان سؤول، وآفة العلم النسيان.

فقال: اذهب إلى يزيد فعلمه النسب والنجوم<sup>٢</sup>.

١. بائقة: دهاء، ووردت أيضاً بائقة.

٢. الفلقشندي: نهاية الارب ص ٨-٩ / السمعاني: الانساب ١: ٢-٤ وفيه: عن عبد الله بن عباس عن علي بن ابي طالب

(رض) قال: لما أمر الرسول ان يعرض نفسه على القبائل من العرب، خرج وانا معه وابو بكر، فسلم فردوا عليه السلام،

فقال: ممن القوم.... الخ.

ومنها ما ورد عن يزيد بن شيبان بن علقمة بن زرارة بن عدس قال:  
 خرجت حاجباً حتى إذا كنت بالمحصب من (منى) إذا رجل على راحلة، معه عشرة من  
 الشّباب، بيد كل رجل منهم محجن<sup>١</sup>، ينحون الناس عنه، ويوسعون له، فلما رأيته دنوت منه  
 فقلت: مم الرجل؟

قال: من مهرة، من الشّحر.

قال: فكرهته، ووليت عنه.

فناداني من ورائي: مالك؟

قلت: لست من قومي، ولست تعرفني ولا أعرفك.

قال: إن كنت من كرام العرب فسأعرفك. قال: فكررتُ عليه راحلتي، فقلت: إني من كرام  
 العرب.

قال: بمن أنت؟

قلت: من مضر.

قال: فن الفرسان أنت، أم من الارجاء؟

فعلمت أنه أراد بالفرسان قيساً، وبالارجاء خندفاً. فقلت: بل من الارجاء.

قال: أنت امرؤ من خندف.

قلت: نعم.

→

عن ربحان الآداب، وريحان الشّباب في مراتب الآداب لأبي القاسم محمد بن ابراهيم بن خيرة عن أبي سليمان الخطابي. وفيه  
 عن يزيد بن حسان بن علقمة للتفصيل، انظر ترجمة دغفل في: اسد الغابة ٢ / ١٣٢، الفهرست لابن التديم ١٣١، البصائر  
 والذخائر ط بغداد ١٩٣، العقد الفريد ٢ / ٣٦، اللباب في تهذيب الانساب لابن الاثير ٣ / ٢٢٢، الاعلام ٣ / ١٨، منية  
 الراغبين ٧٣ - ٧٥، الاصابة ٢ / ٣٨٨ - ٣٨٩، الانساب للسمعي ل / ٥٥٨، مجمع الامثال للميداني ٢٧٣، الحيوان  
 للجاحظ ٣ / ٢٥٩، دلائل النبوة للبيهقي ٢ / ٤٢٢ - ٤٢٧، ميزان الاعتدال ٢ / ٢٧، الرواية التاريخية في بلاد الشّام  
 لحسين عطوان ٢٥ - ٢٤، ٥١ - ٥٢، سبائك الذهب ص ٦، طبقات النساين ليكر أبي زيد ١٦.

١. المحجن: بكسر الميم، وسكون الحاء، وفتح الجيم: العود المعوج.



قال: من الارومة أنت أم من الجماجم؟

فعلمت أنه أراد بالارومة خزيمة، وبالجماجم بني اد بن طابجة. قلت: بل من الجماجم.

قال: فأنت إمروء من بني اد بن طابجة.

قلت: أجل.

قال: فن الدواني أنت أم من الصميم.

فعلمت أنه أراد بالدواني الرباب ومزينة، وبالصميم بني تميم. قلت: من الصميم.

قال: فأنت إذاً من بني تميم.

قلت: أجل.

قال: فن الأكثرين أنت أم من الأقلين؟ أو من اخوانهم الآخرين؟

فعلمت أنه أراد بالأكثرين ولد زيد، وبالأقلين ولد الحرث، وبأخوانهم الآخرين بني عمرو بن

تميم.

قلت: فن الأكثرين.

قال: فأنت إذاً من ولد زيد.

قلت: أجل.

قال: فن البحور أنت أم من الذرى أم من الشَّباد؟

فعلمت أنه أراد بالبحور بني سعد، وبالذرى بني مالك بن حنظلة، وبالشَّباد امرء القيس بن

زيد. قلت: بل من الذرى.

قال: فأنت رجل من مالك بن حنظلة.

قلت: أجل.

قال: فن السحاب أنت أم من الشَّباب، أم من اللباب؟

فعلمت أنه أراد بالسحاب طهية، وبالشَّباب نهشلا، وباللباب بني عبد الدار بن دارم. فقلت

له: من اللباب.

قال: فأنت رجل من بني عبد الدار بن دارم.

قلت: أجل.

قال: فمن البيوت أنت أم من الدوائر؟

فعلمت أنه أراد بالبيوت ولد زرارة، وبالدوائر الاحلاف. قلت: من البيوت.

قال: فأنت يزيد بن شيبان بن علقمة بن زرارة بن عدس، وقد كان لأبيك امرأتان، فأيهما أمك؟<sup>١</sup>

ومنها: مارواه الشيخ النقيب تاج الدين أبو عبد الله محمد بن معية النسابة، بإسناده عن السيد عبد الحميد بن التقي بن أسامة النسابة، قال: حدثني أبو التقي عبد الله بن أسامة قال: حججت أنا وجدك عدنان بن المختار، فبينما نحن ذات ليلة في المسجد الحرام وإذا بجماعة مجتمعة على شخص، ورأينا الناس يعظمون ذلك ويجمعون عليه، فسألنا عنه من هو؟ قيل: جعفر بن أبي البشر إمام الحرم<sup>٢</sup>، فقال لي السيد عدنان - وكان رجلاً مسناً قد ضعف -: إني لاضعف عن الذهاب إليه والسلام عليه، فقم أنت فسلم عليه. فقامت فأتيته وسلمت عليه وقبلت رأسه وقبل صدري لأنه كان رجلاً قصيراً، ثم قال لي، من أنت؟

فقلت: بعض بني عمك بالعراق.

فقال: أعلوي أنت؟

قلت: نعم.

فقال: أحسني، أم حسيني، أم محمدي، أم عباسي، أم عمري؟

فقلت: حسيني.

فقال: ان الحسين الشهيد أعقب من زين العابدين علي بن الحسين عليه السلام وحده، وأعقب زين العابدين من ستة رجال: محمد الباقر، وعبد الله الباقر، وزيد الشهيد، وعمر الأشرف،

١. السمعاني: الانساب ط ١ دار الجنان ١ / ٤٢ - ٤٣.

٢. جعفر بن أبي البشر الضحاك بن الحسين بن سليمان بن علي المعروف بابن السلمية بن عبد الله الأكبر بن محمد الناصر بن موسى الثاني بن عبد الله بن موسى الجون بن عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الإمام الحسن السبط عليه السلام. السيد الفاضل النسابة، وقد اشتهر بحكايته هذه، وله عقب (عمدة الطالب ١٣٩ - ١٤٥).

والحسين الاصفر، وعلي الاصفر: فن أيهم أنت؟

فقلت: من ولد زيد الشهيد.

قال: أن زيدا أعقب من ثلاثة رجال: الحسين ذي الدمعة، وعيسى، ومحمد، فن أيهم أنت؟

فقلت، أنا من ولد الحسين ذي الدمعة.

قال: فان الحسين ذا الدمعة أعقب من ثلاثة: يحيى، والحسين القعد، وعلي، فن أيهم أنت؟

فقلت: أنا من ولد يحيى.

قال: فان يحيى بن ذي الدمعة أعقب من سبعة رجال: القاسم، والحسن الزاهد، وحمزة، ومحمد

الاصفر، وعيسى، ويحيى، وعمر، فن أيهم أنت؟

فقلت: أنا من ولد عمر بن يحيى.

قال: فان عمر بن يحيى أعقب من رجلين: أحمد المحدث، وأبي منصور محمد، فن أيهما أنت؟

قلت: لأحمد المحدث.

قال: فان أحمد المحدث أعقب من الحسين النسابة النقيب، وأعقب الحسين النسابة من رجلين:

زيد ويحيى: فن أيهما أنت؟

قلت: من يحيى بن الحسين.

قال: فان يحيى بن الحسين أعقب من رجلين: أبي علي عمر وأبي محمد الحسن، فن أيهما أنت؟

قلت: من ولد أبي علي عمر بن يحيى.

قال: فان أبا علي عمر بن يحيى أعقب من ثلاثة: أبي الحسين محمد، وأبي طالب محمد، وأبي

الغنائم محمد، فن أيهم أنت؟

قلت: من ولد أبي طالب محمد بن أبي علي عمر بن يحيى.

قال: فكأن أسامة.

قال: فقلت: أنا ابن أسامة.

وهذه الحكاية تدل على حسن معرفة هذا الشريف بانساب قومه، واستحضاره لأعقابهم.

ومن هذا تظهر أهمية النسب عند العرب، مهما كثرت قبائلهم، وتنوعت طوائفهم وتعددت فروعهم ووشائجهم، وتباعدت مواطنهم، وتباينت نزعاتهم:

فالنسب العريق ذلك النسب والسبب الوثيق ذلك السبب

ناهيك عما قاله رجال العلم والأدب الأقدمين عنه، فقد قال ابن عبد ربه الأندلسي: (... قد مضى قولنا في النوادر والمراثي، ونحن قائلون بعون الله وتوفيقه في النسب الذي هو سبب التعارف، وسلم للتواصل، به تتعاطف الأرحام الواشجة، وعليه تحافظ الاواصر القريبة ... فن لم يعرف النسب لم يعرف الناس ومن لم يعرف الناس لم يعد من الناس).<sup>١</sup>

وقال ابن عبد البر: (ولعمري ما أنصف من زعم أن علم النسب علم لا ينفع، وجهل لا يضر)<sup>٢</sup>. وقال: السمعاني: (ومعرفة الانساب من أعظم النعم التي أكرم الله تعالى بها عباده، لان تشعب الأنساب على افتراق القبائل والطوائف أحد الأسباب الممهدة لحصول الائتلاف، وكذلك اختلاف الالسنه والصّور والالوان والفظر)<sup>٣</sup>.

وقال النويري: (ومعرفة أنساب الأمم مما افتخرت به العرب على العجم، لأنها احتقرت على معرفة نسبها، وتمكنت بتمتين حسبها، وعرفت جماهير قومها وشعوبها، وأفصح عن قبائلها لسان شاعرها وخطيبها، واتحدت برهطها وفصائلها وعشائرها، ومالت إلى افخاذها ويطونها وعبأثرها، ونفت الدعي فيها، ونطقت بلاء فيها)<sup>٤</sup>.

وأظن أن فيما ذكرناه كفاية لاقتناع القارئ بأهمية علم الأنساب، ووجوب معرفتها بمقدار الحاجة.

١. ابن عبد ربه الأندلسي: العقد الفريد ٣ / ٣١٢.

٢. ابن عبد البر: الانباه على قبائل الرواه ص ٤٣، أنظر: كشف اللتباس فيما اشتره من الحديث.

٣. السمعاني: الأنساب ١ / ١٨ وقد أورد في صدر الكتاب مقدمة ضافية في الحث على تعلم الأنساب ومعرفتها.

٤. النويري: نهاية الأرب في فنون الأدب - ط دار الكتب المصرية - القاهرة ١٣٤٢ هـ ١٩٢٣ م، ٢ / ٢٧٦.

النسب النبوي<sup>١</sup>:

والنسب النبوي الشريف فان لأفراده ميزات خاصة زانهم بها الإسلام، وصانهم حتى ودُّ كلُّ واحد أن يكون منهم ولم يرغبوا في أن يكونوا من أي أحد، لشرفهم الباذخ وسمو مجدهم الشاخ. وحسب الهاشميين ما خصهم الله به كرامة لنبية صلى الله عليه وآله وسلم من تنزيههم عن الصّدقات التي هي أوساخ ما في أيدي الناس، ففرض لهم في محكم كتابه سهماً قرنه بسهمه وسهم نبيه ﷺ، وتلك كرامة من الله تعالى لهم، لا يسع المعاند إنكارها مهما وسعته القوة في دفعهم عن حقهم ومقامهم، كما فرض لهم المودة على جميع المسلمين في محكم كتابه، وزادهم الرسول الكريم ﷺ بعنايته الخاصة فزانهم بقوله الخالد: (كل سبب ونسب منقطع يوم القيامة إلا سببي ونسبي)<sup>٢</sup>.

وقد ذكر رئيس المحدثين الشيخ أبو جعفر الصدوق المتوفى سنة ٣٨٨ هـ في كتابه (اعتقادات الإمامية) جانباً من حقوقهم.

وهذا الشيخ الجليل العلامة المحلي المتوفى سنة ٧٢١ هـ ذكر في أواخر كتابه (التواعد) وصيته لولده فخر المحققين وفيها أمره له برعاية حق الأشراف وصلتهم، وذكر فيها جانباً من حقوقهم واما قاله النبي ﷺ في فضلهم.

فلهذا ونحوه حق لكلّ علويّ بل وكلّ طالبي وحتى الهاشمي أن يطاول شهب السماء رفعة وسمواً بمجده وشرفه.

ومهما عاب العصاميون العظاميون في التفاخر باجماد الرفاة البالية، فانهم لا يسعهم أمام افتخار العلوي بأبائه والطالبي بقرباه، إلا أن يطأطأوا الرؤوس اجلالاً واذعاناً، كيف لا وهما إنما يفخران

١. نصاً وبتصرف قليل من مقدمة العلامة الجليل السيد محمد مهدي الخراسان لكتاب منقولة الطالبيّة ص ١٧ - ٢٢.

٢. كثر الفوائد للشيخ أبي الفتح محمد بن علي الكراچكي ت ٤٤٩ ص ١٦٦ / بحار الانوار ٧ / ٢٤١، وقريب منه في: الجامع الصغير ٢: ٣٣٦، الطبراني / الحاكم / البيهقي، ولاين عابدين رسالة في ذلك تسمى (العلم الظاهر في نفع النسب الطاهر) ذكر فيها من السنة ما يدل على المطلوب. أنظر هامش الصواعق المحرقة لابن حجر. كما أن القاسمي ألف رسالة (شرف الأسباط) ذكر فيها الأدلة على شرف النسب النبوي وشمول النبوة والذرية لاولاد البنات وأعقابهم وأحفادهم وأسباطهم، وتوسع في ذلك، وذكر فتاوى العلماء، باب الوقف، بان الذرية والعقب والنسل والبنين والاولاد تتناول اولاد البنات.

بن طاطاً كل شريف لشرفهم، وبجع كل متكبر لطاعتهم، وخضع كل جبار لفضلهم.  
 وإلا فإذا يعيب الناقد قول أمير المؤمنين عليه السلام من كتاب له إلى معاوية وهو يعدد  
 مفاخره:

(....) فأنا صنائع ربنا<sup>١</sup>، والناس بعد صنائع لنا، لم يمنعنا قديم عزنا، ولا عادي طولنا<sup>٢</sup> على  
 قومك ان خلطانكم بانفسنا فنكحنا وانكحنا، فعل الاكفاء<sup>٣</sup> ولستم هناك! وأنى يكون ذلك كذلك،  
 ومنا النبي ومنكم المكذب<sup>٤</sup>، ومنا أسد الله<sup>٥</sup> ومنكم أسد الأحلاف<sup>٦</sup>، ومنا سيدا شباب أهل الجنة<sup>٧</sup>  
 ومنكم صبية النار<sup>٨</sup> ومنا خير نساء العالمين<sup>٩</sup> ومنكم حمالة الحطب<sup>١٠</sup>، في كثير مما لنا وعليكم  
 فاسلامنا قد سمع، وجاهلينا لا تدفع<sup>١١</sup>، وكتاب الله يجمع لنا ما شذ عنا وهو قوله سبحانه وتعالى:  
 ﴿واولوا الأرحام بعضهم أولى ببعض في كتاب الله﴾<sup>١٢، ١٣</sup>.

أو ماذا يعني الحاسد من خطاب أبي محمد الحسن عليه السلام لمعاوية وقد تعرض له عمرو بن العاص  
 في مجلس معاوية، فأنف سليل النبوة عن جواب ابن العاص، فقال لمعاوية بعد كلام له طويل:

أتأمر يا معاوي عبد سهم	بشتمي والملا منا شهود
إذا أخذت مجالسها قریش	فقد علمت قریش ما تريد
قصدت إلي تشمتني سفاهاً	لضغن ما يزول وما يبيد

١. صنائع: جمع صنيغة، وصنيغة الملك من يسطنعه لنفسه ويرفع قدره، وآل النبي اسراء احسان الله عليهم، والناس اسراء  
 فضلهم بعد ذلك.

٢. العادي: الاعتيادي، المعروف.

٣. الاكفاء: جمع كفو بالضم: النظير في الشرف.

٤. أسد الله: حمزة.

٥. أسد الأحلاف: أبو سفيان، لانه حزب الأحزاب وحالفهم على قتال النبي في غزوة الخندق.

٦. سيدا شباب أهل الجنة: الحسن والحسين بنص قول الرسول صلى الله عليه وآله وسلم.

٧. صبية النار: قيل هم أولاد مروان بن الحكم، أخبر النبي عنهم وهم صبيان بأنهم من أهل النار، ومرقوا عن الدين في  
 كبرهم.

٨. حمالة الحطب: أم جميل بنت حرب عمة معاوية، وزوجة أبي لهب.

٩. خير النساء: فاطمة الزهراء.

١٠. حمالة الحطب: أم جميل بنت حرب عمة معاوية، وزوجة أبي لهب.

١١. جاهلينا لا تدفع: شرفنا في الجاهلية لا ينكره أحد.

١٢. نهج البلاغة: المختار ٢٨ من رسائله وكتبه عليه السلام.

١٣. سورة الانفال / ٧٥.

فما لك من أبٍ كأبي تسامى      به من قد تسامى أو تكيد  
ولا جد كجدي يا ابن هند      رسول الله ان ذكر الجدود  
ولا أمٌ كأمتي من قریش      إذا ما حصل الحسب التليد  
فما مثلي تهكم يا ابن هند      ولا مثلي تجاربه العبيد  
فهلأ لا تهج منا أموراً      يشيب لهولها الطّفل الوليد<sup>١</sup>

أو ماذا يكذب من افتخار سيد الشهداء الحسين عليه السلام في يوم عاشوراء وقد توازر عليه من غرته الدنيا وباع حظه بالارذل الأدنى، فوقف آيساً من الحياة، عازماً على الموت وهو يقول:

أنا ابن علي الطهر من آل هاشم      كفاني بهذا مفخراً حين أفخر  
وجدي رسول الله أكرم من مشى      ونحن سراج الله في الأرض يزهر<sup>٢</sup>

أو بماذا ينقد هتاف الإمام زين العابدين بن علي بن الحسين عليه السلام مفتخراً بأجماده بين جموع الشّاميين وقد حمل أسيراً إلى يزيد ومعه أهل بيته:

(أيها الناس أعطينا ستاً وفضلنا بسبع، أعطينا العلم والحلم والسّاحة والفصاحة والشّجاعة والمحبة في قلوب المؤمنين، وفضلنا بأن منا النبي المختار محمداً، ومنا الصّدّيق، ومنا الطّيار، ومنا أسد الله وأسد رسوله، ومنا سبطا هذه الأمة، ومنا مهدي هذه الأمة.

من عرفني فقد عرفني، ومن لم يعرفني أنبأته بحسبي ونسبي: أيها الناس: أنا ابن مكة ومنى، أنا ابن زمزم والصفاء، أنا ابن من حمل الركن بأطراف الردا، وأنا ابن خير من اتزر وارtedy، أنا ابن خير من انتعل واحتفى، أنا ابن من طاف وسعى، أنا ابن خير من حج ولبي، أنا ابن من حمل على البراق في الهوا، أنا ابن من أسرى به من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى، أنا ابن من بلغ به جبرائيل إلى سدرة المنتهى، أنا ابن من دنا فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى، أنا ابن من صلى بملاتكة السّما، أنا ابن من أوحى إليه الجليل ما أوحى، أنا ابن محمد المصطفى، أنا ابن علي المرتضى، أنا ابن من ضرب خراطيم الخلق حتّى قالوا لا إله إلا الله، أنا ابن من ضرب بين يدي رسول

١. المحاسن والأضداد للجاحظ ٩٥، المحاسن والمساوي للبيهقي ١/ ٦٢، شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ٢/ ١٠٢، جمهرة

٢. بحار الأنوار ٥/ ٤٩٠.

المخطب ١/ ٤٢٨.

الله ﷺ بسيفين، وطعن برمحين، وهاجر الهجرتين، وباع البيعتين، وقاتل بيدر وحنين، ولم يكفر بالله طرفة عين....). إلى آخر خطبته التي لم يزل يقول فيها: أنا، أنا حتى ضج الناس بالبكاء، وخشي يزيد وقوع الفتنة، فأمر مؤذنه ليقطع كلامه بالأذان<sup>١</sup>.

أو ماذا يرد من قول شاعرهم الشريف الهباني<sup>٢</sup>:

بلغنا السماء بأنسابنا	ولولا السماء لجزنا السماء
فحبسك من سوود أنا	بحسن البلاء كشفنا البلاء
يطيب الثناء لاباتنا	وذكر (علي) يزين الشناء
إذا ذكر الناس كنا ملوكاً	وكانوا عبيداً وكانوا إماءاً <sup>٣</sup>

أو من قوله الآخر:

إذا فاخرتنا من قريش عصابةً	بمطّ خدود وامتداد أصابع
فلما تنازعنا المقال قضى لنا	عليهم بما نهوى نداء الصّوامع
ترانا سكوتاً والشهيد بفضلنا	عليهم جهير الصّوت في كل جامع
فإن رسول الله أحمد جدنا	ونحن بنوه كالنجوم الطّوالع <sup>٤</sup>

١. مقتل الحسين للخوارزمي ٦٩/٢، نفس المهوم لابن طاووس ٢٤٢، وكافة كتب المقاتل، والقصة طويلة مذكورة.

٢. علي الهباني بن محمد الخطيب بن أبي عبد الله جعفر الشاعر بن محمد المؤيد بن أبي جعفر محمد بن زيد الشهيد بن الإمام زين العابدين علي بن الحسين الشهيد بن علي بن أبي طالب عليه السلام. نسبة إلى بني حمان وهي قبيلة نزلت بالكوفة، ويلقب بالافوه. كان تقيب الطالبين بالكوفة وشاعرهم ومدرسهم ولسانهم، ولم يكن أحد بالكوفة من آل علي بن أبي طالب يتقدمه في ذلك الوقت (منتصف القرن الثالث للهجرة) وهو من أسرة كلهم شعراء، وهو القائل: (أنا شاعر، وأبي شاعر، وجدي شاعر آل أبي طالب). جمع شعره وحققه مزهر السوداني في مج آداب البصرة ٧: ع ١٩٧٤/٩، كما جمعه وحققه محمد حسين الاعرجي مج المورد البغدادية ٣: ع ١٩٧٤/٢. أنظر ترجمته: سمط الآلي ١/٤٣٩، أخبار القضاة ٣/١٩١ - ١٩٣، الوافي بالوفيات ٢/٢٩٥، الغدير ٣/٥٧، نسمة السحر - مخطوط -، أعيان الشيعة ١/٣٧٩.

٣. الجاحظ: المحاسن والاحداد - ط القاهرة ١٩٣٢ ص ١٠٤.

٤. مجموعة المعاني: المؤلف مجهول ط الجوانب ٨٧، المحاسن والأضداد للجاحظ ط القاهرة ١٩٣٢ ص ١٠٤/المتطرف للابشيهي ط المشهد الحسيني ١/١٥٨، الزهرة للأصفهاني ط بيروت ١٩٣٢ ص ٢٨، المحاسن والمسائى للبيهقي ط أوروبا ١٠٣، أعيان الشيعة للأميني ٥١/٤٢.



وليس يقصر عنه قول الشَّريف الرضي الموسوي<sup>١</sup>:

أخذنا عليكم بالنبي وفاطم	اطلاع المساعي من مقام ومقعد
وطلنا بسبطي أحمد ووصيه	رقاب الورى من متهمين ومنجد
وحزناً عتيقاً وهو غاية فخركم	بمولد بنت القاسم بن محمد
فجدي نبي ثمَّ جدي خليفة	فا بعد جدينا علي وأحمد
وما افتخرت بعد النبي بغيره	يد صفت يوم البياع على يد <sup>٢</sup>

وكل هؤلاء السادة وهم تيجان الفخر، وأصول الفضل، ومعدن الساحة والفصاحة والشجاعة، وإليهم تنتهي ينابيع العلم والحلم والكرم، ومنهم تعلم الناس الإياء والحفاظ وعزة النفس، قد جمعوا إلى جمال شرف النسب كمال الفخر بالحسب وبذوا غيرهم بالملكات النفسية الحميدة وخصال الخير، فهم لم يعولوا على مجرد النسب وإن شرف، ولا اتكلوا على الحسب وإن عظم، بل كان أبناء النبوة يشعرون بعظم شرفهم وسمو مكانتهم، فهم يحرصون على الحفاظ على نسبهم وصيانتهم من أن يتخذوه وسيلة لاكتساب مغنم أو يجعلوه ذريعة في تطاولهم على من سواهم.

ومن طريف ما ينقل في هذا الباب ما حكى عن الشَّريف عبد الله بن الحسين بن عبد الله الأبييض - وكان شاعراً مجيداً - وفد على سيف الدولة الحمداني، فبلغه أن بعض الناس قال لسيف الدولة: أنه رجل شريف فأعطه لشرفه وقديمه ونسبه، فلم يستسغ ذلك ابن النبوة وسليل الإياء، فأنف - على قلة ذات اليد - أن يجعل شرفه ونسبه متاعاً يتاجر به الملوك، فقال أبياتاً وأنشدها

١. الشَّريف أبو الحسن محمد بن أبي أحمد بن الحسين بن الإمام موسى الكاظم عليه السلام، ولد ببغداد سنة ٣٥٩ وتنفق فيها، قال الشعر بعد أن جاوز العشر سنين، وكان متمعقاً في علوم القرآن، متبحراً في علم الكلام واللغة والنحو، وقد أتخذ له داراً ساهها دار العلوم كان الطلبة يلازمونها ويعين لهم من ماله ما يحتاجون إليه. وقد انتقلت إليه نقابة الإشراف من أبيه وأبوه حي، وتولى منها إمارة الحج والمظالم، وهو أول طالبي جعل عليه السواد شعار العباسيين، وعلى تحجره في العلوم وما كان عليه من ثقافة مكيئة، لبث في شعره متمسكاً بطريقة الأقدمين يحافظ على أساليبهم ومعانيهم، وكان يعد أشعر القرشيين. توفي ببغداد يوم الأحد ٦ محرم ٤٥٦ هـ وقيل في صفر، ودفن في داره بالكرخ وله ديوان شعر ط بيروت، وآخر بتحقيق د. عبد الفتاح محمد الحلو ببغداد ١٩٧٧، وطبع بدار صادر بيروت.

٢. ديوان الشَّريف الرضي - ط دار صادر بيروت ١٩٦١، ١/ ٣٥٩.

## سيف الدولة:

قد قال قوم أعطه لتقدمه      كذبوا ولكن أعطني لتقدمي  
حاشا لمجدي أن يكون ذريعة      فبيع بالدينار أو بالدرهم  
فأنا ابن فهمي لابن مجدي أجتدي      بالشعر لا برفات تلك الأعظم<sup>١</sup>

وإذا أردنا أن نبحت تأريخ هذه السلالة ونلم بأخبارها في عصور الإسلام الأولى، نجد تأريخاً مشرقاً حافلاً بالأجداد، فأمرهم ومأمورهم في الحق والتضحية سواء، سيرة الإسلام المثلى. وإذا تخلل ذلك بعض الهناة لأفراد قلائل ولم نجد لها مخرجاً صحيحاً فإنما ذلك منهم كالشاذ النادر الذي لا يقاس عليه.

ويعد هذا كله أليس من الغلو والشطط ما يقال أن موضوع الأنساب ورعايتها والتفاخر به حتى الإفتخار بالنسب النبوي مما حاربه الإسلام ويحمل شاهداً على ذلك ما ورد في القرآن الكريم من قوله تعالى: ﴿إن أكرمكم عند الله أتقاكم﴾<sup>٢</sup>. وقوله تعالى: ﴿فلا أنساب بينهم يومئذ ولا يتساءلون﴾<sup>٣</sup> وما شابه ذلك مع أن لجميع ذلك تفاسير لا تنافي ما قلناه من أرادها فليطلبها من مظانها.

ولعظيم مكانتهم الدينية المرموقة وقرباهم من الرسول ﷺ التي فرضت لهم تلك الامتيازات الخاصة حيثما كانوا ويكونون، طمع الناس فيهم فعني رجالاتهم عنانية تامة بضبط أنسابهم ودونها خوف الدخيل، وهناك سبب آخر لتدوين أنسابهم هو تشتتهم في أقطار الأرض لعوامل لا يسع المقام ذكرها، فخشى النابهون ضياع الأقباب لجهلهم بأصول الأنساب، فحفظوا لهم الأصول كي يلحقوا بها الفروع ولم يكن ذلك مهمة الهاشميين فحسب، بل حذا حذوهم جمع من أعلام الأمة من غيرهم ممن برع في هذا الفن، فكانت أنساب الطالبيين والهاشميين ثروة فكرية ضخمة أمدت التاريخ الإسلامي والعربي بأكثر من ينبوع وسدت فيه أكثر من نقص<sup>٤</sup>.

٢. سورة الحجرات / ١٣.

١. عمدة الطالب ٣٤٩، وفيه (أحتذي بالشعر).

٣. سورة المؤمنون / ١٥١.

٤. السيد الخراسان: ن. م.

## تدوين النسب:

تفان علماء النسب في كيفية تدوين النسب وضبطه، ولهم في ذلك أصول وقواعد وشروط ومصطلحات خاصة يجهلها من كان بعيداً عن أصول هذا الفن.

وقد سنّوا للنسب وضعين أو حالين: مشجراً ومبسوطاً، وقد فضلوا المشجّر على المبسوط، وقد ذكر ذلك ابن الطّقطقي في مقدمة كتابه (الأصيل في الأنساب)<sup>١</sup> وموجز ما ورد فيه:

١ - المشجّر: وقد سمي بهذا لشبهه بالشجرة القائمة على عروشها، فأغصانها كأغصانها، وأفنانها كأفنانها، وقائمها كقائمها، ومتهدلها كمتهدلها وعروقها كمروقها، وسوقها كبسوقها. والتشجير صنعة مستقلة مهر فيها قوم وتختلف آخرون.

وفي التشجير يبدأ فيه بالبطن الأسفل ثمّ يترقى أباً فأباً إلى البطن الأعلى. فمن أحسن التشجير الشّريف قثم بن طلحة الزيدي النسابة<sup>٢</sup>، كان فاضلاً يكتب خطأ جيداً. وقد قال في ذلك: شجرت المبسوط وسطت المشجّر، وذلك هو النهاية في ملك رقاب هذا الفن. والسّيد عبد الحميد الأوّل بن عبد الله بن أسامة النسابة الكوفي<sup>٣</sup>، كتب خطأ أحسن من خط العذار، وشجر تشجيراً أحسن من الأشجار حفت بأنواع الثمار.

وإبن عبد السّميع الخطيب النسابة<sup>٤</sup> الذي صنف كتاب (الحاوي لأنساب الناس) مشجراً في عدة مجلدات تتجاوز العشرة على قالب النصف، قرأت بخطه رقعة كتبها إلى بعض الخلفاء يقول فيها: (وقد جمع العبد من المشجرات والأنساب والأخبار ما لا ينهض به جل بازل).

١. مخطوط - ومحتفظ بنسخة مصورة منه في مكتبتنا.

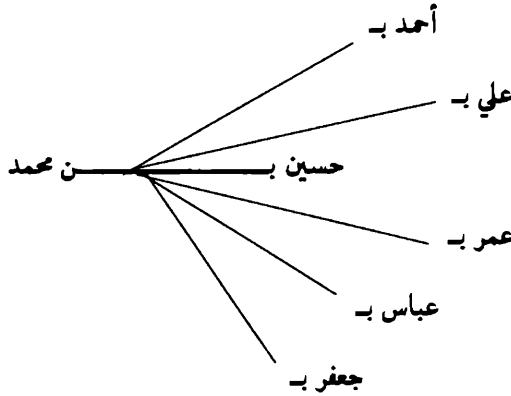
٢. أنظر ترجمته في: تلخيص مجمع الآداب ١/٧٩٠، معجم المؤلفين ٨/١٢٨، الأعلام ٦/٢٩٦، منية الراغبين ٣٥٢، معجم الأدباء ١٧/١١، طبقات النسابين ١٢٣.

٣. أنظر ترجمته في: الدرعية ١/٥٣٤، مستدرک الوسائل ٣/٢٣٥، روضات الجنات ٣/٣٧٩، معجم البلدان ٣/٢٩٥، مصنّى المقال ٢٢٤، منية الراغبين ٢٨٨.

٤. أنظر: تلخيص مجمع الآداب ج ٤ ق ١٢/٣، طبقات النسابين ليكر أبو زيد ٢١٦ وفيه عبد السّميع وليس ابن عبد السّميع، وترجمة أبيه عبد الصّمد بن علي الهاشمي في منية الراغبين ٢١٦.

والضابط في المشجر أن تكون باء (بن) متصلة بالنون كيف تقلبت بها الحال في جهاتها الست، وربما امتدت الخططة الواحدة في مجلدات كثيرة، فما سلم اتصالها بالنون فليس بضائر اختلاف أحوالها ولا يجوز تراكب الخطط.

ومثال ذلك:



٢ - المسبوط، وقد صنف فيه الناس كتباً كثيرة مطولة، فمن صنف فيه أبو عبيدة القاسم بن سلام<sup>١</sup>، ويحيى بن الحسن بن جعفر الحجة العبيدي النسابة صاحب مبسوط نسب الطالبين<sup>٢</sup>. والمسبوبات أكثر من المشجرات، ووضع المسبوط أن يبدأ بالأب الأعلى ثم يذكر ولده لصلبه، ثم يبدأ بأحد أولئك الأولاد فيذكر ولده إن كان له ولد، فإذا انتهوا انقلت إلى ولد أخيه ثم ولد واحد من الأخوة حتى يأتي على الأخوة، ثم إلى ولد الولد، ثم إلى ولد أخوته، وكذلك إلى أن يصل إلى الغاية التي يريد أن يقطع عليها، وفي أثناء ذلك أخبار وأشعار وإشارات وتعريفات

١. أنظر ترجمته في: الفهرست لابن النديم ١٠٦، شذرات الذهب ٥٤/٢، الأعلام ١٠/٦، منية الراغبين ١٦٨، معجم الأدباء ٢٦٠/١٦، أيضاح المكنون ٣٤٣/٢، هدية العارفين ٨٢٥/١، أنباء الرواة للقفطي ١٢/٣ - ٢٣، الزبيدي وكتابة تاج العروس ٣٧٣، طبقات النساين ٥٣.

٢. أنظر ترجمته في: وفاء الوفا ١٧٤/١، موارد الخطيب في تاريخه، ٢٠٨ معجم المؤلفين ١٧٠/٩، تهذيب التهذيب ٢٤٠/١٥، ٣٥٣، تاريخ التراث ٤٤٠/١، جامع الرواة ٣٢٧/٢، الفهرست للطوسي، تنقيح المقال ٣١٤/٣، الذريعة ٣٧٧/٢، الأعلام ١٧٠/٩، منية الراغبين ١٨٥، طبقات النساين ٦٧.

وألقاب وأنباز وحلى وبالله التوفيق والعصمة<sup>١</sup>.

والفرق بين المشجر والمبسوط هو أن المشجر يبدأ فيه بالبطن الأسفل، ثمَّ يترقى أباً فأباً إلى البطن الأعلى والمبسوط يبدأ فيه بالبطن الأعلى ثمَّ ينزل إنثاً فابناً إلى البطن الأسفل.

### ثبوت النسب:

لثبوت النسب عند النسابين ثلاثة طرق:

١ - أن يرى النسابة خط نسابة موثوق به ويعرف خطه ويتحققه، فحينئذ إذا شهد خط النسابة بشيء عمل عليه.

٢ - أن تقوم عند النسابة البينة الشرعية وهي شهادة رجلين مسلمين حرين بالغين يعرف عدتها بخبرة أو تزكية، فحينئذ يجب العمل بقولها.

٣ - أن يعترف عند النسابة مثلاً أب بابن، وقرار العاقل على نفسه جائز، فيجب أن يلحقه بقول أبيه<sup>٢</sup>.

### صفات النسابة:

يجب أن يكون النسابة تقياً لئلا يرتشي على الأنساب، وصادقاً لئلا يكذب فينفي الصريح ويثبت اللصيق، ومتجنباً للرذائل والفواحش ليكون مهيباً في نفوس الخاصة والعامة، فإذا نفي أو أثبت لا يعترض عليه، وقوي النفس لئلا يرهب من بعض أهل الشوكة فيأمره بباطل أو ينهاه عن حق، فإن لم يكن قوي النفس زلت به قدمه، ومن صفاته المستحسنة أن يكون جيد الخط، فإن كتابة النسب تشجيراً ومبسوطاً لا يليق بها إلا الخط الحسن<sup>٣</sup>.

١. الأصيلي - مخطوط - ورقة ٤ - بتصريف وإيجاز.

٢. مقدمة عمدة الطالب للسيد محمد صادق بحر العلوم ص ١٦. ٣. ن. م.

## اصطلاحات النسابين:

تداول النسابون في كتبهم اصطلاحات خاصة، واشترك في استعمالها مصنفو المشجرات والمبسوطات، وقد يجهل معانيها من لا معرفة له بهذا العلم، لذا أصبح إيرادها ضرورة ملحة لمن يراجع كتب الأنساب، وهي<sup>١</sup>:

١ - صحيح النسب: وهو الذي ثبت نسبه عند النسابين بالشهادة، وقبول على المصادر النسبية ونص عليه باجماع المشايخ النسابين، والعلماء المشهورين بالأمانة والعلم والصلاح والفضل وكمال العقل وطهارة المولد، فكان ثابتاً بالإجماع.

٢ - مقبول النسب: هو الذي ثبت عند بعض النسابين وأنكره بعض، ولكن أقام صاحبه البينة الشرعية بشاهدين عدلين، فهو مقبول من جهة البينة ولكنه لا يساوي سابقه في الاعتبار.

٣ - مشهور النسب: هو الذي اشتهر بالسيادة ولم يعرف نسبه، فحكاه عند النسابين مشهور، وعند العامة مجهول في النسب.

٤ - مردود النسب: هو الذي ادعى نسباً ولم يعترف به من انتهى إليهم وأشاعوا بطلان دعواه.

٥ - في صح: ذهب النسابون في تفسير هذا المصطلح إلى مذاهب. فمنهم من فسره بأنه إشارة إلى أن ما قبله نسب ممكن الثبوت إلا أنه لم يثبت فهو موقوف على الثبوت، وحكى هذا عن شيوخ النسب وأقطاب الفن كالشيخ أبي الحسن العمري وشيخ الشرف العبيدلي والشيخ أبي عبد الله ابن طباطبا رحمهم الله فإنهم نصوا على ذلك في عدة مواضع من كتبهم.

ومنهم من فسره بأنه كناية عن الإقطاع الكلي وعدم الثبوت مستدلّين بأن (في) حرف و (صح) فعل والحرف لا يدخل على الفعل، وحكى هذا عن النسابة أبي المظفر محمد الشاعر ابن الأشرف الافطسي ورده من تأخر عنه بأنه تحمل لا يصح والقول به خطأ، لأن ما يمكن ثبوته لا

١. نقلنا الموضوع الرئيسي من مقدمة كتاب منتقلة الطالبية للعلامة السيد محمد مهدي الحرساني ص ٢٦ - ٣٠ والذي عنوانه (مصطلحات النسابين) لاستيعابه جل جوانب الموضوع وقد أضفنا إليه ما ورد في: رسالة في بيان اصطلاحات النسابة، في آخر كتاب عمدة الطالب ٣٧١ - ٣٧٦، بعض اصطلاحات النسابة في آخر كتاب سر السلسلة العلوية ١٠٥ - ١٠٢ وكلاهما للعلامة المغفور له السيد محمد صادق بحر العلوم.

يدفع ويقال أنه دليل على عدم الثبوت.

ومنهم من فسره بأنه طعن خفي يدل على أن النسب المعقب بهذا المصطلح اما مستعار واما موقوف واما مستلحق واما فيه نظر، وفي جميع ذلك يكون الأمر موقوفاً يجب أن يصحح ولا يحكم بصحة النسب إلا بإقامة البينة الشرعية، وذهب إلى هذا النسابة أبو الحسن البيهقي في اللباب.

ومنهم من فسره بأنه مصطلح يكتب لمن يظهر في نسبه غمز وكان اتصاله بشهادة الشهود ولم توجد له في المبسوطات والمشجرات دلالة عليه فيشير الناسب إليه بقوله: هو عندي (في صح) وعلل بما سبق نقله عن الشريف ابن الأقطسي النسابة.

٦- في نسب القطع: هو الذي انقطع نسبه عن الإتصال وإن كان من قبل مشهوراً كما إذا كان في صقع بعيد ولم يرد له خبر ولا يعرف له عند النسابين أثر ويتعسر تحقيق حالهم، وزعم النسابة الأقطسي أنه كناية عن عدم صحة النسب وهو خلاف إجماع النسابين.

٧- ينظر حاله: هو الذي يشك النسابون في اتصاله بسلسلة النسب.

٨- فيه نظر: هو الذي لم يتفق النسابون على اتصاله.

٩- أعلمه فلان النسابة: هو الذي توقف ذلك النسابة في اثباته ولم يجزم بصحة اتصاله فجعل على اسمه علامة، والمراد بالعلامة هنا هو أن النسابين يكتبون على بعض الأسماء إشارات لكل منها معنى خاص وتلك الإشارات هي:

أ- يستل عنه أو نسأل عنه، إشارة تكتب على الاسم تفيد معنى التردد وأنه لم يثبت على الوجه المرضي.

ب- ب (...ن، ب...ن، ب...ن)، إشارة تكتب في اتصال الاسم بمن قبله وتفيد معنى الشك أو عدم الثبوت وقد تكتب بالحمرة وربما نقط النسابون في التشجير الخط الواصل بين الباء (ب) وبين النون (ن) ولم يحظوه متصلاً اشعاراً منهم بأفة في الاتصال.

ج- غ. ص: إشارة تكتب على الاسم تفيد الغمز في صاحبه، وهو أعم من الغمز في النسب أو في الأفعال، والغمز أهون من الطعن.

فإذا رأى القارئ في كتاب نسب ما (اعلمه فلان النسابة) أو (عليه علامة) فإلى هذه الرموز يشيرون.

١٠ - مطعون: هو الذي طعن النسابون فيه، فإذا اختلفوا فيه لم يقطع خط اتصاله في المشجر بل يذكر ما قيل فيه من الطعن وغيره ويؤيد النسابة الراجح لديه في ذلك، فإذا لم يختلفوا فيه قطع خطه، وللقطع مراتب متفاوتة ولعلماء النسب بيان واف في تصوير ما يكتب في كل مرتبة، وقد تعرضت كتب علم النسب المفصلة لذلك.

١١ - محقق: يكتب لمن شك في اتصاله.

١٢ - معقب: هو الذي صح عقبه، وأقوى منه دلالة في إحصار العقب قولهم: العقب من فلان أو عقبه من فلان بخلاف قولهم: أعقب من فلان فإنه ليس بمنحصر فيه لجواز أن يكون عقب للأب من غيره، وقد يستعمل أولاد مكان أعقب وهما بمعنى واحد.

١٣ - مذيل: هو الذي طال عقبه وتسلسل نسله.

١٤ - منقرض: هو الذي كان له ولد ولم يعقبوا فانقرض عقبه وانقطع نسبه وقد يرمز إليه بـ(ق ض).

١٥ - درج: هو الذي لم يكن له ولد وقد يخففون ذلك فيكتبون (رج) وقال الحسن القطان: يعني مات صغيراً قبل أن يبلغ مبلغ الرجال وهو المشهور عند المتأخرين.

١٦ - وحده: هو الذي لم يكن لأبيه سواه.

١٧ - ميتاث: هو الذي لم يكن له سوى بنات فقط أو لم يذكر له غيرهن من الولد، وقد يكتبون له رمزاً (ث).

١٨ - قعدد أو قعيد: هو الذي كان أقرب عشيرته إلى الجدد الأعلى بقلة الوسائط.

١٩ - الحفيد: هو ولد الولد، أعم من أن يكون للذكور أو للإناث كما أنه أعم من الذكور أو الإناث.

٢٠ - عريق: هو الذي ولد من علويين وكلما زاد في ذلك في آبائه كان أعرق.

٢١ - مقل: هو الذي كان في عقبه قلة.



٢٢- مكثر: هو الذي كان في عقبه كثرة .

٢٣ - الناقله: كثيراً ما ترد في كتب الأنساب جملة: «ان بالشام من ناقلة الحجاز فلان أو في بخارى من ناقلة همدان فلان»، ونحو هذا والمراد به أن المترجم له كان من أهل البلد الثاني ثم انتقل إلى البلد الأول ومثال ذلك انا لو قرأنا في بخارى من ناقلة همدان أبو الحسن محمد بن أبي اسماعيل علي الحسيني الخ. فإن هذا الرجل كان بهمدان وعنها انتقل إلى بخارى فهو من ناقلة همدان .

٢٤ - النازلة: والمراد به كما في المثال السابق إلا أن المترجم له كان نازلاً في همدان وانتقل إلى بخارى ولم يكن من أهل همدان والفرق واضح معلوم، وكأن اللفظ مأخوذ من قول العرب في النواقل: القبائل التي تنتقل من قوم إلى قوم وقياساً عليه النوازل: القبائل التي تنزل على قوم ثم ترحل عنهم.

وهناك ألفاظ ورموز يستعملها علماء النسب في كتبهم في اثبات الأنساب والثناء عليها، تشعر بالتركية كقولهم: أعقب، وله العقب، وفيه البقية، وله ذيل، وله ذرية، وله أعقاب وأولاد، ويعدون هذه أعلى مرتبة في التركية لوضوح النسب، وأوسطها قولهم: له عدد، وله ذيل جم، وعقبه جم غفير، وأدناها: نسب صحيح صريح لا شك فيه، ولا ريب فيه، ولا غبار عليه، وإنما صارت هذه أدنى المراتب لأن النسب احتاج إلى التصريح بصحته والشهادة بسلامته .

كما أن لهم ألفاظاً تشعر بالمدح والقدح في الأنساب تجري مجرى الجرح والتعديل عند الرواة، كقولهم: يتعاطى مذهب الاحداث، وقولهم، تمتع بكذا، وفيه نظر، وهو ذو أثر، وهو مخلط، وهو لصيق، وهو زنيم، ومغموز، ولقيط، ومناط، ومرجى .

٢٥ - وقولهم، هو لغير رشدة: فإنهم يريدون أنه ولد من نكاح فاسد، و (رشدة) - يفتح الراء - وقد يكسر - ثم الشين المعجمة الساكنة ثم الدال المهملة ثم الهاء في آخره، وفي الحديث (من ادعى ولداً لغير رشدة فلا يرث ولا يورث) يقال: (هذا ولد رشدة) إذا ولد من نكاح صحيح كما يقال في ضده (ولد زنية) بالكسر في الراء والزاي فيها ويقال بفتحها، وهو أفصح اللغتين .

٢٦ - وقولهم، هو دعي أو من الأدعياء: فإنهم يريدون أنه يلصق نسبه برجل وليس هو من

ذريته، بل هو إما أن يكون قد تبناه أو هو من ذرية رجل آخر غيره.

٢٧ - وقولهم، (أمة أم ولد): فإنهم يريدون أن أمة جارية، وكذا قولهم (فتاة) أو (سبية) وإذا كان قد ارتفع الملك عنها قالوا (مولاة) وقد يقولون (عتاقة فلان) وقد يقولون (ذات يمين) إشارة إلى قوله تعالى «وما ملكت أيمانكم» .

٢٨ - وقولهم (لا بقية له): فإنهم يريدون أنه لا ولد له بالأثر أو كان له بقية وهلكوا وأما إذا كانت له بقية قليلة فيعبرون عنه بقولهم (مقل) وأما إذا كانت له بقية كثيرة فيعبرون عنه بقولهم (مكثر) وإذا قالوا: (تذيلوا) يريدون أنه طال ذيلهم.

٢٩ - وقولهم (في حديث) أو (له حديث): فإنه طعن في نسبه.

٣٠ - وقولهم (أسقط): - بضم الهمزة - فإنهم يريدون أنه أسقط من العلويين لعدم اتصاله بهم أو لسوء فعله .



## مصادر التمهيد

### أ - المخطوطة:

- الأصلي: لشمس الدين محمد بن تاج الدين علي الحسيني المعروف بابن الطَّقْطَقِي (ت ٧٠٩ هـ) - أحتفظ بنسخة مصورة منه في مكتبتي الخاصة.
- نسمة السَّحَر بذكر من تشيع وشعر: لضياء الدين يوسف بن يحيى بن المؤيد بالله محمد بن محمد اليماني الصَّنَعَانِي (ت ١١٢١ هـ) - النسخة المحفوظة في دار صدام للمخطوطات برقم ١١٥١٧.

### ب - المطبوعة:

- القرآن الكريم.
- أبجد العلوم: لصديق بن حسن القنوجي البخارى.
- مط الصّدِيقية - بهويال ١٢٩٥ هـ.
- الأحكام السُّلْطَانِيَّة: لعلي بن محمد المارودي (ت ٤٥٠ هـ) . ط ليدن ١٨٥٣.
- الانباه على قبائل الرواه: لأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر (ت ٤٦٣ هـ) - طبع مع كتاب القصد والأُمَم، مط السَّعَادَة بمصر ١٣٥٠.
- الأنساب: للإمام أبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التيمي السَّمَعَانِي (ت ٥٦٢ هـ) - تقديم وتعليق: عبد الله عمر البارودي ط دار الجنان - بيروت ١٤٠٨ هـ / ١٩٨٨ م.
- أنساب العرب وتأريخهم: لشكيب ارسلان.
- بحار الأنوار: للشيخ محمد باقر المجلسي (ت ١١١١ هـ) ط المكتبة الإسلامية - طهران ١٣٨٥ هـ.
- تحفة العالم في شرح خطبة المعالم: للسيد جعفر بحر العلوم الطَّبَّاطْبَائِي (ت ١٣٧٧ هـ) - مط

الغري - النجف ١٣٥٤ هـ.

- جمهرة أنساب العرب: لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي (ت ٤٥٦ هـ)  
تحقيق: عبد السلام محمد هارون - ط دار المعارف بمصر ١٩٧٧ م.

- جمهرة الخطب:

- الحاوي للفتاوي: لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي (ت ٩١١ هـ) (باب الوقف ١٤٩ - ١٥٨)  
دار الكتب العلمية، بيروت ١٤٠٢ هـ / ١٩٨٢ م.

- خريدة القصر وجريدة العصر: لعلماد الدين الكاتب الاصفهاني (ت ٥٩٧ هـ) - قسم شعراء  
مصر.

- الخطط المقرئية المسمى بالمواعظ والاعتبار بذكر الخطط والأخبار: لأحمد بن علي بن عبد  
القادر المقرئ (ت ٨٤٥ هـ) مط العرفان - الساحل الجنوبي - الشياح / لبنان.

- دول الإسلام: لأبي عبد الله شمس الدين بن محمد الذهبي (ت ٧٤٨ هـ) تحقيق: فهمي محمد  
شلتوت ومحمد مصطفى إبراهيم. ط الهيئة المصرية العامة للكتاب.

- ديوان الشريف الرضي: تحقيق د. عبد الفتاح الحلوب بغداد ١٩٧٧ م.

- ديوان الشريف الرضي: ط دار صادر - بيروت ١٩٦١ م.

- الذريعة إلى تصانيف الشيعة: للإمام آغا بزرگ الطهراني (ت ١٣٨٩ هـ) ط إيران ١٣٧٨ هـ /  
١٩٥٩ م.

- سبائك الذهب في معرفة قبائل العرب: لمحمد أمين السويدي البغدادي (ت ١٢٤٦ هـ) - ط  
الموصل ١٩٤٨ م.

- سر السلسلة العلوية: لأبي نصر سهل بن عبد الله بن داود البخاري (كان حياً ٣٤١ هـ) - تقديم  
وتعليق: محمد صادق بحر العلوم - ط النجف ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣ م.

- شرح نهج البلاغة، لابن أبي الحديد، عز الدين أبي حامد عبد الحميد المدائني (ت ٦٥٦ هـ) -

ط دار الكتب العربية الكبرى - مصر.

- شعر علي بن محمد الحماني: جمع وتحقيق محمد حسين الاعرجي، مج المورد البغدادية - المجلد

٣- ع / ٢ لسنة ١٩٧٤ م.

- شعر علي بن محمد الحماني: جمع د. مزهر السّوداني بح كلية الآداب - جامعة البصرة السّنة /

ع٧ / ٩ لسنة ١٩٧٤ م.

- طبقات النساين: لبكر أبو زيد، دار الرشد - الرياض ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م.

- العجاجة الزرنية في السّلالة الزرنية: لجلال الدين عبد الرحمن السّيوطي (ت ٩١١ هـ) -

طبعت مع الحاوي للفتاوي.

- العقد الفريد: لأحمد بن محمد، ابن عبد ربه الأندلسي (ت ٣٢٨ هـ) تحقيق: أحمد أمين

وجامعته - مط دار النشر والتأليف - القاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٢ م.

- عمدة الطّالِب في أنساب آل أبي طالب: لجمال الدين أحمد بن علي الحسيني المعروف بابن عنبة

(ت ٨٢٨ هـ) - تحقيق السّيّد محمد صادق بحر العلوم - تصحيح: السّيّد محمد حسن الطّالقاني - ط

النجف ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١ م.

- غاية الاختصار في البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار: المنسوب إلى تاج الدين بن محمد بن

حمزة بن زهرة الحسيني الحلبي (كان حياً ٧٥٣ هـ) - تحقيق وتقديم: السّيّد محمد صادق بحر العلوم

ط النجف ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٢ م.

- الفهرست: لمحمد بن اسحاق، ابن النديم (ت ٣٨٥ هـ) ط ليبزغ في المانيا ١٨٧١ م.

- كتر الفوائد: لأبي الفتح محمد بن علي الكراجكي (ت ٤٤٩ هـ) ط حجرية ١٣٢٢ هـ.

- لسان العرب: لابن منظور، أبي الفضل جمال الدين بن مكرم (ت ٧١١ هـ) مط الأميرية -

بولاق ١٣٠١ هـ.

- اللباب في تهذيب الأنساب، لابن الأثير، عز الدين أبي الحسن علي بن محمد الجزري (ت

٦٢٠ هـ) - مكتبة المثنى - بغداد (د. ت).

- المحاسن والأضداد: لأبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ (ت ٢٥٥ هـ).

- المحاسن والمساوئ: لإبراهيم بن محمد (من علماء القرن الخامس الهجري) تحقيق: محمد أبو

الفضل إبراهيم - ط القاهرة ١٩٦١ م.

- مستدرک الوسائل .

- معجم الأدباء : لأبي عبد الله شهاب الدين ، ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي (ت ٦٢٦ هـ)

- تحقيق : مرجليوث ، مط هندية ، بالموسكي بمصر ١٩٢٧م - دار المأمون ١٩٣٦ - ١٩٣٨م .

- منتقلة الطالبيّة : لأبي اسماعيل إبراهيم بن ناصر بن طباطبا (من أعلام القرن الخامس الهجري)

- تحقيق وتقديم : السيّد محمد مهدي حسن الخرسان - ط النجف ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٩م .

- مئة الراغبين في طبقات النساءين : للسيّد عبد الرزاق كمونة الحسيني (ت ١٢٩١ هـ) ط النجف

١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢م .

- نهاية الإرب في فنون الأدب : لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري (ت ٧٣٣ هـ) ، مط

دار الكتب المصرية العامة ١٣٤٢ هـ / ١٩٢٣م .

- نهاية الإرب في معرفة أنساب العرب : لأبي العباس أحمد القلقشندي (ت ٨٢١ هـ) - تحقيق :

إبراهيم الإبياري - ط مصر ١٩٥٩م .

- نهج البلاغة : وهو مجموع ما اختاره الشّريف أبو الحسن محمد الرضي بن الحسن الموسوي (ت

٤٠٦ هـ) من كلام أمير المؤمنين أبي الحسن علي بن أبي طالب عليه السلام (استشهد سنة ٤٠ هـ) شرح :

الشّيخ محمد عبده - عدة طبعات .

- وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى : لنور الدين علي بن عبد الله الحسيني السّمهودي (ت ٩١١ هـ) -

مط الآداب والمؤيد - القاهرة ١٣٢٦ هـ .

- وفيات الأعيان : لشمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد ، ابن خلكان (ت ٦٨١ هـ) - ط

القاهرة ١٢٩٩ هـ وبتحقيق : د . احسان عباس - دار الثقافة - بيروت ١٩٦٨م .

**أبن شءقم  
وكءابه  
ءءفة الأزهار**





## ابن شدقم

نسبه<sup>١</sup>:

هو العلامة السيد ضامن بن شدقم<sup>٢</sup> بن زين الدين علي<sup>٣</sup> بن بدر الدين

١. كما أورده المؤلف في كتابه (تحفة الأزهار) هذا.

وقد ساق نسبه العلامة الميرزا عبد الله أفندي في كتابه (رياض العلماء) ص ٥٥، والشَّيخ أغا بزرك الطَّهراني في (الروضة النظرة في علماء المائة الحادية عشرة) ص ٣٤، والسَّيد محسن الأمين العاملي في (أعيان الشَّيعة) ٢٢/٢٥٦، ولديهم اختلاف في الكنى والأسماء، والتقديم والتأخير في بعض الحلقات، والذي أوردهناه أقرب للصواب، والله أعلم. كما ورد اسمه في بعض المصادر (ضامن بن علي) دون ذكر أبيه شدقم، وهذا خطأ مطبعي ان لم يكن من زيغ قلم النساخ، (أنظر: الذريعة ٣/٤١٩ - ٤٢٥).

٢. السَّيد شدقم: يكنى أبا شبل، وأبا الخير، ويلقب (قاضي الدين) وهو جملة تأريخ ولادته.

ولد في سنة ١٥٥٦ هـ، كان غزير الفضل، واسع المعرفة والعلم، قرأ على والده السَّيد علي زين الدين، وعلى الشَّيخ عبد الملك العصامي، والشَّيخ إبراهيم بن أبي الحرم، والشَّيخ أسعد الحسيني البلخي - وقد أجازته عما نقله - وأجازته أيضاً شيخه صبغة الله بن روح بن جمال الدين بن القاضي نصر الله العلوي الحسيني الروحي، عن الشَّيخ وجيه الدين الكجراتي، عن أبي الفضل الكازروني، عن جلال الدين أحمد بن أسعد الدواني، عن بابا أخي جمال الدين، عن سعد الدين التفتازاني، عن عضد الدولة الأثمي، عن زين الدين الهيكلي، عن القاضي ناصر الدين البيضاوي، عن الصَّفي الأرموي، عن الإمام فخر الدين الرازي، عن إمام الحرمين أبي القاسم الإسكافي عن الاستاذ أبي إسحاق الاسفرايني، عن أبي الحسين الباهلي، عن الشَّيخ أبي الحسن علي بن اسماعيل الأشعري.

توفي في جمادي الثانية سنة ١٥٣٦ هـ وقبر عند رأس أبيه بازاء والدته وخلف السَّيد ضامن (المؤلف).

أنظر ترجمته في مقدمة زهرة المقول للعلامة السَّيد محمد حسن الطَّالقاتي ٢٢ - ٢٣، تحفة الأزهار للمؤلف.

٣. ولد في (بندر حيول) أحد بنادر حيدر آباد الدكن بالهند في ١ شعبان سنة ٩٧٦، وتاريخ ولادته بجملة (فضل الله).

ووالدته (فتح شاه) ابنة السلطان برهان نظام شاه - أحد ملوك الهند - وبنفس العام عاد أبوه بزوجته وأولاده وجدتهم إلى وطنه المدينة المنورة فنشأ في حجر الفضل والزعامة والشرف، وتدرج في طلب العلم والمعرفة، فتلقى التوجيه والكمال عن

الحسن<sup>١</sup> بن نور الدين علي النقيب<sup>٢</sup> بن الحسن بن علي بن شذوم (جد السادة الشدايقة) بن ضامن

→

فضلاء أسرته، ولم يحظ بعطف أبيه ورعايته لأنه تركه وهو صغير في عودته إلى الهند سنة ٩٨٢ وكان هناك إلى أن توفي. قرأ على السيد محمد بن جوير بن محمد التماري الحسيني، وعلى الشيخ عبد الله بن حسن بن سليمان المولى المدني، وعلى الشيخ محمد بن خاتون، والميرزا محمد صاحب الرجال، وعلى الشيخ محمد بن حسن بن زين الدين الشهيد الثاني. كان سيداً عالمياً فقيهاً محدثاً، نال اطراء جميع من ذكره وترجم له.

توفي في المدينة المنورة سنة ١٠٣٣ ودفن في قبر خاص بناه في حياته بين قهري والديه وجده علي النقيب ودفن فيه أستاذه السيد محمد بن جوير بن محمد التماري الحسيني المدني.

وخلف أربعة بنين هم: السيد مرتضى، والسيد شذوم (والد المؤلف) والسيد تقي، والسيد حسين. وقد ترك لنا تراثاً رائعاً، فمن مؤلفاته:

- ١ - زهرة المقول في نسب ثاني فرعي الرسول: وقد طبع في النجف سنة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١ م.
- ٢ - نخبة الزهرة الثمينة في نسب أشرف المدينة: وهو موجز للغاية، اختصره من كتابه المذكور، وقد طبع في النجف في آخر زهرة المقول.

٣ - الاسئلة الشدايقية: وهي ست مسائل سأل عنها شيخ الإسلام بهاء الدين محمد العاملي، وكتب له العاملي جواباتها. وذكر له السيد المؤلف وقال: ان له شعراً وقف عليه.

أنظر ترجمته في:

- مقدمة زهرة المقول للعلامة السيد محمد حسن الطالقاني ص ١١ - ٢٢ / أمل الآمل ٢: ١٧٨ / رياض العلماء - مخطوط - للعلامة عبد الله أفندي ٤٣٥ / الروضة النظرة في علماء المائة الحادية عشرة ١٥٤ / تحفة الأزهار - هذا الكتاب - الذريعة ٢: ٨٧، ٥: ٢٥٩، ١٣: ٢٥٧ / طبقات النساين ل بكر أبي زيد ١٦٦ / منية الراغبين ٤٤٩ - ٤٥٥ / كشف الظنون.
١. ولد في المدينة المنورة سنة ٩٣٢، كان عالماً كبيراً، وفقهياً جليلاً، ومؤلفاً فاضلاً، من أئمة الدين، ودعائم العلم وأساطين الشريعة، ومن الشعراء والأدباء، وكان نسابة وقته.

قرأ على والده، وعلى جمال الدين محمد بن علي التولائي البصري، والسيد حسن بن علي الحسيني في المقول، والسيد محمد بن أحمد السديدي الحسيني المجازي في القراءات السبع والنحو والصرف، وعلى الشيخ حسين الهمداني في قزوين، وعلى الشيخ محمد البكري الصديقي في مكة، والمولى عناية الله، والشيخ نعمة الله في يزد وشيراز.

ويروي اجازة عن الشيخ حسين بن عبد الصمد العاملي والد الشيخ البهائي والشيخ نعمة الله بن أحمد بن خاتون العاملي وكلاهما عن الشهيد الثاني، وعن السيد محمد بن علي بن أبي الحسن العاملي صاحب (المدارك)، وقد أجازاه كل من هؤلاء الثلاثة اجازة منفردة أتتوا عليه فيها ثناء جليلاً يدل على عظمة قدره وجلالة مكانته.

بن محمد بن عرمة بن نكيته بن توبة بن حمزة (جد السادة الحمزات) بن علي بن عبد الواحد (جد السادة الوحاحدة) بن الأمير مالك بن الأمير شهاب الدين الحسين بن الأمير أبي عمار المهنا الأكبر بن أبي هاشم داود بن الأمير أبي أحمد القاسم شمس الدين أبي فليته بن أبي علي عبيد الله بن أبي الحسن طاهر بن أبي الحسين يحيى النسابة ابن أبي محمد الحسن بن أبي الحسن جعفر الحجة بن عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن الإمام زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

→

وقد روى عنه جماعة منهم: السيد النقيب تاج الدين أبي عبد الله محمد بن القاسم بن معية الحسيني الديباجي، والسيد أبو طالب أحمد بن أبي إبراهيم محمد بن الحسن بن زهرة الحلبي، والعالم الكبير نجم الدين مهنا بن سنان المدني الحسيني، والشيخ فخر الدين أبو طالب محمد بن الشيخ العلامة وغيرهم.

تولى منصب النقابة في المدينة المنورة بعد وفاة والده سنة ٩٦٥ هـ ثم عرفت نفسه عنها فاستغنى عنها سنة ٩٦٢ هـ، واختار السفر من المدينة في ٢ شعبان سنة ٩٦٣ قاصداً سلطان الدكن وأحمد آباد السلطان حسين نظام شاه بن برهان شاه، فأنعم عليه، ثم رحل إلى بلاد شيراز وأقام بها مدة منشغلاً بالعلوم الشريفة، ثم قصد السلطان شاه طهباسب بن الشاه إسماعيل الصفوي في شهر ذي القعدة سنة ٩٦٤ هـ، فأجرى عليه النعم الجسام، ثم رجع إلى وطنه سنة ٩٧٦ هـ. توفي في الدكن سنة ٩٩٩ هـ ثم نقل إلى المدينة المنورة بوصية منه ودفن في البقيع.

له تأليف قيمة منها:

- زهر الرياض وزلال الحياض: في التواريخ والسير وأخبار الخلفاء والأئمة وما يتعلق بالمدينة. يقع في ثلاثة مجلدات، وعندي نسخة مصورة من الجزء الثالث منه.

- رسالة في الفضائل.

- الأسئلة الشدقية: سأل عنها شيوخه الشيخ حسين بن عبد الصمد وأجابها عنها.

- الجواهر النظامية من حديث خير البرية.

وله شعر جيد نشر بعضه في سلافة العصر، وبعض منه ورد في تحفة الأزهار. انظر ترجمته في:

مقدمة زهرة المقول للعلامة السيد محمد حسن الطالقاني ص ١٨ - ١٩ / أحياء الدائر من مآثر أهل القرن العاشر ٩٥ / أمل الآمل ٢: ٧٥ / أعيان الشيعة ٢٢: ٢٦٩ - ٢٨٨ / الذريعة إلى تصانيف الشيعة ٢: ٨٧، ٥: ٢٨٥، ٩: ٢٣٩، ١٢: ٧٥ / رياض العلماء ٥٥ - ٥٣، ٥٥ - ٥٨ / ربحانة الأدب ٦: ٤٢ / سلافة العصر ٢٤٩ - ٢٥٠ تحفة الأزهار - كتابنا هذا / منية الراغبين ٤١٨ - ٤٢١ / موارد الاتحاف في تقباء الأشراف ٢: ١٢٤ / خلاصة الأثر ٢/ ٢٣.

٢. أنظر ترجمته في: تحفة الأزهار ٢/ ٢٣٨ - ٢٤٤ / مقدمة زهرة المقول ٦.

كان سيداً فاضلاً عالماً نسابه، مؤلفاً وشاعراً، أديباً وكاتباً مشهوراً، ولد بالمدينة المنورة، وقرأ على والده. ولما نشأ سافر إلى العراق وبلاد فارس لطلب العلم، فجمع بها أنساب الطالبين، وورد المشهد الحسيني في سنة ١٠٥١، ومضى إلى خراسان ودخل المشهد الرضوي في شهر ذي الحجة سنة ١٠٥٣، ثم رحل إلى اصفهان ودخلها في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٦٨ وبعدها رجع إلى المدينة سنة ١٠٧٧.

ثم توجه ثانية إلى اصفهان سنة ١٠٧٨ ومكث بها سنة واحدة، ثم توجه إلى العراق فزار العتبات المقدسة ودخل الحائر الحسيني في رجب سنة ١٠٧٩، ثم عاد إلى اصفهان في سنة ١٠٨١ لتحصيل العلم ومكث فيها إلى سنة ١٠٨٥.

ثم غادر المدينة المنورة في ٢٢ محرم سنة ١٠٨٩ متوجهاً بولديه نظام الدين إبراهيم، وجمال الدين محمد إلى دمشق ثم العراق، فزار العتبات المقدسة ومنه إلى إيران حيث زار الإمام الرضا عليه السلام ووصل إلى اصفهان في ١٢ جمادى الثانية منه<sup>٢</sup>، وفي شهر صفر سنة ١٠٩٠ إلتقى بالسيد الشريف محمد منعم بن حبيب الدين شاه بن عبد المطلب حسين قوام الدين ورأى عنده مشجرة بنسلهم<sup>٣</sup>. ولم يصل إلينا خبر مكوثه أو عودته حتى وفاته.

وكان هذا آخر نص عثرنا عليه في كتابه (التحفة).

وكان من شيوخه وأساتذته: السيد علي بن محمد بن جويبر الحسيني، وقد قال عنه في التحفة: (كانت استفادتي للفقهِ وغيره عليه).

وقد روى عن خاله السيد محسن بن حسن الشدقي، وعن السيد عبد الرضا بن شمس الدين بن علي الحسيني نزيل البصرة.

وكان عليه السلام من المعاصرين للسيد زين العابدين بن نور الدين علي بن الحسين الموسوي.

١. باشر المؤلف بكتابة كتابه هذا بعد محرم ١٠٥٥ هـ. أنظر المقدمة ص ٥٩.

٢. هذا من نص رسالة عثرنا عليها ضمن أوراقه، وهو جزء من رسالة بعث بها إلى جمال الدين محمد بن عبد الله بن علي الشهير بالسبعي، ولدي نسخة مصورة من الرسالة المذكورة. التحفة ١/٣٠٥.

## مؤلفاته:

١ - تحفة الأزهار، وزلال الأنهار، وقد أفردنا له قولاً.

٢ - لب اللباب في ذكر السادة الأنجاء: مخطوط في مكتبة المدرسة الفيضية بقم، ومنه نسخة مصورة في مكتبة السيد شهاب الدين المرعشي.

٣ - زهرة الأنوار في نسب الأئمة الأطهار: ذكره الشيخ آغا بزرك الطهراني في الذريعة ٧٢/١٢ فقال:

جاء اسمه في الديباجة، أوله: (الحمد لله المحسن العزيز الملك الوهاب).

توجد نسخته في سبها سالار برقم (١٦٣٤). ويحتفظ بمحقق التحفة بصورة الصّفحة الأولى منه بخط المؤلف.

## شعره:

لم نعتز على شيء من نظمه سوى قصيدة واحدة أوردناها في ديباجة كتابه هذا (تحفة الأزهار) وهي ركيكة النظم والمعنى، وقد أشار في مقدمتها قائلاً: (وإن كنت لم استطع ترتيب الكلمات بل متجرباً مؤملاً الشفاعة من سيد البريات) أولها:

يا صاحبي طال المدى وعناني  
ظبي تحكم في سويدا مهجتي  
وقوامها ٥٦ بيتاً، ختامها:

من نجل شدقم ضامن أمنائي  
فتقبلوها سادتي فيما سعت  
طول المدى ورق على ورقاء  
صلّى عليكم ربنا ما غردت  
وأورد في التحفة أيضاً قوله:

جارية في الورى بمقدار  
سبحان من أصبحت مشيئته  
أحرق أرض الحجاز بالنار  
في عامنا أغرق العراق وقد

## وفاته:

لم تشر المصادر إلى ذكر وفاته، وإنما كان آخر نص (في التحفة) يشير إلى وجوده حياً، هو أنه في شهر صفر سنة ١٠٩٠ التقى بالسيد الشريف محمد منعم المذكور في اصفهان ورأى عنده مشجرة ينسلهم.

## أبناؤه:

١- أبو النصر إبراهيم نظام الدين:

ولد بالمدينة المنورة في ١٨ ذي الحجة ١٠٥٦ وتاريخ ولادته (الله حافظاً) كان عالماً فاضلاً نسابية، أخذ علم النسب عن والده، وساح في بلاد العراقيين والهند وغيرهما، وجمع أنساب الطالبيين وله رسائل في النسب.

أنظر ترجمته في: تحفة الأزهار ٣٠١/٢، أعيان الشيعة ٥١١/٩، منية الراغبين ٤٦٠.

٢- أبو القاسم محمد جمال الدين.

ولد في ٣ رمضان ١٠٦٣ وتاريخ ولادته (والله حافظاً).

٣- أم الحسن فاطمة:

ولدت سنة ١٠٧١ هـ وتاريخ ولادتها (والله حافظي).

٤- إسماعيل.

٥- شذقم.

٦- ثرية.

٧- فتح شاه.

٨- خزيمة.

وأهمهم غنيمة بنت عمه مرتضى بن علي بن بدر الدين الحسن، وهي ابنة عم أبيه.

٩- أم الحسين روضة: ولدت في ١٠ شوال ١٠٦٨ هـ.

١٠- أبو الحسن محمد.

وأهمها خديجة بنت محمد حسين الشهير بمير حسيني بن إسماعيل بن أبي تراب من نسل حمزة

مختلس الوصية .

١١ - أم الخير خديجة .

ولدت باصفهان في ١٧ ذي الحجة ١٠٨٥ .

١٢ - عبد الرسول محمد .

١٣ - محمد طاهر .

وأهم قرجيّة .

١٤ - زينب :

ولدت في ١٧ رجب ١٠٨٨ هـ، أمها من أهل اصفهان .

١٥ - شدم الأضر .

١٦ - محمد فرج .

١٧ - برود .

وأهم أم ولد جارية .

مصادر ترجمته :

- تحفة الأزهار ٢ / ٣٠١ - ٣٠٢ .

- الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١٢ / ٧٢ ، ٢ / ٤١٩ .

- أعيان الشيعة ١٠ / ٨٥ ، ٣٦ / ٣٠٤ وقد نقل عن كتاب الأنوار الذي رآه السيد الأمين في

بغداد سنة ١٣٥٢ وقال : مؤلفه من أصحابنا من أهل أواسط القرن الثالث عشر .

- معجم المؤلفين ٥ / ٢٧ .

- المخطوطات التاريخية في المتحف العراقي .

- منية الراغبين ٤٤٥ - ٤٤٦ .

- طبقات النساين لبكر أبي زيد ١٦٨ .

- الروضة النضرة في علماء المائة الحادية عشرة - مخ - ٧٦ .





## تحفة الأزهار

عندما انتهيت من جمع المعلومات عن أماكن وجود هذا الكتاب القيم، وحصلت على صور مخطوطاته، ألمني - أشد الألم - أن يكون على هذه الحالة المؤسفة، من توزع الأشتات، وتناثر القطع، وتفرق الأجزاء.

وكان حصيلة الجهد الجهيد الذي بذلته في هذا السبيل: نسخة كاملة من الكتاب تتكرر أحياناً، وتنفرد أحياناً أخرى، ولكنها متنوعة المخطوط، ومتفاوتة الجودة، ومختلفة الشأن والقيمة، منها ما هو بخط المؤلف، ومنها ما هو منقول من أصل المؤلف، ومنها ما هو مكتوب من قبل ناسخين لم يدققوا النظر، ولم يحسنوا القراءة فصحفوا وحرفوا وشوهوا الأصل إلى أبعد الحدود. ونتيجة لهذا التنوع الكبير في أجزاء الكتاب وقطعه المتفرقة من قسّمناه إلى ثلاثة أقسام:

### القسم الأول: ما كان مكتوباً بخط المؤلف.

وهي نسخة تقع بـ ٤٣٠ ورقة وعليها تملكه وختمه، محفوظة في مكتبة السيد محمد مشكوة مهداة إلى مكتبة جامعة طهران تحت رقم (٩٩٢).

وهي نفس النسخة التي رآها السيد محسن الأمين العاملي في مكتبة الشيخ ضياء الدين بن الشيخ فضل الله النوري في طهران، - وكان ظنه صحيحاً - أنها بخط المؤلف (أنظر: أعيان الشيعة ٨٥/١٠).

وقد أشير إليها في:

الذريعة ٤١٩/٣، أعيان الشيعة ٣٠٤/٢٦، فهرست كتابخانه مشكوة ٥٣٢/٢ ومما يظهر أن هذه النسخة كانت في الأصل أوراقاً، ثم تبعثرت وتفرقت فصارت أشتاتاً، وحين جمعت لتجليدها حدث خلط في جمع الأوراق فتقدم بعضها وتأخر البعض الآخر، وضاعت منها أوراق كثيرة

شملت الجزء الأول كله تقريباً عدا المقدمة وبعض الأوراق. كما شمل فقدان بعض الأوراق من الجزء الثاني بقسميه، الحسيني والموسوي.

إضافة إلى ذلك فهي بخط رديء، مطموسة بعض الأسطر والكلمات والهوامش ويبدو أن بعضها أضافها المؤلف إلى الكتاب بعد مدة من تأليفه، كما أن هناك فراغات في بعض المواضع أبقاها بياضاً ليملأها في المستقبل.

وقد حصلت على نسخة مصورة منها في مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف الأشرف برقم ٦٤ - ٦٧، والتي وردت في فهرست المخطوطات المصورة في المكتبة المذكورة ص ٥٧.

ثم قت بتفريق أوراقها ورقة، ورقة ثم جمعتها من جديد على ضوء النسخ التي حصلت عليها، والتي كانت قد نقلت عنها من قبل. فأصبحت نسخة متسلسلة عدا نواقصها، وجعلتها أصل عملي في التحقيق، ولجأت إلى النسخ المنقولة عليها لغرض ضبط النص وإكمال النقص.

وقد رمزت إليها بحرف - أ -.

### التسم الثاني: ما كان منقولاً عن أصل المؤلف:

ويقع في ثلاثة مجلدات لمجزيين من تجزئة المؤلف، حيث أن المؤلف قسم عمله إلى جزئين: أولها - ذرية الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب عليه السلام.  
ثانيها - ذرية الإمام الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام ويقع في مجلدين.  
وقد وصفت هذه المجلدات الثلاثة كل في مجله عند مقدمة المجلد المحقق.

### التسم الثالث: ما كتب بأقلام الناسخين:

وهي نسخ متعددة للجزء الثاني من الكتاب بمجلديه، وليس فيها ما يتعلق بالجزء الأول، وهي منقولة على نسخ منقولة من أصل المؤلف، أي لم تكن قد نسخت على أصل المؤلف مباشرة. وفيها اختصار، واختزال، وتصحيف، وإضافات. ولم الجأ إليها إلا عند الضرورة الملحة في قراءة بعض الأسماء.

وقد وصفتها عند مقدمة كل مجلد محقق.

بعد هذا التقسيم - والحالة هذه - لا بد من البدء أولاً بنشر الجزء الأول المختص بنسب إبناء الإمام الحسن السبط بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

وقد رجعت في نشره إلى نسختين:

الأولى: وهي التي بخط المؤلف، وعليها تملكه وختمه، والذي بقي منها لهذا الجزء ٢٢ ورقة متفرقة فقط، قد تكرر بعضها، وشطب قسم منها، وهي تحتوي على بعض صفحات من مقدمة الكتاب، وصفحة من وسطه.

وكما ذكرت آنفاً، فقد رمزت لها بحرف - أ -.

الثانية: نسخة المكتبة القادرية: وهي كاملة، بخط نسخ معتاد. تقع بـ ٢٧١ ورقة ومسطرتها ٢٣ قياس ٢٠ × ١٣/٥ سم، محفوظة في مكتبة المدرسة القادرية ببغداد برقم (١٢٦٠). وقد نبه على وجودها الدكتور عماد عبد السلام رؤوف في (الآثار الخطية في المكتبة القادرية ١٨٢/٤ - ١٨٣).

وقد رمزت إليها بحرف - ب - وأشارت إليها أحياناً بنسخة الأصل، أي التي أعتمدها أساساً. جاء في الصفحة الأولى للغلاف هذا التملك ونصه:

(دخل في نوبة السيد أبي طالب بن السيد حسين بن السيد محمود بن السيد سيف الدين بن السيد رضاء الدين بن السيد سيف الدين بن السيد رميثة بن السيد رضاء الدين بن السيد محمد علي بن السيد عطيفة بن السيد رضاء الدين بن السيد علاء الدين بن السيد مرتضى بن السيد محمد بن السيد حميضة عز الدين أبي محمد بن أبي نمي نجم الدين محمد بن أبي محمد الحسن سعد الدين بن السيد علي بن أبي عزيز قتادة النابغة بن السيد إدريس بن السيد مطاعن بن السيد عبد الكريم بن السيد عيسى بن السيد حسين بن السيد سليمان بن السيد علي بن أبي أحمد عبد الله القود بن أبي جعفر محمد الأكبر الحراني الثائر بمكة ابن أبي الحسن موسى الأبرش بن العبد الصالح أبي محمد عبد الله الرضا بن أبي الحسن موسى الجون بن أبي محمد عبد الله المحض بن أبي محمد الحسن المثنى بن أبي محمد الحسن السبط ابن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام).

دخل في نوبة الأهل أبي طالب الحسيني في (تحت) السلطنة اصفهان سنة ١١٩٧هـ).

وجاء في الصفحة الثانية بعد الغلاف:

(دخل في نوبة العبد الراجي عفو ربه الجليل، عبد الجليل بن المرحوم عبد اللطيف نائب كربلاء سنة ١٢٣٠، ثم طمع عليه بعد ذلك في أيام القسبة أيام نجيب باشا ظهر في بغداد سنة ١٢٥٩. (ختم عبد الجليل)

وكان فتح القسبة في ١١ ذي الحجة ١٢٥٨.

ما أعظم الذنب مني حين أذكره      وعند ذكرى عفو الله يحتمرا  
فتب أخوا الظلم ما قدمت من زلل      بالصالحات عسى الإجمام يغتفرا

وجاء في الصفحة الأخيرة من النسخة: (قد وصل إلى هذا الفقير عبد الجليل بعد ثلاثين سنة حيث كان أنكر عليه في بداية سنة ١٢٣٠ ووصل في سنة ١٢٥٩ لما فتح البلدة محمد نجيب باشا في ١١ ذي الحجة سنة ١٢٥٨، ظهر في بغداد وكان الذي اشتراه الحاج محمد كبة، وفي مجرد ما أعطيته علاماته سلمه إلينا مجاناً، جزاه الله عنا خيراً).

### منهج المؤلف في تأليف الكتاب:

يمكن أن نلمح منهج المؤلف، وبتمام الوضوح بما يلي:  
أولاً: ذكر في مقدمة الكتاب الأسباب الموجبة لتأليف الكتاب، وذكر المصادر التي جعلها الأساس في جمع مادة كتابه وهي:

- ١ - مشجرة جده السيد علي زين الدين بن بدر الدين الحسن.
- ٢ - مشجرة جده السيد حسن بدر الدين.
- ٣ - زهرة المقول في نسب ثاني فرعي الرسول، تأليف جده السيد علي بن حسن المذكور.
- ٤ - زهر الرياض وزلال الحياض، تأليف جده السيد حسن بدر الدين المذكور.
- ٥ - المستطاب في نسب سادات طابه: تأليف جده السيد حسن المذكور.
- ٦ - شجرة قديمة جامعة، رآها بأصفهان عند السيد منصور بن علي بن عقيل الموسوي الحسيني الكربلائي.
- ٧ - حسن الشيرة في أحسن المسيرة، أرجوزة مشروحة للسيد عبد القادر محيي الدين الحسيني الطبري.

٨ - العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين لإبي عبد الله محمد التقي بن أحمد الإدريسي الحسيني الفاسي.

٩ - القصيدة المعروفة بالبسامة للسيد صارم الدين إبراهيم بن محمد بن عبد الله الحسيني الصنعاني.

ثم أورد ما جاء في فضل علم الأنساب من آيات كريمة، وأحاديث نبوية شريفة. ويبيّن منهجه في إيراد المعلومات بكتابه فقال:

١ - في ذكر أسماء جماعة ظفرت بأخبارهم ولم أظفر باتصال أنسابهم، فرقتها في البيت المشار إليه، حيث قال النسابون: (ومن هذا البيت فلان بن فلان) ولم يوصل بأسلافه، فرقته كما وجدته.

٢ - قد حصل اختلاف في الألفاظ، واتحاد في المعاني.... وان بعض الناس اختلفوا في العقائد والآراء، فمنهم قوم استحسنا صفتها، وقبحها آخرون فأحببت بيان ما يحتاج إلى بيانه.

(أجريت) ترتيب الكتاب لكي لا يفوت على من يطالع ما هو بصدده، فرتبته على أبواب، ثم فصول، ثم أصول، ثم إيكات... الخ، مراعيًا بذلك عدم إدخال القسم الأول على الثاني وبالعكس، لتلا يشتهه على الطالب ما قصد من إجتماع الآقارب. وتفصيل ذلك - كما ستجده في المقدمة -.

وقد سبقه إلى الترتيب كثير من النسابين القدامى، إلا أنه وسع فيها وطور في حلقاتها. ثانياً: بعد أن قسم الكتاب كما ذكر إلى أبواب فجعل كل باب يختص بعقب إمام، فيبدأ بترجمة موجزة له منذ الولادة حتى الوفاة، ثم يذكر عقبه ويقسمه إلى أصول، فالأصول هم أبناء الأئمة مباشرة، ومن الأصول تنفرع الأعقاب الأخرى. وقد ترجم لكل من يرد اسمه بالمدح والثناء وما ورد فيه من القدر والتجريح وكلاهما عنده على حد سواء، بما وافته المصادر المكتوبة والمسموعة<sup>١</sup>. ثالثاً: ثم يضيف إلى كل سلسلة نسب ما يتعلق بها مما وصل إليه من مشجرات، فيني ما يراه زيادة وتحريفاً، ويثبت ما يراه صحيحاً بعد التحقيق، ويقف عند مواطن الشك والضعف، ذاكرة آراء من سبقه، ثم يعطي رأيه بكلمة (والله أعلم)<sup>٢</sup>.

٢. أنظر مثلاً ص ٢١٢ / ٢٢٤.

١. ستجد أمثلة كثيرة لذلك بين ثنايا هذا الجزء والأجزاء الأخرى.

رابعاً: يأخذ بمبدأ العمل بنسخة الزيادة وإهمال نسخة النقصان، وأحياناً يورد النسختين فيرجح أحدهما، وقد يهملها معاً، وفي بعض المرات يذكر كل نسخة بمحلها ويشير إلى عدم توثقه منها<sup>١</sup>.

خامساً: عندما تختلط عليه الأوراق - وقد اختلطت كثيراً - أو المعلومات، وخشية الوقوع بالاشتباه والخطأ، يشير إلى ذلك فيقول: اختلطت علي الأوراق، أو نسيت الحلقات من الموضوع كذا إلى كذا...<sup>٢</sup>.

### وقفه مع المؤلف:

ولا بد من إطلاع القارئ الكريم على بعض الأمور التي لاحظتها في هذا الكتاب ووقفت عندها:

١ - استشهد بكثير من الآيات القرآنية، وقد جاءت بكتابه منقولة بشكل غير صحيح، ففي بعضها زيادة، وفي الأخرى نقصان، وتغيير في العبارات. وأغلب ظني أن ذلك من عمل النساخ، وقد أوردتها مطابقة دون الإشارة إلى مواضع الإخلال. ونهت إلى رسم السورة ورقم الآية في الهامش.

٢ - كذلك الحال في الأحاديث النبوية الشريفة، والنصوص والآثار المروية عن الأئمة عليهم السلام، التي نقلها من الكافي والارشاد وغيرها، فقد أوردتها تختلف لفظاً عن المصادر التي أشار إليها، ولست ادري هل ان النسخ التي اطلع عليها في حينها تختلف عن النسخ المحققة المطبوعة التي بين أيدينا!!!

١. أنظر ما ورد في موضوع المشعشين والسيد أحمد المدني في القسم الثاني من المجلد الثاني.

٢. ومثال ذلك قوله ٢١٢ / ٢٢٤: «الطلعة الأولى: عقب حمزة: قلت: وعندي في عقب حمزة بن إبراهيم تردد فيحتاج إلى مراجعة».

وقال: «وقد اشتبه عليّ هؤلاء بين صحتهم كما هو مذکور، وبين أنهم أخوة لعباد الدين، وبين انهم أولاد أبي الظفر يعسى عباد الدين ذي الشرفين، وذلك لاختلاف المسودات من اختلاف النسخ، فيحتاج إلى مراجعة».

وقال: «... وعندي في هذين الفخذين تردد، هل هما إنا القاسم بن ناصر، أم لا؟». وغيرها كثير...

كما أن هناك أخطاء في اسماء الرواة، ولعل ذلك من عمل النساخ أيضاً، وقد صححتها مع ضبط أسماء الرواة دون الاشارة إلى ذلك، أما التقص فقد اكملته من المصدر نفسه ووضعت بين معقوفين [.] .

٣ - تصرف كثيراً بالنصوص التي أخذها من المصادر، فجاء بعضها مبتوراً لا يفي بالفرض، وقد أكملنا نواقصه من المصادر التي أخذ منها نفسها وأشرنا اليه بين معقوفين<sup>١</sup>، وآخر لا يمكن فهمه لارتباك جملة وكلماته<sup>٢</sup>، وآخر أخذ بمعناه دون لفظه<sup>٣</sup>، وآخر يبدو أنه لم يهتد لقراءته فاجتهد بكتابه كما فهمه<sup>٤</sup> كما اجتهد باكمال نقصه بما رآه مناسباً، فجاء بشكل لا يفي بالفرض يختلف عما

١. أنظر: ص ٧٥، ٧٦، ٧٧ وغيرها.

٢. انظر: ص ١٢١، ١٢٢، ١٣٨ وغيرها.

٣. ومثال ذلك ما ورد في التحفة ص ٢٧٢ عند ترجمة عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن السبط ما نصه:

«قال أبو الفرج الإصفهاني في مقاتل الطالبين بسنده إلى بدار قال: كنا ذات يوم جلوساً مع فلان وفلان، فأتى رسول المنصور ومعه رقعة دفعها إلى الموكل بحبسهم، فقرأها وتغير لونه، فقام مضطرباً فسقطت منه فقرأها فإذا فيها: إذا أتاك كتابي هذا فانفذ إلى هلاك المذلة يعني عبد الله، فغاب عنا ساعة ثم عاد مضطرباً مفكراً، قال: ما تعدون عبد [الله] المحض؟ قلنا: والله هو خير من أجلت هذه وأقلت.

فضرب بيده على الأخرى وقال: قد مات مخنوقاً رحمه الله».

وقد ورد النص نفسه في مقاتل الطالبين ط النجف ١٥٢ ما نصه:

«أخبرني عمر قال. حدثنا أبو زيد قال: حدثني عيسى قال: حدثني عبد الرحمن بن عمران بن أبي فروة قال: كنا نأتي أبا الأزهر بالهاشمية أنا والشعبي وكان أبو جعفر يكتب إليه «من عبد الله أمير المؤمنين إلى أبي الأزهر مولا» ويكتب إليه أبو الأزهر. «إلى أبي جعفر من أبي الأزهر عبده» فلما كان ذات يوم ونحن عنده وكان أبو جعفر قد ترك له ثلاثة أيام لا يبوء بها وكنا نخلو معه في تلك الأيام فأتاه كتاب من أبي جعفر فقرأه ودخل على بني الحسن وهم محبسون فتناوت الكتاب فقرأته فإذا فيه: «أنظر يا أبا الأزهر ما أمرتك به في أمر مذلة فأنفذه وعجله». قال: وقرأ الشعبي الكتاب فقال: تدري من مذلة؟ قلت: لا والله. قال: هو والله عبد الله بن الحسن فأنظر ما هو صانع فلم يلبث أن جاء أبو الأزهر فجلس فقال: والله قد هلك عبد الله بن الحسن ثم لبث قليلاً ثم دخل وخرج مكتئباً فقال: اخبرني عن علي بن الحسن أي رجل هو؟ قال قلت: أمصدق أنا عندك؟ قال: وفوق ذلك. قلت: هو والله خير من تظله هذه وتقله هذه! قال: فقد - والله - ذهب».

وغیرها كثير.

٤. كما ورد في ترجمة الإمام الحسن السبط عليه السلام ص ١١٨:

«ثم أنه عليه السلام التفت إلى عتبة بن [أبي سفيان] وقال: أما أنت محصب ماصب، فلا تعاقل فتعاتب».



في مصدره وعن الحقيقة التي توخاها صاحبها<sup>١</sup>.  
هذا ما وجدته بالنسخة المكتوبة بخطه، أما النسخ التي كتبها النساخ فناهيك عما ورد فيها من  
خطأ وتصحيح.

٤ - يكرر نفس النص أو السلسلة في عدة أماكن، وقد يصل التكرار إلى ثلاث مرات<sup>٢</sup>.

### منهجي في التحقيق:

ولقد عنيت في تحقيق الكتاب بإخراج النص في صورته التي نطق بها مؤلفه، وكتبها بقلمه، وقد  
التزمت في ذلك التزاماً دقيقاً، متوخياً الحفاظ على الأمانة العلمية، حتى وإن كان بعضه باللهجة  
العامة المتداولة في ذلك العصر وباللهجة المنطقية التي نطقت بها.  
وقد غيرت الاملاء القديم إلى المألوف عليه الآن مثل:

إسحق	إسحاق
إسمعيل	إسماعيل
إبراهيم	إبراهيم
القسم	القاسم
الحرت	الحارث
ثلث	ثلاث
ادرس	ادريس
دروش	درويش

→

وفي ص ١١٩:

«أشرت [إلى] خير وصي لخير الأنبياء، كان يعجزك حين يبصرك، وبخورك أعلم، وكنت أعرد عليك منه أهلاً، لو عوفي  
صدرك، وبدواً لعذر في عينك، هيمات، هيمات... الخ».

وقد صوّبناه في موضعه. ١. أنظر: ص ١٠٦، ١٠٨ وغيرهما كثير.

٢. أنظر: ص ٢٤٤، ٢٤٥، ٢٤٦، ٢٧٤.

وكذلك كتابتهم الألف المقصورة في نهاية الكلمات الفا ممدودة مثل:

مائة	ماية
فوائد	فواید
سائر	سایر
طائفة	طایفة

وغير ذلك، فعمدت إلى كتابة الهزمة جرياً على لغة العصر، وصححت بما هو مألوف عليه الآن.

ولم أتلق الحواشي والهوامش بالشروح والتعليقات الكثيرة التي لا ضرورة لها - كعرض كلمات تأثرت فقط حروفها أو أجزاء كلماتها بفعل صروف الزمان والرطوبة، وقد بقي منها ما يدل على صراحة ودون احتمال لسواها، وهذا حدث كثير في المخطوطة - إلا ما دعت الحاجة الماسة إليه، واكتفيت بالتصحيح والتصويب والإحالة إلى المصادر اللازمة، والتعليق عند وجود حاجة ملحة إليه.

هناك فجوات وسقط كثير، وبياض، بين ثنايا الكتاب، تمكنت أن أملأ بعضها، وأسد نقصها مما توفر لدي من مراجع ومعلومات، وقد وضعتها بين معقوفين [ ]، وأشارت في بدايته الموضوع دالاً عليه وعلى نهايته، وفي نهاية الموضوع دالاً عليه وعلى بدايته، مشيراً إلى المصدر الذي أخذت منه.

كانت الفكرة في البداية أن أحقق سلاسل النسب الواردة في الكتاب وأقارنها مع أصول النسب المتوفرة، وبعد خوض الموضوع وجدت أنه يختلف في بعض السلاسل والأنساب اختلافاً كبيراً عما ورد في تلك الأصول.

كما كانت الفكرة أيضاً متجهة إلى ترجمة الأعلام الواردين بين طيات الكتاب، وفيما بعد وجدت أن ذلك يشكل مادة تزيد على ثلاثة أضعاف الكتاب ويكون اثقالاً له أكثر مما ينبغي في أصول التحقيق العلمي.

لذلك اقتصر على الإشارة إلى مواضع تكرار بعض السلاسل والتراجم والنصوص التي وردت في الكتاب عند مواضعها، وترجمة بعض الأعلام حسب ما توفر لدي من معلومات في

المصادر التاريخية والأدبية.

ولما كان النساخ قد وقعوا في أخطاء لغوية واملائية، فقد وجدت من الواجب تصحيح تلك الأخطاء، وحين وجدت نصوصاً شعرية أو نثرية ناقصة أو مغلوطة فقد عمدت إلى استكمال نواقصها من المصادر الأخرى، وعند تعذر ذلك تركتها على حالها مشيراً إلى ذلك في الهامش.

### الفهارس:

وكان من العسر إمكان، أن يوضع فهرس تفصيلي للأعلام الواردة بهذا الكتاب، فأنها لو سردت سرداً ونسب الولد إلى أبيه وجده لأريت على ثلاثة أضعاف الكتاب. ولم يكن بد من انتهاج طريقة معقولة بين الاستيعاب والإيجاز، فأغفلت ذكر أبناء الأئمة ونحوهم حيث يذكر آباؤهم، مكتفياً بذكر أرقام هؤلاء الآباء في تلك الحالة بين قوسين ( ) إشارة مني إلى الموضوع الذي ذكر فيه أبناؤهم. أما إذا ذكر الأبناء وحدهم في موضع آخر فإن أرقامهم تثبت في تلك الحالة.

وأما الأسر فقد ذكرت أرقام الآباء والأبناء فيها بالتفصيل، ووضع موضع الأنسال بين قوسين أيضاً ( ) بياناً إلى أنه الموضوع الهام.

وقد امتازت هذه النشرة باستيعاب أنواع مختلفة من الفهارس، وكان في النية أن أزيد في ضروبها، لولا ما صار إليه الكتاب من هذا الحجم الضخم.

### التشجير:

ولأهمية هذا الكتاب ولتسهيل الاستفادة منه، فقد شجرت جميع مجلداته وجعلت عنوانه الروض المعطار في تشجير تحفة الأزهار، ووضعت كتاباً مستقلاً بثلاثة أجزاء:

الأول: مختص بتشجير المجلد الأول الخاص بالسادة الحسينيين.

الثاني: مختص بتشجير القسم الأول من المجلد الثاني الخاص بالسادة الحسينيين.

الثالث: مختص بتشجير القسم الثاني من المجلد الثاني الخاص بالسادة الموسويين.

وقد نشرته خارج مجموع هذا الكتاب.

وختاماً:

لا يسعني إلا أن أسجل جزيل شكري وامتناني لجميع من ساهم وأعان على تحصيل أصول الكتاب وتصوير مخطوطاته وتقديم مراجع تحقيقه وأخص منهم بالذكر:

- الشيخ محمد شريف كاشف الغطاء.
- الدكتور الشيخ عباس الشيخ علي آل كاشف الغطاء.
- السيد جواد الحكيم مدير مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف.
- الحاج نوري المفتي مدير مكتبة المدرسة القادرية العامة في بغداد.
- الاستاذ علي جهاد الحساني مدير مكتبة الإمام أمير المؤمنين عليه السلام العامة في النجف.
- السيد فاضل الخرسان مدير مكتبة الإمام الحسن عليه السلام العامة في النجف.
- والاخ الباحث كاظم عبود الفتلاوي لمعاونتته لي في مقابلة بعض اجزاء الكتاب.
- ولكافة العاملين في هذه المؤسسات الكريمة.
- وللاستاذ الكريم، الفاضل السيد رعد عبد الرحيم العاني الذي شجعني على مواصلة تحقيق هذا الكتاب، وتهيئته الفرصة لتحقيقه.
- سانلاً العلي القدير لهم ولي ولسائر العاملين في حقل إحياء التراث كل توفيق وعون وتسديد.
- وما توفيقى إلا بالله...

الكوفة في

الأحد ٧ صفر ١٤١٧ هـ

٢٣ حزيران ١٩٩٦ م

كامل سلمان الجبوري



## مصادر المقدمة

### أ - المخطوطة:

- رياض العلماء: للميرزا عبد الله أفندي بن الميرزا عيسى الاصفهاني مخطوطة مصورة في مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف.
- زهرة الرياض وزلال الحياض، في التواريخ والسير وأخبار الخلفاء والأئمة وما يتعلق بالمدينة: لبدر الدين الحسن بن علي الشّدقي الحسيني المدني (ت ٩٩٩ هـ) احتفظ بنسخة مصورة من الجزء الثالث في مكتبتي الخاصة.

### ب - المطبوعة:

- الآثار الخفية في المكتبة القادرية: د. عبد السلام رؤوف - ط بغداد ١٩٨٠ م.
- أعيان الشيعة: للسيد محسن الأمين العاملي (ت ١٢٧١ هـ). ط دمشق وبيروت.
- أمل الآمل: لمحمد بن الحسن الحر العاملي (ت ١١٠٤ هـ)، تحقيق: السيد أحمد الحسيني - ط النجف ١٣٨٥ هـ.
- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: لمحمد أمين المحبي الطّبري (ت ١١١١ هـ) - مط الوهابية - القاهرة ١٢٨٤ هـ.
- الروضة النضرة في علماء المائة الحادية عشرة: للإمام آغا بزرك الطّهراني (ت ١٣٨٩ هـ).
- رحمانة الأدب: لمحمد علي التبريزي المدرس ط ايران ١٣٣٥ هـ.
- زهرة المقول في نسب ثاني فرعي الرسول: لعلي بن الحسن الشّدقي الحسيني المدني (ت ١٠٣٣ هـ) - تقديم: السيد محمد حسن الطّالقاني ط النجف ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١ م.
- سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر: لإبن معصوم، علي صدر الدين بن أحمد نظام

الدين الحسيني المدني (ت ١١٢٠ هـ) ط مصر ١٣٢٤ هـ.

- طبقات النسابين: ليكر أبو زيد، دار الرشد - الرياض ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م.

- فهرس مخطوطات مكتبة الإمام الحكيم العامة في النجف: محمد مهدي نجف ط النجف ١٣٨٩

هـ / ١٩٦٩ م.

- مخطوطات التاريخ والتراجم والسير في مكتبة المتحف العراقي: لاسامة ناصر النقشبندي،

وضياء محمد عباس - ط بغداد ١٩٨١ م.

- معجم المؤلفين: لعمر رضا كحالة (ت ١٤٠٨ هـ) مط الترقى - دمشق ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٩ م.

- منية الراغبين في طبقات النسابين: لعبد الرزاق كمونة الحسيني (ت ١٢٩١ هـ) ط النجف

هـ / ١٣٩٢ م.

- موارد الاتحاف في نقباء الأشراف: لعبد الرزاق كمونة الحسيني (ت ١٢٩١ هـ) ط النجف

هـ / ١٣٨٨ م.

- نخبة الزهرة الثمينة في نسب أشراف المدينة: لعلي بن الحسن بن شذقم الحسيني المدني (ت

١٠٣٣ هـ) طبع مع زهرة المقول - النجف ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١ م.





بِسْمِ اِسْمِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَبِكَرْسِيِّكَ اَكْرَمِ  
الدَّعْوَةِ الْحَسَنَةِ الْمُتَّفَعِّلِ الْكَرِيمِ الْوَهَّابِ ذُو الْجُودِ وَالنِّعَمِ الْحَسَنِ

بِعَمْرِ مَسَابِ ذُو الطُّغْيَانِ لِاِنَّهُ الْاَمْرُ الْمَلِكُ الْجَبَّارُ سَرِيعُ الْحِسَابِ حَزَنُ كَاهُو

الْمُخْدَعِ اَعْلَمُ مِنْ بَرَامِشْتَانٍ وَلَا اَنْ تَنْجَلِبَ وَتَشْكُرَ تَشْكُرًا يَفْقَهُونَ اِحْصَاءَهُ

حِرْمَانِ الْاَقْلَامِ وَيُكَلِّمُ عَنْ تَعْدَادِ عَمَلِي جَزَائِعِهِ الظَّاهِرِينَ وَالْبَاطِنَةَ صَوْنِ السَّلَامِ

وَلِي النِّعَمِ الْحَسَنِ الْمَلِكِ الْقَدِيرِ كَلِمِ الْجَمِيْلِ الرَّبِّ الْمُهَيَّبِ

الَّذِي اَلْبَانُ الْعَزِيزُ كِبَارِ عَظِيمِ الشَّانِ لِاِنَّهُ الْعَتَرُ وَالصَّهْبُ الْمَشَانِ

الَّذِي اَلْبَانُ حَذَنُ سِنْتِهِ وَلَا تَوْفُرُ تَعْدِي الدُّهُوْنَ وَالْاَعْوَابُ خَالِقِ

الْخَلْقِ وَمَكُونِ الْكُوْنِ الْمَلِكِ الْجَمِيْلِ الْعِلَامِ الْكَلْبِي لَا يَدْرِكُهُ خَلْقُهُ

الْوَا حِدَا اَحَدِ الَّذِي لَيْسَ لَهُ صَاحِبَةٌ وَلَا وُلْدٌ الْمُنْتَشِرُ هَذَا اِنَّهُ الْقَدِيرُ

عَنْ كُلِّ اَحَدٍ سَبْحَانَهُ مَا اعْلَمُ شَانَهُ وَبِئْسَ جِرْمَانَهُ وَالْعَزِيزُ كِبَارُهُ وَجَبَلُ حِرْمَانَهُ

الَّذِي خَلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ مَاءٍ مَهِيْنٍ وَنَقَى

صَنْعَهُ بِفَضْلِهِ مِنْ سَلَالَةٍ مِنْ بَيْنِ دَسِيْرِهِ بِالْمَعْضَلِ وَاللَّيْلِ الْقَرِيْبِ

وَصَوَّرَهُ فِي بَعْضِ الْعَمِيْمِ فِي اَحْسَنِ تَقْوِيْمٍ وَاشْرَادِ بِلْمِهِ وَكِرْمَةِ الْحَمِيْمِ

وَيَزِيْرُهُ بِالْمَعْضَلِ وَاللَّيْلِ الْقَرِيْبِ وَهَذَا هُوَ اِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ وَعَلَمَا مَا كَانَ

وَمَا يَكُوْنُ اِلَى يَوْمِ الدِّيْنِ لِيَكُوْنُ عَلَيَّ مُصِيْرًا بِالْعِلْمِ مِنَ الْكِتَابِ الْمَلِيْحِ وَرَبِّهِ

بِسْمِ اِسْمِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَبِكَرْسِيِّكَ اَكْرَمِ

الدَّعْوَةِ الْحَسَنَةِ الْمُتَّفَعِّلِ الْكَرِيمِ الْوَهَّابِ ذُو الْجُودِ وَالنِّعَمِ الْحَسَنِ

بِعَمْرِ مَسَابِ ذُو الطُّغْيَانِ لِاِنَّهُ الْاَمْرُ الْمَلِكُ الْجَبَّارُ سَرِيعُ الْحِسَابِ حَزَنُ كَاهُو

الْمُخْدَعِ اَعْلَمُ مِنْ بَرَامِشْتَانٍ وَلَا اَنْ تَنْجَلِبَ وَتَشْكُرَ تَشْكُرًا يَفْقَهُونَ اِحْصَاءَهُ

حِرْمَانِ الْاَقْلَامِ وَيُكَلِّمُ عَنْ تَعْدَادِ عَمَلِي جَزَائِعِهِ الظَّاهِرِينَ وَالْبَاطِنَةَ صَوْنِ السَّلَامِ

وَلِي النِّعَمِ الْحَسَنِ الْمَلِكِ الْقَدِيرِ كَلِمِ الْجَمِيْلِ الرَّبِّ الْمُهَيَّبِ

الَّذِي اَلْبَانُ الْعَزِيزُ كِبَارِ عَظِيمِ الشَّانِ لِاِنَّهُ الْعَتَرُ وَالصَّهْبُ الْمَشَانِ

الَّذِي اَلْبَانُ حَذَنُ سِنْتِهِ وَلَا تَوْفُرُ تَعْدِي الدُّهُوْنَ وَالْاَعْوَابُ خَالِقِ

الْخَلْقِ وَمَكُونِ الْكُوْنِ الْمَلِكِ الْجَمِيْلِ الْعِلَامِ الْكَلْبِي لَا يَدْرِكُهُ خَلْقُهُ

الْوَا حِدَا اَحَدِ الَّذِي لَيْسَ لَهُ صَاحِبَةٌ وَلَا وُلْدٌ الْمُنْتَشِرُ هَذَا اِنَّهُ الْقَدِيرُ

عَنْ كُلِّ اَحَدٍ سَبْحَانَهُ مَا اعْلَمُ شَانَهُ وَبِئْسَ جِرْمَانَهُ وَالْعَزِيزُ كِبَارُهُ وَجَبَلُ حِرْمَانَهُ

الَّذِي خَلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ مَاءٍ مَهِيْنٍ وَنَقَى

صَنْعَهُ بِفَضْلِهِ مِنْ سَلَالَةٍ مِنْ بَيْنِ دَسِيْرِهِ بِالْمَعْضَلِ وَاللَّيْلِ الْقَرِيْبِ

وَصَوَّرَهُ فِي بَعْضِ الْعَمِيْمِ فِي اَحْسَنِ تَقْوِيْمٍ وَاشْرَادِ بِلْمِهِ وَكِرْمَةِ الْحَمِيْمِ

وَيَزِيْرُهُ بِالْمَعْضَلِ وَاللَّيْلِ الْقَرِيْبِ وَهَذَا هُوَ اِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ وَعَلَمَا مَا كَانَ

وَمَا يَكُوْنُ اِلَى يَوْمِ الدِّيْنِ لِيَكُوْنُ عَلَيَّ مُصِيْرًا بِالْعِلْمِ مِنَ الْكِتَابِ الْمَلِيْحِ وَرَبِّهِ

عقبه و...  
 والحمد لله رب العالمين  
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
 الذين هم خير البرية  
 بعد ذلك...

ما سطره  
 والحمد لله رب العالمين  
 والصلوة والسلام على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين  
 الذين هم خير البرية  
 بعد ذلك...

هو هو السيد صاحب...  
 الهادي بن...  
 بن موسى بن علي بن محمد بن سليمان  
 من النجف و...  
 بعد ذلك...

الهادي بن...  
 بن موسى بن علي بن محمد بن سليمان  
 من النجف و...  
 بعد ذلك...



و قد بلغنا من فضل الجرح في فتح القرآن  
 نؤمن فرحنا كما ان الله في انبساط  
 فزادنا من نعمته بعد ان ابرار  
 وساتنا بهلك الغيا فتحنا  
 و قد واه ان بعد  
 و قد نزل من ذي نون في  
 اني فزادنا بعد خير من  
 به استغنى جيلنا انزل في  
 و سبقت في اعدا و في الحاق  
 بما طيرة و يتعلمها و طسبر  
 عليهم من جهة نزل في سلاما  
 ولا يدرى اذا و اقال عارف  
 فخذت به في و سبقت في  
 و هم في نسي انما في احقر  
 فاهم عليه باجرل نعم الوافره و اوعده باجزا ما آمله و به  
 فاداره الا انه في بلوغ الاصل

قد عساه عبيد بن عبد الله  
 بالونى سنة حيث كان انكر عليه  
 سنة ٤٥٩  
 سنة ٤٥٨  
 في سنة ٤٥٨  
 طهره في سنة ٤٥٨  
 طهره في سنة ٤٥٨  
 طهره في سنة ٤٥٨



## بسم الله الرحمن الرحيم

### وبه نستعين<sup>١</sup>

الحمد لله المحسن، والمتفضل الكريم الوهاب، ذي الجود والنعم الحسان بغير حساب، ذي الطول لا إله إلا هو الملك الجبار سريع الحساب، أحمده كما هو للحمد أهل من غير امتنان ولا ارتياب، وأشكره شكراً يقصر عن إحصائه جريان الأقلام، وتكل عن تعداد جزيل نعمه الظاهرة والباطنة ألسن سائر الأنام، ولي النعم الحسان، الملك القدوس المنان، السّلام المؤمن المهيمن الديان، العزيز الغفار عظيم الشّان، المنعم المتفضل الإله المنان، الذي لا تأخذه سنةٌ ولا نوم عن كافة الأنام، مدى الليالي والأيام، والشّهور والأعوام، لا تدركه الأبصار وهو يدرك الأبصار، لا إله إلا هو الرحيم الرحمن، خالق الخلق ومكون الأكوان، الملك الجليل العلام، الواحد الأحد، الفرد الصّمد، الذي لم يكن له صاحبة ولا ولد، المنزه ذاته القدسية عن كل أحد، إذ ليس له مثل ولا شبيهه في الأرض ولا في السّماء، ولا يحاط بشيء من علمه إلا بما شاء، سبحانه ما أعظم شأنه، وأجل برهانه، الذي خلق الإنسان من ماء مهين، وأتقن صنعه من سلالة من طين، وصوره بفضله العميم في أحسن تقويم، وأنشأه بنه وكرمه الجسيم، وميزه بالعقل والدين القويم، وهداه إلى الصّراط المستقيم وعلمه علم ما كان وما يكون إلى يوم الدين، ليكون على بصيرة من العلم والكتاب المبين ورفع بعضهم فوق بعض درجات وحملهم في البر والبحر ورزقهم من أحسن الطّيّبات، ولي الحسنات، وغافر السيّئات، وفضله على سائر المخلوقات، وأمر الملائكة بالسجود له

١. في أ: (وبك نستعين يا كريم). ومن هنا يبدأ العمل بنسخة أ مطابقة بنسخة ب. في نسخة أ ثلاثة صور لمقدمة واحدة، تأتلف أحياناً في بعض سطورها وتختلف أحياناً أخرى، لذا فقد ارتأيت اثبات مقدمة نسخة ب وصحتها وأوردت بعض النصوص من نسخة أ وهي التي لم ترد فيها المقدمتين الآخرين.

أجمعين، فسجدوا غير مستكبرين، إلا إبليس أبى واستكبر وكان من الكافرين، وحباه بفضله وجوده العيم، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم.

وصلاة من صلاته على خاتم أنبيائه الغر الكرام، وأفضل من بعث من رسله العظام من الإله الملك العلام، صلاة يقصر عن إحصائها ذوو الأفهام، بل كافة الأنام، وعلى آله الأئمة النجباء الفخام، أمناء الدين، وحفظة الشرع المبين، المخصوصين بآية القرى والتطهير في الكتاب المبين، بل وفي اللوح المحفوظ بالتأكيد من رب العالمين، وأيدهم بروح القدس<sup>١</sup> وفضلهم على الجن والإنس، وعلى صحبه المنتجبين الغر الكرام، المقتفين بآثارهم بجران آيات الأحكام، المستمسكين بعروته الوثقى التي ليس لها انفصام.

اللهم إني أسألك بحقك عليهم، وبحقهم عليك، لما مننت علينا بسلوك محبتهم ووفقتنا لطاعتك التي هي أقرب للتقوى، والتسك بعروتهم الوثقى، وألحقتنا بآثارهم عند القيام، وحشرتنا في زميرهم يوم زلل الأقدام.

وبعد: فيقول الفقير الحقير، المعترف لربه الرحيم الخبير، المحتاج إلى رحمة ربه الغني العلي، ضامن بن شذقم بن علي بن حسن النقيب بن علي النقيب ابن حسن الشهيد بن علي بن شذقم الشدقي الحمزي الحسيني المدني، هو أني قد جمعت هذه الحديقة، الفاتحة الأنيقة، الزاهرة المنيرة، المؤنسة لمجالس الأخلاء، بلذيد منادمة ذوي المعاشرة الأجلاء، مبتغياً بذلك الثواب، مرتجياً العفو من الكريم الوهاب، مختصراً عن التطويل والاطناب، لعدم الجد وقصر الباع، وترادف الهوم والأحزان وكثرة الضياع، وقلة المتاع، فملت إلى ما رأت العين والاستماع، ممن أثق به من أولي العناية للمساعدة لا للإجتاع، وسميتها:

تحفة الأزهار وزلال الأنهار في نسب أبناء الأئمة الأطهار عليهم صلوات الملك الغفار.

بعدد أوراق الأشجار، وما جرت الأنهار، مدى الليل والنهار، وسأذكر فيها بدأً وحضراً، ومن نأى عن بلده واستقر، وما صدر منهم وعليهم من خير وضر، ملتمساً من ذوي التقوى والصلاح، ومعدني المرؤة والشهامة والفلاح، أن يمنوا على الفقير بالتأمل للإصلاح لا بالتشنيع

١. بعدها في أ: فثبتت الوسادة، وشرفهم بمزيد الشرف والسيادة.

والإفضاع، وعدم المباشرة بالرد والإنكار والاقdach، أن ذلك من شيم ذوي المروة، وصفات أولى الفتوة، فإني جمعتها مألوماً من شدة الاغتراب، وكثرة الأحزان والاكنتاب، إذ لا يخفى انقلاب هذا الدهر الخوان، في أهل الشرف والإيمان، أني لم أكن لهذا الجمع أهلاً، ولا من ذوي المعرفة بالعلم مثلاً.

فالسبب الموجب لذلك هو أنه لما هل علينا شهر محرم الحرام سنة ١٠٥٥ وصل من مصر إلى المدينة المنورة السيد الشريف الحسين بن جعفر بن حسن<sup>١</sup> بن صقر بن مبارك<sup>٢</sup> بن عمران بن بزال بن فاذل بن محمد بن عتيق الوحادي الحسيني الآتي ذكره إن شاء الله تعالى، متظلماً مهموماً مغموماً من طائفة بمصر يقال لها المقادمة، قد ارشوا ولايتها ليدخلوهم في أنسابهم<sup>٣</sup> ويشركوهم في أوقافهم المعروفة بتفنهن و.....<sup>٤</sup> التي أوقفها عليهم السلطان الملك الناصر صلاح الدين<sup>٥</sup> يوسف بن نجم الدين أيوب بن شادي الكردي<sup>٦</sup>، فقصدني بمنزلي ملتمساً مني أن أكتب له شجرة في النسب شاملة لجميع السادة الوحايدة، ليدفع بهم الخضم العنيد المفتري الكذاب، فحدا بي الشوق إلى الرغبة في الثواب، مرتجياً من الله الكريم الوهاب، حسن العاقبة يوم المآب، إذ هو العالم بصدق النية والاخلاص، جعلنا الله تعالى في منظوم سلك قلاند الحواص، فاستخرجت له شجرة جامعة لنسب السادة الوحايدة، شاملة للمتولدين بالمدينة المنورة الزاهرة، والبلدة المصرية العامرة، ثم بعد ذلك حدا بي الشوق إلى إلحاق نسب جميع السادة الأشراف أهل المدينة قاطبة الحداثين بعد الآباء والأجداد، حيث لم يلحقهم الأبناء والأحفاد، فتكاسلت وتركت ما كان قد سنح بيالي، لعدم اطلاعي وكثرة اشتغالي، وترادف الهموم علي وإطالة أحزاني، فرأيت ذات ليلة قبل الفجر الأول في منامي والدي وجدي علياً وأعمامي قدس الله تعالى أرواحهم، ونور في الحشر ضرائحهم، وهي ليلة الجمعة في العشر الأول من شهر رجب لهذا العام، كأنه جالس بداري وهم وقوف بين يديه،

١. في ب: (محمد).

٢. ساقطة من أ، ب، وأكملناه من سلسلة النسب في التحفة.

٣. في أ: (ليدخلوهم في نسب السادة الوحايدة).

٤. بياض في أ، ب.

٥. في الأصل: صلاح الدين بن يوسف.

٦. أنظر ترجمته في: وفيات الأعيان ٢: ٣٧٦، تاريخ الخميس ٢: ٢٨٧، ابن خلدون ٤: ٧٩، ٥: ٢٥٠ - ٢٣٠، النجوم الزاهرة



فقال لي: يا ولدي لم لا تلتحق ما حدث بعد وفاتي من نسب السادة الأشراف؟  
فقلت له: سيدي لا يخفى عليك قصر باعي، وقلة إطلاعي، فأخشى على عرضي من الضياع،  
لقلة المطالعة<sup>١</sup>، وعدم المتاع<sup>٢</sup>.

فقال لي: يا بني الحق ما حدث بعدي، ولا تخش إلا الله عز وجل، فإنه سبحانه وتعالى يعينك  
بمنه وكرمه انه هو الكريم الوهاب، جعلك الله تعالى بقية أهل هذا البيت، فأهويت عليه وقبيلت  
يديه، وشرعت في المنام في الديباجة، فتوقفت في بعض الفقرات، لانتظام ترتيب الكلمات، فعلمني  
بجسن الفاظه، ودعا لي من صميم فؤاده.

وفي ليلة الجمعة الثانية من هذا الشهر لهذا العام، رأيت في المنام رسول الله ﷺ وأمير المؤمنين  
علي بن أبي طالب وفاطمة الزهراء والحسن والحسين عليهم السلام كأنهم قد دخلوا علي في منزلي، فجلس  
رسول الله ﷺ بأزاء موضع جلوسي في اليقظة وهم وقوف بين يديه، فقال لي أمير المؤمنين عليه السلام  
هذا رسول الله ﷺ قم وسلم عليه، فتحركت لا تناول يديه وأقبلها.

فقلت له: يا جداه يا رسول الله إلى متى وأنا بهذا الحال؟

فقال لي عليه السلام: حالك أحسن من حال غيرك.

فقلت له: يا جداه إلى متى؟

فقال عليه السلام: إلى الممات.

فقلت: رضيت بهذا الحال، فأستلك يا جداه الشفاعة لي ولوالدي.

فقال لي عليه السلام: عليك بصلاة أربع ركعات بعد المغرب، وعليك بصلاة الليل، قالها ثلاث  
مرات، فحمدت الله تعالى على جزيل نعمائه، وشكرته على جميل آياته، وصليت وسلمت على  
أفضل رسله وخاتم أنبيائه، فتمسكت بعروته الوثقى، متوسلاً إليه بآله الأئمة النجباء، فنظمت هذه  
الآيات، وإن كنت لم استطع ترتيب الكلمات، بل متجرباً مؤملاً الشفاعة من سيد البريات، عليه  
 وآله من الرحيم الرحمن أفضل الصلوات التامات:

يا صاحبي طال المدى وعنائي في غربة عجبها وزاد هوائي

١. في أ: (لقلقة الطاعة). ٢. في أ: (وعدم الاستطاعة).

بـدر أتم كماله بـبهاء  
وبحسـنه وبخـده الورداء  
سهم تحكـم نصله بمـشائي  
والردف أنـقل شـاخـ الفـراء  
وبقوس حاجبه رمى أحشائي  
في النار إذ ذابت بها أمعائي  
لـمـأ رأى في عينه الوسـناء  
فشـفى واحـىى ميت الأحياء  
وكذاك قلبي حيث هان فدائي  
في سائر الاقـران والابناء  
نفسـي الفـداء ومهـجتي لمـنـائي  
واحـسرتـا من هـجره وعـنـائي  
ناراً تـلـظى حرها في القلب والأمعاء  
عـني تكـامل حـسنه وجـنـائي  
ولـحـبل وـصـلي قـطـع الأـحـشاء  
نوراً اضـاق قـد فـاق بـدر سـماء  
بـتـدلـل وتـتـدلـل لعـنـائي  
الـلـحـاظ حـتـى فـتت الـامـعاء  
ارحـم غـريـب الأهل والابناء  
قـد صـرت كـالمـجنون في البـيـداء  
وإلى مـ نفسي عـلـلت بمـنـائي  
حـقاً بـصـدق لـلشـفـيع رـجـائي  
فـهو الغـفور لـذـنـبنا وجـنـائي  
ولـعـظـم ذنـبي ثم عـظـم خـطـائي

ظـبي تحكـم في سـويدا مهـجتي  
سـلب العـقول بـقـده وجمـاله  
فـلـقـد حـكى غـصـناً تـمـايل قـده  
والخـصـر أنـخل من قـواي ومهـجتي  
وبـعـقـرب الصـدغـين يـلدغ مهـجتي  
وبـخـده خـال مـخـلد دائماً  
نـبل السـهام أصـاب جـنة مهـجتي  
ولـقـد سـقـانا عـذب بـارد ثـغـره  
تـفـديـه رـوحـي حـيـث لـم يـعـلم بـها  
رـيم تـمـادـي هـجره مـا مـثـله  
كـم ذـا تـمـادى في العـرور تـتـيها  
رـشـأ تحكـم حـبه في مهـجتي  
يـا سـعد التـي في الحـشا نار الغـضا  
آءٍ عـلى هـذا المـها قـد صـده  
مـزج المـدام وصد عـني نـافراً  
خـشـف تـكـامل حـسنه وجمـاله  
قـسـد زارنـا في دارنـا مـتـمايلاً  
زغـف الغـريـب عـن الـديـار بـأسـهم  
كـم ذـا الوـعيد فـدتك نـفسـي يـا رـشا  
بـالله جـد لي بـالـوصـال فـانـي  
حـتـى م تـوعـدني الوـصـال ولم تـفـ  
يـا نـفس كـفي عـن هـواك وأخـلـصي  
فـالله يـجـزي في الجـنـان بـجـوده  
وهـو الرـجـا يـوم المـعاد لـزلتي

تسمو علواً رتبة العلياء  
 متمسكاً بعراك حبل ولائي  
 لولاك يا إذا ما خلقت سماي  
 خير الأنام وسادتي أمنائي  
 في الطيف يا إذا أنت من أبنائي  
 أعداك في الدنيا وفي الآخراء  
 في شكر ربي مدة الأحياء  
 سفن النجا أجدادنا ورجائي  
 وبهم نجوت وهم غداً شفعاي  
 من عند رب عالم بخفاء  
 لولاي أني قد جعلت ولائي  
 سفن النجا تراهم أمنائي  
 كتفي رسول الله بالسيف للامحاء  
 فيهم نجوت وعرسه الزهراء  
 الظهر الشهيد سلالة النجباء  
 للعلم والد صادق الانبياء  
 رب السما من عنده برضاء  
 ضمن الجنان لزائريه وفاء  
 والعسكري حسناً فهم خلصائي  
 ارجوهم ذخري وخير رجاء  
 بولاءهم في هل أتى وسباء  
 عمت بها كل الأنام ضياء  
 والنجم ثم الطور والإسراء  
 يوم الزحام وزلة الأقدام بالاختفاء

يا سيدي أنت الذي بفخاره  
 يا سيدي إرحم ذليلاً خاضعاً  
 أفدي الذي قال الإله مخاطباً  
 أعني النبي وآله شفعاتنا  
 أفدي رسول الله لما قال لي  
 بل أنت خير من سواك وسامياً  
 فهناك نفسي قد غدت مسرورة  
 إذ قد حباني حب آل محمد  
 بهم رجوت العفو من ذنب بدا  
 ولصنوه الكرار قد جاء النداء  
 لنبيه أنصب علياً خليفة  
 فيه وفي أبنائه غرر الهدى  
 فكسر الأصنام والأوثان راقى  
 أعني علي المرتضى باب الهدى  
 وبنيتها الحسن الزكي وصنوه  
 وعلي زين العابدين وياقرأ  
 وبكاظم الفيظ الذي قد خصه  
 وكذا علي الموسوي فباثه  
 وكذا التقي ونجمله الهادي علي  
 لا سيما مهدي الأنام ومن هم  
 فبفضلهم نزل الكتاب مصرحاً  
 أعرافهم طه حواميم التي  
 فهم هم في النحل والفرقان  
 وهم هم غرر الهدى كهف الورى

أرجوهم لمآثمسي في يوم لا  
وكذا بيوم الحشر أرجو شربة  
فهم هم ساداتنا شفعاؤنا  
يا سادتي الأطهار هاكم درة  
بكرأ تزف إليكم من مخلص  
فتقبلوها سادتي فيما سعت  
صلّى عليكم ربنا ما غردت  
نفع لأموال ولا أبناء  
من كفهم أسقي زلال الماء  
لمجرأثمسي ومآثمسي وخطائي  
منظومة زيننت بعقد ولائي  
تسمى لتشفع في عظيم خطائي  
من نجل شدقم ضامن أمنائي  
طول المدى ورق على ورقاء

فعند ذلك حداني الشوق إلى التيمن باقتفاء آثار آبائي، والاهتداء بأنوار أسلافي تمدهم الله تعالى بالرحمة والرضوان، وأسكنهم بمجوح الجنان، بمنه وكرمه، أنه هو الرحيم الرحمن، فقلت مترجياً لعل وعسى أن يمين الله عليّ إذ هو خير مرتجى، بما قد دونه أهل العلم والفضل والحظ الأوفى، وما رقه أهل التواريخ والسير وانتخبوه من أطيب الدرر، وأحسن القرر، فلم أظفر إلا بزهرة المقول، في نسب ثاني فرعي الرسول<sup>١</sup> تصنيف جدي علي بن حسن<sup>٢</sup> المؤلف طاب ثراه، ثم ظفرت بالمستطابة في نسب سادات طابة تصنيف والده جدي حسن<sup>٣</sup> المؤلف طاب ثراها فذيلتها بما حدث بعدها طاب ثراها، مختصراً على نسل الحسين عليه السلام أهل المدينة فقط لا غير، ثم إني ظفرت بزلال الحياض<sup>٤</sup> تاريخ جدي حسن المؤلف طاب ثراه.

وفي سنة ١٠٦٩ رأيت باصفهان عند السيد الجليل النبيل منصور بن علي بن عقيل الموسوي الحسيني الكربلائي شجرة قديمة جامعة شاملة لنسل السبطين الحسن والحسين عليه السلام قد ذيلها بما حدث معه مصنفها، فدونتها وربما حصل مني سهو في ترتيب الأسماء والقصص لكثرة تشعبها. وفي سنة ١٠٧١ هـ رأيت بمكة المشرفة [عند] السيد العالم الفاضل الكامل إمام الشافعية بالبيت

١. طبع في النجف عام ١٣٨٠هـ / ١٩٦١ و على نسخة خط المؤلف، وفي مكتبي نسخة مصورة منها، أمل أن أقوم بتحقيقها.

٢. أوردنا ترجمته في مقدمة المحقق.

٣. أيضاً أوردنا ترجمته في مقدمة المحقق.

٤. أسمه الكامل: زهر الرياض وزلال الحياض، وفي مكتبي نسخة مصورة للجزء الثالث وهو الأخير منه، على أمل أن أحصل على الجزئين الأولين منه لأقوم بتحقيقه إن شاء الله.

الحرام، وخطيب المنبر النبوي على مشرفه أفضل الصلاة وأزكى السلام، السيد الإمام زين العابدين بن الإمام السيد عبد القادر محيي الدين بن محمد بن حسين الحسيني الطبري<sup>١</sup> الآتي ذكره إن شاء الله تعالى نبذة من حسن السيرة في أحسن المسيرة<sup>٢</sup>، وهي إرجوزة لوالده<sup>٣</sup> مشروحة.

١. الإمام زين العابدين الطبري الحسيني المكي الشافعي، إمام المقام الإبراهيمي ولد بمكة المكرمة ليلة ١٨ ذي الحجة سنة ١٠٠٢، نشأ وحفظ القرآن، وأخذ عن والده وعن أكابر شيوخ الحرمين، منهم: الشيخ عبد الواحد الحصري المعمار، وقد أجازته مشافهة بمكة في نهاية عام ١٠١١ وأجازه جل شيوخه.

وعنه أخذ السيد محمد الشلي باعلوي، والشيخ الحسن بن علي العجمي المكي وغيرهما من الأفاضل. وله شعر لطيف أورد نماذج منه صاحب سلافة العصر وخلاصة الأثر، وبينه وبين القاضي تاج الدين المالكي وغيره من أفاضل المكيين مطارحات ومساجلات.

توفي بمكة في ١٤ رمضان ١٠٧٨ ودفن في تربة آبائه بالمعل.

أظهر ترجمته في: خلاصة الأثر ١٩٥/٢ - ١٩٦، سلافة العصر ٥٠ - ٥٣. لم يتطرق المؤلف إلى ذكره كما وعد في أنساب الموسويين، كما لم يذكره التقي القاسي صاحب (العقد الثمين) سلسلة نسبه عندما ترجم له ولآبائه ولأبنائه ولغيرهم من الطبريين، والذي يظهر من ذلك عدم التحقق من سلسلة نسبه. ٢. في أ: في أحسن السيرة.

٣. الإمام عبد القادر بن محمد بن يحيى بن مكرم بن محب الدين بن رضي الدين بن محب الدين بن شهاب الدين بن إبراهيم بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم بن أبي بكر بن علي بن فارس بن يوسف بن إبراهيم بن محمد بن علي بن عبد الواحد بن موسى بن إبراهيم بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين السبط ابن علي بن أبي طالب عليه السلام. الحسيني الطبري المكي الشافعي، إمام أئمة الحجاز، قد ترجم نفسه في بعض كتبه فقال بعد أن ذكر نسبه: هكذا سرد نسبه هذا أئمة التاريخ والعلماء الأكاير وهو متلق له كابر عن كابر، فإن المحافظ العمدة سراج الدين عمر بن فهد مؤرخ مكة ترجم أباً بكر بن محمد الطبري ونسبه في كتاب التبيين في تراجم الطبريين بهذا النسب، ووجد ذلك بخط المحافظ العمدة المحدث أبي عبد الله محمد بن أحمد بن الوادي آشي، ويخط الشيخ تقي الدين بن فهد وذكر أنه وجد بخط الإمام رضي الدين بن المحب الطبري وسرده كذلك السراج الفهدي في معجمه وذيله على تاريخ القاسي المسمى بالدر الكمين بذي القعدة الثمين عند ترجمة الإمام محب الدين الطبري، وذكره في ترجمة المذكور أيضاً الشيخ العلامة عز الدين بن فهد في معجمه وفي كتابه المسمى نزهة ذوي الأحلام بأخبار الخطباء والأئمة وقضاة بلد الله الحرام، وساقه أيضاً الشيخ الرحالة جار الله بن فهد في معجمه المسمى نوافع النفع المسكي بمعجم جار الله بن فهد المكي عند ترجمة شيخه الإمام محيي الدين الطبري وفي كتابه المسمى القول المؤلف في الخمسة البيوت المنسوبين للشرف.

ولد بمكة المكرمة في ٢٧ صفر سنة ٩٧٦ هـ ونشأ وترعرع في حجر أبويه وأكمل حفظ القرآن وحفظ عدة من الكتب ودرس بعضها على عدة من المشايخ.

ونبذة من العقد الثمين [في] تاريخ البيت الأمين<sup>١</sup> للسيد العالم العلامة المحقق، الفهامة المدقق، القاضي أبي عبد الله محمد تقي الدين بن أحمد الإدريسي الحسيني الفاسي<sup>٢</sup>، الآتي ذكره أن شاء الله تعالى،

→

كان حسن الإنشاء، وله نظم جيد أورد قسماً منه صاحب سلافة العصر، وخلاصة الأثر، وله عدة مصنفات أجاد فيها منها:

هادرة الأصداف السنّية في ذروة الأوصاف الحسنية، وعيون المسائل من أعيان الرسائل، وقد جمع فيه زبدة أربعين علماً، والآيات المقصورة على الآيات المقصورة وهو شرح المقصورة الدرّيدية، وقد نقل عنها بعض النصوص صاحب خلاصة الأثر ٤/٢ - ٥، وحسن السيرة في حسن السيرة، وهو شرح عن سيرته نظمها شعراً وقد نقل عنها بعض النصوص صاحب خلاصة الأثر (أنظر ٤/٢ - ٥). والكلم الطيب على كلام أبي الطيب وهو شرح قطعة من ديوان المتنبّي، وغيرها. توفي سنة ١٠٣٣ هـ.

أنظر ترجمته في: خلاصة الأثر ٢: ٤٥٧ - ٤٦٤، العقد الثمين: نزهة المجلس ٢: ٢٦٤ - ٢٧١، بروكلمان ٢: مجلة الجمع العلمي العربي بدمشق ٥: ١٣٥، الأعلام ط ٢ ج ٤: ١٦٨ - ١٦٩، سلافة العصر ٤٢ - ٥٠. وقد أورد السيد ضامن (المؤلف) إسم الأرجوزة المشار إليها اعلاه (في المتن) يختلف قليلاً عما أورده صاحب خلاصة الأثر (٢: ٤٥٨) كما في هذه الترجمة (في الهامش) ولم تطبع هذه الأرجوزة وشرحها لحد الآن.

١. وقد نهج فيه مؤلفه على غرار تاريخ بغداد للخطيب البغدادي، وتاريخ دمشق لابن عساكر، وتاريخ نيسابور للحاكم النيسابوري وغيرهم، وقد أولى تاريخ مكة وترجم لأعلامها ومن حل فيها من أهل العلم مستفيداً ممن كتب قبله في هذا المضمار.

وقد طبع هذا الكتاب بنائية مجلدات بمطبعة السنّة المحمدية بالقاهرة سنة ١٣٧٩ هـ.

٢. هو أبو الطيب محمد بن أحمد بن علي بن محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن علي بن عبد الرحمن بن سعيد بن أحمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن علي بن حمود بن ميمون بن إبراهيم بن علي بن عبد الله بن إدريس بن الحسن السبط ابن علي بن أبي طالب عليه السلام الحسيني الفاسي المكي المالكي.

هكذا ساق نسبه في ترجمته لنفسه بالكتاب المذكور.

ولد بمكة المكرمة في ٢٥ ربيع الأول سنة ٧٧٥ هـ، ونشأ بها وبالمدينة المنورة، وأخذ عن علمائها وأهل الفضل فيها، وتولى الكثير من المناصب العلمية في مكة المكرمة حتى صار شيخ الحرم.

وعني بالتأليف في كثير من الفنون وخاصة في تاريخ مكة، واستمر مشتغلاً بالعلم والتدريس والتصنيف حتى توفي في ٣ شوال سنة ٨٣٢ هـ، ودفن بمقبرة المعلّى فيها. وقد ترجم لنفسه ترجمة وافية في كتابه العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين ١:

والقصيدة المعروفة بالبسامية<sup>١</sup> للسيد الشَّريف صارم الدين إبراهيم بن محمد الحسيني<sup>٢</sup> مشروحة لا أعلم شارحها، لا غير، والله درهم، وشكر الله تعالى سعيهم، فيما قد جمعه والفوه، جعلنا الله تعالى وإياهم في شفاعة سيد المرسلين صلوات الله عليه وآله الطَّاهرين مع الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون، فإنَّهم قد اعتنوا بجمع هذا العلم الشَّريف اعتناءً عظيماً، وبدلوا الجهد بالجد من الفوائد الصَّميم، وصرفوا العمر لتحصيله، فنشروا الدرر في صحائف اللجين، لأحسن درر البحرين، وأبرزوا الأبريز من بينوع الدين، واجتنوا ما طاب من لذيذ الثمار، واقتطفوا ما حسن من عرف الأزهار، ففاض زلال مزهم على البحرين، وسطعت أنوار فضائلهم في المشرقين، وأجادوا بجياد

→

أنظر ترجمته في: الضوء اللامع للسخاوي ٧: ١٨، الأعلام ط ٢ ج ٦: ٢٢٧ عن ذيل طبقات الحفاظ ٢٩١ و ٣٧٧، ثغر عدن ١٩٩، التيمورية ٣/ ٢٣٣، الدهلوي في مجلة المنهل ٧/ ٣٤٣، ٤٠٤ و ٤٠٦، بروكلمان. معجم المطبوعات العربية ١٤٢٩، حمد الجاسر في المنهل ٧/ ٥٤٢، البعثة المصرية ٣٦، آداب اللغة العربية ٣/ ٢٠١، الفهرس التمهيدي ٣٦٣.

١. صوابها: (البسامة)، وهي قصيدة رائية، ضمنها ناظمها حكماً ومواعظ وطرفاً من أخبار الرسول والأئمة الزيدية ودعاتهم، أولها:

الدهر ذو عبر عظمى وذو غير      وصرفه شامل للبدو والحضر

وقد عارض فيها الشَّاعر قصيدة ابن عيدون، الوزير الفهري المتوفي سنة ٥٢٩ هـ ١١٣٥م التي أولها:

الدهر يفجع بعد العين والأثر      فما البكاء على الأشباح والصَّور

وهي قصيدة رائية رثى فيها الشَّاعر بني الأقطس الذين استوزروه إلى انتهاء حكمهم سنة ٤٨٥ هـ / ١٠٥٣م.

وقد حصلت على النسخة التي نقلها المؤلف السيّد ضامن رحمته عن نسخة الأصل، ضمن أوراقه.

كما حصلت على نسخة أخرى مشروحة بشرح آخر وعليها تعليقات جيدة مع بعض التذييلات، وأحرص الآن على تحقيقها مع تذييلها.

ولدي نسختان مصورتان لهذين الشَّرحين على البسامة المذكورة.

٢. أورد له المؤلف سلسلة نسب تختلف عما أوردها صاحب نشر العرف لنبلأه اليمن بعد الألف ٢ / ١١٣ - ١١٤ و سنحققها في موضعها.

توفي بصنعاء اليمن في جمادي الآخرة ٩١٤ هـ عن ثمانين سنة إلا شهرين أنظر ترجمته في: نشر العرف ٢/ ١١٧، ١٢٧، معجم المؤلفين ١/ ١٠١، فهارس كتب الأدب في المتحف العراقي ٦٥.

وهو غير صارم الدين إبراهيم المترجم في الأعلام ١/ ٦٦.

البراعة في ميادين العسجد فجنوا طيب ورد الشقائق، وأحسن درر جواهر حدائق الحقائق، فرقوا على سنام المجد الفائق، واغمروا بفضائل كل نحرير فائق، حتى كاد الرجل يرحل من بلدة إلى أخرى ليستفيد من ذوي الفضل ما ادخروه من أحسن الدقائق، ثم أهمل بعد وفاتهم إهمالاً عظيماً لاستغناء الأبناء والأحفاد بالشهرة عند الخاص والعام، بما دونه الأسلاف العظام، فمن أبناء هذا الزمان من يستهجن المتعلق به الآن، وهذا خلاف لقول سيد الأنام، عليه أفضل الصلاة وأزكى السلام، حتى أن هذا العلم الشريف صار أمراً مهجوراً، كأنه لم يكن شيئاً مذكوراً، وكاد لم يوجد له كتاب مسطور وما أحسن ما قال عمرو بن مضاض بن عمرو بن سعيد الرقيب بن ظالم بن هببي بن مبعث بن بنت جرهم<sup>١</sup> هذه الأبيات شعراً:

كأن لم يكن بين الحجون إلى الصفا	أنيس ولم يسمر بمكة سامر
بلى نحن كنا أهلها فأبادنا	صروف الليالي والحدود العوائر
وكنا ولاة البيت من بعد نابت	بعر فا يحظى لدينا المكابر
ملكنا فعزنا وأعظم ملكنا	فليس لحى غيرنا ثم فاخر
فان تنثني الدنيا علينا بماها	فان لنا حالاً وفيها التشاجر

وقد ثبت الأمر بحفظ الأنساب بتواتر الروايات وصحة الأخبار عن الفضلاء الثقات الأخيار، فإنهم قالوا ان رسول الله ﷺ كان يأمر بني هاشم والأنصار والمهاجرين بحفظ الأنساب لإيصال ذوي الأرحام عملاً بقوله عز من قائل:.....<sup>٢</sup>.

وروى أنه ﷺ قال: (تعلموا أنسابكم تصلوا أرحامكم)<sup>٣</sup> وقال ﷺ: (كل حسب ونسب

١. عمرو بن الحارث بن مضاض بن عمرو بن غالب الجرهمي: من ملوك قحطان في الحجاز، في العصر الجاهلي القديم، تولى مكة بعد خروج أبيه منها، وكان ملكه ضعيفاً، وهو تابع لأصحاب اليمن من بني يعرب بن قحطان، ولم تطل مدته، مات بمكة. ترجمته في:

معجم الشعراء للمرزباني في ٢٠٤، التيجان ٢١١، الأعلام ط ٢ ج ٥: ٢٤٢.

٢. بياض في الأصل.

٣. عمدة الطالب ١٧ / صحاح الأخبار ٨ / الجامع الصغير للسيوطي ٨٤٩ - ٩١١ / وفي مسند أحمد ٢: ٣٧٤ / ٣: ٣٧٤: (تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم).



ينقطع إلا حسبي ونسبي<sup>١</sup>.

وقال عليه السلام: (كل سبب ونسب ينقطع إلا سببي ونسبي، ألا وانها يأتيان يوم القيامة ليشفعا لصاحبهما)<sup>٢</sup>.

وقال عليه السلام: (لكل نبي ذرية وأنا ذريتي من صلب علي بن أبي طالب عليه السلام)<sup>٣</sup>.

وقال عليه السلام: (إني مخلف فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي أهل بيتي، لن يفترقا حتى يردا علي الحوض)<sup>٤</sup>.

فلما لاحظت تلك الدرر، أحبيت أن أنتخب منها ما حسن من الفرر، فاقتطفت ألد ثمارها، وجنوت ما طاب من عرف أزهارها فأضفته إلى ما جمعت من تحفة الأزهار في نسب أبناء الأئمة الأطهار، عليهم صلوات الملك الغفار، مدى الليل والنهار، فقلدتها بأحسن جواهر الفوائد، ووشحتها بأطيب منظومات القلائد، فقدمت المتأخر منها، وأخرت المتقدم عليها، ولفظت الزائد منها، وأضفت أعطر ما حسن من أنواع الأزهار إليها، وسأذكر ما استطعت عليه من الآباء والأجداد، وأجداد الأجداد، وأمهات الأمهات، وأمهات الأولاد وإن كن إماء فهن حرائر نجيبات، تقيات صالحات طاهرات زاكيات، عملاً بقوله سبحانه عز من قائل، إذ ليس في ملكه مطاول: ﴿وإذكر عبدنا داود ذا الأيد إنه أواب﴾<sup>٥</sup>.

وقوله تعالى: ﴿وإذكر في الكتاب موسى إنه كان مخلصاً وكان رسولاً نبياً، وناديناه من جانب الطور الأيمن وقريناه نجياً، ووهبنا له من رحمتنا أخاه هرون نبياً﴾<sup>٦</sup>. ﴿وإذكر في الكتاب إدريس إنه كان صديقاً نبياً، ورفعناه مكاناً علياً﴾<sup>٧</sup>.

وقوله تعالى: ﴿وإذكر عبادنا إبراهيم وإسحاق ويعقوب أولي الأيدي والأبصار، إنا أخلصناهم

١. كثر الفوائد للشيخ أبي الفتح محمد بن علي الكراچكي ت ٤٤٩ ص ١٦٦. بحار الأنوار ٢٤١/٧.

٢. الجامع الصغير ٢: ٣٣٦ / الطبراني / الحاكم / البيهقي، البحار ٢٤١/٧.

٣. معجم الطبراني: عن ابن عباس / الأربعين المؤذن عن جابر تاريخ بغداد للخطيب عن جابر / مناقب آل أبي طالب.

٤. صحيح الترمذي ٥: ٣٢٨ ج ٤ / ٣٨٧ / تفسير ابن كثير ٤: ١١٣ / نظم درر السمطين ٢٣٢ / ينابيع المودة ٣٣، ٤٥، ٤٤٥ /

كز العمال ١: ٤٤ / مصابيح السنة للبغوي ٢٥٦ / جامع الأصول لابن الأثير ١: ١٨٧ ح ٦٥.

٥. سورة ص: ١٧. ٦. سورة مريم: ٥١ - ٥٣. ٧. سورة مريم: ٥٦.

بخالصة ذكرى الدار، وأنهم عندنا لمن المصطفين الأخيار، واذكر إسماعيل واليسع وذا الكفل وكل من الاخيار<sup>١</sup>.

وقد رتبها على مقدمة وأبواب وخاتمة.

أمّا المقدمة ففيها ثلاثة فصول:

الفصل الأول: في ذكر أسماء جماعة ظفرت بأخبارهم ولم أظفر باتصال أنسابهم فرقتها في البيت المشار إليه، حيث قال النسابون: ومن هذا البيت فلان بن فلان ولم يوصل بأسلافه، فرقته كما وجدته.

الفصل الثاني: هو أن قد حصل بهذا الترتيب الآتي ذكره إن شاء الله تعالى اختلاف الألفاظ واتحاد معانيها، فليس ذلك مع جميع الجهات كما هو المشهور، وقد ذكر صاحب الكشاف مثل ذلك لحصول المراد وإظهار بيان المطلوب بتفاوت الألفاظ، لعدم توهم الناظر لاستقصائه بما يلذ على الخاطر، وقد ورد في الكتاب المجيد تكرار الآيات الشريفة. فنه قوله تعالى في سورة الرحمن، ﴿والتخل ذات الأكام، والحب ذو العصف والريحان، فبأي آلاء ربكما تكذبان﴾<sup>٢</sup>.

وقوله تعالى في سورة فصلت: ﴿وما تخرج من ثمرات من أكمامها﴾<sup>٣</sup>.

وقوله تعالى في سورة ق: ﴿والتخل باسقات لها طلع نضيد﴾<sup>٤</sup>.

وقوله تعالى في سورة [النحل]: ﴿ولو يؤاخذ الله الناس بظلمهم ما ترك عليها من دابة، ولكن يؤخرهم إلى أجل مسمى، فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون﴾<sup>٥</sup>.

وقوله تعالى في سورة سبأ: ﴿قل لكم ميعاد يوم لا تستأخرون عنه ساعة ولا تستقدمون﴾<sup>٦</sup>.

.....<sup>٧</sup> فقتضاه أن بعض الناس اختلفوا في العقائد والآراء، فمنهم قوم استحسنا صفتها، وقبحها

آخرون، فأحببت بيان ما يحتاج إلى بيانه، وقد ذكر جدي حسن المؤلف طاب ثراه مثل ذلك فنقم عليه من الأضداد والحساد ذوي العناد بعد وفاته، في مدحه لقوم ممتازين بالصفات الحسنه الجميلة والكمال، بطيب فعالهم الرضية المرضية لذي الجلال، وأهل آخرين<sup>٨</sup> وهم أجمع من أولئك بتلك

١. سورة ص: ٤٥ - ٤٨. ٢. سورة الرحمن: ١١ - ١٣. ٣. سورة فصلت: ٤٧.

٤. سورة ق: ١٥. ٥. سورة النحل: ٦٦. ٦. سورة سبأ: ٣٥.

٧. وردت قبلها كلمة (الفصل الثالث) في غير محلها فرفعتها. ٨. في ب: (آخرون).

الحِصَالُ<sup>١</sup>.

فأقول وبالله التوفيق، مستعيناً به إلى حسن الطريق، وما توفيقي إلا بالله عليه توكلت وإليه أنيب:

هو أن مما يظهر الكمال من عباراته في مؤلفاته، ونثره ومنظوماته، يعلم به الفاضل التحرير أنه جامع لصفات الأدب والكمال، حاو للفصاحة والبلاغة والأدب والبراعة، لا يقصر عن تعريف صفات ذوي العلم والفضل والتجابة إلا بوجوه:

أ - أما لعدم اطلاعه على معرفة ذلك الشخص، أو لعدم اطلاعه على صفات كماله، أو لعدم النقل عن من يثق به لاطمئنان خاطره، وربما يكون تركه لمدحه اعتماداً على الشهرة المغنية عن التعريف بالمعلوم غير مفيد، كما لو قلت الليل مظلم، والنهار مضيء، والشمس حارة، والنار محرقة.

ب - إنه طاب ثراه اقتدى بقوله تعالى: ﴿واذكر في الكتاب إسماعيل أنه كان صادق الوعد وكان رسولاً نبياً، وكان يأمر أهله بالصلاة والزكاة وكان عند ربه مرضياً﴾<sup>٢</sup>.

وقوله تعالى: ﴿ولا تكونوا كالذين آذوا موسى فبرأه الله مما قالوا وكان عند الله وجيهاً﴾<sup>٣</sup>. ولم يذكر سبحانه في الكتاب مدح محمد ﷺ بهذين الوصفين مع أنه شريك لها في صدق الوعد والوجاهة عند ربه سبحانه، حتى ختم به أنبيائه، وفضله على سائر رسله صلوات الله عليهم أجمعين.

ج - لا يخفى على ذوي البصيرة أن عد النسب شهادة والواجب في الشرع إذا ما وجبت بصدده دون غيره، وما زاد عنه من التعريف والبسط فهو فيه بالخيار، كالفریضة والنافلة: فن أتى بها أثبت على فعلها، ومن لا، فليس عليه جناح ولا عقاب بتركها.

د - قد يكون تركه لتلك الصفات التي أهلها استهجن ذكرها لقبحها شرعاً ولإطلاعه أن من يستحق الذم محرم وبالعكس، وسنذكر ما يدل على فضيلته وغزارة علمه من منثوراته ومنظوماته في ترجمته عند ذكر إسمه إن شاء الله تعالى. ولعل الفقير استدرك ما أهمله المؤلف طاب ثراه من

١. في ب: (كلام).

٢. سورة مريم: ٥٤.

٣. سورة الأحزاب: ٦٩.

محدورات تلك الوقائع، مجرداً ببيان عين الواقع.

هـ - إنه طاب ثراه ذكر نسب الأمهات عملاً بالكتاب والسنة متابعاً لمصنفات النسابين الأقدمين والعلماء العاملين، فإنهم قد ذكروا أمهات الأنبياء والمرسلين والأئمة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين، إذ لا يخفى على ذوي المعرفة والبصيرة أن فيهن حرائر صالحات طاهرات، وإماء نجيبات زكيات تقيات، فليت شعري ما السبب الموجب لقبح الإتيان بذكرهن؟ فهل هو مطلق أم مقيد؟ وعلى كلا التقديرين كلاهما باطل، إذ لا يقول به إلا معاند أو جاهل بالكتاب والسنة، أما الكتاب فقولوه عز من قائل في سورة المائدة: ﴿إِذ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ ءَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلهِينَ مِنْ دُونِ اللَّهِ﴾<sup>١</sup>.

وقوله تعالى في سورة مريم: ﴿وَبِرَأٍ بِوَالِدِيَّ وَلَمْ يَجْعَلْنِي جَبَّاراً شَقِيحاً﴾<sup>٢</sup>.

وقوله تعالى في سورة الأعراف: ﴿قَالَ ابْنُ آدَمَ إِنَّ الْقَوْمَ اسْتَضَعَفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونِي فَلَا تَشْمِتْ فِي الْأَعْدَاءِ وَلَا تَجْعَلْنِي فِي الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ﴾<sup>٣</sup>.

وقوله تعالى في سورة طه: ﴿إِذْ تَمْشِي أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُ فَرَجَعْنَاكَ إِلَىٰ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا﴾<sup>٤</sup>.

وقوله تعالى أيضاً في سورة طه: ﴿وَلَقَدْ مَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَىٰ، إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰ﴾<sup>٥</sup>.

وقوله تعالى في سورة القصص: ﴿فَرَدَدْنَاهُ إِلَىٰ أُمِّهِ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ﴾<sup>٦</sup>.

وقوله تعالى أيضاً في سورة القصص: ﴿وَاصْبِحْ فُؤَادُ أَمِّ مُوسَىٰ فَارِغاً لَّان كَادَتْ لَتُبْدِي بِهِ لَوْلَا أَن رَّبَطْنَا عَلَىٰ قَلْبِهَا لِتَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ﴾<sup>٧</sup>.

وأما الحديث الشريف: روى أن رسول الله ﷺ كان يكرم أهل بدر، فورد عليه منهم أناس فرأوه جالساً مع أناس في صفة ضيقة فسلموا عليه ووقفوا حذاء وجهه حياءً ينظرون القوم ليفسحوا لهم المجلس، فلم يكن ذلك منهم لهم فأقام ﷺ من القوم رجالاً بعددهم فشق ذلك

١. سورة المائدة: ١١٦.

٢. سورة مريم: ٣٢.

٣. سورة الأعراف: ١٥٥.

٤. سورة طه: ٤٥.

٥. سورة طه: ٣٧ - ٣٨.

٦. سورة القصص: ١٣.

٧. سورة القصص: ١٥.

عليهم وعرف الكراهة في وجوههم، فقال المنافقون للمسلمين: ألستم تزعمون أن صاحبكم يعدل بين الأمة فأين عدله بقيامه لقوم قد جلسوا في مجلسه حباً للقرب منه ثم أمره لهم بالقيام، وأجلس موضعهم قوماً آخرين قد أبطوا عنه؟ فنزلت هذه الآية: ﴿يا أيها الذين آمنوا إذا قيل لكم تفسحوا في المجالس فافسحوا يفسح الله لكم، وإذا قيل انشزوا فانشزوا يرفع الله الذين آمنوا والذين أتوا العلم درجات والله بما تعملون خبير﴾<sup>١</sup> وروى أنها نزلت في ثابت<sup>٢</sup>.

كما قال في مجمع البيان: ان ثابت بن قيس بن شماس، كان في أذنيه وقر فإذا دخل المسجد قال: تفسحوا يرحمكم الله حتى يقرب من رسول الله ليسمع حديثه فذات يوم دخل المسجد بعد فراغ الناس من صلاة العصر قبل الإنصراف وقد أخذوا في مجالسهم فجعل يتخطى رقاب الناس وهو يقول: تفسحوا يفسح الله لكم، حتى انتهى الى رجل فقال له: اصبت مجلساً فاجلس، فجلس خلفه مغضباً، فلما انجلت الظلمة قال ثابت: من هذا؟ فقال: أنا فلان، قال: ابن فلانة؟ ذاكراً أمأً له كان يعير بها في الجاهلية، فنكس الرجل رأسه حياءً، فنزلت هذه الآية: ﴿يا أيها الناس انا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله اتقاكم﴾<sup>٣</sup>. فقال رسول الله ﷺ: من الذاكر لفلانة؟ فقام ثابت وقال: أنا يا رسول الله فقال ﷺ: يا ثابت أنظر في وجوه القوم، فنظر، فقال ﷺ: ما رأيت يا ثابت؟ قال: جعلت فداك رأيت أبيض وأسود، فقال ﷺ: يا ثابت انك لا تفضلهم إلا بالتقوى والدين، ﴿إن أكرمكم عند الله اتقاكم﴾ وإنما أنتم كجوامع الصاع ليس لأحد على أحد فضل إلا بالتقوى والدين<sup>٤</sup>.

قلت: فالذي ظهر من الآية الشريفة قوله تعالى: ﴿إنا خلقناكم من ذكر وأنثى﴾ المراد بهما آدم وحواء، فانها كالدوحة التي تتفرع منها الفصون والفنون، وقوله تعالى: ﴿وجعلناكم شعوباً وقبائل﴾ فالشعوب والقبائل طوائف العرب والعجم، وقوله تعالى: ﴿لتعارفوا﴾ أي لتعرفوا أنساب قومكم وعشيرتكم الأقربين، وذلك لصلة الرحم. لا للتفاخر والتطاول بالأحساب والأنساب وكثرة الأموال ليزروا بالفقراء والمساكين. وقوله تعالى: ﴿إن أكرمكم عند الله اتقاكم﴾ أي أعملكم

١. سورة المجادلة: ١١.

٢. مجمع البيان ٩: ٢٥٢ وفيه اختلاف قليل باللفظ. وثابت هو ابن قيس بن شماس - وقد صحنا ما ورد في التحفة من

٤. مجمع البيان: ٩: ١٣٤ - ١٣٥.

٣. سورة الحجرات: ١٣.

تصحيفه.

بالتقية والأعمال الصالحة التي أوجبها الله تعالى على عباده، فالعبادة والطاعة له فيها أمر به، واجتناب ما نهى عنه من المعاصي، ورداً على ذوي الافتخار فإن ذلك والمعاذ بالله مآله إلى النار، أستجرنا بالله العزيز الغفار.

قال في مجمع البيان: ان قوله تعالى: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم﴾<sup>١</sup> نزلت في ثابت بن قيس، الحديث.

وروى عن ابن عباس رضي الله عنه قال: ان نساء النبي ﷺ سخرن من أم سلمة بنت [أبي أمية حذيفة بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم]<sup>٢</sup> زوجة رسول الله ﷺ وذلك أنها ربطت حقوها بسبيبة بيضاء، وشدت طرفها خلفها فصارت تجره، فقالت عائشة لحفصة رض: انظري ماذا تجر خلفها كأنها لسان كلب دالح، وقيل انها عبرتها بالقصر، وأشارت بيدها إلى حفصة أنها قصيرة، فنزلت هذه الآية: ﴿يا أيها الذين آمنوا لا يسخر قوم من قوم عسى أن يكونوا خيراً منهم ولا نساء من نساء عسى أن يكن خيراً منهن ولا تلمزوا أنفسكم ولا تنابزوا بالألقاب بئس الأسم الفسوق بعد الإيمان، ومن لم يتب فأولئك هم الظالمون﴾<sup>٣</sup>.

قال علي بن إبراهيم في تفسيره: ان عائشة وحفصة كانتا تؤذيان صفية بنت حي بن أخطب، وتشتانها، وتقولان لها بنت اليهودية، فرفعت القول إلى رسول الله فقال لها: ألا أجبتكما، قالت: جعلت فداك يا رسول الله بماذا؟ قال ﷺ: إذا عادتا عليك القول، فقولي لها ان أبي هارون نبي الله، وعمي موسى كليم الله وزوجي محمد رسول الله فما تنكران مني. فاعادتا عليها القول، فقالت: لها ذلك، فقالتا ان هذا ليس من علمك بل علمكيه رسول الله ﷺ، فنزلت الآية<sup>٤</sup>.

وروى عن ابن عباس ومجاهد ومقاتل قالوا: ان زينب بنت جحش الأسدي خطبها رسول الله لمولاه زيد بن حارثة، فأجابت إلى ذلك، وظنت أنه يريد لها لنفسه، ثم علمت فأنكرت وقالت: جعلت فداك يا رسول الله اني ابنة عمك أمية بنت عبد المطلب بن هاشم فكيف تزوجني من مولك، فلست أرضى به، ومثله ما قاله أخوها عبد الله، فنزلت هذه الآية قوله تعالى: ﴿وما كان

١. سورة الحجرات: ١١. ٢. بياض في الأصل، وأكملناه من المصادر الأخرى.

٣. سورة الحجرات: ١١ - مجمع البيان ٩: ١٣٥.

٤. تفسير القمي ٢: ٣٢١ - ٣٢٢ مع اختلاف في النص.

لمؤمن ولا مؤمنة إذا قضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم، ومن يعص الله ورسوله فقد ضلّ ضلالاً مبيناً<sup>١</sup> فمئذ ذلك بعثت إليه معذرة منه تقول: جعلت فداك يا رسول الله ليس لي من الأمر شيء إلا ما أمرتني به، وقد جعلت أمري بيدك فزوجني بمن شئت، ومثله ما قاله أخوها عبد الله، فأنكحها رسول الله ﷺ من زيد بن حارثة وساق المهر من عنده عشر دنانير وستين درهماً وخمراً وملحفة ودرعاً وازاراً وخمسين مداً من طعام وثلاثين صاعاً من تمر<sup>٢</sup>. وروى عن زيد بن .....<sup>٣</sup> قال: قالت زينب بنت جحش الأسدي: قد خطبني عدة رجال من قريش فبعثت أختي [حمنة] إلى رسول الله ﷺ استشيريه، فأشار علي بن زيد بن حارثة، فغضبت أختي وقالت: جعلت فداك يا رسول الله أتزوج ابنة عمك من مولاك، ثم انها أعلمتني فزاد غضبي على غضبها، فنزلت الآية. فأرسلت إليه وقلت: جعلت فداك يا رسول الله ليس لي من الأمر شيء إلا ما أمرتني به، فزوجني من زيد بن حارثة. قال: وكان في نفس رسول الله ﷺ أن يتزوجها إذا فارقها زيد ليزيدها شرفاً ورفعة، فأخفاه لئلا يقال انه تزوج بامرأة ابنه لأن من سنن الجاهلية الحاق المولى بمولاه، فنزلت الآية، لئلا يمنع من المباح خشية الناس اذ هي من سنن الأنبياء ﷺ في زوال المخرج عنه وعن سائر الأمم فيما احله الله تعالى، وهو قوله تعالى: ﴿واذ تقول للذي أنعم الله عليه وأنعمت عليه أمسك عليك زوجك واتق الله وتخفي في نفسك ما الله مبديه وتخشى الناس والله أحق أن تخشاه، فلما قضى زيد منها وطراً زوجناكها لكي لا يكون على المؤمنين حرج في أزواج ادعيائهم إذا قضوا منهن وطراً وكان أمر الله مفعولاً، ما كان على النبي من حرج فيما فرض الله له سنة الله في الذين خلوا من قبل وكان أمر الله قدراً مقدوراً<sup>٤</sup>.

وقيل أن الآية نزلت في أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط، وذلك أنها وهبت نفسها للنبي ﷺ فقال: قد قبلت وزوجها من زيد بن حارثة، فسخطت هي وأخوها فقالا: أما أردنا أن نتشرف برسول الله ﷺ فزوجنا من مولاه<sup>٥</sup>.

وروى: أن المقداد خطب امرأة من الأنصار، وقيل من المهاجرين فلم تجبه لأنه ليس من كندة

١. سورة الأحزاب: ٣٦. ٢. مجمع البيان ٨: ٣٥٩. ٣. بياض في الأصل.

٤. سورة الأحزاب: ٣٧-٣٨. ٥. مجمع البيان: ٨: ٣٥٩.

خاصة، وإنما هو من موالها، فنزلت هذه الآية: ﴿إِنْ أكرمكم عند الله أتقاكم﴾ فزوجه رسول الله ﷺ من زينب بنت عمه حمزة، ثم قال ﷺ أيها الناس إنما زوجت زينب من المقداد ليتضع النكاح.

قال في مجمع البيان: روى عن مقاتل قال: لما فتح رسول الله ﷺ مكة، أمر بلالاً أن يصعد على ظهر الكعبة ويؤذن، فصعد وأذن، فقال عتاب بن أسيد: الحمد لله الذي قبض أبي فلم ير بعده أحد سواه، وقال الحارث بن هاشم: ما وجد محمد مؤذناً غير هذا الغراب الأسود، وقال سهيل بن عمرو: ان يرد الله شيئاً غيره، وقال أبو سفيان، لست أقول شيئاً أخاف أن [يخبره] به رب السماء، فهبط جبرئيل عليه السلام وأخبر رسول الله ﷺ بذلك فدعاهم وزجرهم عن التفاخر بالأحساب والأنساب والتطور بالمال والازدراء بالفقراء والمساكين.<sup>٢</sup>

وقال ﷺ: أيها الناس إن الله عز وجل قد أذهب عنكم بالإسلام نخوة الجاهلية والتفاخر بالأحساب والأنساب والأوار العربية ليست بأب والد، وإنما هي لسان ناطق فمن تكلم به فهو عربي، ألا وانكم من آدم وآدم من التراب ليس لأحد على أحد فضل إلا بالتقوى والدين، إن أكرمكم عند الله أتقاكم.<sup>٣</sup>

وروى أن رجلاً سأل روح الله عيسى بن مريم عليه السلام قائلاً: يا نبي الله أي الناس أفضل، فأخذ يديه قبضتين من التراب، وقال: أي هاتين أفضل؟ إن الناس خلقوا من تراب، فأكرمكم عند الله أتقاكم.<sup>٤</sup>

وروى أن رسول الله ﷺ قال: إن الله عز وجل يقول يوم القيامة أمرتكم فعصيتم ما عهدت إليكم فيه فرفعتم أنسابكم، فالיום أرفع نسبي وأضع أنسابكم، أين المتقون، إن أكرمكم عند الله أتقاكم.<sup>٥</sup>

١. في ب: (يختبر). ٢. مجمع البيان ٩: ١٣٦. وفيه عن ابن عباس وليس مقاتل.

٣. سورة الحجرات: ١٣.

صحيح الترمذي: تفسير سورة الحجرات ٥/٤٩، باب مناقب ٧٣-٧٤، سنن أبي داود: كتاب الأدب ١١١، مسند أحمد بن حنبل ٣٦١/٢، ٥٢٤، ٣٤٢، ٣٤٤، صحيح مسلم: باب الجنائز: ٢٩.

٤. زهرة المقول: ٦. ٥. زهرة المقول: ٥.



وأما الفصل الثالث: ففي بيان ما سنح بخاطري من ترتيب هذا الكتاب لكي لا يفوت على من يطالعه ما هو بصدده، فرتبه على أبواب، ثم فصول، ثم أصول، ثم إيكات، ثم أسباط، ثم دوحات، ثم غصون، ثم قضوب، ثم فنون، ثم فروع، ثم أوراق، ثم حبات، ثم أكمام، ثم طلاع، ثم أزهار، ثم ورود، ثم قنوان، ثم أثمار، ثم زهرات، ثم أقطاب، ثم كند، ثم سلاقم، ثم شجاعم، ثم أشبال، ثم فراهد، ثم قساور، ثم مغلهدات، ثم فداغم<sup>١</sup>، ثم صنادد<sup>٢</sup>، ثم قرر، ثم نوافل، ثم سلايل، ثم أحفاد، ثم أشجان، ثم أرهاط، ثم شيع، ثم عشائر، ثم شعوب، ثم قبائل، ثم أفخاذ، ثم أحياء، ثم بطون، ثم عمارات، ثم بيوت، ثم أحزاب، ثم فرق، ثم طوائف، ثم افتدات، ثم قدمات، ثم فئات، ثم قدد، ثم خاتمة.

مراعياً بهذا الترتيب عدم ادخال القسم الأول على الثاني وبالعكس، لئلا يشبهه على الطالب ما قصد من اجتماع الأتخاب، وربما زاغ القلم [عن هذا الترتيب] <sup>٣</sup> فقيّد به بقيد ثان وهو أب الرجل، وفي بعض الأماكن [بجده، فثله إذا كان المطلوب في السبط] الثاني وهو عقب زيد بن عمرو بن بكر [فجده في الايكة، ونجد بكر أبو عمرو في الأصل وقس على هذا] فيحصل المطلوب، فبيان ما يحتاج إلى بيانه، [ونسأل الله تعالى الإعانة وحسن التوفيق إلى العاقبة].

فالمراد بـ (الباب) ها هنا مولد النبي ﷺ أو الإمام المعصوم عليه السلام لقوله تعالى ﴿وَأَنْتَ أَوَّلُ الْبَيْتِ مِنْ أَبَوَاهِهَا﴾<sup>٤</sup> وروى عن رسول الله ﷺ أنه قال: (أنا مدينة العلم وعلي بابها)<sup>٥</sup>.

وبـ (الفصل): هو الفاصل بين الحديثين<sup>٦</sup> والمراد به ها هنا ما صدر من النبي ﷺ أو الإمام عليه السلام من الفضائل والمناقب وما نصا عليه [وغير ذلك]<sup>٧</sup>.

وبـ (الأصل): هو سفلي كل شيء، وهو ما بني عليه غيره كأساس الدار، وجذع النخلة

١. في ب: فيالم، وما اثبتنا من أ.

٢. (٦) (٧) (٨) ساقط من ب. ٤. سورة البقرة: ١٨٩.

٥. المستدرک للحاکم ٣: ١٢٦ - ١٢٧ / أسد الغابة ٤: ٢٢ / ترجمة الامام علي بن أبي طالب عليه السلام من تاريخ ابن عساکر ٢:

٤٦٤، ٩٨٤ - ٩٩٨ / مناقب الخوارزمي ٤٥ / بتایبع المودة ١٨٣، ٢١٥، ٢٣٤، ٢٥٤، ٢٨٢، ٤٠٧ / فتح الملك العلي

بصحة حديث باب مدينة العلم علي المغربي. ٦. القاموس المحيط ٤: ٣٥.

٧. إلى هنا تنتهي الأوراق الموجودة لدينا من نسخة أ، ويبدأ العمل بنسخة ب لوحدها، ما بين المقوفين ساقط من ب.

وغيرهما<sup>١</sup>، والمراد به ها هنا ابن الإمام المعصوم، وهو قوله تعالى ﴿كشجرة طيبة أصلها ثابت وفرعها في السماء، تؤتي أكلها كل حين بإذن ربها، ويضرب الله الأمثال للناس لعلهم يتذكرون﴾<sup>٢</sup>.  
 وب (الأيكة): الشجرة العظيمة الملتفة، كثيرة الفروع والأغصان، أو الجماعة الكثيرون المنتمون إلى رجل واحد<sup>٣</sup> وهو قوله تعالى في سورة ق: ﴿كذبت قبلهم قوم نوح وأصحاب الرس وثمود، وعاد وفرعون وإخوان لوط، وأصحاب الأيكة وقوم تبع كل كذب الرسل فحق وعيد﴾<sup>٤</sup>.

وب (الأسباط): جمع سبط بالكسر، ولد الولد والقبيلة<sup>٥</sup>، وبالتحريك الرطب من النصي والشجرة الكبيرة كثيرة الأغصان المتدلّية، وهو قوله تعالى في سورة البقرة: ﴿قل آمنا بالله وما أنزل علينا، وما أنزل إلى إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط﴾<sup>٦</sup>. وقوله تعالى: ﴿أم تقولون إن إبراهيم وإسماعيل وإسحاق ويعقوب والأسباط كانوا هوداً أو نصارى، أنتم أعلم أم الله ومن أظلم ممن كتم شهادة عنده من الله وما الله بغافل عما تعملون﴾<sup>٧</sup>.

وب (الغصون): جمع غصن، بالضم، ما تشعب من ساق الشجرة وعلوها دقاقها وغلاظها<sup>٨</sup>.  
 وب (القضيب): ما طال وبسط من اغصان الشجرة.  
 وب (الفنون): جمع فن: الحال والضرب من الشيء، والأفنون بالضم هو الغصن الملتف وهو طرف ما يكون من أعلى الشجرة<sup>٩</sup>.

وب (الفروع): جمع فرع، وفرع كل شيء أعلاه<sup>١٠</sup>.  
 وب (الأوراق): جمع ورق، كورق الكتاب والأشجار والسقط والحباب<sup>١١</sup>.  
 وب (الحبوب): جمع حبة، وهي الولد<sup>١٢</sup>، قال الفقيه أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي عليه السلام في معاني الأخبار: قال أبو بصير: سألت أبا عبد الله جعفر بن محمد عليه السلام عن قوله تعالى: ﴿وما تسقط من ورقة إلا يعلمها، ولا حبة في ظلمات الأرض ولا

- |  |                           |                    |
|--|---------------------------|--------------------|
| ١. القاموس ٣: ٣٢٨.                       | ٢. سورة إبراهيم: ٢٤ - ٢٥. | ٣. القاموس ٣: ٢٩٣. |
| ٤. سورة ق: ١٢ - ١٤.                      | ٥. القاموس ٢: ٣٦٢.        |                    |
| ٦. سورة البقرة، ١٣٦ / سورة آل عمران: ٨٤. | ٧. سورة البقرة: ١٤٥.      |                    |
| ٨. القاموس ٤: ٢٥٣.                       | ٩. القاموس ٤: ٢٥٦.        | ١٠. القاموس ٣: ٦٢. |
| ١١. القاموس ٣: ٢٨٨.                      | ١٢. القاموس ١: ٥.         |                    |

رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين<sup>١</sup> فقال ﷺ: [الورقة:] السَّقَط، والحبة: الولد، وظلمات الأرض: الأرحام<sup>٢</sup>.

قال في النهاية<sup>٣</sup>: (الأكمام) جمع كم بالضم، ردن القميص، وبالكسر وعاء طلع النخل وما غشي ورق الورود وحب الرمان وغيره، وكم الفسيل إذا شفق عليه فيسترجى بقاؤه، وهو قوله تعالى في سورة الرحمن: ﴿والنخل ذات الأكمام، والحب ذو العصف والريحان﴾<sup>٤</sup> والكمة بفتح الكاف والميم وسكون الهاء، القلنسوة، والكام بالفتح ما يكم به فم البعير لثلا يعض، وكمت الشيء أي غطيته وشددت رأسه<sup>٥</sup>.

و (الأزهار): جمع زهر بالتحريك، هو زهرة نبات الأرض ونوره أو ما اصفر منه، وهو على قسمين: أحدهما مشموم كزهر الليم والياسمين والفل وغيره، والأخر: ما يحصل منه الثمار كالرمان والمشمش والتفاح وغيره ويقال للأرض المخصبة ذات الورود زهر.

و (الورود): جمع ورد، وهو ما أطلق على كل مشموم من أنواع أزهار الأشجار المنتعشة برائحته النفس البشرية، وهو غير ذات الأثمار، كالنرجس والزيتون وغيره.

و (التنوان): عذوق النخل المكثلة بالتمر<sup>٦</sup>، وهو قوله تعالى في سورة الأنعام: ﴿ومن النخل من طلعها قنوان دانية﴾<sup>٧</sup>.

و (الثمار): محركة، حمل النخل، وغلة الفواكه<sup>٨</sup>، وهو قوله تعالى في سورة البقرة: ﴿وانزل من السماء ماء فأخرج به من الثمرات رزقاً لكم فلا تجعلوا لله أنداداً وأنتم تعلمون﴾<sup>٩</sup>. وقوله تعالى في سورة فاطر: ﴿ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فأخرجنا به ثمرات مختلفاً ألوانها﴾<sup>١٠</sup>.

و (الزهرات): جمع زهرة، وهو النبات المنير حسن المنظر وهو ما أثمر واصفر من ثمره<sup>١١</sup> والنخل والعنب وغيره حين بدو صلاحها فتجب فيها الزكاة.

و (الأقطاب): جمع قطب، مثلث، كعنق، حديدة تدور عليها الرحى وبالضم هو نجم تبنى عليه

١. سورة الأنعام: ٥٩. ٢. معاني الأخبار ٢١٥ وما بين المعوقين ساقط من ب.  
٣. القاموس المحيط ٤: ١٧٣. ٤. سورة الرحمن: ١٢. ٥. النهاية لابن الأثير ٤: ٥٣.  
٦. الصّاح ٦: ٢٤٦٨. ٧. سورة الأنعام: ٩٩. ٨. القاموس المحيط ١: ٣٨٣.  
٩. سورة البقرة: ٢٢. ١٠. سورة فاطر: ٢٧. ١١. القاموس ٢: ٤٣.

القبلة كالجدي:، وهو جمع مفرد وامتشتت يتشعب منه ما لا مزيد عليه، قال بعضهم:  
لا ريب قطب رحي.

و (الكتد): بفتح الكاف والتاء المثناة الفوقية، بعدها دال مهملة، هو نجم وإسم لأحد جبال مكة المشرفة<sup>١</sup>. قال جدي علي رضي الله عنه:

ويعده الآل والصحابة البررة ما دامت الأرض والأفلاك والكتد  
و (السلقم): على وزن جعفر، هو الأسد، والبعر شديد الفك، طويل الأنف<sup>٢</sup>.  
قال جدي علي قدس الله سره:

نهوضاً نجوذاً هزها نحو سلقم بذاك على هوج إلى سوح مربد  
فالتجود: الناقة طويلة العنق المتقدمة على غيرها في السير، والسيقم: الأسد، والهوج: جمع  
هوجاء وهي الناقة المسرعة كأن بها هوجاً أي عطشاً، والمربد: مسكن الأسد والرجل الكريم.  
و (الشجاعم): جمع شجعم على وزن جعفر، هو الأسد والطويل جسد الإنسان وما طال من  
عنقه<sup>٣</sup>. قال جدي علي رضي الله عنه:

مروي القنا، مردي العددي في حربه يوم الوغى والخيل كسرى شجعم  
و (الشبل): بالكسر، ولد الأسد<sup>٤</sup>.

و (الفرد): بالضم، ولد الأسد والغلام الممتلئ الحسن، ويفتح، والفرد ولد الوعل والفراهد  
صغار الغنم<sup>٥</sup>، قال جدي علي رضي الله عنه:

مرد جمعاً ما تعادت كتائب ويوم الوغى سراع ليث وفرد  
و (القساور): جمع قسورة، وهو من أساء الأسود<sup>٦</sup>، وهو قوله تعالى: ﴿كأنهم حمر مستنفرة،  
فرت من قسورة﴾<sup>٧</sup> وقال بعضهم في الحسين عليه السلام:

كأنه قسور القى على حمر فاستنفرت وغدت بالنكص تمتنع  
و (المفلهدات): جمع مفلهد، وهو الغلام الحادر السمين المراهق للحلم<sup>٨</sup>. قال جدي علي رضي الله عنه:

١. القاموس ١: ٣٣٢. ٢. القاموس: ٤: ١٣٢. ٣. القاموس ٤: ١٢٥.

٤. ن. م ٢/ ٢٩٩. ٥. ن. م ١/ ٢٢٢. ٦. الجمهرة ٣: ٣٦٢/ القاموس ٢: ١١٦.

٧. سورة المدثر: ٥٥. ٨. القاموس ١: ٣٢٣ - ٣٢٤.

وأني لظرموث وفاقد أخوة وليس بولدي من صبي مفلهد<sup>١</sup>  
قال في النهاية<sup>٢</sup> و (القدغم): جمع فدغم، وهو بالفاء الموحدة الفوقية بعدها دال مهملة، ثم غين  
معجمة، هو الرجل العظيم الحسن الجميل<sup>٣</sup>.

و (الغيالم): هو الرجل العظيم رفيع المنزلة، ويقال للبئر الواسعة غيلم<sup>٤</sup>.  
و (الصندد): بكسر الصاد المهملة وسكون النون بعدها دالان مهملتان كزيرج، هو السيد  
الشجاع والحكيم والجواد أو الشريف<sup>٥</sup>. قال جدي علي رضي الله عنه:

فلما وتقيلاً بني لكفه وجشوا ترى مستنجداً خير صندد

و (القرر): جمع قررة، وهو النون المتوسطة بين مرآة العين بقدر العدسة، وهي ما يبصر به الناظر  
لحصول اللذة أو الضرر، والمعول فيها على العقل وترجيح ما يحصل به صلاح شأن الإنسان.  
ويقال للولد وولد الولد قررة. وهو قوله تعالى في سورة الفرقان: ﴿رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَاجِنَا  
وَذُرِّيَاتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَاجْعَلْنَا لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا﴾<sup>٦</sup> أي ما تقر به أعيننا، وتسره صدورنا.

و (النوافل): جمع نافلة ومحركة الغنيمة والهبة<sup>٧</sup>. ويقال لولد الولد نافلة.

قال يحيى بن عمران سألت أبا عبد الله جعفر بن محمد عليه السلام عن قوله تعالى: ﴿وَرَهْبَنَا لَهُ  
إِسْحَاقُ وَيَعْقُوبُ نَافِلَةٌ﴾<sup>٨</sup> فقال عليه السلام: ولد الولد يقال له نافلة.

و (الستلايل): ما يتسلسل من أولاد الرجل، وأولاد أولاده ما تناسلوا وتعاقبوا وتشعبوا  
ذكوراً وإناثاً، والستلية البنت<sup>٩</sup>. وهو قوله تعالى في (سورة المؤمنون) ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ  
سَلَالَةٍ مِنْ طِينٍ﴾<sup>١٠</sup>.

و (الأحفاد): جمع حفدة، وهم أولاد الرجل بناته وأولاد أولاده<sup>١١</sup> ما تناسلوا وتعاقبوا، ويقال  
للخدم أحفاد، وهو قوله تعالى في سورة النحل: ﴿وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا، وَجَعَلَ  
لَكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُمْ مِنَ الطَّيِّبَاتِ أَفَبِالْبَاطِلِ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَةِ اللَّهِ هُمْ

١. الظرموث: الضعيف. ٢. غير موجود في النهاية. ٣. القاموس ٤: ١٥٩.

٤. القاموس ٤: ١٥٧. ٥. القاموس ١: ٣٠٩. ٦. سورة الفرقان: ٧٤.

٧. القاموس ٤: ٥٩. ٨. سورة الأنبياء: ٧٢. ٩. القاموس ٣: ٣٩٦.

١٠. سورة المؤمنون: ١٢. ١١. القاموس ١: ٢٨٨.

يكفرون»<sup>١</sup>.

قال جدي علي عليه السلام:

رويداً سليلي عن فراق نبينا فإنا لأحفاد لتاج مرفد

المرفد: السؤدد العظيم.

و (الأشجان): جمع شجن، ومحركة الهمّ والحزن، والأغصان المشتبكة الملتفة على بعضها<sup>٢</sup> كالقطن وغيره والشجنة رحايم الرجل وعشيرته الأقربون المشتبكون بعضهم كاشتباك عروق الشجر المتصلة بها. قال...<sup>٣</sup>.

قال رسول الله صلى الله عليه وآله: الرحم شجنة<sup>٤</sup>.

وقال عليه السلام: فاطمة شجنة مني، يؤذيني ما يؤذيها ويسرني ما يسرها.

و (الأرهاط): جمع رهط محركة، قوم الرجل وقبيلته، من ثلاثة إلى عشرة، متفقين على شدة البأس والقول الواحد، ليس فيهم امرأة<sup>٥</sup>. وهو قوله تعالى في سورة هود إخباراً عن أهل مدين وأصحاب الايكة مع النبي شعيب بن أيوب بن ميكل بن صيفون: «وإنا لنراك فينا ضعيفاً ولولا رهطك لرجمناك وما أنت علينا بعزير»<sup>٦</sup>. وقال بعضهم شعراً:

ألا إن خير الناس أمأً ووالداً ورهطاً وأجداداً علي المعظم

كما اتينا به للعلم والحلم ثامناً إمام يؤدي حجة الله تكتم<sup>٧</sup>

و (الشيخ): المقدار وولد الأسد<sup>٨</sup>، وهو قوله تعالى في سورة مريم: «ثمّ لنزعن من كل شيعة

أهم أشد على الرحمن عتياً»<sup>٩</sup>. وقوله تعالى: «وان من شيعته لإبراهيم»<sup>١٠</sup>.

١. سورة النحل: ٧٢.

٢. القاموس ٤: ٢٣٩.

٣. بياض في الأصل.

٤. الصّاح ٥: ٢١٤٣. والحديث بكامله (إن الرحم شجنة من الرحمن) مسند أحمد ١: ١٩٥ / ٣٢١، ٢: ٢٩٥، ٣٨٣، ٤٥٦.

٥. ٤٩٨، ٤٥٥.

٦. القاموس ٢: ٢٦١.

٧. سورة هود: ٩١.

٨. البيتان للصولي. مناقب آل أبي طالب ٣: ٤٤٥. وفيه

ألا إن خير الناس

نفساً ووالداً

حجة الله يكتم

٩. القاموس ٣: ٤٧.

١٠. سورة مريم: ٦٩.

١١. سورة الصافات: ٨٣.

و (العشائر): جمع عشيرة، وهم بنو الرجل لأبيه وأتباعه من قومه الأذنون أو قبيلته<sup>١</sup>. وهو قوله تعالى في سورة سبأ: ﴿وحيل بينهم وبين ما يشتهون كما فعل بأشياعهم من قبل أنهم كانوا في شك منه مرية﴾<sup>٢</sup>.

و (الشعوب): جمع شعب، وهو الحي العظيم كربيعة ومضر<sup>٣</sup>. و (القبائل): جمع قبيلة، وهو دون الشعب كبكر [من ربيعة] وتيم من مضر<sup>٤</sup> وهم بنو أب واحد. وهو قوله تعالى في سورة الحجرات: ﴿يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم إن الله عليم خبير﴾<sup>٥</sup>. و (الفخذ): هو ما بين الساق والورك<sup>٦</sup> وبالكسر هو حي الرجل إذا كان [من] أقرب عشيرته<sup>٧</sup>.

و (الحي): الصغير: هو البطن من بطون الحي العظيم<sup>٨</sup>. و (البطن): دون القبيلة ودون الفخذ: وفوق العارة، فهو الحي مترادفان أو متقاربان<sup>٩</sup>. و (العمارة): أصغر من القبيلة على إحدى وجهي التردد أو التقسيم<sup>١٠</sup>. و (البيت): ما اتخذ من الحجر والمدر للسكنى، وكذا ما يتخذ من الشعر وغيره، ويقال للبيت عيال الرجل<sup>١١</sup> وولده وخدمه.

و (الحزب): طائفة الرجل، والجماعة من الناس<sup>١٢</sup>، وهو قوله تعالى في سورة المجادلة: ﴿ويدخلهم جنات تجري من تحتها الأنهار خالدين فيها، رضي الله عنهم ورضوا عنه أولئك حزب الله ألا إن حزب الله هم المفلحون﴾<sup>١٣</sup>.

- 
- |  |                                   |                  |
|--|-----------------------------------|------------------|
| ١. القاموس ٢: ٩٥.  | ٢. سورة سبأ: ٥٤.                  | ٣. زهرة القول ٣. |
| ٤. ن. م ٣.   | ٥. سورة الحجرات: ١٣.              | ٦. في ب: الورق.  |
| ٧. القاموس المحيط ١: ٣٥٦ / زهرة القول ٣ وما بين المعقوفين منه. | ٨. القاموس ٤: ٣٢٢ / زهرة القول ٣. |                  |
| ٩. القاموس ٤: ٢٥٢ / زهرة القول ٣.                              |                                   |                  |
| ١٠. زهرة ٣.  |                                   |                  |
| ١١. القاموس ١: ١٤٤ / زهرة ٣.                                   |                                   |                  |
| ١٢. القاموس ١: ٥٤.   | ١٣. سورة المجادلة: ٢٢.            |                  |

و (الفرق): جمع فرقة: وهي طائفة الرجل وعشيرته الأقربون، والفرق والطوائف من الناس شتى. وهو قوله تعالى في سورة التوبة: ﴿فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين﴾<sup>١</sup>.  
و (الطوائف): جمع طائفة<sup>٢</sup>، وهي قوله تعالى في سورة الحجرات: ﴿وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما، فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تتيء إلى أمر الله، فإن فاءت فأصلحوا بينهما بالعدل وأقسطوا إن الله يحب المقسطين﴾<sup>٣</sup>.

و (الأفتدات): جمع أفتدة، وهي الجماعة الكثيرة، وهو قوله تعالى في سورة إبراهيم عليه السلام إخباراً عنه: ﴿ربنا ليقموا الصلاة فاجعل أفتدة من الناس تهوي إليهم﴾<sup>٤</sup>. وقوله تعالى في سورة النحل: ﴿وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة لعلكم تشكرون﴾<sup>٥</sup>.

و (القدد): بكسر القاف المثناة الفوقية المكسورة، وفتح الدال المهملة وسكونها وفتح الثانية: الفرق المختلفة أهواؤها<sup>٦</sup>.

قال جدي علي رضي الله عنه:

ما الف الأخ إذ ما مسه رحم      لكننا أخوة طرايق قدد

١. سورة التوبة: ١٢٢.

٢. القاموس ٣: ١٧٥.

والتأنيف من الشيء القطعة منه أو الواحد فصاعداً إلى الألف، أو أقلها رجلان أو رجل فيكون بمعنى النفس.

٥. سورة النحل: ٧٨.

٤. سورة إبراهيم: ٣٧.

٣. سورة الحجرات: ٩.

٦. الصحاح ١/٥١٩.





## الباب الأول

عقب

الإمام الحسن بن علي بن أبي طالب عليهما السلام

وفيه فصول:



## الفصل الأول<sup>١</sup>

في مولد السيد الإمام المهام المجتبي، كهف الورى المرتجى، سبط رسول الله محمد المصطفى، ونجل حيدرة الكرار علي المرتضى، وقرّة عين فاطمة البتول الزهراء بنت محمد المصطفى، السيد الجليل القدر، عظيم الشأن، البدر النير، سيد الإنس والجان، ذي النسب الزكي الطاهر الرفيع، والحسب الفاخر المنيع، والشرف الشّاع الرفيع، المؤيد بالعصمة الربانية من الإله البصير السميع، مظهر الفرائض والسّنن، العالم النحرير بما ظهر منها وما بطن، الإمام المهام، الحليم الشّفيع حين النشور للقيام، عند الصّراط وزلل الأقدام، المبرّأ من كل عيب، والمطهر من كل دنس وريب، السيد المولى النجيب العظيم الحليم الشّفيق، والهادي إلى الحق بأحسن طريق، الموضح الآيات بالبرهان والتحقيق، السّاقى شيعته الزلال العذب والرحيق، صاحب الجود والكرم، المتصف بأحسن الشّم، صاحب الآلاء والمكارم والمنن، دافع أعظم ما حل من جل الشّدائد والمحن، الصّابر على شديد البلاء وجليل الفتن، من عجزت عن إحصاء فضائله ألسن ذوي الفطن، وكلت الأقلام وجفت الحماير، وقصرت عن احصاء بعض مناقبه بصائر ذوي البصائر، الزكي الطيّب الطاهر، ذي العنصر الذكي الفاخر، سيد شبان أهل الجنة، المنير الزاهر، المفضل من المولى الجليل الحميد، الإمام بالحق المسموم الشّهيد، المقتول ظلماً بالسّم النقيع، المنوع عن الدفن بمجاورة جده الشّفيع، المدفون بالفرقد<sup>٢</sup> من أرض البقيع، أبي محمد الحسن بن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام.

قال الشّيخ المفيد<sup>٣</sup> رحمته الله في إرشاده: روى عن أحمد صالح التميمي عن عبد الله بن عيسى عن أبي

١. من هنا يبدأ العمل بورقة من نسخة أ.

٢. في ب: بالفردق. وما أثبتنا من المصادر الأخرى. والفرقد: شجر عظام يشبه العوسج وليس به، من شجر الحجاز، وبه سميت مقبرة أهل المدينة ب(بقيع الفرقد). أنظر: معجم النبات والزراعة ٢٤٥/ ومعجم البلدان مادة (فرقد).

٣. في أ: الشّيخ محمد بن مكّي المفيد، وفي ب: الشّيخ محمد بن مكّي الشّهيد والصّواب ما أثبتنا.

عبد الله جعفر بن محمد عليه السلام قال: كان مولد أبي محمد الحسن السبط عليه السلام بالمدينة المنورة، لمنتصف شهر رمضان سنة ثلاث من الهجرة، في زمن يزيد جرد ملك الأكاسرة قبل وقعة بدر بتسعة عشر يوماً، وفي اليوم السابع بعد مولده جاءت به والدته فاطمة الزهراء عليها السلام إلى أبيها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فلفه في خرقة من حرير الجنة أتاه بها جبرئيل عليه السلام فسماه حسناً، وعق عنه كبشاً، وحلق رأسه وتصدق بوزن شعره فضة<sup>١</sup>.

وروى عن معمر، عن الزهري<sup>٢</sup> عن أنس بن مالك قال: إن الحسن عليه السلام كان أشبه الناس بجده رسول الله خلقاً وهدياً وسوداً<sup>٣</sup>.

وروى عن إبراهيم بن علي الرافي عن أبيه عن [جدته]<sup>٤</sup> زينب بنت أبي رافع قالت: أتت سيدتي ومولاتي فاطمة الزهراء البتول بابنهما الحسن والحسين عليهما السلام إلى أبيها رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في شكواه التي توفي فيها، فقالت: يا رسول الله هذان ابناك فهبها شيئاً، فقال صلى الله عليه وآله وسلم: أما الحسن فقد وهبته هيبتي وسوددي، وأما الحسين فإن له جودي وشجاعتي<sup>٥</sup>.

## الفصل الثاني

في الإشارة والنص من أمير المؤمنين علي بن أبي طالب على ابنه أبي محمد الحسن السبط عليه السلام: قال الشيخ محمد بن يعقوب الكليني رحمته الله في أصوله: الحسين بن الحسن الحسيني رفعه، ومحمد بن الحسن، عن إبراهيم بن إسحاق الأحمري قال: لما ضرب أمير المؤمنين عليه السلام قال: اثنوا لي السي الوسادة، ثم قال عليه السلام: الحمد لله الذي جلّت قدرته، ونحن متبعون أمره، وأحمده كما أحب وحدد، ولا إله إلا الله وحده، الواحد الأحد الفرد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد، سبحانه لم يتخذ صاحبة ولا ولداً كما انتسب.

أيها الناس كل امرئ لاق في فراره<sup>٦</sup> ما منه مفر، والأجل تساق النفس إليه، والهرب منه

٢. في أ: ب الزبيري. والصواب ما أثبتنا.

١. الارشاد ١٨٧.

٣. الارشاد ١٨٧. إلى هنا ينتهي العمل بالورقة المذكورة من نسخة أ، ويبدأ العمل بنسخة ب لوحدها.

٦. في ب: لاه في قراره.

٥. الارشاد ١٨٧.

٤. ساقط من ب.

موافاته كم اطردت الأيام تحتها من مكنون هذا الأمر، فأبى الله عزّ ذكره إلا اخفاه، هيهات هيهات، علم مكنون.

أما وصيتي أن لا تشركوا بالله جل ثناؤه شيئاً، ورسوله محمد ﷺ فلا تضيعوا سنته، وأقيموا هذين العمودين، وأوقدوا هذين المصباحين، وخلاكم ذم ما لم تشردوا، حمل كل امرئ مجهوده، وخفف عن الجهلة رب رحيم، وإمام عليم، ودين قويم.

أيها الناس: أنا بالأمس صاحبكم، واليوم عبرة لكم، وغداً مفارقكم، إن ثبتت الوطأة في هذا المنزل فذلك المراد، وإن دحض القدم فإننا كنا في افنان اغصان، وذري رياح، وتحت ظل غمامة اضمحل في الجو متعلقها، وعنى في الأرض محطها، وإنما كنت مجاوركم بيدني أياماً، وستعقبون مني جثة خلاء، ساكنة بعد حركة، وكاظمة بعد نطق، ليعظكم هدوي وخفوق اطراقي، وخفقة اطراقي، وسكون اطراقي، فإنه أوعظ لكم من الناطق البليغ، ودعتكم وداع من صد عن التلاق، وغداً ترون أيامي فيكشف الله عن سرايري وتعرفون بعد خلو مكاني وقيام غيري مقامي، إن أبقيت فأنا ولي دمي، وإن أفتى فالغناء ميعادي، فإن أعف فالعفو لي قربة ولكم حسنة، فاعفوا واصفحوا ألا تحبون أن يغفر الله لكم، فيألها حسرة على كل ذي غفلة أن يكون عمره عليه حجة أو تؤديه أيامه إلى شقوة، جعلنا الله وإياكم ممن لا يقصر به عن طاعة الله رغبة أو تحمل به بعد الموت نعمة فأنما نحن له وبه.

ثم أقبل عليه على ابنه الحسن عليه السلام وقال: يا بني ضربة بضرية ولا تأثم<sup>١</sup>.

علي بن إبراهيم عن أبيه، عن حماد بن عيسى، عن إبراهيم بن عمر اليماني وعمر<sup>٢</sup> بن اذينة، عن أبان بن [أبي عياش]<sup>٣</sup> عن سليم بن قيس قال: شهدت وصية أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام لابنه الحسن عليه السلام فأشهد على الوصية ابنه الحسين عليه السلام وجميع ولده وأهله وشيعته، فقال عليه السلام لابنه الحسن عليه السلام: أقدم مني حتى أسر إليك ما أسر رسول الله ﷺ إلي وأنتمك على ما أتممني عليه، فقدم منه فرأيته دفع إليه الكتاب والسلاح، وقال: يا بني أمرني رسول الله ﷺ

١. الكافي ١: ٢٣٧-٢٣٨ مع اختلاف قليل في اللفظ.

٢. في ب: عمرو.

٣. بياض في ب وأكملناه من الكافي.

أن أوصي إليك وأدفع إليك الكتاب والسلاح كما أوصى إلي رسول الله ﷺ ودفع إلي الكتاب والسلاح، وأمرني أن أمرك إذا حضرك الموت أن تدفعها إلى أخيك الحسين عليه السلام، ثم أقبل عليه على ابنه الحسين عليه السلام وقال عليه السلام: يا بني أمرني رسول الله ﷺ أن أمرك أن تدفع هذا الكتاب والسلاح إلى ابنك علي هذا: ثم أخذ بيد علي زين العابدين بن الحسين عليه السلام وقال: يا علي أمرني رسول الله ﷺ أن أمرك أن تدفع الكتاب والسلاح إذا حضرك الموت إلى ابنك محمد الباقر وقرأه من رسول الله ﷺ ومعني السلام<sup>١</sup>.

محمد بن يحيى، عن علي بن الحسن، عن علي بن إبراهيم العقبلي قال: لما ضرب أمير المؤمنين عليه السلام قال لابنه الحسن عليه السلام: يا بني إذا أنا مت فأنت ولي الأمر وولي الدم، فإن عفوت فلك، وإن قتلت فضربة مكان ضربة ولا إثم عليك، فإن قتلت ابن ملجم فاحفر له في الكناسة<sup>٢</sup> فإنه واد من أودية جهنم.

قال العقبلي: المراد بالكناسة موضع الشوا والرواس وهي على باب طاق المحامل<sup>٣</sup>.

### الفصل الثالث<sup>٤</sup>

#### في مناقب أبي محمد الحسن السبط عليه السلام

قال محمد بن يعقوب الكليني رحمه الله في أصوله: محمد بن يحيى وأحمد بن محمد، عن محمد بن الحسن، عن القاسم النهدي، عن إسماعيل بن مهران، عن الكناسي، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: خرج الحسن عليه السلام في بعض عمره ومعه رجل من ولد الزبير...<sup>٥</sup> كان يقول بإمامته، فنزلوا في منهل من تلك المناهل تحت نخل يابس قد يبس من العطش، ففرش الحسن عليه السلام تحت نخلة،

١. الكافي ١: ٢٣٦، وقد ورد فيه بروايتين مستقلتين تحملان الرقم ١ و ٢ وفيها اختلاف قليل باللفظ.

٢. الكافي ١: ٢٣٨، وفي الرواية اختلاف في اللفظ، وفي ب زيادة على الكافي.

٣. بعد هذه العبارة في نسخة ب بياض وجاءت بعد (١٤) ورقة لا علاقة لها بهذه النسخة وإنما هي تعود لنسخة ب أصلاً المتمثلة بالقسم الثاني من المجلد الثاني، ويبدو أن النسختين كانتا ملكاً لمكتبة واحدة وبعثتا لمجلد واحد، ولهذا صار الإشتباه، وقد أعدنا كلاً إلى محله وأشرنا في موضعه.

٤. في ب: فصل.

٥. بياض في ب.

وفرش الزبيري، بجذاه، تحت أخرى، فقال الزبيري رافعاً رأسه: لو كان في هذا النخل رطب لأكلنا منه، فقال الحسن عليه السلام: وإنك لتشتهي الرطب؟ قال: نعم، فرفع الحسن عليه السلام يده إلى السماء فدعا بكلام لم أفهمه، فاخضرت النخلة ثم صارت إلى حالها فأورقت وحملت رطباً، فقال الجبال: والله إن هذا سحر يؤثر، فقال الحسن عليه السلام: وملك ليس بسحر، ولكن دعوة ابن نبي مستجابة، قال: فصعدوا إلى النخلة فصرخوا ما فيها فكفاهم<sup>١</sup>.

أحمد بن محمد، ومحمد بن يحيى، عن محمد بن الحسن، عن يعقوب بن يزيد عن ابن أبي عمير، عن رجاله، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: إن الحسن عليه السلام قال: إن لله مدينتين إحداهما بالمشرق، والأخرى بالمغرب، عليهما سور من حديد، وعلى كل واحدة منهما ألف ألف مصراع وفيها سبعون ألف ألف لغة تتكلم كل لغة بخلاف لغة صاحبا، وأنا أعرف جميع تلك اللغات وما فيها وما بينها وما عليها حجة غيري وغير الحسين أخي<sup>٢</sup>.

الحسين بن محمد، عن معلى بن محمد، عن أحمد بن محمد، عن محمد بن علي النعمان، عن سندل، عن أبي أسامة<sup>٣</sup>، عن أبي عبد الله عليه السلام قال: خرج الحسن عليه السلام إلى مكة سنة ماشياً فورمت قدماه، فقال له بعض مواليه: لو ركبت لسكن عنك هذا الورم، فقال: كلا، إذا ما أتينا هذا المنزل فإنه يستقبلك أسود، ومعه دهن فاشتر منه ولا تماكسه، فقال له مولاه: [بأبي أنت وأمي ما قدمنا منزلاً فيه أحد يبيع هذا الدواء، فقال عليه السلام: بلى إنه أمامك دون المنزل، قال: فسار ملياً فإذا هو بالأسود، فقال الحسن عليه السلام لمولاه دونك الرجل فخذ منه الدهن وأعطه الثمن، فقال الأسود: يا غلام لمن أردت هذا الدهن؟ فقال: للحسن بن علي عليه السلام. قال: انطلق بي إليه، فأدخله عليه، فقال: بأبي وأمي لم أعلم أنك تحتاج إلى هذا وترى ذلك ولست آخذ له ثمناً، إنما أنا مولاك، ولكن أدع الله عز وجل أن يرزقني ذكراً سوياً يحبكم أهل البيت، وإني قد خلفت أهلي تمخض. فقال عليه السلام: إنطلق إلى منزلك، فقد وهب الله لك ذكراً سوياً وهو من شيعتنا وموالينا أهل البيت<sup>٤</sup>. قال في مطالب السؤول: روى أنه عليه السلام اغتسل وخرج من داره في حلة فاخرة، وبرة طاهرة،

٣. في ب: ابن أبي أسامة.

٢. الكافي ١: ٣٨٤ - ٣٨٥.

١. الكافي ١: ٣٨٤.

٥. الكافي ١: ٣٨٥.

٤. ساقط من ب واكملته من الكافي.



ومحاسن سافرة، وسما<sup>١</sup> ناضرة، ونفحات<sup>٢</sup> ناشرة ووجهه يسطع نوراً، وحسن جمال يعملو بالاقبال، [والاقبال يلوح من أعطافه، ونضرة النعيم تعرف من أطرافه،]<sup>٣</sup> والحق قد حكم أن السعادة في أوصافه، راكباً بغلة فارهة غير قطوف سايراً مكتنفاً من حاشيته وغاشيته، لو شاهده عبد مناف لرغم بمفاخرته به معاطس أنوف [وعده<sup>٤</sup>] وحده لإحراز<sup>٥</sup> حصل الفخار يوم التفاخر بالألوف، [فعرض<sup>٦</sup>] له في أثناء طريقه من محاويع اليهود في هدم قد انهكته العلة، وارتكبتة الذلة، وأهلكته القلة، وجلده يستر عظامه، وضعفه يقيد أقدامه<sup>٧</sup> وضرقد<sup>٨</sup> ملك زمامه<sup>٩</sup> من شدة سوء حاله قد حث إليه حمامه، وشمس الظهيرة تشوي سواه<sup>١٠</sup> وأخصه تصافح ترى بمشاه<sup>١١</sup>، وعذاب عن غرته قدر بدنه عراه: وطواه قد اعطف بطنه وهو حامل جرمه على مطاه.

وحاله تمطف عليه القلوب القاسية عند من رآه، فاستوقف أبا محمد الحسن عليه السلام وقال: يا ابن رسول الله المصطفى إن جدك قال: الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر، وأنت مؤمن وأنا كافر، فما أرى الدنيا إلا جنة لك تتنعم فيها، وتستلذ بها، وما أراها إلا سجناً لي قد أهلكني ضرها، وبلغ لي مقرها<sup>١٢</sup>.

فقال عليه السلام: يا شيخ لو نظرت إلى ما أعد الله لي وللمؤمنين الذين تتجافى جنوبهم [عن المضاجع]<sup>١٣</sup> من نعيم الجنان والخيرات الحسان في دار الآخرة مما لا عين رأت، ولا أذن سمعت، لكننت قبل انتقالي إليه في هذه الدنيا سجن ضنك، ولو نظرت إلى ما أعد الله لك ولكل كافر في الدار الآخرة من سعي جهنم ونكيل العذاب المقيم لرأيت قبل مصيرك إليه الآن في جنة واسعة ونعمة وافرة جامعة<sup>١٤</sup>.

- 
١. في المطالب: وسما<sup>١</sup>. ٢. ساقط من ب. ٣. بياض في ب، وأكملناه من المطالب.  
 ٤. ساقط من ب. ٥. في ب: (الأحزاب) وهو تصحيف.  
 ٦. في ب: (فيا). ٧. في ب: (يفند إلى قدمه). ٨. في ب: (وضرقه).  
 ٩. في ب: (زمانه). ١٠. في ب: (التظهير سوى سواه).  
 ١١. في ب: (يصفح ترى فشاها). ١٢. في ب: (معرها).  
 ١٣. ساقطة من ب. ١٤. مطالب السؤل ٢: ١٩١ - ١٩٢.

روى أبو الحسن علي بن أحمد الواحدي [في تفسيره المسمى بالوسيط] قال: إن رجلاً سأل الإمام الحسن عليه السلام عن قوله تعالى: ﴿وشاهد ومشهود﴾ فقال عليه السلام: أما الشاهد فمحمد صلى الله عليه وآله، وأما المشهود فيوم القيامة، حيث قال تعالى: ﴿إنّا أرسلناك شاهداً ومبشراً ونذيراً﴾<sup>٢</sup> وقال تعالى: ﴿ذلك يوم مجموع له الناس وذلك يوم مشهود﴾<sup>٣</sup>.

وروي أن أعرابياً دخل المسجد الحرام فوقف بين يدي الحسن عليه السلام وقال لمن حوله: من هذا؟ فقيل له: الحسن عليه السلام، فقال: إني قطعت بوادياً وقفاراً وأودية وجبلاً، وقصدت أن أطارحه الكلام وأسأله عن عروض العربية الغلاق فتقدم إليه وسلم عليه فرد عليه السلام، فقال عليه السلام: ما حاجتك يا أعرابي؟ فقال: إني جئت من الهرقل والجعلل والأيتم والهمم<sup>٤</sup>، فتبسم عليه السلام: ثم قال: يا هذا تكلمت بكلام لا يعقله إلا العالمون، فقال: ما أقول أكثر من هذا فهل تجيبني أم لا؟ فقال عليه السلام: قل ما شئت، فقال: إني بدوي وأكثر مقالتي الشعر. فقال عليه السلام: قل ما شئت فإني مجيبك عن كل ما بدا لك. فقال:

هفا قلبي إلى اللهو وقد ودع شرخيه      وقد كان أنيقاً عفر به تجمراري ذيليه  
علامات ولذات فيا سقياً لعصره      فلماً عمم الشيب من الرأس نطاقيه  
وأسمى قد عناني منه تجديد خضايه      تسليت عن اللهو والقيت قناعيه  
وفي الدهر أعاجيب لمن يلبس حاله      ولو يعلم ذو رأي أصيل فيه رأيه  
لألني عبرة منه له في كل عصره<sup>٥</sup>

١. ساقطة من ب.

٢. سورة الفتح: ٨.

٣. سورة هود: ١٠٣.

مطالب السؤل ٢: ١٩٢. ٤. في ب: (الهرقيل والجعلل ولأنتم والهمم).

٥. في ب:

هذا بقلبي إلى الهوى وقد ودع سرجيه      وهذا كان ..... عصر بجموار يليله  
علامات ولذات فيا سقياً بعصره      فلا عم الشيب من الرأس بطاقيه  
وأسمى مد عناني منه أتديد خطايه      تكاسلت عن اللهو والقيت مساعيه

فقال عليه السلام: لقد قلت وأحسنيت مقالتك، فاستمع مقالتي:  
[مَنْ إِنَّهُ عليه السلام قال أبياتاً:]

فما رسم شجاني انمحا آية رسميه      سفور درح في الذيلين في بوغاء قاعيه  
ومود حرحف تترى على تلبيد نوييه      ودلاح من المزن دنا نوء سماكيه  
أتى مثنعجر الودق يجود من خلاليه      وقد أحمد برقاءه ذم لبرقيه  
وقد جلل رعداه فلا ذم لرعديه      نجيج الرعد شجاج إذا ارخى نطاقيه  
فأضحى دارساً فغر البينونة أهليه

فقال الأعرابي لما سمها: ما رأيت كالיום قط مثل هذا الغلام، أعرب منه كلاماً، وأذرب منه لساناً، وأفصح منه مقطعاً.

فقال الحسين عليه السلام: يا أعرابي:

غلام كرم الرحمن بالتطهير جديهِ

كساه القمر القمقام من نور سنائيه

ولو عدد طماح نفحنا عن عداديه

وقد أرضيت من شعري وقومت عروضيه

فلما سمع الأعرابي قول الحسين قال: بارك الله عليكما، مثلكما نجلته الرجال وعن مثلكما قامت النساء، فوالله لقد انصرفت وأنا محب لكما، راض عنكما، فجزاكما الله خيراً وانصرف[<sup>١</sup>].

قال الفقيه محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي في عيون أخبار الرضا عليه السلام:  
حدثنا أبي ومحمد بن الحسن بن أحمد بن الوليد قالاً<sup>٢</sup>: حدثنا سعد بن عبد الله، وعبد الله بن جعفر الحميري، ومحمد بن يحيى العطار، وأحمد بن إدريس قالوا: حدثنا أحمد بن أبي عبد الله البرقي

→

وفي الدهر أعاجيب لم يلبس حاله      لو يعلم ذو رأي أصيلي فيه راميه

لا لاني غير منه له في كسر عصره

وقد صوبته من مطالب السؤل ٢: ١٨ - ١٩.

٢. في ب: قال. ووصابه من المصدر.

١. بياض في ب وأكملناه من مطالب السؤل ١٨ - ١٩.

قال: حدثنا أبو هاشم داود بن القاسم الجعفري عن الإمام أبي جعفر محمد الباقر عليه السلام قال: أقبل أمير المؤمنين ومعه ابنه الحسن عليه السلام، وسلمان الفارسي، وهو متكى على يده، فدخلوا المسجد الحرام إذ أقبل رجل حسن الهيئة واللباس فسلم عليهم وجلس، ثم قال: يا أمير المؤمنين أسألك عن ثلاث مسائل، إن أخبرتني بها علمنا أن القوم ركبوا من أمرك ما أقضي عليهم وأنهم ليسوا بمؤمنين في دنياهم ولا في آخرتهم، وإن تكن الآخرة علمت أنك وهم شرع سواء. فقال عليه السلام: سل عما بدا لك. فقال: أخبرني عن الرجل إذا نام أين تذهب روحه، وعن الرجل كيف يذكر وينسى، وعن الرجل كيف يشبه ولده الأعمام والأخوال<sup>٢</sup>.

فالتفت عليه السلام إلى ولده الحسن عليه السلام وقال: يا أبا محمد أجبه عما سأل.

فقال عليه السلام: أما ما سألت عن الرجل إذا نام أين تذهب روحه؟ فالروح متعلقة بالريح، والريح متعلقة بالهواء إلى وقت ما يتحرك صاحبها لليقظة، فإن أذن الله عز وجل برد تلك الروح على صاحبها جذبت تلك الروح الريح، وجذبت تلك الريح الهواء، فرجعت الروح فأسكنت في بدن صاحبها، وإن لم يأذن الله عز وجل برد تلك الروح على صاحبها جذبت الهواء الريح، وجذبت الريح الروح فلم ترد على صاحبها إلى وقت ما يبعثه الله تعالى حياً.

وأما ما ذكرت من الذكر والنسيان، فإن قلب الرجل في حق، وعلى الحق طبق، فإن صلى الرجل عند ذلك على محمد وآل محمد صلاة تامة انكشف ذلك الطبق عن ذلك الحق فأضاء القلب وذكر ما كان نسيه، وإن هو لم يصل على محمد وآل محمد أو نقص من الصلاة عليهم انطبق ذلك الطبق على ذلك الحق فأظلم الحق والقلب ونسى ما كان ذكره.

وأما ما ذكرت عن المولود الذي يشبه أعمامه وأخواله، فإن الرجل إذا أتى أهله فجامعها بقلب ساكن، وعروق هادئة، وبدن غير مضطرب، فأسكن الله تلك النطفة في جوف الرحم، خرج المولود يشبه أباه أو أمه، وإن أتاها بقلب غير ساكن، وعروق غير هادئة، وبدن مضطرب، اضطربت تلك النطفة فوقعت في حال اضطرابها على بعض العروق، فإن وقعت على عروق الأعمام خرج الولد يشبه أعمامه، وإن وقعت تلك النطفة على عروق الأخوال خرج الولد يشبه أخواله.

٢. في ب: لأعمامه وأخواله. وصوابه من المصدر.

١. في ب: (وهي).

فقال الرجل: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، ولم أزل أشهد بها، وأشهد أن محمداً رسول الله ولم أزل أشهد بها، وأشهد أن أباك أمير المؤمنين وصي رسول الله والقائم بحجة الله ولم أزل أشهد بها، وأشهد أنك وصيه القائم بحجته، وأشهد أن أخاك الحسين الوصي والقائم بحجة أخيه الحسن من بعده، وأشهد أن ابنه علياً وصيه والقائم بحجته بعده، وأشهد أن ابنه محمداً وصيه والقائم بحجته من بعده، وأشهد أن ابنه جعفرأ وصيه والقائم بحجته من بعده، وأشهد أن ابنه موسى وصيه والقائم بحجته من بعده، وأشهد أن ابنه علياً وصيه والقائم بحجته من بعده، وأشهد أن ابنه محمداً وصيه والقائم بحجته من بعده، وأشهد أن ابنه علياً وصيه والقائم بحجته من بعده، وأشهد أن ابنه الحسن وصيه والقائم بحجته من بعده، وأشهد أن رجلاً من ولده وصيه والقائم بحجته من بعده لا يسمى ولا يكنى حتى يظهره الله على عباده فيملا الأرض عدلاً كما ملئت جوراً وظلماً، وهو القائم المنتظر المطهر المهدي صاحب الزمان حجة الله لم يزل في أرضه صلوات الله عليه وعليهم أجمعين ورحمة الله وبركاته. ثم قام ومضى، فقال أمير المؤمنين عليه السلام: [أبا] محمد اتبع الرجل، فانظر اين يقصد، فخرج عليه السلام في أثره ثم رجع وقال: فما كان إلا [أن] وضع رجله خارج المسجد، فادريت أين أخذ من أرض الله تعالى، فقال عليه السلام: يا أبا محمد أتعرفه؟ قلت: الله ورسوله وأمير المؤمنين أعلم، فقال: هو الخضر يا أبا محمد<sup>١</sup>.

قال الإمام عبدالقادر الطبري: روى عن ابن عباس مسائل كتاب من ملك الروم: محمد بن قيس عن أبي جعفر محمد الباقر عليه السلام قال: بينما أمير المؤمنين عليه السلام جالس في الرحبة والناس يترامون عليه بين مستفتٍ ومستعدٍ<sup>٢</sup>، إذا قام إليه رجل فقال:

السّلام عليك يا أمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته.

قال: وعليك السّلام ورحمة الله وبركاته، من أنت؟

فقال: من رعيتك وشيعتك وأهل بلادك.

فقال: من أنت من شيعتي وأهل بلدي، ولو سلمت علي يوماً واحداً لما خفيت علي.

٢. في ب: (مستفتي ومستعد).

١. عيون أخبار الرضا ١: ٦٥ - ٦٨.

فقلا: الأمان يا أمير المؤمنين.

فقال: هل أحدثت منذ دخلت مصري هذا شيئاً.

قال: لا.

قال: لملك من رجال الحرب؟

[قال: نعم].

قال: إذا وضعت الحرب أوزارها.

قال: فلا بأس عليك، قال: قد بعثني إليك معاوية متغفلاً أسألك عن شيء بعث به إليه ابن

الأصغر ملك الروم، يقول: إن كنت أحق وأولى بهذا الأمر، والخليفة بعد محمد ﷺ فأجيني عما أسألك عنه، فإن أجبتني أتبعتك وبعثت إليك الخراج بالجائزة والآ، فلم يرد له جواباً وبدأ منه القلق والاضطراب، فبعثني إليك لأسألك عما سأله ملك الروم، فقال ﷺ مشيراً إلى معاوية: إن آكلة الأكباد، ما أضله وما أعماه ومن معه، حكم الله بيني وبين هذه الأمة، قطعوا رحمي، وأضاعوا أيامي، ودفعوا حقي، وصغروا عظيم منزلتي على منازعتي، عليّ بابني أبي محمد الحسن وأبي عبد الله الحسين، فاستحضرهما، ثم قال: يا شامي هذان ابنا رسول الله ﷺ وهما ابناي، فاسأل أيهما أحببت، فقال: أسأل [ذا]، الوفرة يعني أبا محمد الحسن ﷺ، فقال ﷺ: سل عما بدا لك فقال: كم بين الحق والباطل، وكم بين المشرق والمغرب، وما قوس قزح، وما العين التي تأوي إليها أرواح المشركين، وما العين التي تأوي إليها أرواح المؤمنين وما المؤنث<sup>٢</sup>، وما عشرة أشياء بعضها أشد من بعض؟

فقال ﷺ: أما ما بين الحق والباطل أربعة أصابع، فما رأيت بعينيك فهو الحق، وما سمعت بأذنيك باطل كثير. فقال: صدقت. وأما ما بين السماء والأرض دعوة المظلوم ومد البصر، فمن قال لك غير ذلك فكذب، قال: صدقت يا ابن رسول الله، وما بين المشرق والمغرب مسير يوم للشمس تنظر إليها حين تطلع من مشرقها وتنظر إليها حين تغرب في غيومها، قال: صدقت يا ابن رسول الله، وأما قوس قزح، فلا تقل قوس قزح، فإن قزح اسم شيطان، وهذا هو قوس الله وهذا علامة

١. في ب: بعثني إليه.

٢. في ب: المؤنة.

الخصب<sup>١</sup> وأمان لأهل الأرض من الفرق، وأما العين التي تأوي إليها أرواح المشركين فهي عين يقال لها يرهوت، وأما العين التي تأوي إليها أرواح المؤمنين فهي عين يقال لها سلمى، وأما المونث<sup>٢</sup> فهي التي لا يدري أذكر هو أم أنثى فإنه ينتظره فإن كان ذكراً [احتلم] وإن كانت أنثى حاضت [وبدا] نديها، والآ قيل له بل على الجدار فإن أصابه فهو ذكر، وإن انتفض بوله كسا ينتفض بول البعير فهو امرأة، وأما عشرة أشياء بعضها أشد من بعض، فأشد شيء خلقه الله الحجر، وأشد من الحجر الحديد ليقطع به الحجر، وأشد من الحديد النار لكونها تذيب الحديد، وأشد من النار الماء لأنه يطفى النار، وأشد من الماء السحاب لأنه يحمل الماء، وأشد من السحاب الريح لأنها تحمل السحاب، وأشد من الريح الملك الذي يرسلها، وأشد من الملك ملك الموت الذي يبيت الملك، وأشد من ملك الموت، [الموت] الذي [يبعث] ملك الموت، [وأشد من الموت]، أمر الله الذي يبيت الموت.

فقال الشامي: لا شك ولا ريب أنك سبط رسول الله، وأن أباك علي بن أبي طالب وصي رسول الله وخليفته من بعده، وأولى بالأمر والخلافة من معاوية وغيره.

فكتب الأجوبة ومضى بها إلى معاوية، فأرسلها إلى ملك الروم ابن الأصفر، فكتب إليه [ابن الأصفر]: يا معاوية لم تكلمني بكلام غيرك، وتجيئني بجواب من هو أرفع منك منزلة عند الله عز وجل، أقسم بالمسيح أن ما هذا الجواب إلا من معدن النبوة وموضع الرسالة<sup>٣</sup>.

وروى عن ابن عباس قال: إن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام سأل ولده الحسن عليه السلام

فقال: يا بني ما السداد؟

قال: يا أبت، السداد دفع المنكر بالمعروف.

قال: فما الشرف؟

قال: اصطناع العشرة وحمل الجريرة<sup>٤</sup>.

قال: فما السباح؟

١. الاحتجاج ١: ٣٩٨ - ٤٠١.

٢. في ب: المونث.

٣. في ب: المنطة.

٤. في ب: والأخذ...

قال: البذل في العسر واليسر.

قال: فما اللؤم؟

قال: احراز المرء ماله وخفض عرضه.

قال: فما الخسر؟ قال: المرأة على الصديق، واللوم على الغير.

قال: فما الغني؟ قال: رضى النفس بما قسم الله تعالى لها وإن قل.

قال: فما الحلم؟

قال: كظم الغيظ وملك النفس.

قال: فما المنعة؟ قال: شدة البأس ومنازعة اعزّ الناس.

قال: فما الذل؟

[قال: الفزع عند المصدوقة] <sup>١</sup> قال: عند الغلبة أتصدق.

قال: فما الجدد؟

قال: أن تعطي في العزم وتغفر في الجرم.

قال: فما السؤدد؟ قال: ايثار الجميل وترك القبيح.

قال: فما السفه؟

قال: اتباع الدناة <sup>٢</sup> وصحبة الفوأة.

قال: فما الغفلة؟ قال: ترك المسجد وطاعة المفسد <sup>٣</sup>.

ومن كلامه عليه السلام قال: لا أدب لمن لا عقل له، ولا حياء لمن لا دين له، ورأس العقل معاشره الناس بالجميل.

وبالعقل يدرك الداران جميعاً، ومن حرم العقل حرمها جميعاً.

وهلاك الناس في ثلاثة أشياء: الكبر والحرص والحسد، أما الكبر فيه هلاك الدين، وأما

الحسد به لعن الله إبليس، وأما الحرص عدو النفس وبه إخراج الله تعالى آدم من الجنة، وأما الحسد

٢. في ب: اتباع الدنيا.

١. ساقط من ب، وأكملناه من المطالب.

٣. مطالب السؤول ٢: ١٤ - ١٥ عن حلية الأولياء.



راية السوء ومنه قتل قابيل أخاه هابيل.

ولا تأت رجلاً إلا ترجو أو تخاف يده أو تستفيد من علمه أو ترجو بركته<sup>١</sup>.

ومن بدأ بالكلام قبل السؤال فلا يحسن.

وحسن السؤال نصف العلم<sup>٢</sup>.

## الفصل الرابع

### في كرم أبي محمد الحسن السبط عليه السلام

قال الإمام عبد القادر محيي الدين الطبري رحمته الله في حسن السيرة [في] أحسن السريرة:

روى أن الحسن عليه السلام سمع رجلاً يسأل الله تعالى أن يرزقه عشرة آلاف درهماً، فانصرف إلى

منزله وبعث بها إليه<sup>٤</sup>.

وروى أن رجلاً من البرهني<sup>٥</sup> شكى إليه الفقر، قال: يا هذا حق سؤالك يعظم لدي، ومعرفتي

بما يجب لك يكثر علي، ويدي الآن معجزة عن [نبلك] بما أنت أهله، والكثير في ذات الله قليل،

وما في ملكي وفاء لشركك، فإن قبلت الميسور وتركت المعسور رفعت عني مؤنة الافتقار والاهتمام

فما أتكلفه من واجبك فعلته.

فقال: يا ابن رسول الله أقبل القليل، وأشكر العظيم، وأعذر على المنع، فحاسب الحسن غلامه

فوجد الفاضل عنده خمسين الف درهم وخمسمائة دينار، ثم قال له ادفع الجميع إلى هذا الرجل

والتمس لنا منه الاعتذار<sup>٦</sup>.

وروى المدائني أن الحسن والحسين عليهما السلام وعبد الله بن جعفر بن أبي طالب توجهوا إلى الحج،

فلما قطعوا بعض الطريق جاعوا وعطشوا فوفدوا على عموز فأناخوا عند خباتها، فحلبت لهم شاة

١. في ب: (ولا ياب رجل أن يرجى نواله وتركته، أو يصل رحمه أو يخاف يده).

٢. مطالب السؤل ٢: ١٧ - ١٨. ٣. في ب: واحسن، والصواب ما اثبتنا.

٤. أيضاً في مطالب السؤل ٢: عن سعد بن عبد العزيز.

٥. وردت هكذا.

٦. مطالب السؤل ٢: ١٥ - ١٦.

ليس لها غيرها، فشريوا ثم قالوا لها هل من طعام؟

قالت: نعم، حباً وكرامة دونكم هذه الشاة اذبحوها واشووها، وأنا أقسم عليكم بالله العظيم، البار الرحيم إلا ذبحتموها وأنا أهىء لكم الحطب، فذبحوها وشووها وأكلوها، وجلسوا حتى برد الوقت، فقالوا لها: يا أمة الله نحن نفر من قريش، قد بدا لنا هذا الوجه فإذا رجعتنا سالمين فهل يئيبنا فإننا صانعون إليك خيراً إن شاء الله تعالى، ثم ركبوا متوجهين.

فأقبل زوجها فأخبرته، فغضب وقال: ويحك إذا تذبحين شاتنا التي نقتات بها لنفر من قريش لم تعرفيهم، ماذا صنعت بنا، فأصابها اضطراب وشدة حط أشد من الأول، فقصدت المدينة يلتقطان البعر إليها ويبعانه ويعيشان منه<sup>١</sup>.

فبينما العجوز ذات يوم تسير في السكك إذ رآها الحسن عليه السلام عرفها وهي لم تعرفه، فقال لها: يا أمة الله هل تعرفيني؟  
قالت: لا يا بني.

قال: أنا أحد ضيوفك يوم كذا وكذا في منزلك الفلاني.

قالت: جعلت فداك بأبي أنت وأمي لست أعرفك ولا جئت بصدد تلك الشاة. فأمر عليه السلام غلامه أن يمضي بها إلى البيت ويكرمها، ثم أنه عليه السلام أعطها ألف دينار، وأمر غلامه أن يشتري لها من غنم الصدقة ألف شاة، ثم أمر غلامه أن يمضي بها إلى أخيه الحسين عليه السلام فأعطها مثل ذلك، ثم أمر غلامه أن يمضي إلى عبد الله بن جعفر فأعطها ألفي دينار وألفي شاة، وقال: والله لو أبتدأت بي لأعطيها أكثر من ذلك، فشكرت الجميع ومضت مع زوجها إلى منزلها فرحين مسرورين<sup>٢</sup>.

١. ساقط من ب وأكملته من المطالب.

٢. مطالب السؤل ٢: ١٥ - ١١.

## الفصل الخامس

### في ولاية أبي محمد الحسن السبط بن أمير المؤمنين

#### علي بن أبي طالب عليه السلام ومبايعة الناس له

قال الشيخ المفيد رحمته الله في ارشاده: وروى أبو مخنف لوط بن يحيى قال: حدثني أشعث بن سوار، عن أبي إسحاق السبعي وغيره قالوا: خطب الحسن بن علي عليه السلام صباح الليلة التي قبض فيها أبوه أمير المؤمنين عليه السلام فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال: أيها الناس قد قبض في هذه الليلة رجل لم يسبقه الأولون ولا يدركه الآخرون، لقد كان مجاهداً مع رسول الله صلى الله عليه وسلم فيقيه بنفسه، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يوجهه برايته فيكنفه جبرئيل عن يمينه، وميكائيل عن شماله، فلا يرجع حتى يفتح الله على يديه، ولقد توفي في هذه الليلة التي عرج فيها بعيسى بن مريم عليه السلام، وفيها قبض يوشع بن نون، وما خلف صفراء ولا بيضاء إلا سبعماتة درهم فضلت من عطائه أراد أن يبتاع بها خادماً لأهله.

قالوا: ثم خنقته العبرة فبكى عليه السلام وبكى الناس، ثم قال عليه السلام:

أيها الناس [أنا ابن البشير]، أنا ابن النذير، أنا ابن الداعي إلى الله بأذنه، أنا ابن السراج المنير، أنا من أهل بيت أذهب الله عنهم الرجس وطهرهم تطهيراً، أنا من أهل بيت فرض الله تعالى حبهم في كتابه فقال تعالى: ﴿قل لا أسألكم عليه أجرأ إلا المودة في القربى، ومن يقترف حسنة نزد له فيها حسناً﴾<sup>٢</sup> فالحسنة مودتنا أهل البيت.

ثم جلس عليه السلام فقام عبد الله بن عباس رضي الله عنه، ووقف بين يديه وقال:

معاشر الناس، هذا الحسن ابن بنت نبيكم رسول الله صلى الله عليه وسلم، وابن إمامكم أمير المؤمنين عليه السلام وصي رسول الله صلى الله عليه وسلم فبايعوه.

فقالوا: حباً وكرامة، لقد أوجب الله تعالى علينا حقه، فبادروا إليه على حرب من حارب وسلم من سالم، فكان ذلك اليوم الجمعة الواحد والعشرين من شهر رمضان سنة أربعين من الهجرة، فرتب الأمراء، وأنفذ العمال، فنهض عبد الله بن عباس وقيس بن سعد بعثهما إلى البصرة،

فبلغ ذلك معاوية بن أبي سفيان، فدس إليه رجلاً من حمير إلى الكوفة، ورجلاً من بني القين إلى البصرة ليفسدا<sup>٢</sup> الأمور على الحسن عليه السلام ويكتبا<sup>٣</sup> له الأخبار، فعلم الحسن بذلك فأمر باستحضار الحميري وضرب عنقه، وكذا القيني<sup>٤</sup> أخرج من عند بني سليم وضرب عنقه.

ثم كتب إلى معاوية: أما بعد فإنك دسست إلينا الرجال، كأنك تحب اللقاء وما أوشك ذلك فتوقعه أن شاء الله تعالى، وبلغني أنك شمت بما لا يشمت به ذووا الحجى، وإنما مثلك لذلك كما قال الأول:

فقل للذي يبغى خلاف الذي مضى      تجهز لأخرى مثلها فكان قد  
فإننا ومن قد مات مثلاً لكالذي      يروح فيمسي في المبيت لتفتدي<sup>٥</sup>

فأجابه معاوية [عن كتابه بما لا حاجة بنا إلى ذكره، وكان بين الحسن عليه السلام وبينه بعد ذلك مكاتبات ومراسلات واحتجاجات للحسن عليه السلام في استحقاقه الأمر، وتوثب من تقدم على أبيه عليه السلام وابتزازه سلطان ابن عمه رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وتحققهم به دونه أشياء يطول ذكرها<sup>٦</sup>.

ثم أن معاوية تجهز وسار نحو العراق، فلما بلغ جسر منبج بعث الحسن عليه السلام حجر بن عدي، وأمر العمال بالمسير فاستنفروا الناس للجهاد، وتناقلوا عن المسير معه، ثم حفوا به وهم على أقسام، فمنهم محكّة مؤثرون قتال معاوية ومنهم مفتن وطامع في الفنائم، ومنهم شكاك، ومنهم من ساقته العصبية والحمية متبعين رؤسائهم، والناصح منهم قليل. فسار بهم عليه السلام حتى أتى حمام عمر ثم عرج على دير كعب، ونزل ساباط دون القنطرة وبات به، وفي صبح ليلته امتحن اصحابه ليستبين الطائع ويستبين المنافق ليكون على بصيرة في لقائه لاعدائه، فنادى بالصلاة جامعة، فاجتمعوا، ثم صعد المنبر وقال:

١. في ب: القيس، وصوبته من الارشاد.

٢. في ب: (ليفسدا).

٣. في ب: (ويكتبا).

٤. في ب: القيسي، وصوبته من الارشاد.

٥. في ب:

(فقل للذي... خلاف الذي مضى      تزود لآخرى مثلها فكان....

وأنا وقد مات مثلك الذي      يروح فيمسي في المبيت لتفتدي)

وقد صوبناه من الارشاد.      ٦. ما بين المعقوفين بياض في ب وأكملناه من الارشاد. الارشاد ١٨٩.

الحمد لله كلما حمده حامد، وأشهد أن لا إله إلا الله كلما شهد له شاهد، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أرسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون، واتممه على الوحي. أما بعد، أيها الناس، اعلموا والله اني لا أرجوا أن أكون قد أصبحت بحمد الله ومثته وأنا أنصح خلقه لمخلقه، وما أصبحت متحملاً على مسلم ضغينته ولا مريداً له بسوء ولا غائلة، وإن ما تكرهون في الجماعة خير لكم مما تحبون في الفرقة، ألا وإني ناظر لكم خيراً من أنفسكم، فلا تخالفوا أمري، ولا تردوا علي رأبي، غفر الله لي ولكم، وأرشدني وإياكم لما فيه المحبة والرضا لله عز وجل.

قال: فنظر الناس بعضهم إلى بعض، وقالوا: والله إنّه ما أراد بقوله هذا إلا أن يصلح معاوية ويسلم له الأمر، فان فعل فقد كفر الرجل، فشدوا على فسطاطه وانتهبوه وجذبوه من رجله وانتزعوا رداءً امن على كتفه واخذوا مصلاه من تحته، وانتزع عبد الرحمن بن عبد الله بن جعال الازدي مطرفه من على عاتقه.

فقال عليه السلام لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم، ثم ركب فرسه فأحرق به طوائف من خواص شيعته فمنهم ربيعة وهدان، فدفعوا القوم عنه وساروا معه حتى مر في مظلم سبابط، بادر إليه الجراح بن سنان الأسدي وأخذ بلجام فرسه وقال: الله أكبر أشركت كما أشرك أبوك من قبلك، ثم طعنه بمعول في فخذة فبلغ العظم، فاعتنقه الحسن عليه السلام وجذبه إلى الأرض، فانتزع المعول عبد الله بن خطل الطائي من يد الجراح وخضخض به في جوفه وانكب عليه أيضاً ظبيان بن عمارة فقطع أنفه فهلك، والحقاء بآخر على سعد بن مسعود التيمي أحد عمال أمير المؤمنين عليه السلام فأقامه الحسن عليه السلام على ما كان عليه، فكتب رؤساء القبائل وكبارهم وأعيانهم إلى معاوية بالسمع والطاعة له، واستحثوه بالمسير إليهم، وتعهدوا له أن يسلموا الحسن عليه السلام إذا وفد عليهم أو يفتكون بالحسن، فبعث معاوية إلى عبيد الله بن عباس يرغبه في الوصول إليه، وتعهد له بألف درهم معجلة وألف درهم عند دخوله الكوفة، فلما جن الليل انسل عبيد الله عليه السلام بن عباس في خواصه ومضى إلى معاوية فصلى الصبح بالناس قيس بن سعد، وكاتب قيس معاوية بمثل ذلك، فلم يبق مع الحسن

١. في ب: (فكتبوا).

٢. في ب: (عبد الله) وصوبناه من الارشاد.

إلا ما قل من خواص شيعة أبيه عليه السلام، فرأى أنهم لا يقومون على الجهاد مع أهل الشام، وقد طلب معاوية من الحسن عليه السلام، الهدنة والصلح، وشرط على نفسه شروطاً كثيرة، وعقد له عهداً ومواثيق، فلم يثق به لعلمه باحتياله عليه، حتى أنفذ إليه كتب أصحابه الذين كاتبوه وضمنوا له أن يقتلوه أو يسلموه بيده، فعند ذلك رأى ضعف ما بقي من أهل بيته وأصحابه الذين لم يرسلوا معاوية، واختلاف عبيد الله بن عمه العباس وغيره، وقد فعلوا به ما قد ذكرناه، فعند ذلك توثق منه لنفسه وأهل بيته وشيعتهم لإلزام الحججة عليه عند من لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء وهو السميع العليم سبحانه من عدل حكيم، والعدر واضح عند ذوي البصيرة، فما شرطه معاوية على نفسه عدم السب لأمر المؤمنين عليهم السلام، والعدول عن القنوت عليه في الصلاة، وأن لا يتعرض أهل بيته وشيعتهم بسوء، وأن يوصل كل ذي حق حقه، فلما استتمت الهدنة والصلح على ذلك، سار معاوية ونزل النخيلة ليوم الجمعة، فصلى بالناس وخطبهم فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: أيها الناس، اعلماوا إني ما قاتلتكم لتصلوا ولا لتصوموا ولا تحجوا ولا تزكوا، ألا وإنكم لتفعلون ذلك من أنفسكم لأنفسكم، وإنما قاتلتكم لأتأمر عليكم، لتدعوني بامرة المؤمنين، فأعطاني الله تعالى ذلك كراماً ومثاً منه سبحانه رغماً عليكم وأنتم كارهون، ألا وإني هادنت وصالحت الحسن بن علي، وعقدت له عهداً ومواثيق بالوفاء على ما ذكره، وهي جميعها تحت قدمي هذين، فلا أفي له بشيء منها.

ثم إنه سار حتى دخل الكوفة، فصعد المنبر، وخطب الناس، وحمد الله وأثنى عليه، وصلى على النبي صلى الله عليه وآله وسلم، وذكر أمير المؤمنين عليه السلام وأهل بيته وشيعتهم فقال منهم ما قد نال، فقام الحسين عليه السلام ليرد عليه فأخذه الحسن بيده وأجلسه موضعه، ثم قام عليه السلام بذاته، فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وآله وسلم، ثم قال:

أيها الناس، اعلماوا ان الله عز وجل لم يبعث نبياً إلا جعل له وصياً من أهل بيته، ولم يكن نبي إلا وله عدو من المجرمين، ألا وإن أبي أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام كان وصي جدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من بعده، وأنت أيها الذاكِر لعلي عدواً، فأنا الحسن بن علي، وأنت معاوية بن صخر،

وجدك حرب وجددي محمد رسول الله، وأمك هند، وأمي فاطمة الزهراء البتول، وجدتي خديجة الكبرى وجدتك سلمى<sup>١</sup>: فلعن الله أحمّلنا ذكراً ونسباً، وأدعانا حسباً، وأشرّنا قدماً، وأقدمنا كفراً، وأشدنا نفاقاً، فضج الناس بالمسجد أمين اللهم أمين<sup>٢</sup>.

قال.....<sup>٣</sup>: إن الحسن عليه السلام لما صالح معاوية، قدما الكوفة، فقال عمرو بن العاص لمعاوية: أمر الحسن أن يصعد المنبر ويخطب الناس لعل أن تدركه حدائة السن والعي فيتلكأ فيسقط من أعين الناس، فأمره فصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال عليه السلام:

أيها الناس من عرفني عرفني، ومن لم يعرفني فأنا الحسن بن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ابن عم نبي الله ورسوله صلى الله عليه وآله وسلم، وهو أول المسلمين إسلاماً، وأول من صدق رسول الله وصلى خلفه القبليتين، وأمي فاطمة الزهراء البتول بنت رسول الله محمد المصطفى صلى الله عليه وآله وسلم، هو جددي نبي الرحمة، أنا ابن البشير النذير، أنا ابن السراج المنير، أنا ابن من بعثه الله تعالى رحمة للعالمين، أنا ابن من بعثه الله إلى الجن والإنس أجمعين.

فقال معاوية: يا أبا محمد، خذ بنا في نعت الرطب.

فقال عليه السلام: نعم الريح تنفخه، والحر ينضجه، والليل يبرده<sup>٤</sup> ويطيبه، ثم عدل عليه السلام إلى كلامه الأول فقال:

أنا ابن مستجاب الدعوة، أنا ابن الشفيع المطاع، أنا ابن أول من ينفض عن رأسه التراب، أنا ابن أول من يقرع باب الجنة فيفتح له رضوان، أنا ابن من قاتل معه الملائكة وأحل الله تعالى له المغنم، ونصره من مسيرة شهر وأكثر، منأ وكرماً منه سبحانه جل وعلا.

اعلموا أيها الناس، إنكم لو طلبتم ما بين المشرق والمغرب رجلاً جده نبي لم تجدوه غيري وغير الحسين أخي، ألا وأنا أعطينا صفقتنا هذا الطأغي لما رأينا الصلاح في حقن دماء المسلمين أفضل من اهراقها، «وإن أدري لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين»<sup>٥</sup>.

١. في الارشاد: (فتيلة). ٢. الارشاد ١٨٨ - ١٩١ وفي بعض ألفاظه اختلاف واختصار.

٣. بياض في الأصل. ٤. في ب: (سرمده) ووصونه من الاحتجاج.

٥. سورة الأنبياء: ١١١.

فقال معاوية: ما أردت بهذا.

فقال: أردت به ما أراد الله عز وجل يا ابن آكلة الأكباد.

قال: الست ترجو بهذا أن تكون خليفة فلست لها أهلاً.

فقال عليه السلام: أما الخليفة فلا يكون إلا من سار مسير رسول الله، وعمل ببطاعة الله وأمره في عبادته، ليس الخليفة من سار في عباد الله بالظلم والجور، وعطل السنن، وأخذ الدنيا أمأ وأبأ، واتخذ الحياة الدنيا لهواً ولعباً.....<sup>١</sup>، فذلك منك، قد أصبت ملكاً، فتمتع فيه قليلاً، ﴿وإن أدري لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين﴾<sup>٢</sup>، وهو قوله تعالى: ﴿قل تمتع بكفرك قليلاً إنك من أصحاب النار﴾<sup>٣</sup>.

فقال معاوية لعمر بن العاص: ما نسبني بالسب، وهتك عرضي بالفضيحة الكبرى عند الشاميين أحد غيرك، فإنتهم قبل الآن لم يروا أحداً بعد الله ورسوله مثلي في النسب والحسب، حتى أشرت علي بما قصدته.

فقال: إن هذا أمر واضح أظهر من الشمس في وقت الظهيرة، لا تستطيع أمة الثقلين على دفنه، ولا تحريفه، فالحسن من أهل بيت النبوة، فأنواره ساطعة على كل مبدع كذاب، أهل ذلك، فأطرق رأسه خجلاً ولم يرد جواباً<sup>٤</sup>.

## الفصل السادس<sup>٥</sup>

في جواب المعارض على أبي محمد الحسن عليه السلام في قبوله الهدنة والصلح مع معاوية:

قال [الطبرسي في الاحتجاج]<sup>٦</sup>: روى سليم بن قيس قال: لما اصططح الحسن معاوية، صعد الحسن عليه السلام المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، وصلى على النبي صلى الله عليه وآله وسلم ثم قال:

١. بياض في ب: وتكلمته في الاحتجاج ١/٤١٩: (... وماله دولاً) والنص بكامله يختلف قليلاً عما ورد في الاحتجاج.

٢. سورة الأنبياء: ١١١. ٣. سورة الزمر: ٨. ٤. الاحتجاج ١: ٤١٨ - ٤٢٥.

٥. في ب: فصل. ٦. بياض في ب، وأكملناه حسب مقتضى السياق.



أيها الناس، اعلموا أن معاوية قد زعم إني رأيته للخلافة أهلاً، ولم أر نفسي لها أهلاً، فوالله لقد كذب معاوية ولعن نفسه بكذبه على الله، وعلى رسوله افترى، بل أنا والله أحق بها وأولى الناس بالناس من أنفسهم في كتاب الله، وقد نص الله بذلك على جدي رسول الله ﷺ، فصرح به مراراً، أقسم بالله لو أن الناس بايعوني وأطاعوني فيما أمرهم به، ونصروني لأعطيهم التباء قطرهما، والأرض بركاتها، ولما طمع فيها، وقد قال جدي رسول الله ﷺ: (ما ولت أمة أمرها لرجل قط وفيهم من هو أعلم منه، إلا لم يزل أمرهم يذهب سفلأً حتى يرجع إلى ملة عبدة العجل).

وقد ترك بنو إسرائيل هارون عليه السلام واعتكفوا على عبادة العجل وهم يعلمون أن هارون خليفة نبهم موسى عليه السلام، وقد تركت هذه الأمة أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، بعد ما قد سمعوا ما صرح به جدي رسول الله في حقه وعظم شأنه، حيث قال ﷺ: (يا علي أنت مني بمنزلة الرأس من الجسد، إلا [أنه] لا نبي بعدي)، وقد هرب رسول الله ﷺ من مكة مهاجراً إلى المدينة خوفاً من قومه، حيث دعاهم إلى الإسلام وطاعة الله عز وجل وتركهم لعبادة الأصنام فلم يجيبوه، بل أهانوه وحصروه في الشعب، ثم هاجر إلى المدينة، فلو وجد أعواناً عليهم لما هرب منهم، ووجد أبي أمير المؤمنين عليه السلام أعواناً لما مكثت إلى الآن تدعي بامرأة المؤمنين، ولو وجدت أنا أعواناً لما بايعتكم.

وقد جعل الله تعالى هارون في سعة حين استضعفوه قومه، فكادوا يقتلوه، فلم يجد عليهم أعواناً، وقد جعل الله تعالى نبيه محمداً ﷺ في سعة حين فر من قومه، فلم يجد أعواناً عليهم، وقد جعل الله تعالى علي بن أبي طالب عليه السلام في سعة حين حاربك فلم يجد أعواناً على محاربتك، فكذلك أنا في سعة من الله حين نكثت الأمة مبايعتها لنا فتركونا وبايعوا غيرنا ظلماً وعدواناً، فلم نجد أعواناً، فإنما هذه سنن الأنبياء والمرسلين صلوات الله عليهم أجمعين حذو النعل بالنعل يتبع بعضها بعضاً.

١. مسند أحمد بن حنبل ١: ١٧٥، ١٧٧، ١٧٩، ١٨٢، ١٨٤، ١٨٥، ٣: ٣٢ / صحيح البخاري: باب فضائل اصحاب النبي ٩ /

صحيح الترمذي: باب مناقب ٢٥ / ابن ماجه: مقدمة ١ /

أيها الناس، لو تتبعتم فيما بين المشرق والمغرب لم تجدوا رجلاً من ولد نبي قط غيри وغير الحسين أخي<sup>١</sup>.

وروى حنان بن سدير، عن أبيه سدير بن حكيم<sup>٢</sup>، عن أبيه حكيم، عن أبي سعيد قال: لما استتم الصلح والمهدنة بين الحسن عليه السلام ومعاوية تكلم بعض الناس لاثمين عليه عليه السلام فقال: ويحكم ما تدرون ما عملت، والله إني ما عملت إلا خيراً لشيئتنا أهل البيت أظهر مما طلعت عليه الشمس وما غربت، أستم تعلمون اني إمامكم مفترض الطاعة عليكم، وأحد سيدي شباب أهل الجنة بنص جدي رسول الله ﷺ.  
قالوا: بلى، جعلنا الله فداك.

فقال عليه السلام: أما علمتم أن الخضر عليه السلام لما خرق السفينة، وأقام الجدار، وقتل الغلام كان ذلك مسخطاً لموسى عليه السلام إذ خفي عليه وجه الحكمة من الله عز وجل فكان الصواب في ذلك؟  
قالوا: بلى.

قال: أما علمتم أن ما منا أحد إلا ويقع في عنقه بيعة لطاغية أهل زمانه إلا القائم المهدي، التاسع من ولد الحسين أخي، ابن سيدة الإمام، ألا وان الله تعالى يخفي ولادته، ويغيب شخصه، ويظيل عمره، ويمد في غيبته، لثلا يكون لأحد من العباد بيعة في عنقه، ثم يظهره الله تعالى بإرادته وقدرته في صورة شاب دون أربعين سنة، فيهبط الله تعالى عيسى بن مريم عليه السلام فيصلي خلفه وينصره وذلك ليعلم أن الخير والصواب في حكمة الله عز وجل، وأنه سبحانه على كل شيء قدير<sup>٣</sup>.

قلت: وقد أشار رسول الله ﷺ إلى هذا الصلح كما هو مروى عن أبي نعيم الحافظ في حليته<sup>٤</sup>، يرفع سنده إلى أبي بكر قال: إن رسول الله قام ذات يوم يصلي فجاء سبطه الحسن عليه السلام وهو ساجد، فركب على ظهره ورقبته، فرفعه رفعاً رقيقاً، فلما انتهى من الصلاة قيل له: يا رسول أنا نراك تصنع بهذا الصبي شيئاً لم نعهده منك لأحد غيره، فقال ﷺ: (إن هذا ريجانتي، والله إن

١. الاحتجاج ٢: ٨ - ٩. ٢. في ب: (سدير بن الحكيم) وصوبناه من الاحتجاج.

٣. الاحتجاج ٢: ٩ - ١٠. ٤. حلية الأولياء ٢: ٣٥.

ابني هذا سيد عسى الله أن يصلح به بين فئتين عظيمتين<sup>١</sup> من المسلمين)....<sup>٢</sup> إن رسول الله ﷺ جلس ذات يوم، فأقبل الحسن عليه السلام وجلس إلى جنبه، فلم يزل رسول الله يقبل على الناس مرة وعليه أخرى وهو يقول: إن ابني هذا سيد لعل الله تعالى أن يصلح به بين فئتين عظيمتين من المسلمين<sup>٣</sup>، وهو أحد أصحاب الكساء الذين أذهب الله تعالى عنهم الرجس وطهرهم تطهيرا.

وقال عليه السلام: الصلح سائغ بين المسلمين إلا فيما أحل حراماً أو حرم حلالاً.

وقال ابن أبي الحديد في الجزء الثالث من شرح نهج البلاغة: وما أعدل من حال أمير المؤمنين عليه السلام لما رحل من الربذة ونزل بذي قار متوجهاً إلى البصرة لحرب الجمل:

من عبد الله أمير المؤمنين إلى من بالكوفة من المسلمين:

أما بعد:

فإني خرجت مخرجي هذا إما [ظالماً، وإما مظلوماً، وإما] باغياً، أو مبنياً علي، فأنشد الله رجلاً بلغه كتابي هذا إلا نفر إلي، فإن كنت مظلوماً أعانني: وإن كنت ظالماً استعطني<sup>٤</sup>.

وكذا جوابه في خروجه إلى صفين، حيث قال له بعض أصحابه إنا نخرج معكم ولا ننزل معسكركم فنعسكر على حدة، حتى ننظر في أمركم وأمر أهل الشام، فمن رأيناه أراد ما لا يحل له أو بدا لنا منه بغي كنا عليه.

فقال عليه السلام: مرحباً وأهلاً، هذ هو الفقه في الدين، والعلم بالسنة، فمن لم يرض بهذا فهو خائن جبار، وقال تعالى: ﴿وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تتيء إلى أمر الله، فإن فاءت فأصلحوا بينهما بالعدل واقتسوا إن

١. عبارة (عظيمتين) لم ترد في الحلية.

٢. بياض في ب.

٣. صحيح البخاري: الفتن ٢٥، صلح ٩/ فضائل أصحاب النبي ٢٢، المناقب ٢٥، سنن أبي داود سنة ١٢/ الترمذي: المناقب

٢٥/ النسائي: جمعة ٢٧/ مسند أحمد بن حنبل ٥، ٣٨، ٤٤، ٤٩، ٥١.

٤. ساقط من ب وأكملناه من شرح النهج.

٥. في ب: (فأنشد الله كل رجل) وما أثبتناه من شرح النهج.

٦. في ب: (استعطني) وما أثبتناه من شرح النهج.

أنظر شرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد - الطبعة المحققة ١٤ / ١١، نهج السعادة للمحمودي، باب الكتب ١/ ٦٢.

الله يحب المقسطين، إنما المؤمنون إخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون<sup>١</sup>.)

## الفصل السابع<sup>٢</sup>

في اجتماع أبي محمد الحسن السبط بمعاوية:

وعتبة بن أبي سفيان وعمرو بن العاص، والمغيرة بن شعبة،

والوليد بن عقبة بن أبي معيط<sup>٣</sup>، وأبي الأعور السلمي:

قال....<sup>٤</sup> إن هؤلاء قالوا لمعاوية نريد منك أن تطلب الحسن عليه السلام لعلنا نحاججه ونوبخه، ثم

نطلبه بدم عثمان عليه السلام.

فقال بئس الرأي ما قد أضرتم عليه، إني أخاف أن لا تتصفوا منه في محبتكم ثم تفشلون من توبيخه لكم فيشركني معكم، والله إني أعلم به منكم، أستم تعلمون أنه من أهل بيت النبوة الذين ألهمهم الله تعالى سرعة الجواب القاطع الذي أقطع من السيف الماضي.

قالوا: لا بد من طلبك إياه، ولا عليك بأس، فإننا قد استعدينا له بوجوه البحث.

فطلبه فلما حضر، قال له معاوية: يا أبا محمد، إن هؤلاء القوم لزموا علي باستحضارك ليحاججوك، فحاججهم بكل ما أمكنك، ولا تمنع نفسك منهم حياءً وهيبة مني، فلا عليك بأس، فإنني قد نصحتهم وأنا منهم بريء، فلا تشركني معهم.

فقال عليه السلام: لو علمت بذلك لأثيت بعددهم من آل بني عبد المطلب، ولكني لم أستوحش منهم،

ثم قال عليه السلام: تكلموا أيها القوم بكل ما تريدون ولا تذخرون عما...<sup>٥</sup>.

فقال عتبة: يا أبا محمد، إن أباك قتل عثمان، وشتت فرق الإسلام، وأهلك العباد، وخرّب البلاد ظلماً وعدواناً، فكفانا الله تعالى بمنه وكرمه فسلط أحد عبادك على قتله، فعمرت البلاد، وأطمأنت قلوب العباد، ثم ساقك الله تعالى إلينا، وجعل أمرك بأيدينا، فلنا أن نقتلك في دم عثمان عليه السلام إذ لا

١. سورة الحجرات: ٩ - ١٥. ٢. في ب: (فصل).

٣. في ب: (والوليد بن عتبة، وعتبة بن....، وابن أبي الأعور السلمي) وصوبناه من الاحتجاج.

٤. بياض في ب. ٥. بياض في ب.

علينا إثم ولا جناح لأخذ القصاص.

وقال عمرو بن العاص: يا أبا محمد إن أباك قد سم أبا بكر ثم شارك في دم عمر، وقتل عثمان رضي الله عنه، ولا يخفى عليك ولا عليه، أنهم خلفاء رسول الله، ثم إنه فلق عصي المسلمين وثور بينهم الفتنة، فعند ذلك انتزع الله تعالى ما تكرم به عليه من الخلافة، فليس لكم يا آل عبد المطلب فيها نصيب لسفككم دماء المسلمين وحرصكم على الملك، ورغبتكم في حب الدنيا، وارتكابكم...<sup>١</sup> الله، ثم حدثتكم نفسك بالخلافة والملك، فأين أنت وذاك، إذ لا عقل لك، فلو كنت كما زعمت لما انصرف المسلمون عنك فراراً لجهلك، وسوء فعلك بهم، ولشدة حرصك، أما علمت أن الله عز وجل حكم عدل لا يرضى بالجور على عباده كما قال رسول الله ﷺ: (كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته)<sup>٢</sup> وقال تعالى ﴿إن الله يأمر بالعدل والإحسان وإيتاء ذي القربى، وينهى عن الفحشاء والمنكر والبغى يعظكم لعلكم تذكرون﴾<sup>٣</sup>.

ثم قال المغيرة بن شعبة: يا أبا محمد إني قد نصحت أباك لما بيني وإياه من القرابة والمحبة والصدقة، فلم يقبل ما بذلت له من النصح، إذ هو كان يعلم بصدور الوارد إليه عن مناهلها، بزعارة قيس، وحلم [تقيف]<sup>٤</sup>. وتجربها للأمور<sup>٥</sup>، وشدة بأسها على القتال، ولولا ذلك لكنت في جملة أهل الشام عليه ثم قال...<sup>٦</sup>.

فلما انتهى كلامهم قال أبو محمد السبط عليه السلام، بعد أن حمد الله عز وجل وأثنى عليه وصلى على النبي وآله عليهم السلام:

ناشدتكم الله أيها الملأ، ألستم تعلمون أن الرجل الذي سببتموه وعبتموه أول من آمن بالله وبرسوله وصدقه وأتبعه وصلى خلفه القبلتين، وبايعه البيعتين بيعة الفتح وبيعة الرضوان، وهو أول من شرى نفسه لرضاء الله عز وجل فقال تعالى في شأنه: ﴿ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء

١. بياض في ب.

٢. صحيح البخاري: الجمعة ١١/باب الجنائز ٣٢/استقراض ٢٥/وصايا ٩/عتق ١٧، ١٩/نكاح ٨١، ٩٥/أحكام،

صحيح مسلم: باب الإمارة ٢٥، سنن أبي داود ١، ١٣، صحيح الترمذي: باب الجهاد /مسند أحمد بن حنبل: ٥٤، ٥٢، ٥٤، ٥٥، ١٠٨، ١١١، ١٢١.

٤. بياض في ب وأكملناه من الاحتجاج.

٣. سورة النحل: ٩٥.

٦. بياض في ب.

٥. في ب: ... للجهاد بها الأمور. وصورناه من الاحتجاج.

مرضاة الله<sup>١</sup>، وقال تعالى: ﴿وَأَذَانٌ مِنَ اللَّهِ وَرَسُولِهِ إِلَى النَّاسِ يَوْمَ الْحَجِّ الْأَكْبَرِ﴾<sup>٢</sup> وهو كان الأذان، أليس هو الذي بات على فراش رسول الله ليلة مهاجرته إلى المدينة، أما لقيك يوم بدر ويده راية رسول الله ﷺ وييدك راية المشركين، وكل ذلك يحق دعوته ويصدق خبره، وينصر رايته، ويفلج حجة أعدائه، أنسيت وقعة خيبر حين أرسل جدي رسول الله بالراية مع أبي بكر فلم يفتح الله على يديه، ثم أرسل بها ثانية مع عمر رضي الله عنه فلم يفتح الله تعالى على يديه، فقال جدي رسول الله ﷺ: لأعطين الراية غداً رجلاً كراراً غير فرار، يحب الله ورسوله، ويحبه الله ورسوله، لا يرجع حتى يفتح الله على يديه، فلمن أعطاها لغداً غد، ومن فتح الله تعالى على يديه غير أبي. أما إن أبي رضي الله عنه قد حرم الشّهوات على نفسه دون غيره فأنزل الله تعالى على رسول الله هذه الآية: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْرَمُوا طَيِّبَاتِ مَا أَحَلَّ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ﴾<sup>٣</sup>. أغرّب عن بالك وهؤلاء أصحابك قول جدي رسول الله ﷺ حين أتيت بأبيك على حمل وأنت تسوقه، وأخوك يقوده، أما كان جدي رسول الله ﷺ يعجبه حسن خطك فأرسل إليك ذات يوم لتكتب له لبني خويلد، فأتاك الرسول فوجدك تأكل، فرجع إليه وقال وجدته يأكل، فأرسله ثانية وثالثة فيأتي إليه وهو يقول وجدته يأكل فقال رضي الله عنه: (اللهم لا تشبع بظنه إلا من القراب)<sup>٤</sup>.

ناشدتك الله أما كنت وأبوك مع من كان على العتبة من المشركين وأبي أخذ بزمام ناقة رسول الله ﷺ لما خرج مهاجراً إلى المدينة، أما لقيه أبوك مقبلاً من الشام فسب رسول الله وكذبه وتوعده وهم أن يبطن به فصرفه الله تعالى عنه؟

أنسيت يوم العير إذ طردتم ناقة جدي رسول الله ﷺ ليجزرها؟  
أما لقاك أبوك يوم [أحد]<sup>٥</sup> على هبل فقال جدي رسول الله ﷺ الله اعلى وأجل، فقال أبوك: إن لنا عزي وليس لكم عزي، فقال رضي الله عنه: لنا مولى وليس لكم مولى، أما واعد أبوك اليهود يوم

١. سورة البقرة: ٢٥٧ / تفسير الفخر الرازي ٥: ٢٢٣ / كفاية الطالب للكنجي الشافعي ٢٣٩.

٢. سورة التوبة ٣. سورة المائدة: ٨٧.

٣. بياض في ب، وأكملته من الاحتجاج.

٤. أنظر: الاستيعاب ٣: ١٤٢١ / أسد الغابة ٤: ٣٧٦.

خير أن يحارب معهم جدي رسول الله ﷺ فألقى الله تعالى بينهم العداوة والبغضاء فشتت القوم فخذلوا حتى هلكوا؟

أما قصدت أنت وأبوك وقريش المسجد الحرام والهدى معكوفاً أن يبلغ محله فصدتم دونه برجوع رسول الله ﷺ قبل أن يطوف ويقضي مناسكه؟

ناشدتك الله أما جاء أبوك بقريش وعامر بن الطفيل جهوزن، وعنيسة بن حصين بغطفان يوم الأحزاب وقد تواعدوا مع قريظة والنضير أن يأتوه فأرسلوا إليهم فاعتلوا ورجعوا خائبين، فأنزل الله هذه الآية: ﴿ورد الله الذين كفروا بغيظهم لم ينالوا خيراً وكفى الله المؤمنين القتال، وكان الله قوياً عزيزاً﴾<sup>١</sup>.

ويكني عن هذا كله كتابك لايبك حين أراد الإسلام بهذه الآيات:

يا صخر لا تسلمن طوعاً فتفضعنا  
بعد الذين يبدر أصبحوا مزقاً  
وخال الأمر يا لهم قوم  
وحنة يا له الهدى لنا الأرقا  
لا تركنن إلى أمر تقلدنا  
والراقصات بنعمان به الخرقاً<sup>٢</sup>  
فالموت أهون من قول الصبي لنا  
خلا معاوية العزى لنا فرقاً<sup>٣</sup>  
ناشدتك الله أتتكر أنت وأصحابك هذا؟

فأطرق رأسه ولم يرد جواباً. ثم التفت الحسن عليه السلام إلى عمرو بن العاص وقال:  
أما أنت فقد ادعى فيك خمسة نفر من قريش فسألوا أمك عن حالك وإلى من تنسب، فقالت:  
نعم قد أتاني فلان وفلان حتى عدت خمسة رجال، ثم قالت: لا أعلم ممن علقت به منهم، ولكن  
انظروا إلى من يشبه في الخلق والمخلقة فالحقوه به، فكننت أشبه الناس بالعاص بن وائل الجزار،  
وأشهر الخلق نسباً وحسباً، وقد قلت: إني شائي محمداً فنزلت هذه الآية فيك: ﴿إن شأنك هو

١. سورة الأحزاب: ٢٥.

٢. في ب:

لا تركنن إلى أمر يقلدنا . والراقصات به في مكة حرقا

وصوبناه من تذكرة الخواص ٢٥٩.

٣. في تذكرة الخواص ٢٥٩ أورد البيهقي الأول والثالث ولم يورد البيهقي الاخرين.

الأبتر<sup>١</sup> وأنت أشد قريش عداوة وتكذيباً لجدي رسول الله ﷺ، أما كنت مع أصحاب السقيفة الذين أتوا النجاشي، فهجوت جدي رسول الله ﷺ بتسعين قافية، فمنها قولك:

يقولون لي أين المسير      وليس مسيري بمستنكر  
فقلت دعوني فإني امرؤ      أريد النجاشي مع جعفر  
لأكذبه عنده كذبة      أقسم بها نخوة الأصغر  
وأني لأنسى قريشاً له      وأقوهم فيه للمنكر  
وأجراً قريشاً على عيبه      وإن كان كالذهب الأحمر

فما أكثر منك عداوة لبني هاشم في الجاهلية والإسلام، أتكر هذا؟

ثمّ التفت عليه إلى [الوليد بن عقبة] بن معيط وقال: أما أنت فلا تلام، لأن أبي أمير المؤمنين عليه السلام قد جلدك في الخمر ثمانين جلدة<sup>٢</sup> وقتل أباك يوم بدر حين أمره جدي رسول الله ﷺ بضرب عنقه، فقال: يا محمد من للمصيبة؟ فقال: لهم النار، فلم لا تنكر إيمان أبي عليه السلام وفسقك ظاهر وكيف لا تسب علياً عليه السلام وأبوك من عالج أهل صفورية<sup>٣</sup>، فأقسم بالله لأنت أكبر [في الميلاد من] الذي يدعى إليه وفيك نزلت هذه الآية: «أفمن كان مؤمناً كمن كان فاسقاً لا يستورن»<sup>٤</sup>، وقوله تعالى: «يا أيها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين»<sup>٥</sup>.

وقال الشاعر<sup>٦</sup>:

[أنزل الله في الكتاب علينا]      في علي وفي الوليد قرانا  
فتبوا الوليد فسقاً وكفراً      وعلي مستبوء إيماناً<sup>٧</sup>

١. سورة الكوثر: ٣.

٢. بياض في ب، وأكملناه من الاحتجاج.

٣. في ب: قتل جدك في حمر الأسد، وصوبناه من الاحتجاج.

٤. في ب: صفورية، والصبوب ما اثبتنا، و صفورية: قرية بين عكا واللجون من أعمال الأردن «تذكرة الخواص ١١٨».

٥. بياض في ب، وأكملناه من الاحتجاج.

٦. سورة السجدة: ١٨.

٧. سورة الحجرات: ٦.

٨. في تذكرة الخواص ٢١٥: «قال حسان بن ثابت».

٩. في التذكرة ٢١٥:



ليس من كان مؤمناً يعبد الله<sup>١</sup> كمن كان فاسقاً خوَّاناً  
 سوف يصلي الوليد ناراً وعاراً<sup>٢</sup> وعلي إلى الجنان عياناً<sup>٣</sup>  
 ثُمَّ إِنَّهُ ﷺ التفت إلى عتبة بن [أبي سفيان]<sup>٤</sup> وقال: ما أنت بمحسب فتجاب، ولا عاقل  
 فتعاتب<sup>٥</sup>، ولا عاقل فتعاتب، وما فيك من خير فترجى، ولا شرف فتقى وما أنت وأبوك إلاَّ سواء،  
 وأما سبك لعلي ﷺ على رؤس الملأ الأعلى، لإِنَّهُ ﷺ قتل خالك مبارزة وجدك مشاركاً لعمه  
 حمزة، وأما توعدك لي بالقتل فلم لا قتل الرجل الذي وجدته على فراشك قد شاركك في  
 امرأتك، فلو كنت ممن....<sup>٥</sup> أو ممن يقتل لقتلتها أو مسكتها بعد أن رأيتها بغت عليك، أما  
 تستحي من قول نصر بن حجاج<sup>٦</sup> حيث قال شعراً:

يا للرجال لنكتة الأزمان	ونسوة عمرو بني شيبان
عجبه لمتبة حين أوى عرسه	بصدقة الهذلي من لحيان
ألفاه معها في الفراش فلم يكن	حرراً فأمسك سيرة النسوان
لله درك خل عنها انها	قد أفضحتك فخلها للزاني
واطلب سواها حرّة مأمونة	تبغي العال طاعة الرحمن
لا تعبتن يا عتب نفسك حبها	إن النساء حبايل الشيطان <sup>٧</sup>

١. في الأصل: عمرك الله، وصوبناه من التذكرة.

٢. في التذكرة:

سوف يدعى الوليد بعد قليل وعلي إلى الجزاء عياناً

وبعد:

فعلي يجزي هناك جنناً وهناك الوليد يجزي هوئناً

٣. بياض في الأصل وأكملته حسب مقتضى السياق.

٤. في الأصل: .... أما أنت محسب ماضب، فلا تعاقل فتعاتب، وصوبناه من الاحتجاج.

٥. بياض في الأصل. ٦. في الأصل: مضر بن الحجاج، والصواب ما أثبتنا من التذكرة ٢١٥.

٧. وردت الأبيات ٢، ٣، ٦ في التذكرة ٢١٥ مع اختلاف قليل أما البيت الأخير فقد ورد في الأصل:

لا تلوهن نفسك نفسك حبها

وقد صوبناه من التذكرة.

ثُمَّ إِنَّهُ ﷺ التفت إلى المغيرة بن شعبه وقال له: أما أنت فلم تكن [للجواب حقيقاً لحقك] أن تقع في علي بالسب، وإنما مثلك مثل البعوضة إذ قالت للنحلة استمسكي، فإني أريد أن أطير عنك لأخفقن عليك، فقالت لها: والله ما شعرت بوقوفك فكيف يشق علي طيرائك، فإن قلت إن سبك لعلي ﷺ لنقص في نسبه وحسبه أو لبعد قرابته من جدي رسول الله ﷺ، أو لسوء بدامنه في الإسلام، أو لجور في حكم، أو رغبة في دنيا، فقد كذبت والله، وأما زعمك أن أبي قتل عثمان ﷺ فأنت وذلك، إلا رأيك الكذب والافتراء على الله ورسوله، وأما قولك في الخلافة والملك، أما قال عز من قائل: ﴿وَأَنْ أَدْرِي لَعَلَّهِ فِتْنَةٌ لَكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ﴾<sup>٢</sup> وقوله تعالى: ﴿وَإِذَا أَرَدْنَا أَنْ نَهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مَتْرَفَهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَرْنَاهَا تَدْمِيرًا﴾<sup>٣</sup>.

أما علمت أنك من قوم لم يبعث الله تعالى منهم نبياً في الجاهلية تنسب إليه، وليس لهم في الإسلام نصيب، عبد آبق، ماله والافتخار عند مصادمة الليوث وبجاجة<sup>٤</sup> الأقران، وأنا ابن خيرة الإمام، وسيدة النساء، فاطمة البتول الزهراء، غذاننا جدي رسول الله ﷺ يعلم الله تبارك وتعالى فعلمنا تأويل القرآن وحل مشكلات الأحكام، فنحن العترة العليا، والكلمة العليا، والفخر الأسنى، ونحن السادة، ومن ثبيت لهم الوسادة، ونحن الداويد القادة، نحمي الذمار، وننفي عن ساحتنا ذوي العناد والفجار، وأنا ابن بجتي الأبكار، حيدر الكرار، أشرت إلى خير وصي لخير الأنبياء، كان هو بعجزك أبصر، وبجورك<sup>٥</sup> أعلم، وكنت للرد<sup>٦</sup> عليك منه أهلاً، لو عزك في صدرك، وبدو الغدر في عينك<sup>٧</sup>، هيهات هيهات، لما توعدون، لم نكن نتخذ المضلين عضداً، فزعمت وأنت لو كنت بصفين بزعارة قيس، وحلم ثقيف، فبأذا ثكلتك أمك تعجزك عند المقامات، وفرارك عند المجاحشات<sup>٨</sup>؟

١. بياض في الأصل، وأكملناه من الاحتجاج ٢١٠.
٢. سورة الانبياء: ١١١.
٣. سورة الاسراء: ١٦.
٤. في الأصل: وبجاجة، والصواب ما اثبتناه من الاحتجاج.
٥. في الأصل: كان بعجزك حين يبصرك، وبجورك أعلم... وصوبناه من الاحتجاج.
٦. في الأصل: وكنت أعدد عليك، وصوبناه من الاحتجاج.
٧. في الأصل: كان يعجزك حين يبصرك، وبجورك أعلم...، وصوبناه من الاحتجاج.
٨. في الأصل: المجاجلات، وصوبناه من الاحتجاج.

أما والله لو التفت إليك أمير المؤمنين لعلمت أنه أعظم الاجاشع<sup>١</sup>، إذ لا يمنعه عنك مانع، ولقامت عليك [المرنات] الهوالع<sup>٢</sup>.

وأما زعارة قيس، فما أنت وقيس؟ ثكلتك أمك، إنما أنت عبد آبق فمتقف<sup>٣</sup> فسمي ثقيف، فاحتل لنفسك<sup>٤</sup> من غيرها، فلست من حل لها<sup>٥</sup> أنت بمعالجة الشرك، [ومواج الزرائب أعرف منك]<sup>٦</sup> بالحروب.

وأما الحلم، فأبي الحلم عند العبيد القنون، ثمّ تمنيت<sup>٧</sup> [اللقاء]<sup>٨</sup> بأمر المؤمنين علي عليه السلام، فذاك عند من قد عرفت أنه أسد باسل، وسم قاتل، لا يقاومه الأبالسة عند الطعن والمخالسة، فكيف ترومه الضبّعان، وتناله الجعلان بمشيتها القهقري<sup>٩</sup>.

وأما وصلتك فنكورة<sup>١٠</sup>، وقرابتك مجهولة، وما رحمك منه إلا كينات الماء من نشفات الضبا، بل أنت أبعد منه نسباً، وأشد له عداوة.

ثمّ التفت عليه السلام إلى أبي الأعور السلمي وقال: أما أنت فيكفيك أنك من ذكوان، وقد قال جدي رسول الله ﷺ لعن الله رجال ذكوان<sup>١١</sup>.

قال....<sup>١٢</sup> روى أن مروان بن الحكم قال للحسن بن علي عليه السلام: قد أسرع الشيب إلى شاربك<sup>١٣</sup> يا أبا محمد وذلك من الحرق.

١. في الأصل: الأشاجع، وصوبناه من الاحتجاج.

٢. في الأصل: ولقمامه عليك.... الهوامع، وصوبناه من الاحتجاج.

٣. في الأصل: لتقف، وصوبناه من الاحتجاج.

٤. في الأصل: فأصل نفسك، وصوبناه من الاحتجاج.

٥. في الأصل: فلست رجهاها.

٦. بياض في الأصل، وأكملناه من الاحتجاج.

٧. في الأصل: غنيت، وصوبناه من الاحتجاج.

٨. بياض في الأصل وأكملناه من الاحتجاج.

٩. في الأصل: وتناله الجهلان، وبمشيتها القهقري، وصوبناه من الاحتجاج.

١٠. في الأصل: فنكورة، وصوبناه من الاحتجاج.

١١. الاحتجاج ٤١٦/١ - ٤١٨ وقد ورد فيه كثير من الأختلاف.

١٢. بياض في الأصل.

١٣. في الأصل: بشبابك، وصوبناه من البحار ١٠٥/٤٤.

فقال عليه السلام: كذبت والله، ليس كما قلت، ولكننا معشر بني هاشم، طيبة أفواهنا، عذبة شفاهنا، نساؤنا يقبلن علينا بأنفاسهن وقلبهن وأما أنتم معشر بني أمية فيكم بخر شديد فنساؤكم يصرفن أفواههن وأنفاسهن عنكم إلى أصداعكم<sup>١</sup> فإنما يشيب منا موضع العذار من أجل ذلك.

فقال مروان: إن في بني هاشم خصلة سوء، وهي الغلظة<sup>٢</sup>.

فقال عليه السلام: نزع الغلظة<sup>٣</sup> من نساتنا، ووضعت [في] رجائنا ورفعت من رجالكم، ووضعت في نساتكم، فما قام لأموية إلا هاشمي<sup>٤</sup>.

ثم قال عليه السلام: يا مروان أجويتنا فوراً لا ضعفاً ولا عجزاً، أتزعم أنني مدحت نفسي، أو شمخت بأنفي، كلا، فإنما أنا ابن علي المرتضى، وسبط رسول الله محمد المصطفى، وسيد شباب أهل الجنة، وإنما يمدح نفسه ويتكبر من يريد رفعة، ويفتخر من يريد الإستطالة على العباد لذاته، وأما نحن فأهل بيت النبوة والرحمة، ومعدن الرسالة، ومهبط الوحي، وخزان العلم، ومنتهى الحلم، وأصول الكرم، وقادة الأمم، وعناصر الأبرار، ودعائم الأخيار، وسادة العباد، وأركان البلاد، وأمناء الرحمن، وكنز الإيمان، وريح الإسلام وسيف الدين مكسر الأصنام، نكلتكم أمك قبل أن أرسل الهوا... بل<sup>٥</sup> واسمك بسم تستغني به اسمك، فأما...<sup>٦</sup> والملوك في اليوم الذي وليت فيه مهزوماً، وانجرحت مذعوراً فكانت هزيمتك، وعذرك بطلحة حين غدرت به فقتلته، قبحاً لك، ما أغلظ جلدة وجهك. فنكس رأسه خجلاً، لم يرد جواباً.

فنهض عليه السلام وهو يقول هذه الأبيات شعراً:

ومارست<sup>٧</sup> هذا الدهر خمسين حجة  
ولاً في الدنيا بلغت جسيمها  
وخمساً أرجي قابلاً بعد قابل  
ولا في الذي أهوى كدحت بطايل<sup>٨</sup>

٢. وهي العلة، وصوبناه من البحار.

٤. بحار الأنوار ٤٤/١٥٥.

١. في الأصل: أصداعهن، وصوبناه من البحار.

٣. وهي العلة، وصوبناه من البحار.

٥. غير واضحة في الأصل.

٧. في الأصل: وما رمت، وصوبناه من مناقب آل أبي طالب.

٨. في الأصل: كدت بطايل، وصوبناه من المناقب.

٦. غير واضحة في الأصل.

وقد أسرعتني في المنايا أكفها وأيقنت أني رهن موت معاجل<sup>١</sup>  
قال: ثُمَّ إِنْ مَعَاوِيَةَ أَقْسَمَ عَلَى أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ بِالْكَفِّ عَنِ الْقَوْلِ، فَسَكَتَ ثُمَّ قَامَ عَلَيْهِ السَّلَامُ  
ومضى إلى منزله، فقال المغيرة بن شعبه، يا معشر بني أمية لقد عذرنا منكم في رجل ناطقة أهل  
زمانه، وقد سمعتم منه ما قد نسبنا إلى القنون، ومفاخرة العبيد، فليس لنا طاقة على محاورته لنا.  
فقال معاوية: أترك ما حدث بيالك، والله إني لأعلم به وبجميع بني هاشم قد ألهمهم الله تعالى  
سرعة الجواب القاطع من السيف الماضي، والله لا تقاد منهم الصناديد، ولا تفاخرهم المذاويد، وقد  
نهيتكم عما زعمتم عليه فصمتم على ما أردتم حتى فضحككم واحداً بعد واحد، وقد مني بالفضيحة  
عليكم، ثُمَّ أَخَذَكُمْ وَاحِداً بَعْدَ وَاحِدٍ مَعَ كَثْرَتِكُمْ، فَمَا مِنْكُمْ مَنْ يَقْدِرُ عَلَى مَحَاجَجَتِهِ لَكُمْ، بَلْ وَلَا فِي  
جَمِيعِ الْأَقْطَارِ، فَضَاقَ صَدْرِي، وَزَهَقَتْ مِنْ كَلَامِهِ نَفْسِي، فَهَمَمْتُ بِهِ الْبَطْشَ فَرَاجَعْتُ فِيهِ ذَلْتِي،  
وَعَلِمْتُ أَنَّ كَلَامَهُ صَدَقَ وَحَقٌّ، وَأَنْتُمْ عَلَى بَاطِلٍ، لَيْسَ لَكُمْ فِيهِ مَطَائِلُ، ثُمَّ أَنْشَأَ يَقُولُ شِعْراً<sup>٢</sup>:

أمرتكم أمراً فلم تسمعوا له	وقلت لكم لا تبعثن <sup>٣</sup> إلى الحسن
وإني ورب الراقصات عشية	بركبانها يهوين من سرّة اليمين <sup>٤</sup>
أخاف عليكم منه طول لسانه	وبعد مداه عند إرخائنا الرسن <sup>٥</sup>
فلما أبيتم كنت فيكم كبعضكم	وكان خطابي <sup>٦</sup> فيه غبناً من الغبن
فأدللتم بغياً عليه بقدره	وقد هر العسل المذل على السن
فكيف رأيتم عين رأيي وراكم	على أنه أدم السلاح من الحسن

١. في الأصل:

وقد وأسرت... وأبقيت في رهن وموت معاجل

وصوناه من المناقب.

٢. أورد منها صاحب تذكرة الخواص ٢١١ الأبيات: ١، ٢، ٣، ٤، ٧، فقط مع اختلاف قليل أشرنا إليه في مواضعه.

٣. في الأصل: لا تبعثون، وصوناه من التذكرة.

٤. في الأصل: مروة اليمين، وصوناه من التذكرة.

٥. في التذكرة: حين أجراره الرسن.

٦. في الأصل: وكان خطاباً، وصوناه من التذكرة.

فحسبكم ما قال مما علمتم قوله وحسبي بما ألفاه في القبر والكفن<sup>١</sup>  
 قال: فبلغ خبر هذا المجلس وما صدر فيه من المحاجة إلى غيلان بن علقمة الثقفي أحد  
 أصحاب رسول الله ﷺ فقال شعراً:

ألا أبلفنا عني المغيرة مالكا  
 عجلت على ذي العرف في قولك الخطل  
 وغيرك عمراً والوليد سفاهة  
 وعتبة هند لا سقيت من القل  
 دعوك وأعراض المحتوف كثيرة  
 إلى الحبة الصماء إذ كانت الأصل  
 إلى خير من يمشي على الأرض حافياً  
 ومنتعلاً في القول والهدي والعمل  
 إلى حسن من غير ذنب أبانه  
 إليك ولا عذر تجريرت للعمل  
 فسماك فينا كنت فيه بعوضة  
 أما كان قبل اليوم قد نصر المثل  
 فوالله ما أخطى الذي أنت أهله  
 إلا رب الأجداد وقد جرى غير ذي عمل

١. في الأصل:

فحسبكم ما كان من وضع قوله وحسبكم عار المدا القبر والكفن

وصوبناه من التذكرة.

## الفصل الثامن<sup>١</sup>

في السبب الموجب مع قضاء الله تعالى وقدره

لوفاة أبي محمد الحسن السبط عليه السلام

قال.....<sup>٢</sup>: فلما استتم الصلح المتقدم ذكره مع الحسن ومعاوية، توجه الحسن إلى المدينة بأهله وشيعته، فلم يزل بها إلى مضي عشر سنين، فبعث معاوية إلى قيصر ملك الروم بهدايا وتحف، ملتصاً منه سماً قاطعاً ليس له مثيل فأجابه: أن لا يليق بمقامنا ولا يجوز لنا في ملتنا الإعانة على قتل من لم يبتدئنا بالقتال، فبعث إليه ثانياً: أحسنت فيما قد أددت، ولكن نريد لابن الرجل الذي قد علمتم بخروجه علينا بتهامة مدعياً النبوة، فالقصد بذلك إعمار البلاد، واطمئنان قلوب العباد، ورجوعهم إلى ملك أسلافهم عن الفساد، فكان إلتماسنا منكم لذلك حسن الاعتقاد بعدم التراخي، وفي نظركم الكفاية والسلام.

فوجه إليه سماً قاطعاً، فبعثه معاوية إلى جعدة بنت الأشعث بن قيس الكندي زوجة الحسن عليه السلام وأوعدها بمائة ألف دينار ومثلها دراهم، وأقطعها عشر ضياع من شعب سور سواد الكوفة، وأن يزوجه بابنه يزيد، فأسقت الحسن عليه السلام، فأعطاها معاوية ما أوعدها به سوى التزويج من ابنه، فطالبته به فقال لها: أما علمت أن الحسن سبط رسول الله ﷺ، وأباه علي بن أبي طالب عليه السلام، وقد قتلتيه طمعاً بالمال، فكيف آمنك على ابني، وقرّة عيني، فهذا لا يكون أبداً، ثمّ أنّه زوجها برجل من آل طلحة فأولدها غلاماً، فكان إذا وقع بين آل طلحة وقريش جدال عيروه بابن سامة الأزواج.

٢. بياض في ب.

١. في ب: فصل.

## الفصل التاسع

### في وفاة أبي محمد الحسن السبط عليه السلام<sup>٢</sup>

روى عن الأعمش عن سالم بن أبي الجعد قال: حدثني رجل منا قال: أتيت إلى أبي محمد الحسن السبط عليه السلام وهو مريض، فرأيتَه يتنخم دماً في طشت حتى ملأه، فقلت له، جعلت فداك يا ابن رسول الله، ما هذا؟

فقال عليه السلام قد سقيت السم مرتين وهذه الثالثة فلم أجد لها دواء.

قال الشيخ المفيد رحمته الله في ارشاده: روى عيسى بن مهران قال: حدثنا عثمان بن عمر قال: حدثنا ابن عون عن عمر بن إسحاق قال: كنت مع الحسن والحسين عليهما السلام في الدار، فدخل الحسن بالمرج ثم خرج، فقال لأخيه عليه السلام: يا أخي لقد سقيت السم مراراً فما سقيته مثل هذه المرة، فلم أجد لهذا دواء وقد لفظت قطعة من كبدي فجعلت أقلبها بعود معي، فقال الحسين عليه السلام: فن أسقاك؟ قال: فما تريد منه، أتريد قتله، إن يكن هو هي فالله تعالى أشد تقمة منك، وأشد بأساً، وأشد تنكيلاً، وإن لم تكن هي فما أحب أن يؤخذ بي برئ<sup>٤</sup>.

وروى عبد الله بن إبراهيم، عن زياد المحاربي<sup>٥</sup> قال: لما حضرت أبا محمد الحسن السبط الوفاة قال لأخيه الحسين عليه السلام: أعلم إني مفارقك ولاحق بأبوي وجدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وقد سقيت السم ورميت بقطع من كبدي في الطشت، ألا وإني لعارف بمن سقانيه، ومن أين دهيت، وإنما أنا أخاصمه إلى الله عز وجل، فبعتي عليك أن لا تتكلم في ذلك بشيء أبداً، وانتظر ما يحدث الله تعالى في عباده، [فإذا] قضي أجلي، فغمض عيني وغسلني وكفني وصل علي، ثم أحملني على سريري إلى قبر جدي رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم لأجدد به عهداً، ثم أمض بي إلى قبر جدي فاطمة بنت

١. في ب: فصل.

٢. قال الشيخ المفيد في ارشاده ص ١٩٢: بقي الإمام الحسن عليه السلام أربعين يوماً مريضاً، ومضى لسبيله في شهر صفر سنة خمسين من الهجرة، وله يومئذ ثمانية وأربعون سنة، وكانت خلافته عشر سنين، وتولى أخوه ووصيه الحسين عليه السلام غسله وتكفينه ودفنه عند جدته فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف رضي الله عنها بالقيع.

٣. في ب: (محمد بن مكّي) والصواب ما أثبتنا. ٤. الارشاد: ١٩٢.

٥. في ب: (الحجازي) وفي الارشاد: (المخارقي) وما أثبتنا من معجم رجال الحديث ٧/ ٣٣٠.



أسد فادفني هناك بالقيح. وستعلم يا ابن أُمي ان القوم يظنون انك تريد دفني عند جدي رسول الله فيجلبون في منعك من ذلك، وبالله أقسم عليك أن لا تهرق في أمري بحجمة دم.

قال زياد المحاربي<sup>١</sup>: **ثُمَّ أَنَّهُ ﷺ** أوصى إليه بأهله وأولاده ما قد أوصى به إليه أبوهما أمير المؤمنين **ﷺ** حين استخلفه، ففضي عليه، فجهزه الحسين **ﷺ** وأتى به إلى قبر جده رسول الله **ﷺ**، فذهب ذو العينين إلى عائشة فأخبرها، فأقبلت مسرعة بمروان بن الحكم وبني أمية مكبلين بالأسلحة، راكبة بغلة شهباء فهي أول امرأة ركبت السرج في الإسلام، فقالت: **نَحْوًا ابْنِكُمْ** عن بيتي أتريدون أن تهتكوا حرمة رسول الله **ﷺ** وستر حجابيه بمن لا يحبه ولا يحبه.

وقال مروان: يا رب هيجاهي خير من دعه، يا معشر بني أمية، أيقتل عثمان خليفة رسول الله ظلماً وعدواناً، وهو يتلو كتاب الله، **ثُمَّ** يدفن بالبعد عنه خارج البلاد، والآن الحسن بن علي يدفن عند رسول الله **ﷺ**، أين أنتم يا معشر بني أمية اعلموا أني لست براض ما زلت حاملاً سبني هذا! فقال له عبد الله بن عباس **ﷺ**: ارجع [من حيث] جئت، واعلم أنا والله ما قصدنا ذلك، وإنما صاحبنا أوصى تجديد العهد بمجده رسول الله **ﷺ**، **ثُمَّ** يمضي به إلى جدته فاطمة بنت أسد لندفنه عندها، ولو أنه أوصى بدفنه عند جده **ﷺ** لعلمت أنك أقصر باعاً من ردنا عن ذلك، وذلك لعلمك به أنه أعظم ما فوق الأرض بالله وبرسوله **ﷺ** وبجرمة قبره الشريف من أن يطرق إليه هدماً كما طرقة الغير وأدخل عليه بغير إذن خلافاً لقوله تعالى: **﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ﴾**<sup>٢</sup> **ثُمَّ** التفت إلى عائشة رضي الله عنها وقال لها: واسؤتاه يا حميرا، لنا منك يومان، يوم على الجمل الأحمر، ويوم على البغلة الشهباء، تريدان أن تطفي نور الله بهذا القيام في قتالك لأولياء الله، إرجعي إلى منزلك راشدة مرضية، فقد كفيت ما قد هممت فيه، وبلغت ما تحبين، فإن الله عز وجل منتصر لهذا البيت ولو بعد حين **﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ اللَّهَ غَافِلًا عَمَّا يَعْمَلُ الظَّالِمُونَ﴾**<sup>٣</sup>، **ثُمَّ** تقدم إليها القاسم بن أخيها محمد وقال: قد كفيت ما قد أضرت عليه يا عمه، أعلمني أن بني هاشم ما قصدوا ذلك، وأنا ما غسلنا رؤوسنا من وقعة الجمل الأحمر **ثُمَّ**

١ في ب: (المحاربي) وفي الارشاد: (المخارقي) وما اثبتنا من معجم رجال الحديث ٧/ ٣٣٠.

٢ سورة الأحزاب: ٥٣. ٣ سورة إبراهيم: ٤٢.

قصدت الآن قتالنا على بغل، واسؤتاه:

وفي اليوم قال بعضهم شعراً:

يا بنت أبي بكر  
تجملت تبغلت  
لا كنتا ولا كنت<sup>١</sup>  
ولو شئت تفتلت<sup>٢</sup>  
لك التسع من الثمن  
ففي الكل تصرفت<sup>٣</sup>

وقال لها الحسين عليه السلام: قديماً هتكت أنت وأبوك حرمة رسول الله وستر حجابيه، وادخلت عليه من لا يجب، ولعمري لقد ضربت لإبيك وفاروقه عند أذن جدي رسول الله المعاول، وقد قال تعالى: «يا أيها الذين آمنوا لا ترفعوا أصواتكم فوق صوت النبي»<sup>٤</sup> وما رعيتم ما أمر الله تعالى في كتابه على لسان نبيه صلى الله عليه وآله أن الله قد حرم من المؤمنين أمواتاً ما حرم منهم أحياء، وبماذا يا عائشة لو أن هذا الذي كرهته من دفن الحسن عليه السلام عند جده رسول الله صلى الله عليه وآله جائز فيما بيننا وبين الله عز وجل لعلمت أنه سيدفن وأن رغم معطسك، ألا وإن الله تعالى سائلك عن ذلك، والله إن أخي أمرني أن أقربه من جده رسول الله صلى الله عليه وآله ليجدد به عهداً، وأعلمي أن أخي أعلم الناس بالله عز وجل وبجده رسول الله صلى الله عليه وآله، وأعلم بتأويل كتاب الله من أن يهتك على جده رسول الله حجاب ستره، والله لولا عهد عهده إليّ بمحقن الدماء، وأن لا أهرق في أمره محجمة دم لعلمت كيف كانت تأخذ سيوف الله منكم أخذها، وقد نقضتم العهد بيننا وبينكم، وأبطلتم ما اشترطنا لأنفسنا عليكم<sup>٥</sup>.

ثم قال لها محمد بن الحنفية عليه السلام: يا عائشة لنا منك يومان، يوم على الجمل الأحمر، ويوم على البغلة الشهباء، إنما تملكين نفسك ولا تملكين برأي سديد في الأرض، فاستخف بك الدني الأسفل، ردي الأصل، فأسست العداوة وشيدت بنيان....<sup>٦</sup> لبني هاشم.

١. في البحار: «لا كان ولا كنت».

٢. في الأصل: «لك الثمن من التسع»، وصوبناه من البحار، والعجز في البحار: «وبالكل تملك».

والأبيات كاملة وردت في بحار الأنوار ٤٤//١١٥ نقلًا عن الخرائج.

٤. سورة الحجرات ٢. ٥. الارشاد ١٩٢ - ١٩٣ وفيه اختلاف باللفظ واختصار.

٦. بياض في ب.

فقلت: فمن أنت يا ابن الخنفية، ثكلتك أمك تكلم بما يعنيك، واترك الفواطم فيما يعنيهم<sup>١</sup> فمن أين أنت والفواطم؟

فقال لها الحسين عليه السلام: بماذا تبعدين محمداً من الفواطم، فوالله لقد ولدته ثلاثة فواطم، فاطمة بنت عمران بن عائذ بن عمرو بن مخزوم<sup>٢</sup>، وفاطمة بنت أسد بن هاشم، وفاطمة بنت زائدة بن الأصم بن رواحة بن حجر بن [عبد] معيص بن عامر<sup>٣</sup>.

فقلت: قد قلت لكم نحو ابنكم، فإنكم قوم خصمون. فضى به الحسين عليه السلام إلى جدته فاطمة بنت أسد ودفنه تجاهها شاماً مواجهاً إلى ربة بنت وهب متوسطاً من البقيع.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: ولعل أن يكون قبره عليه السلام في أول مقابر بني هاشم التي في دار عقيل بالروحاء مقابل حمام أبي قطيفة في الركن الغربي قبله، ولما توفي زين العابدين عليه السلام دفن خلفه، ثم ابنه محمد الباقر بن علي عليه السلام تحت رجلي الحسن عليه السلام، ثم دفن جعفر الصادق خلف أبيه ورأسه تحت رجلي جده، فالحسن والباقر مما يلي القبلة، وعلي زين العابدين والصادق خلفهما شاماً، ثم وضع على الجميع صندوقاً، وجعل على كل ركن من أركانه علامة مرتفعة لبيان انفصال القبور عن بعضها.

## الفصل العاشر<sup>٤</sup>

### في ذكر أزواج أبي محمد الحسن السبط عليه السلام وحوارته

قال الشيخ جمال الدين بن المطهر الحلي رحمته الله في روضة الناظرين<sup>٥</sup>: روى أن الحسن عليه السلام تزوج تسعين حرّة، ونكح من الإمامة ثلاثاً وستين أمة، ثم أعتقهن أحراراً. وذلك لما روى عن رسول الله

١. في الأصل: فيما يعنيك، وصوبناه حسب مقتضى السياق.

٢. في الأصل: فاطمة بنت عمران بن عائذ بن عمر بن مخزوم، وصوبناه من البحار ١٤٤/٤٤ والكافي ١/ ٣٠٠ - ٣٠٢.

٣. في الأصل: فاطمة بنت زيد بن الأصبح بن عبد حص بن عامر، وصوبناه من البحار والكافي.

٤. هذا الفصل من هامش نسخة ب، وما بين المعقوفين من وضعي.

٥. رغم التحري عن هذا الكتاب لم أجد له ذكراً في قائمة مؤلفات الشيخ المذكور، أو في فهرس المخطوطات وغيرها.

ﷺ حيث قال: (أحد أبني هذين يظفر بجارية كلما أتاها وجدها بكرًا).

وروى: أَنَّهُ ﷺ مر ذات يوم بنسوة جلوس فنظر إليهن فقالت له إحداهن: يا أبا محمد ما منا إلا من ذاقت عسيلتك وذاقت عسيلتها.

١. أما ما يتعلق بذكر هذا العدد الهائل من أزواج الإمام الحسن ﷺ فقد برز هذا القول لأول مرة عند (أبي طالب المكي، محمد بن علي بن عطية الحارثي من شيوخ الصوفية، المتوفى ببغداد سنة ٣٨٦ هـ، في كتابه قوت القلوب في معاملة المحبوب ١٦٥/٤ ط مصر ١٣٥٢ هـ / ١٩٣٢م) بما نصه:

(... وتزوج الحسن بن علي رضي الله عنهما مائتين وخمسين امرأة وقيل ثلاثمائة، وقد كان علي ﷺ يضجر من ذلك، ويكره حياء من أهلبن إذا طلقهن، وكان يقول: حسناً مطلقاً فلا تنكحوه، فقال له رجل من همدان: والله يا أمير المؤمنين لننكحنه ما شاء، فن أحب أمسك، ومن كره فارق، فسر علي ﷺ عنه وأنشأ يقول:

ولو كنت بواباً على باب جنة لقللت لهمدان ادخلوا بسلام

وهذا أحد ما كان الحسن يشبه فيه رسول الله ﷺ وكان يشبهه في الخلق والخلق).

وأورد أحاديث أخرى أرسلها ارسال المسلمات.

وقال أبو الحسن المدائني: (كان الحسن كثير التزوج: تزوج خولة بنت منظور بن زيان الفزارية.

وتزوج أم اسحاق بنت طلحة بن عبيد الله.

وتزوج أم بشر بنت أبي مسعود عقبة بن عمرو الأنصاري.

وتزوج جعدة بنت الأشعث بن قيس وهي التي سقته السم.

وتزوج هند (بنت سهيل بن عمرو).

و (تزوج حفصة) بنت عبد الرحمن بن أبي بكر.

وتزوج امرأة من كلب.

وامرأة من ثقيف.

وامرأة من بنات علقمة بن فزارة.

وامرأة من بني شيبان من آل همام بن مرة، فقيل له أنها ترى رأي الخوارج فطلقها، وقال: أني أكره أن أضم إلى نخري

جمرة جهنم).

وقال المدائني: (أحصي زوجات الحسن بن علي فكان سبعين امرأة).

(أنظر: بحار الأنوار ١٦٩/٤٤، أعيان الشيعة ٨/٤).

وقال أبو عبد الله المحدث في رامش أفزاي: (ان هذه النساء كلهن خرجن في خلف جنازته حافيات).

(أنظر: بحار الأنوار ١٦٩/٤٤).

→

ويمكننا مناقشة هذه الأقوال بالنقاط التالية:

١ - ان هذه المقولة ظهرت إلى الوجود لأول مرة عند أبي طالب المكي (المتوفى سنة ٣٨٦ هـ) والمعروف عنه أنه ضعيف الرواية، وليس بثبت ولا ثقة.

والفترة بين وفاة الإمام الحسن عليه السلام (سنة ٥٥ هـ) وظهور الرواية فترة تزيد على ثلاثة قرون.

٢ - ورود هذه المقولة خالية من السند، وقد أرسلها ارسال المسلمات، ونقل عنه من جاء بعده من المؤرخين كابن شهر آشوب (ت ٥٨٨ هـ) في مناقب آل أبي طالب (٣/١٩٢ - ١٩٣) بلا تثبيت وتحقيق.

٣ - ان قول الإمام علي عليه السلام :

ولو كنت ببواباً على باب جنة لقلت لهمدان ادخلوا بسلام

جزء من مقطوعة قالها عليه السلام يوم صفين لنصرهم إياه، ولم يذكر أحد من المؤرخين أنه قال ذلك في قضية زواج الإمام الحسن عليه السلام وغيره.

(أنظر: وقعة صفين ٢٧٤، ٤٣٧، مروج الذهب ٣/٨٥، العقد الفريد ٢/١٥٤، ٣/٣٩٥، ٣٣٩ وغيرها).

٤ - عدد أولاده الذين أوردتهم من تعرض لسيرته عليه السلام : فقد ذكروهم على اختلاف في عددهم (بين ١٥ - ٢١) انما هم من عشر أزواجه عليه السلام قد ساهن أهل السير (أنظر: ابن سعد: الطبقات) وهذه النسبة بين عدد الأزواج والأولاد هو المتعارف المعتاد، فلو كان قد تزوج عليه السلام مائتين وخمسين امرأة، أو ثلاثمائة امرأة، كان لا بد وأن يتولد منهن أكثر من مائتي ولد، ذكر وأنثى على الأقل، بعد فرض العقم في جمع منهم.

(والأفضل لا يتعرض المؤرخون وأصحاب السير لذكر أسماهن عندما ذكروا أسماء أزواجه - كما أسلفنا).

ولا يحتمل العزل منهن لأنه عليه السلام، إنما كان يتزوج الشابة من النساء والأبكار رغبة في مباضعتهن، والالتذاذ من المباضة لا يتحقق مع العزل كما لا يخفى.

على أن الرجل إنما يعزل عن المرأة مخافة أن يولدها، وذلك إما لنقص في حسنها أو مخافة العيلة، أما ناقصة الحسب فلم يكن ليرغب فيها مثل الحسن عليه السلام مع شرفه الباذخ، ولم يذكر في شيء من كتب السير أنه عليه السلام رغب إلى خضراء الدمن، وإنما كان يخطف الأشراف من النسب أباً وأماً.

وأما خوف العيلة فهو الذي كان يباري السحاب مجوده وفضله، وقد روى عن ابن سيرين (أنظر: كشف الغمة ٢/١٨٦) أنه قال: (تزوج الحسن بن علي عليه السلام امرأة فأرسل إليها بمائة جارية مع كل جارية ألف درهم).

وعن الحسن بن سعيد عن أبيه قال: متع الحسن بن علي عليه السلام امرأتين - يعني حين طلقها - بعشرين ألفاً وزقاق من عسل، فقالت إحداهما: متاع قليل من محب مفارق. (أنظر، كشف الغمة ٢/١٩٣).

←

→

فهذا الرجل الذي يتفق كيف يشاء، لا يخاف العيلة وكثرة الأولاد، كيف وقد قال جده عليه السلام: تناكحوا، تناسلوا، تكثروا فإني أباهي بكم الأمم يوم القيامة، ولو بالسقط.

أو كيف يعزل وأنه يعلم بشرى القرآن المجيد بكوثر من نسل رسول الله عليه السلام منه ومن أخيه الحسين، أكان يعزل نطفته رغباً لتلك البشارة؟ كلا وكلا!

٥ - الفترة التي عاشها عليه السلام :

فقد كانت ولادته سنة ٣ هـ وقيل ٢ هـ.

عاش مع جده ٧ سنين وقيل ٨ سنين.

مع أبيه ٣٥ سنة.

وبعد أبيه ٩ سنين وقيل ١٥ سنين.

بويج بعد أبيه سنة ٤٥ هـ وكان عمره لما بويج ٣٧ سنة.

بقي في خلافته ٤ أشهر ٣ أيام.

وقع الصلح بينه وبين معاوية سنة ٤١ هـ.

خرج إلى المدينة فأقام بها ١٥ سنين حتى وفاته سنة ٥٥ هـ.

ومن هذا يمكننا أن نستنتج الفرضيات التالية:

أنه ولد سنة ٣ هـ.

تزوج سنة ١٨ هـ أي له من العمر ١٥ سنة على أقل احتمال.

بويج سنة ٤٥ هـ أي له من العمر ٣٧ سنة.

صالح معاوية سنة ٤١ هـ ولازم بيته ١٥ سنين حتى وفاته سنة ٥٥ هـ.

وهذا تكون الفترة بين زواجه كما افترضنا سنة ١٨ هـ حتى بيعته سنة ٤٥ هـ أي ٢٢ سنة، أما فترة ملازمته بيته فهي ١٥ سنوات لم يتمكن خلالها من قيامه بأي نشاط خاص من هذا القبيل. فهل يصح القول بأنه قد تزوج هذا العدد الهائل من النساء بين ٢٥٥ - ٣٥٥ خلال فترة ٢٢ سنة أي بمعدل يتراوح بين ١١ - ١٤ زوجة في كل سنة، رغم مشاغله والمشاكل التي اعترضته ونهوضه بأمر المسلمين ومقارعة الظالمين وصبره على الأذى.

ومن خلال ما تقدم أنه لا يصح في حكم المعقول أن يتزوج امرأة لا تولد منهن إلا عشر.

فالصحيح ما يظهر من كتب السير المعتمدة - بعد السير فيها - أنه تزوج ما بين ٢٥ - ٣٥ امرأة غير ما ملكت يمينه عليه السلام، وحيث لا تكون تحته أكثر من أربعة حرائر، كان عليه أن يطلق زوجة وينكح أخرى، ولذلك اشتهر بكونه مطلقاً، لما لم

←

## الفصل الحادي عشر

### في ذكر أولاد الإمام أبي محمد الحسن السبط عليه السلام

قال الشيخ المفيد رحمته الله في ارشاده: فأبو محمد الحسن السبط عليه السلام خلف خمسة عشر ابناً: الحسين الأثرم، وطلحة، وفاطمة أمهم أم اسحاق بنت طلحة بن عبد الله التيمي، وأبا بكر، عمر، وعبد الله، وقاسماً أمهم أم ولد، وأبا الحسين زيداً، و [أم] الحسن، وأم الحسين أمهم [أم] بشير وقيل فاطمة بنت أبي مسعود عقبة بن عمرو بن ثعلبة الخزومي الأنصاري، والحسن المثني أمه خولة بنت منظور بن زيان بن سيار الفزارية، وأحمد، وإسماعيل، وعقيلاً، وبشراً، وعبد الرحمن، وعقبهم خمسة عشر أصلاً:

الأصل الأول: عقب الحسين الأثرم: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، جم الفضائل حسن الشئائل، لم تقف له على نسل.

الأصل الثاني: عقب طلحة بن الحسن السبط عليه السلام، كان سيداً جليلاً سخياً كريماً جواداً.

→

يكن يعهد ذلك من غيره، فزاد العامة من الناس على سيرتهم في سرد القضايا، فقالوا: أنه تزوج كذا وكذا من غير روية ولا دراية.

(أنظر: البحار ١٦٩/٤٤ - ١٧٣، الكافي ٥٦/٦، مناقب آل أبي طالب ١٩٢/٣ - ١٩٣).

١. في النسخة المطبوعة من الارشاد ص ١٩٤ يختلف النص عما أورده المؤلف، ولغرض التوثيق العلمي نورد هنا:

«أولاد الحسن بن علي عليه السلام خمسة عشر ولداً ذكراً وأنثى:

١ - زيد بن الحسن واخته ٢ - أم الحسن ٣ - وأم الحسين: أمهم أم بشير بنت أبي مسعود عقبة بن عمرو بن ثعلبة الخزرجية.

٤ - والحسن بن الحسن: أمه خولة بنت منظور الفزارية.

٥ - وعمر بن الحسن وأخواه ٦ - القاسم ٧ - وعبد الله، ابنا الحسن: أمهم أم ولد.

٨ - وعبد الرحمن بن الحسن: أمه أم ولد.

٩ - والحسين بن الحسن الملقب بالأثرم، وأخوه: ١٥ - طلحة بن الحسن وأختها: ١١ - فاطمة بنت الحسن: أمهم أم اسحاق بنت طلحة بن عبيد الله التيمي.

١٢ - أم عبد الله ١٣ - وفاطمة ١٤ - وأم سلمة ١٥ - ورقية بنات الحسن عليه السلام، لامهات شتى».

الأصل الثالث: عقب أبي بكر بن الحسن عليه السلام: خرج مع عمه الحسين عليه السلام فقتله عبد الله بن عقبه في وقعة الطف، وسيأتي ذكره إن شاء الله تعالى في ترجمة عمه عليه السلام.

الأصل الرابع: عقب عمر بن الحسن عليه السلام: خرج مع عمه الحسين عليه السلام إلى الحج، فتوفي بأحرام حجه في الأبواء.

الأصل الخامس: عقب عبد الله بن الحسن عليه السلام: خرج مع عمه الحسين عليه السلام فقتله الحر بن كعب يوم الطف وهو مسترواً.

الأصل السادس: عقب القاسم بن الحسن السبط عليه السلام: خرج مع عمه الحسين عليه السلام فانقض عليه الأزرق الشامي فشج رأسه، فمضى إلى عمه عليه السلام وهو يقول: يا عم العطش، العطش أدركني بشرية من الماء، فأعطاه خاتمه، وقال: ضعه في فيك ومصه، ثم أنه عاد إلى البراز فأحاطوا به بالنبل، فوقع إلى الأرض فضره شبيهة بن سعد الشامي يرمح في ظهره أخرجه من صدره، فالحديث طويل سيأتي إن شاء الله تعالى في استشهاد عمه الحسين عليه السلام.

فلم أقف هؤلاء المذكورين على نسل لعدم إعارة الكتب من الاخوان، ولعل أن يكون لهم نسل منتشر إلى الآن والله تعالى أعلم.

الأصل السابع: عقب أبي الحسين زيد بن أبي محمد الحسن السبط عليه السلام: قال الشيخ المفيد، وجدي حسن المؤلف طاب ثراه: كان أبو الحسين زيد سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، سخياً كريم الطبع، طريف النفس، كثير البشري، حسن اللقاء، قد تخلف عن الذهاب مع عمه الحسين عليه السلام إلى العراق، إلا أنه معتقد فيه وفي ذريته التسعة الإمامة، ولما خرج عبد الله بن الزبير بايعه، فلم يزل معه في صحبته لأن أخته زوجة لعبد الله، فلما قتل عبد الله حملها أخوها زيد إلى المدينة، وكان مظاهراً مسالماً لبني أمية، متقلداً من قبلهم الأعمال، مانثلاً لمواقفهم، مراعيماً بذلك التقية والمدارة، وكان زيد متولياً على صدقات جده رسول الله ﷺ في زمن الوليد بن عبد الملك<sup>٢</sup>، فلما تولى سليمان بن عبد الملك صرفه عنها برجل أموي من قومه، ولما تولى عمر بن عبد العزيز أعاد التولية إلى زيد ولزم في كتابه إلى عامله بالمدينة بالوصايا عليه والرعاية والإعانة له

٢. بياض في ب وأكملته من المراجع الأخرى.

١. في ب: (مسترهبا).



بكل وجه، وعدم المخالفة لأمره، وعدم الخلاف لهيبه، لأنه عمدة بني هاشم ورئيسهم، ولنا منه مودة وصداقة تنبئ من الجنان.

قال: وكان لزيد مع الحجاج الثقفي حكايات لم أقف عليها، وفيه يقول محمد بن بشير الخارجي<sup>١</sup> هذه الأبيات:

إذا نزل ابن المصطفى بطن تلمعة<sup>٢</sup> نفي جديها واخضر بالنبت عودها  
وزيد ربيع الناس في كل شتوة إذا خلقت أنواؤها ورعودها  
حمول لا شناق الديات<sup>٣</sup> كأنه سراج الدجى إذ قارنته سعودها

وكانت وفاة زيد<sup>٤</sup> بماجر على خمسة أميال من المدينة للمتوجه إلى مكة المشرفة، وعمره يؤمنذ تسعون سنة، وقيل خمس وتسعون سنة، وقيل مائة سنة، فرثاه بعض الأدباء، فمنهم قدامة بن موسي الجمحي<sup>٥</sup> بهذه الأبيات شعرا:

فان يك زيد غالت الأرض شخصه فقد بان معروف هناك وجود  
وإن يك أمسى رهن رمس فقد<sup>٦</sup> ثوى به فهو محمود الفعال فقيد  
سميع إلى المعتر يعلم أنه سيطلب منه العرف ثم يعود  
وليس بقوال وقد حط زحله ملتمس المعروف أين تريد؟  
إذا أقصر الوغد الذي نسي به إلى المجد آباء له وجدود

١. محمد بن بشير الخارجي: شاعر عباسي من خنعم، محدث ظريف، ماجن، هجاء، لم يدخل بلاط الخلفاء متنكباً، ولم يغادر بلده البصرة، وصف بالبخل والاهمال، وقف شعره على أخباره وأخبار بيتته المتصلة به، ورث نفسه قبل موته توفي سنة ٢١٥ هـ/ ٨٢٥ م، جمع شعره د. نوري حمودي القيسي في (شعراء أمويون) ج ٣ ط بغداد ١٩٨٢، أنظر ترجمته في: الشعر والشعراء ٢: ٧٥٦/الأغاني ١٤: ٥٥ - ١٧/ طبقات ابن المعتز: ٢٨٥/الأعلام ٨: ١٥.

٢. في ب: (تلفه) والصواب من الارشاد.

٣. في ب: (الاشياق والذاريات) والصواب من الارشاد.

٤. أنظر ترجمته في: الارشاد للمفيد: باب ذكر ولد الحسن بن علي عليه السلام / ابن حجر: تهذيب التهذيب ٣: ٤٥٦ / تاريخ ابن عساكر ٥: ٤٦.

٥. خال من الكتابة.

٦. في ب: (رهن زمزم قد) والصواب من الارشاد.

مباذيل للمولى محاشيد للقرى      وفي الروع عند النائبات أسود  
إذا انتحل العز الطريف فيأثمهم      لهم إرث مجد ماثر وتليد  
إذا مات منهم سيد قام سيد      كريم ويبنى بعدهم ويشيد<sup>١</sup>

قال السيد في الشجرة: فأبو الحسين زيد خلف أبا محمد الحسن، أمه أم ولد تدعى زجاجة، وتلقب رقوق، كان عزيزاً جليلاً محترماً عند الوليد، فإذا دخل عليه أجلسه على سريره بإزائه، فلم يزل متوجهاً إليه بالصعبة دون غيره، فوهبه ذات يوم ثلاثة آلاف دينار، وفي زمن خلافة أبي جعفر المنصور الدوانيقي جعله أميراً بالمدينة وما حولها مدة خمس سنين، ثم عزله واستحضره وحبسه ببغداد واستحرز جميع أمواله، فلم يزل بالحبس حتى مات المنصور، ثم أطلقه المهدي لدين الله وأعاد عليه ما أخذ منه وأعاضه عما فات، فلم يزل في خدمته مظاهراً لبني العباس على قومه وعشيرته آل أبي طالب، وهو أول من لبس السواد من العلويين.

ولما حج المهدي سنة [١٦٨] كان في صحبته فمات بمجاز<sup>٢</sup> من أرض الحجاز فصلى عليه المهدي لدين الله، وقيل إنه مات ببغداد وقبره بمقبرة الخيزران، وقيل مات بمصر، والأصح قول الأول، وعمره يومئذ خمس وثمانون سنة، وقد أدرك زمن خلافة هارون الرشيد.

فأبو محمد الحسن خلف سبعة<sup>٣</sup> بنين: أبا محمد القاسم الرئيس، وأبا زيد عبد الله، [وأبا الحسن علي الشديدي] وأبا طالب زيدا، وأبا محمد اسماعيل جالب الحجارة، وأبا اسحاق إبراهيم، وأبا الحسن اسحاق، والسيدة نفيسة، أمهم أم سلمة<sup>٤</sup> بنت الحسين الأثرم بن الحسن السبط عليه السلام. أما السيدة نفيسة كانت من أجلاء كبار النساء الصالحات التقيات العابدات النقيات الزاهدات، ذات علم وعمل وفضل وكمال وورع، وقد نقل وروى الإمام الشافعي وغيره الحديث عنها، فعند وفاته أوصى أن تصلي عليه، فأدخلت جنازته إليها فصلت عليه، وقد تزوجها الوليد<sup>٥</sup> وقيل والده،

١. الارشاد ١٩٤ - ١٩٥. ٢. بياض في ب وما اثبتنا من العمدة ٧٠.

٣. في ب: (بهاجر) والصواب من العمدة ٧٠.

٤. في ب: أورد المؤلف أن أبا محمد الحسن خلف ستة بنين، ثم ذكر السابع في باب (السبط الثالث) من أولاد أبي محمد الحسن، فصوبت العبارة الى سبعة بنين، وذكرت سابقهم علي الشديدي ضمن الأبناء.

٥. في ب: (سلمة) والصواب ما اثبتنا من العمدة ٧٠. ٦. ابن عبد الملك بن مروان.

وكانت وفاتها بشهر رمضان سنة ٦٠٨ هـ بمصر وهي حامل، فأراد بعلمها اسحاق المؤمن بن أبي عبد الله جعفر الصادق عليه السلام حمل جنازتها إلى المدينة، فالتس المصريون منه إبقاءها عندهم لشدة اعتقادهم فيها لأنهم لا يقسمون إلا بها، ويأتيها الناس بالندور والأموال في حياتها وبعد وفاتها، ومشهدا بموضع يعرف بدرب السباع عند المنشابين مصر والقاهرة، فخرّب الموضع وما به من العماثر ولم يبق منه سوى مشهدها ظاهراً مشهوراً يزار، تستجاب الدعوة فيه<sup>٢</sup>.

[وعقبه خمسة أسباط].

السبط الأول: عقب أبي محمد القاسم الرئيس<sup>٣</sup>: قال السيد في الشجرة: فأبو محمد القاسم خلف ثلاثة بنين: حمزة وأبا جعفر [عبد] الرحمن الشجري، وأبا عبد الله محمداً البطحاني<sup>٤</sup> وعقبهم ثلاث دوحات:

الدوحة الأولى: عقب حمزة: فحمزة خلف ابنين: محمداً وعلياً<sup>٥</sup>، وعقبها غصنان:  
الغصن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف حسناً، ثمّ حسن خلف أبا جعفر محمداً، كان تقيباً باصفهان، مات منقرضاً إلا عن اثنا.

وقد ادعى إلى حمزة هذا قوم يقال لهم آل أبي الحصان، فمنهم جماعة بالديلم وخراسان والأهواز والشام لاحظ لهم في النسب.

وقال شيخ الشرف<sup>٦</sup>: عقب حمزة في صح، فإذا كان في زمنه وزمن العمري ثابتاً في صح فن

١. في ب: (يأتونها). ٢. أنظر: عمدة الطالب ٧٥.

٣. كان زاهداً عابداً ورعاً، إلا أنه مظاهراً لبني العباس على بني عمه الحسن المثنى. قال ابن خداع النسابة: كان يتظاهر بالنصب مات في حبس المنصور، ويلقب بالسديد (عمدة الطالب ٧٥).

٤. في المجدي ٢١: ستة، باضافة الحسن، وخديجة خرجت إلى عبد العظيم بن علي شديد، وعبيدة خرجت إلى ابن عمها طاهر بن زيد. أمّا الحسن فقد أعقب حسناً غاب خبره ببلد الديلم.

٥. في المجدي أيضاً ص ٢١: أمه فاطمة بنت علي السديد، وأضاف إليها حسناً ومحمداً، وأم علي خرجت إلى ابن الأرقط، وأم الحسن خرجت إلى محمد بن الصادق، وأمينة خرجت إلى جعفر بن عبد الله بن جعفر بن محمد بن الحنفية فولدت له بنتاً.

وفي ص ٢٢: أن علي أعقب محمداً غاب خبره.

٦. أبو الحسن محمد بن أبي جعفر محمد بن علي بن الحسن بن علي إبراهيم بن علي بن عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن

أين لهم البينة الصحيحة هنا .

الدوحة الثانية: عقب أبي جعفر عبد الرحمن الشجري بن أبي محمد القاسم الرئيس: أمه أم ولد، وأما سبب تلقيبه بالشجري لاحتمال أن مولده كان بمسجد الشجرة [موضع إحرام] أهل المدينة المنورة وبه منشأه، ويقال لولده الشجريون فأبو جعفر عبد الرحمن خلف خمسة بنين: عبد الله، [أبا] محمد جعفر، وأبا عبد الله الحسين البرسي<sup>٣</sup>، وأبا الحسن علياً، ومحمداً، أهمهم سكينته بنت عبد الله بن الحسين الأصغر بن علي زين العابدين عليه السلام وعقبهم خمسة غصون:

الفنن الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف ابنين: أبا جعفر محمداً واسماعيل وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب أبي جعفر محمد: فأبو جعفر محمد خلف ثلاثة بنين: أبا القاسم، وأحمد،

→

علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليه السلام، ولد سنة ٣٣٨ هـ وتوفي سنة ٤٣٥ هـ بدمشق يلقب بشيخ الشرف، ويقال له (العبيدي) و (العبيدلي) نسبة إلى جده (والمقدي) و (ابن عقدة)، عالم بالأنساب، هو نسابة العراق، من أهل بغداد، وأقام مدة في الموصل.

قال الصفدي: كان فريداً في علم الأنساب، له تصانيف كثيرة وشعر، من كتبه: (تهذيب الأنساب ونهاية الأعقاب). ترجمته في: الأعلام ٧/٢٤٥، الوافي بالوفيات ١/١١٨، لسان الميزان: ٥/٣٦٦، الذريعة ٤/٥٠٨، طبقات النساين ليكر أبي زيد ٩٨.

١. العمدة ٧١. والعمري هو:

الشريف نجم الدين أبو الحسن علي بن أبي الفناهم محمد النسابة بن أبي الحسين علي بن أبي الطيب محمد بن أبي عبد الله محمد بن أبي الحسين أحمد الضرير الكوفي بن أبي القاسم علي الضرير بن أبي علي محمد الصوفي بن أبي الحسين يحيى الصالح بن أبي محمد عبد الله بن أبي عمر محمد بن عمر الأطراف بن الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام.

يعرف بابن الصوفي، والعمري، علامة النسب المشهور، انتهى إليه علم النسب في زمانه، وصار قوله حجة من بعده، والمتأخرون من النساين كلهم عميال عليه، صنف في النسب كتاب: المبسوط، والمجدي، والشافي، والمشجر، وكان يسكن البصرة، ثم انتقل منها سنة ٤٢٣ وسكن الموصل وتزوج بامرأة هاشمية من بيت قديم بالموصل يعرف ببيت آل عيسى الهاشمي ودخل بغداد مراراً آخرها سنة ٤٢٥. توفي على وجه التقريب سنة ٤٥٩ هـ. أنظر ترجمته في: معالم العلماء لابن شهر آشوب، الدرجات الرفيعة ٤٨٤، الكنى والألقاب للقمي ٢/٣٢٥، أعيان الشيعة ٤٢/٨٥، منية الراغبين ٢٥٥ -

٢٥٧، مقدمة كتاب المجدي ط قم ١٤٠٩ هـ.

٢. بياض في ب.

٣. في ب: (الرسبي) و صوبناه من تهذيب الأنساب والعمدة.

وعلياً، وعقبهم ثلاثة فروع:

الفرع الأول: عقب أبي القاسم: فأبو القاسم خلف أبا طالب محمداً.

الفرع الثاني: عقب أحمد بن أبي جعفر محمد: فأحمد خلف القاسم، ثم القاسم خلف أحمد، ثم أحمد خلف أبا طالب محمداً، ثم أبو طالب محمد خلف ابنين: أبا الحسن علياً ومحمداً، وعقبها ورتقتان:

الورقة الأولى: عقب أبي الحسن علي<sup>١</sup>: قال ابن طباطبا: كان عالماً عابداً فاضلاً كاملاً جامعاً حاوياً متفتناً على عجائب الاختلاف بين العلماء الكرام، والفضلاء الفخام، وكان له قدم ثابت، وفكر قادح صائب، له مصنفات عديدة حسنة، ومؤلفات جزيلة، تولى النقابة بواسطة وآمل، فأبو الحسن علي وأخوه محمد خلفاً لأولاداً وأعقاباً<sup>٢</sup>.

الفن الثاني: عقب اسماعيل بن أحمد بن عبد الله: قال السيد في الشجرة: اسماعيل خلف ثلاثة بنين: علياً وأبا عبد الله محمداً: وحسناً، وعقبهم ثلاثة فروع:

الفرع الأول: عقب علي: فعلي خلف أحمد، ثم أحمد خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف علياً، ثم

١. بويغ له بالإمامة في الديلم، وتوفي سنة ٤٧٢. روى عنه أبو طالب اسماعيل المروزي في أنساب الطالبيية، ووصفه ابن عنية في العدة ٨٩ عن ابن طباطبا وعبر عنه بالسيد الإمام النسابة المستعين بالله، وقد اجتمع به في اصفهان حين قدمها سنة ٤٦٣، وسأله عن مسائل في الأنساب ذكرها عنه.

ترجمته في: منية الراغبين ٢٥٢ - ٢٥٣، موارد الاتحاف ١/٢٤، منتقلة الطالبيية ٢٦، ٣٩، ٢٠٩.

٢. في عمدة الطالب ٨٩: (قال ابن طباطبا: هو كثير الفضائل والعلوم، له قدم ثابت في كل علم، حفظ وتصرف، وله معرفة جيدة بالنسب، كان نقيباً بظفرستان وآمل حرسه الله تعالى وكثر في العشرة أمثاله، وله أولاد، وأخوه محمد له ولد).

وابن طباطبا هو: السيد الشريف الحسين بن أبي طالب محمد بن القاسم بن علي بن محمد بن أحمد بن إبراهيم طباطبا بن اسماعيل الديباج بن إبراهيم الفهر بن الحسن المثنى بن الإمام السبط بن علي بن أبي طالب عليه السلام.

أبو عبد الله النسابة، ولد في ذي القعدة سنة ٣٨٠ هـ وتوفي في ربيع الأول سنة ٤٤٩.

له كتاب تهذيب الأنساب المسمى ببحر الأنساب، وكتاب الكامل في النسب وكتاب الأنساب المشجرة، وجريدة نيسابور.

ترجمته في: تاريخ بغداد للخطيب ٨/١٠٨، الذريعة ٥/٩٨، أعيان الشيعة ٢٧/٣٣٠، منية الراغبين ٢٤٤ - ٢٤٥، طبقات النسابين ل بكر أبي زيد ٩٩ - ١٠٠.

علي خلف زيدا الأعرج.

الفصل الثاني: عقب محمد بن عبد الرحمن الشَّجَري: فمحمد خلف سبعة بنين: حمزة، وحسناً، وحسيناً، وأحمد، وعبد الله، وجعفرأ، وعليأ، وعقبهم سبعة قُضوب:

القُضيب الأول عقب حمزة: فحمزة خلف ابنين: عليأ وزيدا وعقبها فتان:

الفن الأول: عقب علي: فعلي خلف ابنين: وخسة<sup>١</sup> ومهدياً.

الفن الثاني: عقب زيد: كان كثير الشعر الطويل: فزيد خلف عليأ، ثمَّ علي خلف أبا القاسم، ثمَّ أبو القاسم خلف هاشمأ، ثمَّ هاشم خلف أبا هاشم، ثمَّ أبو هاشم خلف ناصرأ، ثمَّ ناصر خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف حسينأ، ثمَّ حسين خلف عليأ، ثمَّ علي خلف حسناً، ثمَّ حسن خلف فخر الدين، ثمَّ فخر الدين خلف رضي الدين، ثمَّ رضي الدين، خلف فخر الدين، ثمَّ فخر الدين خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف عليأ زين العابدين كان عالماً فاضلاً كاملاً خطيباً.

القُضيب الثاني: عقب حسن بن محمد بن عبد الرحمن الشَّجَري: [ف] حسن خلف ابنين محمداً

وجعفرأ وعقبها فتان:

الفن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف أبا محمد القاسم، ثمَّ أبو محمد القاسم خلف ابنين: أبا

محمد الحسن، وأبا جعفر عبد الرحمن وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب أبي محمد الحسن: فأبو محمد الحسن خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف هارون،

ثمَّ هارون خلف ابنين: أبا محمد هاشمأ، وأبا طالب محيي الدين يحيى.

الفرع الثاني: عقب جعفر بن حسن بن محمد: فجعفر خلف محمداً: ثمَّ محمد خلف أبا محمد

جعفرأ له عقب بالنوبة.

القُضيب الثاني: عقب أبي عبد الله الحسين بن محمد: فأبو عبد الله الحسين خلف ابنين: أبا

الغيث محمداً ويحيى وعقبها فتان:

الفن الأول: عقب أبي الغيث محمد: فأبو الغيث محمد مات بسرّ من رأى وقبره بها: فأبو الغيث

محمد خلف حسينأ، ثمَّ حسين خلف عليأ، ثمَّ علي خلف أحمد له عقب بالنوبة.

الفن الثاني: عقب يحيى بن [الحسين]؛ فيحیی خلف زیداً يعرف بكشكة ويقال لولده بنو كشكة: فزيد خلف محمداً المزورداً، ثم محمد المزورداً خلف محمداً يعرف ثمة بالمناخلي، ويقال لولده بنو المناخلي، فحسن خلف ثلاثة بنين: حسيناً وجعفرأ ومفضلأ.

القضيبي الثالث: عقب أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الشجري: فأحمد خلف ابنين: حسيناً وجعفرأ وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب حسين، فحسين خلف محمداً، ثم محمد خلف عبد الرحمن، ثم عبد الرحمن خلف يحيى، ثم يحيى خلف همدان.

الفن الثاني: عقب جعفر بن أحمد: فجعفر خلف أحمد، ثم أحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف حسيناً، ثم حسين خلف محمداً.

القضيبي الرابع: عقب عبد الله بن محمد بن عبد الرحمن الشجري الشهير بابن الحسينية والمنتوية، ويقال لولده بنو الحسينية والمنتوية، فعبد الله خلف أحمد، ثم أحمد خلف حمزة، ثم حمزة خلف محمداً، ثم محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف زيداً، ثم زيد خلف أباً الحسن، ثم أبو الحسن خلف بايزيد، ثم بايزيد خلف حيدرأ، ثم حيدر خلف محمداً، ثم محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف يحيى، ثم يحيى خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف طاهراً، ثم طاهر خلف قاسماً، ثم قاسم خلف طاهراً، ثم طاهر خلف اسماعيل محمد الدين.

الفن الثالث: عقب أبي محمد جعفر بن عبد الرحمن الشجري: فأبو محمد جعفر خلف أربعة بنين: علياً، وأبا جعفر محمداً كركوزة<sup>٢</sup>، وحسنأ، وأبا محمد عبد الله، وعقبهم أربعة قضوب: القضيبي الأول: عقب علي: فعلي خلف أباً الفتوح زيداً، ثم أبو الفتوح زيد خلف أباً الحسن علياً الشهير بابن مقعدة، ويقال لولده بنو مقعدة، فأبو الحسن علي خلف أباً إبراهيم حسيناً، ثم أبو إبراهيم حسين خلف أباً العباس أحمد أميركا، ثم أبو العباس أحمد خلف زيداً رضي الدين، ثم زيد رضي الدين خلف أباً هاشم....<sup>٤</sup> الداعي، ثم أبو هاشم....<sup>٥</sup> الداعي خلف عراقي، ثم عراقي خلف

١. في ب: حسن.

٢. في العمدة ٩١: المرزور.

٣. في العمدة ٩٢: كركوزة.

٥. بياض في ب.

٤. بياض في ب.

أبا هاشم....<sup>١</sup> الداعي، ثم أبو هاشم خلف محمداً سيف الملة والدين، كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، قاضي القضاة بقزوين والسلطانية وأبهر والري وطهران، فمحمد سيف الملة والدين خلف ابنين: محمداً غياث الدين، وحسيناً وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب محمد غياث الدين: فمحمد غياث الدين خلف ابنين: عبد الله جمال الدين، وحسناً برهان الدين وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب عبد الله جمال الدين: فعبد الله جمال الدين خلف معز الدين، كان قاضياً بقزوين والسلطانية، فمعز الدين خلف حيدرأ قطب الدين، ثم حيدر خلف محمداً شمس الدين نور الهدى، كان قاضي القضاة وشيخ مشايخ الإسلام بقزوين في زمن الشاه طهماسب<sup>٢</sup> بن الشاه اسماعيل الموسوي الحسيني وكيلاً له، فمحمد شمس الدين خلف ابنين عبد الباقي نظام الدين وشرف جهان وعقبها ورتقان:

الورقة الأولى: عقب شرف جهان: فشرف جهان خلف ابنين: محمداً صدر الدين، وروح الله منيح الدين.

القضيبة الثاني: عقب أبي جعفر محمد بن أبي محمد جعفر، الشهير بكركوزة ويقال لولده بنو كركوزة: فأبو جعفر محمد خلف ابنين محمداً وعلياً، وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف علياً، ثم علي خلف أحمد، ثم أحمد خلف زيدا، ثم زيد خلف محمداً، ثم محمد خلف حسناً، ثم حسن خلف أبا عبد الله مهدياً.

الفن الثاني: عقب علي بن أبي جعفر محمد كركوزة: فعلي خلف الحسين<sup>٣</sup> ويعرف ثمة بالسراجي، قال الجندي: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً من أجلاء كبار علماء أئمة الزيدية فعظفت عليه الأمراء لينتفعوا من غزارة علومه، فكلفوه الدعوة بالقيام، فقام بالدعوة فنزل بمحصن بني فاهم، فاجتمع عليه خلق كثير لا يحصى، فحسدته الأشراف، وكان الشعبي بصنعاء فيبذل الأموال لبني فاهم ليسلموه بيده فقبضوا عليه وسلموه بيده فحبسه أياماً ثم كحله، فأقام بصنعاء يدرس في

١. بياض في ب. ٢. في ب: «طهماست» وما اثبتنا حسب السياق.

٣. في ب: (الحسن) وما اثبتناه من البسامة والعمدة ٩٢.



كل فن من العلوم، فلم يزل بها إلى أن توفي سنة...<sup>١</sup> وله كرامات عديدة، فمنها أن سنجر عبد المظفر الذي كحله، لما مات سمعه كثير من الناس يقول هذه الأبيات شعراً:

مالي ومالك يا سراجي مالي ومالك يا ابن ناجي<sup>٢</sup>

ومنها: أن في تلك الأيام اعتلى كبار رؤسائهم وأعيانهم الجذام حتى جافوا جيفة كنيفة بحيث لا يستطيع أحدهم أن يقرب من صاحبه إلا زهقت نفسه منه، وقيل ان المراد بهذه القصة صدرت على يحيى<sup>٣</sup> بن أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسن سراج الدين بن محمد بن عبد الله بن الحسن. قال البسامي:

وللسراجي وللشعبي سنجرها لقصة خطها الكتاب بالدير<sup>٤</sup>

قال السيد في الشجرة: فالحسين خلف الحسن، ثم الحسن خلف محمداً، ثم محمد خلف جعفر المظلوم.

القضيبي الثالث: عقب أبي محمد عبد الله بن أبي محمد جعفر بن عبد الرحمن الشجري: فأبو محمد عبد الله خلف علياً، ثم علي خلف أبا محمد عبد الله، ثم أبو محمد عبد الله خلف أحمد، ثم أحمد خلف أربعة بنين: علياً، وأبا العز عبد الله، وهبة الله، وأبا الليل.

الفنن الرابع: عقب أبي عبد الله الحسن البرسي بن أبي جعفر عبد الرحمن الشجري: فالبرسي بالباء الموحدة قبل الراء ثم سين مهمل، ثم ياء مثناة تحتية مشددة<sup>٥</sup>، ويقال لولده بنو البرسي، فأبو عبد الله الحسين خلف أربعة بنين: إبراهيم ومحمداً وعلياً و...<sup>٦</sup> وعقبهم أربعة قضوب:

القضيبي الأول: عقب إبراهيم: فإبراهيم خلف حسناً، ثم حسن خلف محمداً.

القضيبي الثاني: عقب محمد بن أبي عبد الله الحسين البرسي: فمحمد خلف ابنين: أبا الحسين أحمد، وأبا محمد الحسن وعقبها فنان:

١. بياض في ب. ٢. في البسامية: (ياجي)!

٣. في البسامية: (يحيى بن محمد بن أحمد).

٤. البسامية أ/ ٧٧ - ٧٨.

٥. البرس: موضع بأرض بابل: من سواد الكوفة، به آثار بخت نصر، وتل مفرط العلو يسمى صرح البرس (معجم البلدان).

٦. بياض في ب.



الورقة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف ثلاثة بنين: حسناً وفضايل ومفضلاً وعقبهم ثلاث حبات:

الحبة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف علياً، ثُمَّ علي خلف حسيناً، ثُمَّ حسين خلف حسناً، ثُمَّ حسن خلف محمداً، ثُمَّ محمد خلف حسناً تاج الدين، ثُمَّ حسن تاج الدين خلف علياً زين الدين كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً فقيهاً محدثاً سكن القرى، ويعرف ثمة بدبيسة، ويقال لولده بنو دبيس، خلف أولاداً وأعقاباً، فمنهم جماعة بنيشابور.

الحبة الثانية: عقب فضايل بن أحمد: ويقال لولده بنو فضايل، فضايل خلف محمداً، ثُمَّ محمد خلف ثلاثة بنين: أبا الغنائم، وأبا العباس، وعلياً وعقبهم ثلاثة أكماء:

الكم الأول: عقب أبي الغنائم: كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن رفيع المنزلة، فأبو الغنائم خلف يحيى، ثُمَّ يحيى خلف علياً، ثُمَّ علي خلف محمداً البراق، ثُمَّ محمد البراق خلف عبد الملك شرف الدين، ثُمَّ عبد الملك شرف الدين خلف غانماً، ثُمَّ غانم خلف سالماً، ثُمَّ سالم خلف غالباً.

الكم الثاني: عقب أبي العباس بن محمد: فأبو العباس خلف حسيناً النجار، ثُمَّ حسين خلف أحمد، ثُمَّ أحمد خلف عيسى، ثُمَّ عيسى خلف ثلاثة بنين: حسناً ويوسف وهارون، وعقبهم ثلاث طلعات:

الطلعة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف علياً، ثُمَّ علي خلف شرف الدين، ثُمَّ شرف الدين خلف ابنين: ناصر الدين، وبدر الدين.

الطلعة الثانية: عقب يوسف بن عيسى: فيوسف خلف علياً الأصغر.

الطلعة الثالثة: عقب هارون بن عيسى: فهارون خلف ثلاثة بنين: أحمد وموسى وعبد المحسن.

الكم الثالث: عقب علي بن محمد بن فضايل: فعلي خلف جعفرأ، ثُمَّ جعفر خلف علياً، ثُمَّ علي خلف ابنين: حسناً وحسيناً، وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف جعفرأ، ثُمَّ جعفر خلف محمداً.

الحبة الثالثة: عقب مفضل بن أحمد بن مرجان: ويقال لولده بنو المفضل، ففضل خلف القاسم،

ثمَّ القاسم خلف مهدياً، ثمَّ مهدي خلف ابنين: أبا طالب محمداً الحداد، وأبا الحسن علياً، وعقبها كان:

الكم الأول: عقب أبي طالب محمد الحداد: ويقال لولده بنو الحداد، فمنهم جماعة بمشهد أبي إبراهيم موسى بن جعفر عليه السلام ببغداد.

الكم الثاني: عقب أبي الحسن علي بن مهدي: فأبو الحسن علي خلف ابنين: مهدياً وجعفرأ، وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب مهدي: فهدي خلف أبا طالب، ثمَّ أبو طالب خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف علياً، ثمَّ علي خلف تقياً، ثمَّ تقي خلف العيسى، ويقال له العيس، فعيسى خلف حمزة.

الطلعة الثانية: عقب جعفر بن أبي الحسن علي: فجعفر خلف رضوان، ثمَّ رضوان خلف القاسم، ثمَّ القاسم خلف حسيناً، ثمَّ حسين خلف رضوان، ثمَّ رضوان خلف حسناً، ثمَّ حسن خلف حسيناً، ثمَّ حسين خلف حسناً، ثمَّ حسن خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف حيدرأ.

الورقة الثانية: عقب محمد بن مرجان بن أحمد بن محمد بن علي: فمحمد خلف ثلاثة بنين: أحمد وحسناً وعلياً، وعقبهم ثلاث حبات:

الحبة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف فضائل ومليحاً، وعقبها كان:

الكم الأول: عقب فضائل: فضائل خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف علياً، ثمَّ علي خلف جعفرأ.

الكم الثاني: عقب مليح: فمليح خلف معيوفأ، ثمَّ معيوف خلف يوسف، ثمَّ يوسف خلف

محمداً.

الحبة الثانية: عقب حسن بن محمد بن مرجان: فحسن خلف أبا طالب، ثمَّ أبو طالب خلف

علياً، ثمَّ علي خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف أبا طالب، ثمَّ أبو طالب خلف علياً، ثمَّ علي خلف

ثلاثة بنين: أبا المعالي وأبا طالب وحسيناً، وعقبهم ثلاثة أكهام:

الكم الأول: عقب أبي المعالي: فأبو المعالي خلف ابنين: محمداً وعلياً.

الحبة الثالثة: عقب علي بن محمد بن مرجان: فعلي خلف أحمد، ثمَّ أحمد خلف ابنين: محمداً

وعلياً: وعقبها كان:

الكم الأول: عقب محمد: فحمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف علياً، ثم علي خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف محمداً، ثم محمد خلف ابنين: علياً وحسيناً وعقبها طلعتان: الطلعة الأولى: عقب علي: فعلي خلف الصّفي، ثم الصّفي خلف محمداً، ثم محمد خلف حسناً، ثم حسن خلف الناصر، ثم الناصر خلف ابنين: محمداً وحسناً:

الطلعة الثانية: عقب حسين بن محمد بن علي: فحسين خلف حسناً، ثم حسن خلف محمداً، ثم محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف حسناً.

الكم الثاني: عقب علي بن أحمد بن علي بن محمد بن مرجان: فعلي خلف أحمد، ثم أحمد خلف علياً، ثم علي خلف أحمد، ثم أحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف معيوفاً، ثم معيوف خلف يوسف، ثم يوسف خلف ابنين: محمداً وحسيناً، وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب محمد: فحمد خلف يوسف، ثم يوسف خلف علياً، ثم علي خلف محمداً، ثم محمد خلف ابنين: علياً وعبد الوهاب.

الطلعة الثانية: عقب حسين بن يوسف: فحسين خلف شرف الدين، ثم شرف الدين خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف ابنين علياً، وحازماً ويقال له حام.

الغصن [الخامس]: عقب أبي الحسن علي<sup>١</sup> بن أبي جعفر عبد الرحمن الشّجري: قال السّيد في الشّجرة: فأبو الحسن علي خلف خمسة بنين: عيسى، وأبا محمد الحسن، وأبا الحسن زيداً، وإبراهيم العطار، وأبا محمد القاسم، وعقبهم خمسة قصب:

القصب الأول: عقب عيسى: فعيسى خلف محمداً، ثم محمد خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف مهدياً، ثم مهدي خلف حسيناً، ثم حسين خلف محمداً، ثم محمد خلف الرضي، ثم الرضي خلف حمزة، ثم حمزة خلف ثلاثة بنين: حيدرأ ويوسف وعمراً.

القصب الثاني: عقب أبي محمد الحسن بن أبي الحسن علي: فأبو محمد الحسن خلف القاسم،

١. هو المقتول بورامين في ولاية عبد الله بن عزيز أيام المهندي، ومشهده بورامين ظاهر). (عمدة الطالب ٨٣ هامش المخطوط).

ثمّ القاسم خلف أبا محمد الحسن، ثمّ أبو محمد الحسن خلف ابنين: أبا الفضل يحيى، وإبراهيم، وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب أبي الفضل يحيى: كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة عظيم الشأن، بآمل وطبرستان.

الفن الثاني: عقب إبراهيم بن أبي محمد الحسن: إبراهيم خلف أبا عبد الله...<sup>١</sup> كان نقيباً، رئيساً، خليفة بالديلم، فأبو عبد الله...<sup>٢</sup> خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف اسماعيل، ثمّ اسماعيل خلف علياً.

القضيبي الثالث: عقب أبي الحسين زيد بن أبي الحسن علي بن عبد الرحمن الشَّجَري: فأبو الحسين زيد خلف ثلاثة بنين: علياً وسراهنك...<sup>٣</sup> مقعده وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأول: عقب علي: فعلي خلف عيسى المداح، ويقال لولده بنو المداح، فعيسى خلف رضا، ثمّ رضا خلف حسناً، فمن ولده جماعة بقزوين يصنعون الامشاط، يقال لهم الحسينية، ويعرفون ثمّة ببني الخياط، فحسن خلف ابنين: أبا هاشم وهبة الله وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب أبي هاشم...<sup>٤</sup>: فأبو هاشم خلف عراقي، ثمّ عراقي خلف عبد الغني، ثمّ عبد الغني خلف صدر الدين، ثمّ صدر الدين خلف سلخواجه، ثمّ سلخواجه خلف سعد الدين، ثمّ سعد الدين خلف صدر الدين، ثمّ صدر الدين خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف عزيز الدين.

الفرع الثاني: عقب هبة الله بن حسين: فهبة الله خلف أبا حرب محمداً ثمّ أبو حرب محمد خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف علياً، ثمّ علي خلف شرف الدين، ثمّ شرف الدين خلف حاجي كمال الدين، ثمّ حاجي كمال الدين خلف مير حسن، ثمّ مير حسن خلف حسيناً، ثمّ حسين خلف محمداً، ثمّ محمد خلف علياً، ثمّ علي خلف مير حسين، ثمّ مير حسين خلف محموداً: ثمّ محمود خلف هبة الله، ثمّ هبة الله خلف نعمته الله، ثمّ نعمته الله خلف مرتضى، ثمّ مرتضى خلف روح الله، ثمّ روح الله خلف علياً، ثمّ علي خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف عبد القادر، ثمّ عبد القادر خلف مير علي، ثمّ مير

٣. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

١. بياض في ب.

٤. بياض في ب.

علي خلف روح الله، ثمَّ روح الله خلف جمشيد، ثمَّ جمشيد خلف مطهراً، ثمَّ مطهر خلف شاه مير، كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة.

الفن الثاني: عقب سراهنك بن أبي الحسين زيد بن أبي الحسن علي: ويقال لولده بنو سراهنك، فسراهنك خلف حمزة، ثمَّ حمزة خلف أبا الهلول، ثمَّ أبو الهلول خلف حمزة، ثمَّ حمزة خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف فضل الله، ثمَّ فضل الله خلف لطف الله، ثمَّ لطف الله خلف عبد اللطيف، ثمَّ عبد اللطيف خلف عبد الله، ثمَّ عبد الله خلف عطاء الله، ثمَّ عطاء الله خلف نصر الله، ثمَّ نصر الله خلف عطاء الله، ثمَّ عطاء الله خلف شكر الله، ثمَّ شكر الله خلف عطاء الله، ثمَّ عطاء الله خلف عبد المؤمن، ثمَّ عبد المؤمن خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف شكر الله القاضي، ثمَّ شكر الله خلف أبا عبد الله محمداً القاضي الرازي.

الفن الثالث: عقب مقعدة بن أبي الحسين زيد بن أبي الحسن علي: ويقال لولده بنو مقعدة، فقعدة خلف علياً المطرف، ثمَّ علي خلف حسناً الضَّير، ويقال لولده بنو الضَّير، فحسن خلف أبا العباس أحمد، ثمَّ أبو العباس أحمد خلف زيدا ثمَّ زيد خلف داعياً، ثمَّ داعي خلف عراقي، ثمَّ عراقي خلف أبا هاشم، ثمَّ أبو هاشم خلف نظام الدين، ثمَّ نظام الدين خلف عز الدين، ثمَّ عز الدين خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف مير حاجي، ثمَّ مير حاجي خلف أغا جان، ثمَّ أغا جان خلف ولي جان، ثمَّ ولي جان خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف ناصرأ، ثمَّ ناصر خلف علياً، ثمَّ علي خلف مير أحمد، ثمَّ مير أحمد خلف القاضي محمداً سيف الدين، ثمَّ محمد سيف الدين خلف محمداً شمس الدين، ثمَّ محمد شمس الدين خلف عبد الله، ثمَّ عبد الله خلف قطب الدين، ثمَّ قطب الدين خلف نور الهدى، ثمَّ نور الهدى خلف قاضي جهان.

التضيب الرابع: عقب إبراهيم العطار بن أبي الحسن علي بن أبي جعفر عبد الرحمن الشَّجري: ويقال لولده بنو العطار، قال السَّيد في الشَّجرة: فأبراهيم خلف ثلاثة بنين: أبا الحسن زيدا داعي، والعباس، وعقبها فتان:

الفن الأول: عقب أبي الحسين زيد داعي: كان عالماً عاملاً فاضلاً، كاملاً قام بالدعوة

سنة....<sup>١</sup> فلقب بالداعي، فأبو الحسن زيداً خلف زيدا، ثم زيد خلف حسناً، ثم حسن خلف حسيناً، ثم حسين خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف أبا الحسين أحمد، كان قاضياً بطبرستان، فاستال الرؤساء والأعيان، فزحف عليه محمد بن زيد فقتله وملكها، فأبو الحسين أحمد خلف العباس، ثم العباس خلف علياً، ثم علي خلف ابنين: أبا عبد الله محمداً، وأبا القاسم الحسين. الفن الثاني: عقب العباس بن إبراهيم العطار: فالعباس خلف علياً كان عالماً، عاملاً، فاضلاً، كاملاً، له تصانيف عديدة في الفقه وغيره.

قال السيد ظهير الدين في تاريخه لطبرستان: قد اجتمع رؤساؤها وأعيانها واتفقوا من علي بن العباس ليقوم بالدعوة ويمدوه بالأموال والأنفس، وذلك لما قد ناهم من الظلم والجور والفساد وخراب البلاد من محمد بن أويس النايب عن بني طاهر من قبل بني العباس، فامتنع وقال ليس لي قدرة القيام بالدعوة، ولكني اطلب لكم من يصلح شأنكم وهو أبو محمد الحسن بن أبي محمد القاسم بن أبي الحسن علي بن عبد الرحمن الشجري الآتي ذكره، فالتجوا إليه وقبلوا قدميه، فأخذ منهم العهد والمواثيق على كتاب الله المجيد، فأرسل إليه وعرفه بذلك، وستأتي حكايته عند ذكر اسمه إن شاء الله تعالى.

القضيبي الخامس: عقب أبي محمد القاسم بن أبي الحسن علي بن عبد الرحمن الشجري: قال السيد في الشجرة: فأبو محمد القاسم خلف ابنين: أبا محمد الحسن الداعي، وأبا عبد الله محمداً الداعي، وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب أبي محمد الحسن الداعي: كان سيداً جليل القدر عظيم الشأن، رفيع المنزلة، عالماً، عاملاً، فاضلاً، كاملاً، من كبار أئمة الزيدية، ظهر بالديلم سنة ٣٥٤ بعد محمد بن أبي الحسين زيد بن محمد بن أبي طالب زيد بن محمد الأكتشف، فبايعه كبار رؤساء الديلم، وكذا أبو الحسين أحمد صاحب الجيوش ابن الناصر الكبير الأطروش، فأنكر أبو القاسم جعفر على أبي الحسين أحمد لظهور إقامة الدعوة من بني الناصر الأطروش، فجمع الجموع وتوجه بهم إلى محاربة أبي محمد القاسم بمازندان فانهزم عنه إلى كيلان، فجمع منها ومن الجبل والديلم جموعاً لا



تحصى، فبلغ خبره أبا القاسم جعفرأ، فانهزم عنه فلزم بأثره فاصطلحا على عهود ومواثيق، فحصل بين أبي الحسين أحمد وبين الداعي منافرة في الأنفس، فاتفق الأخوان على محاربتة، فانهزم إلى رستم دار وكان بين الاصبه وشهريار بن جمشيد والداعي عهود ومواثيق، فنقض الاتفاق الأخوين، ثم احتال على قبض الداعي وأرسله مقيداً إلى علي بن دهبوران عامل المقتدر العباسي فحبسه بقلعة الموت، فلم يزل بها إلى أن هجم على علي بن دهبوران، فقتل غدراً، فانطلق الداعي إلى جيلان والأخوان بيجرجان، فبادر بمعاينة أعيان البلاد وسائر العباد، وقتل الكبار والأجماد، واستأسر العيال والأطفال، وحاز ما بالبلاد من الأموال، فتوجه إليه أبو القاسم جعفر وخلف صنوه بيجرجان، فكتب إليه الداعي يتخضعه بأنك والدي ومخدومي ومنعمي ولك علي حقوق جمال<sup>١</sup> لا تحصى فما أنا عما صدر مني راجع، وإلى الله تائب، ولأمرك طابع، ولما نهيتني عنه عاكف، إذ أنت من سلالة طاهرة فاخرة، وقد علمت بما صدر علينا من أخيك باستجلابه علينا الأعداء لتشتيت الشمل، ثم القتل، فوجب علينا مدافعتة بالبيض والسنان لإصلاح الأمة، وكشف الغمة، وحقن دماء المسلمين من الطائفتين، وبقاء سرور ذات البين من الجانبين، فلا يخفى على شريف علمكم وجوب العمل بالكتاب والسنة قوله تعالى: ﴿فمن اعتدى عليكم فاعتدوا عليه بمثل ما اعتدى عليكم واتقوا الله﴾<sup>٢</sup>. وقوله تعالى ﴿وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهما، فإن بغت إحداهما على الأخرى فقاتلوا التي تبغي حتى تفيء إلى أمر الله، فإن جاءت فأصلحوا بينهما بالعدل واقتطوا إن الله يحب المقسطين، إنما المؤمنون أخوة فأصلحوا بين أخويكم واتقوا الله لعلكم ترحمون﴾<sup>٣</sup>. وفي نظر الشريف كناية إذ أنتم سلالة سيد المرسلين، وعلي أمير المؤمنين، فقبل أبو الحسين أحمد عذره وتوجه إليه بأمل، فلم يزل عنده منعم الحال، خلي البال، ملازماً للمباحثة والتدريس والإفادة، فشرم ذيله لمنع ذوي الفساد، وإصلاح ما فسد في البلاد، واطمأنت به قلوب العباد، ففي كل يوم يتفقد العلماء الطالبين و الطلاب والفقراء والمساكين الأنجباب، بالإحسان والنعم الجسام.

١. في ب: (جمالاً).

٢. سورة البقرة ١٩٤.

٣. سورة الحجرات ٩ - ١٠.

وفي سنة.....<sup>١</sup> وصل إليه أخوه أبو القاسم جعفر، فاستأنف ما فاتته في تلك الأيام بإظهار الخلاف والعصيان، وانهمز بما قد حازه من الأموال، فدخل أبو القاسم جعفر البلاد وملكها من غير قتال، وأمن العباد، وأمر بالمعروف والإحسان، ونهى عن الفحشاء والمنكر والطغیان، ثم [إبقى] أخوه بآمل، وتوجه بذاته إلى جيلان.

وفي سنة ٣٦٦ خرج كان بن كاكي بخمسمائة فارس متوجهاً إلى أبي محمد الحسن الداعي، فاجتمع به وانهمز عنها أبو جعفر محمد إلى الاصبهان وأسفار بن شيرويه صاحب ساري، ثم توجه بها إلى محاربة أبي محمد الحسن الداعي بآمل فاقتتلوا قتالاً شديداً، فانهمز الداعي وابن كاكي، فصادفها مرداويج بن وشمكير وهو ابن أخت الاصبهد شهريار، فقتل الداعي.

قال ابن الأثير: إن الداعي استولى على قم وقزوین واذريجان والري وأخرج منها أصحاب نصر بن أحمد السعدي، وأمر بالمعروف ونهى عن المنكر، فبغضوه وقدموا سندان خال مرداويج فبلغ خبره أحمد الطويل بدامغان، فسلم له الأمر وعزمه للضيافة بمرجان فقتله مع أصحابه، ثم أن مرداويج أخذ بثأر خاله واستولى على جميع الممالك وأقام الدعاء لصاحب خراسان.

قال السيد في الشجرة: فأبو محمد الحسن الداعي خلف ابنين، أبا عبد الله الحسين، وأبا عبد الله محمداً، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب أبي عبد الله الحسين: فأبو عبد الله الحسين خلف ابنين أبا الحسين أحمد، وأبا الحسن علياً، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب أبي الحسين أحمد: فأبو الحسين أحمد خلف ابناً صغيراً أمه سده بنت علي بن العباس بن إبراهيم العطار.

[الفرع الثاني: عقب أبي عبد الله محمد بن أبي محمد الحسن الداعي]<sup>٢</sup>: مولده سنة ٣٠٤هـ كان

١. بياض في ب.

٢. في الحدائق الوردية ٥٧٧/٢: أم العباس بنت علي بن العباس بن إبراهيم الحسيني.

٣. ساقط من ب وأكملناه من العمدة ٨٤، وترجمته في الحدائق الوردية ٥٦٩/٢ - ٥٨٥، وموارد الاتحاف ٦٦/١ - ٧٥.

٤. في ب: (١٠٤).

أسمر اللون، واسع العينين، كحلها غليظ الحاجبين واسع الجبهة، جمد اللحية وافرها، ربع القامة، لطيف الأطراف، كثير التبسم كان بالأهواز. ثم ورد بغداد، فخدم العلماء والفضلاء الأجداد، فنال الفضل والآداب، بمخدمته لذوي الكمال الفضلاء الأطياب، وذلك في زمن معز الدولة ابن بويه الديلمي<sup>١</sup> فكنفه بمنصب نقابة النقباء، فأحسن بها السيرة، متمسكاً بالشريعة، فعظمت رتبته، وشاع حسن طباعه في الأمصار، فبايعه قوم من الديلم والأخيار، فبلغ ذلك معز الدولة، فقبض عليه وعلى المبايع والساعي، فلم يزالوا في الحبس بالقيود. ثم أنفذهم إلى أخيه عماد الدولة بفارس مع الجومكايين فحبسهم سنة وشهرين، فتشفع فيهم إبراهيم وكاشك الديلمي، فخلى سبيلهم بشرط أن يلبس القبا والدس ويفدو معه إلى كرمان، فعلم به الأمير أبو علي بن الياس فبايعه قوم من الزيدية، فتوجه بهم ابن الياس صوحان فانهزم عنه إلى مكان فقبض عليه صاحب عمان وانفذه إلى البصرة فبايعه من بها من الزيدية والديلم، وكان بها يوسف فاقطعه ضياعاً تغل في كل زمن خمسة آلاف درهم، واسكنه داراً، فأقام مدة سنين ثم أستأذنه للحج، فتوجه إلى الأهواز ثم إلى بغداد، ثم إلى الحج، ثم عاد إلى بغداد، فلم يزل ملازماً لأبي الحسن الكرخي، وأبي عبد الله الحسين بن علي البصري، يقرأ عليها، فبلغ درجة الفضل والكمال، فصار يفتي الناس بأجوبة حسنة، وعبارة منقحة.

وفي سنة ٣٤٨<sup>٢</sup> طلب معز الدولة ابن بويه أن يدخل عليه فاعتذره، فلزم عليه، فشرط عليه أن لا يدخل عليه إلا بالطيلسان، فلبسه ودخل عليه، فأعزه وعظمه وأجلسه بازائه، وطرح له وسادة، فالتمس منه أن يتقلد منصب نقابة الطالبين فاعتذره فلزم عليه بها وقلده إياها، فتحسنوا بسلوكه معهم، ونمت غلال ضياعهم، وازدادت أرزاقهم، وعلت همتهم، وقبلت كلمتهم. فنها: أنه ذات يوم مضى إلى معز الدولة قبل انتباهه من نومه، فجلس في الدهليز حتى انتبه، فبرز إلى مجلس البادية فرآه، وسأله عن عدم دخوله، فأخبره فشمته الحاجب وأراد قتله، فتشفع فيه، وأمر أن لا يجنب [عنه] قط أبداً، وفي أي وقت جاء، وعلى أي حال كان، ولو في مخدعه، فلم يزل

١. في ب: القلمي وصوبناه من العمدة ٨٤.

٢. في ب سنة ٣٤ والصواب ما اثبتنا من الكامل لابن الأثير ٩/٧.

كذلك حتى مرض معز الدولة فطلبه ليقراً عليه، فضى بجماعة من كبار الطالبيين فقراء ووا عليه، وأبو عبد الله يمر بيده مسحاً عليه، فلما انتبه أخذ بيده وقبلها، فشفاه الله تعالى، فأقطعه ضياعاً تغل في كل زمن خمسة آلاف درهم.

وكان دائماً تأتيه الكتب من رؤساء الجبل والديلم يلتصقون منه اللحوق بهم ليباعوه، فيبذلون الأنفس والأموال فيعتذرهم مخافة من معز الدولة.

وفي سنة [٣٥٣] خرج معز الدولة لقتال ناصر الدولة بن حمدان، واستخلف ولده عز الدولة ببغداد، فضى إليه أبو عبد الله محمد، فلما انتهى به المجلس خوطب بخلاف ما صدر بين الطالبيين استقصاراً به، فزير وزير من حينه مغضباً إلى منزله بباب الشعير على شاطئ الدجلة من الغرب، وأمر الحجاب بعدم تردد الناس إليه لحصول مرض به، والأمر ليس كذلك بل لتدبير حيلة الخروج وترتيب الأمور، فخرج لليلتين بقيتا من شهر شوال سنة ٣٥٣. لابساً جبة صوف بيضاء، ناشراً مصحفه على صدره، متقلداً سيفه في عنقه، ومعه ولده الأكبر وسائر أولاده وعياله وخدامه وأمواله خلفه، فقصدهم الديلم، فتلقاه<sup>٣</sup> أهلها بالاجلال والاحترام والاعزاز والاعظام والاكرام فباعوه ولقبوه المهدي لدين الله والقائم بالحق، فأقام الحدود بنفسه، فعظم شأنه، واحتوى ديوان عسكره على عشرة آلاف رجل، فبلغ خبره....<sup>٤</sup> بن الناصر لدين الله العلوي أحد كبار قواد قشكر فانهزم عنه إلى....<sup>٥</sup> فجيح جيشاً إلى طوس. وفي شهر شعبان سنة ٣٥٨ بالغ معه أميركا بن أبي الفضل الثائر<sup>٦</sup> وطعمه بالأمر....<sup>٧</sup> فقتل فيها خلق كثير من الجبل والديلم، فأسروا أبا عبد الله محمد، وحبس بقلعة....<sup>٨</sup> فغضب الجبل والديلم والحنابلة، لمعرفتهم به فسار في خمسين ألف رجل<sup>٩</sup> على أميركا<sup>١٠</sup>، فأمر بإطلاقه والاعتذار منه، ثمَّ زوجته بأخته فضى بها إلى الديلم، فبعد مدة

١. بياض في ب: وما اثبتنا من الكامل لابن الأثير ٩/٧.

٢. في الأصل ٥٣، وما اثبتنا من الكامل ٩/٧.

٣. في ب: (فتلقوه).

٤. بياض في الأصل.

٥. بياض في الأصل.

٦. بياض في الأصل، وما اثبتنا من المراجع الأخرى.

٧. بياض في الأصل.

٨. بياض في الأصل.

٩. في العمدة ٨٦: يعرفون بأصحاب أبي جعفر الثومي الحنبلي.

١٠. في العمدة أيضاً ص ٨٦: ابن أبي الفضل الثائر، وهو رجل من العلويين.

مات أبو جعفر [الثومي] فاعتل أبو عبد الله محمد المهدي لدين الله وتوفي سنة ٣٥٩، وقيل أن السبب هو أن اميركا أنفذ إلى أخته سماً فأسقته إياه والله تعالى أعلم<sup>٢</sup>.

الدوحة الثالثة: عقب أبي عبد الله محمد جمال الدين البطحاني بن أبي محمد القاسم الرئيس بن أبي محمد الحسن بن أبي الحسن زيد بن الحسن السبط عليه السلام.

قال.....<sup>٣</sup>: فالبطحاني بفتح الباء الموحدة التحتية، نسبة إلى بطحاء مكة، كصنعاني، وصنعان بالضم نسبة إلى قبلي المدينة، منازل بني.....<sup>٤</sup> فيمر به سيل إلى حيدته الآتي من أقصى.....<sup>٥</sup> فيمر بأقصى منازل بني الأثير، ثم يمر ببطحان. ولعل مولده بأحد الموضعين، ويقال لولده بنو البطحاني.

قال السيد في الشجرة: فأبو عبيد الله محمد البطحاني خلف [سته]<sup>٦</sup> بنين أبا الحسن موسى، وعبد الرحمن، وعيسى الكوفي، وأبا محمد القاسم ميمون، وهارون وإبراهيم الشجري، وعقبهم ستة غصون.

١. بياض في ب، وأكملناه من المراجع الأخرى.

٢. العمدة ٨٤ - ٨٧ مع اختلاف قليل بالنص وتقديم وتأخير. / وأورد صاحب الهدائق الوردية ٥٧٧/٢ أبياتاً لإبي الحسين الموسوي كاتبه بها من واسط إلى بغداد عندما تولى النقابة فيها، نصها:

المحمد لله على عدله	قد رجع الحق إلى أهله
كم بين من تختاره والياً	وبين من يرغب في عزله
يا سيداً تجمع آراؤنا	مع كثرة الخلق على فضله
ومن غدا يشبه أسلافه	في قوله الحق وفي فعله
لوقيل من خير بني المصطفى	وأفضل الأمة من نسله
أشار بالأيدي إليك الورى	اشارة الفرع إلى أصله
يا بن علي بن أبي طالب	مثلك من دل على نسله
لوم أقل بالنص في مذهبي	وكنت كالمقاطع من حبله
لقلت قد قام إمام الهدى	واجتمع العالم في ظلّه
نيلك في الأمر الذي نلته	يزيد والله على نبله

٣. بياض في الأصل. ٤. بياض في الأصل. ٥. غير واضح في الأصل.

٦. في ب: خمسة، وما أثبتنا من سياق الكلام.

الغصن الأول: عقب أبي الحسن موسى: فأبوا الحسن موسى خلف أربعة بنين: حسناً، وحمزة، وعلياً، وأحمد، وعقبهم أربعة قضوب:

القضيبي الأول: عقب حسن: فحسن مات في حبس [المخزومي] فهو منقرض إلا عن بنت<sup>٢</sup>. وقال [أبو المنذر] علي بن الحسين بن [طريف] النسابة<sup>٣</sup>: المروي أنه خلف أحمد، كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزل، رشيداً فالحاً له أعقاب وأحفاد<sup>٤</sup>، فنههم: العالم الفاضل المنشي الوزير الرازي<sup>٥</sup> له عقب بالحجاز يعرفون ببني الرازي.

القضيبي الثاني: عقب حمزة بن أبي الحسن موسى: فحمزة خلف حسناً، ثم حسن خلف داود،

١. بياض في ب وأكملناه من المجدي ٢٦، وهذا الحبس في المدينة.

٢. في المجدي ٢٦: (تدعى أم الحسن وأم ولد تدعى حمدة).

٣. علي بن الحسين بن طريف النسابة البجلي الجزار الكوفي، أبو المنذر، كان فاضلاً مشجراً، قرأ عليه شيخ الشرف أبو الحسن محمد بن أبي جعفر محمد العبيدي النسابة واستكثر منه، وروى عنه أبو الحسن العمري في المجدي، وابن عنبه في العمدة، والعميدي في مشجره، وكانت وفاته سنة ٤٦٨. له: شجرة آل عباس.

٤. العمدة ٧٦ مع اختلاف وتصرف. كشف الظنون ١٠٢٧/١، منية الراغبين ٢٥٣، طبقات النسابين ل بكر أبي زيد ١٤٢ وقد ورد فيه أسم أبيه (الحسن) وتاريخ وفاته سنة (٧٦٨) وهما وهم، والصواب ما اثبتنا.

٥. في العمدة ٧٦: أن هذا الوزير هو أبو الحسن ناصر بن مهدي بن حمزة بن محمد بن حمزة بن مهدي بن الناصر بن زيد بن حمزة بن محمد بن جعفر بن محمد بن إبراهيم بن موسى بن محمد البطحاني الرازي المنشأ، المازندراني المولد، ورد بغداد بعد قتل السيد النقيب عز الدين يحيى بن محمد الذي كان نقيب الري وقم وأمل، وهو من بني عبد الله الباهر، وكان محمد بن النقيب يحيى المذكور، معه، وكان الوزير ناصر الدين فاضلاً محتشماً، حسن الصورة، مهيباً، فوضت إليه النقابة الطاهرية، ثم فوضت إليه نيابة الوزارة، فاستتاب في النقابة محمد بن يحيى النقيب المذكور، ثم كملت له الوزارة، وهو أحد الأربعة الذين كملت لهم الوزارة في زمن الخليفة الناصر لدين الله (سنة ٤٩٢)، ولم يزل على جلالته في الوزارة، ونفذ أمره، وتسلطه على السادة بالعراق، إلى أن أحيط بداره ذات ليلة فجزع لذلك وكتب كتاباً ثبتاً يحتوي على جميع ما يملكه من جميع الأشياء حتى خلى ثيابه وكتب في ظهره: ان العبد ورد هذا البلد وليس له شيء يلبسه ويركبه، وهذا المثبت في هذا الثبت إنما استفدته من الصدقات الإمامية والنس أن يصاب في نفسه وأهله. فورد الجواب عليه: انالم تقم عليك بما سترده، وقد علمنا ما صار إليك من مالنا وتربيتنا وهو موفر عليك، وذكر له أن أمراً اقتضى له أن يعزل، فسأل أن ينقل إلى دار الخلافة ليأمن من سعي الأعداء وتطرفهم إليه بشيء من الباطل، فنقل هناك وبقي مصوناً إلى وفاته. وفي العمدة ترجمة وافية عنه.

ثُمَّ داود خلف حسناً، ثُمَّ حسن خلف أربعة بنين: داود ومهدياً ومحمداً وعلياً، وعقبهم أربعة فنون:  
الفن الأول: عقب داود: فداود خلف أبا الحسن عمر، ثُمَّ أبو الحسن عمر خلف محمداً.

الفن الثاني: عقب مهدي بن الحسن: فهدي خلف سعيداً.

الفن الثالث: عقب عبد الرحمن بن أبي عبد الله جمال الدين: فعبد الله خلف ابنين: جعفرأ  
وحسيناً، وعقبها قضيبان:

القضيب الأول: عقب جعفر: فجعفر خلف أحمد، ثُمَّ أحمد خلف محمداً، ثُمَّ محمد خلف زيداً،  
ثُمَّ زيد خلف حسناً، ثُمَّ حسن خلف محمداً، ثُمَّ محمد خلف مهدياً ثُمَّ مهدي خلف علياً، مات  
سنة....<sup>١</sup> وقبر بازاء المدرسة الواقعة بمحلة سواداء مكة.

القضيب الثاني: عقب حسين بن عبد الرحمن: فحسين خلف القاسم، ورد الري مع الداعي  
الصفير، وكان مع كباكي بن ماكان، وقتل بآمل، فالقاسم خلف حسناً.

الفن الثالث: عقب عيسى الكوفي بن محمد البطحاني: فعيسى خلف ثلاثة بنين: أبا عبد الله  
الحسين، وأبا تراب علياً، وأبا محمد القاسم وعقبهم ثلاثة قلوب:

القضيب الأول: عقب أبي عبد الله الحسين: فأبو عبد الله الحسين خلف محمداً سنشديرد<sup>٢</sup>،  
ويقال لولده بنو سنشديرد<sup>٣</sup>، فمحمد خلف ثلاثة بنين: علياً وأحمد أميركا وحسيناً، وعقبهم ثلاثة  
فنون:

الفن الأول: عقب علي: فعلي خلف ابنين: القاسم وزيداً، وعقبها فرعان.

الفرع الأول: عقب القاسم: فالقاسم خلف حمزة، ثُمَّ حمزة خلف حسيناً، ثُمَّ حسين خلف أبا  
الفوارس، ثُمَّ أبو الفوارس خلف علياً.

الفرع الثاني: عقب زيد بن علي: فزيد خلف حسيناً، ثُمَّ حسين خلف علياً الأقطع، ويقال  
لولده بنو الأقطع، فعلي خلف بركة.

الفن الثاني: عقب أحمد أميركا بن محمد سيسديرد<sup>٤</sup>: فأحمد أميركا خلف ابنين: محمداً ومهدياً،

٣. في العمدة ٧٥: شيشديو.

٢. في العمدة ٧٥: شيشديو.

١. بياض في ب.

٤. في العمدة ٧٥ شيشديو.

وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب محمد: فمحمد خلف طاهراً، ثم طاهر خلف هادياً.

الفن الثالث: عقب حسين بن محمد سيسديرد<sup>١</sup>: فحسين خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف سراهنك، ثم سراهنك خلف حسناً، ثم حسن خلف ابنين: محمداً وحيدراً، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب محمد: فمحمد خلف ابنين: حسناً وأبا طالب، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف محمداً، ثم محمد خلف سراهنك، ثم سراهنك خلف مصطفى، ثم مصطفى خلف حسيناً، ثم حسين خلف....<sup>٢</sup> ذو الشَّاه، ثم<sup>٣</sup> ذو الشَّاه خلف حسيناً، ثم حسين خلف خمسة بنين لهم أعقاب وأحفاد بالري واصفهان وراوند.

الورقة الثانية: عقب أبي طالب محمد: فأبو طالب خلف سراهنك، ثم سراهنك خلف محمداً، ثم محمد خلف أبا طالب، ثم أبو طالب خلف حسيناً، ثم حسين خلف ذا الشَّتان، ثم ذو الشَّتان خلف محمداً، ثم محمد خلف فخر الدين.

الفرع الثاني: عقب حيدر بن حسن بن سراهنك: فحيدر خلف عزيزي، ثم عزيزي خلف علياً، ثم علي خلف هادياً، ثم هادي خلف حسناً، ثم حسن خلف محمداً.

التضيب الثاني: عقب أبي تراب علي بن عيسى الكوفي بن محمد البطحاني: فأبو تراب علي خلف أبا علي داود، كان مصاحباً للحسن الداعي بطبرستان، فأبو علي داود خلف ابنين: أحمد وأبا عبد الله الحسين وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف أبا زيد علياً، ثم أبو زيد علي خلف ثلاثة بنين: أبا حرب محمد كياكي<sup>٤</sup>، وأبا القاسم مهدياً.

الفن الثاني: عقب أبي عبد الله الحسين بن أبي علي داود: كان محدثاً بنيشابور، ويعرف ثمة بالطبري، ويقال لولده بنو الطبري، فأبو عبد الله الحسين خلف ابنين: أبا محمد الحسن، وأبا عبد الله محمداً، وعقبها فرعان:

١. في العمدة ٧٥: شيشديو.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

٤. في العمدة ٧٥: كياكي.



الفرع الأول: عقب أبي محمد الحسن: قال الحاكم أبو عبد الله الحافظ في تاريخه لنيسابور وخراسان<sup>١</sup>: كان عالماً، عاملاً فاضلاً، كاملاً، فقيهاً، محدثاً، مدرساً له فضيلة تامة، ومحاسن جليلة شاملة، وكان أعظم أجلاء كبار السادة العلويين، وإليه مرجعهم ومآلهم، فأبو محمد الحسن خلف حسيناً، ثم حسين خلف زيدا، ثم زيد خلف حسناً، ثم حسن خلف أبا القاسم زيدا، ثم أبو القاسم زيد خلف أبا محمد الحسن، ثم أبو محمد الحسن خلف تاج الدين، ثم تاج الدين خلف أبا القاسم.

الفرع الثاني: عقب أبي عبد الله محمد بن أبي عبد الله الحسين الطبري: فأبو عبد الله محمد خلف ابنين: أبا الفضل أحمد، وأبا الحسن محمداً، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب أبي الفضل أحمد: كان حنفي المذهب، فقيهاً مدرساً بنيشابور.

الورقة الثانية: عقب أبي الحسن محمد بن أبي عبد الله محمد: كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، جم الفضائل، حسن الثمایل، عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً فقيهاً محدثاً، مدرساً، كيساً، تقياً بنيشابور<sup>٢</sup>، فأبو الحسن محمد خلف أبا عبد الله الحسين، ثم أبو عبد الله الحسين خلف أربعة بنين: أبا القاسم زيدا، وأبا البركات إسحاق، وأبا عبد الله الحسين، وهبة الله، وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى: عقب أبي القاسم زيد: كان تقياً بعد والده<sup>٣</sup>، فأبو القاسم زيد خلف أبا المعالي اسماعيل، ثم أبو المعالي اسماعيل خلف حسناً، ثم حسن خلف أبا القاسم زيدا، ثم أبو القاسم زيد خلف أبا محمد الحسن، ثم أبو محمد الحسن خلف تاج الدين، ثم تاج الدين خلف أبا القاسم زيدا. القضيبي الثالث: عقب أبي محمد القاسم بن عيسى الكوفي بن أبي عبد الله محمد البطحاني: قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فأبو محمد القاسم خلف يوسف ثم يوسف خلف أحمد، ثم أحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف عيسى، ثم عيسى خلف محمداً، ثم محمد خلف عيسى، ثم عيسى خلف

١. موارد الاتحاف ٢/١٩٥ عن أبي طالب المروزي في أنساب الطالبيين، والعمدة ٧٤.

٢. أنظر: تاريخ نيسابور للحافظ أبي عبد الله محمد بن عبد الله النيسابوري، نسخة مخطوطة مصورة بالفوتوغراف.

٣. موارد الاتحاف ٢/١٩٥، والعمدة ٧٤، عن أبي طالب المروزي في أنساب الطالبيين.

أحمد، ثم أحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف عيسى، ثم عيسى خلف أبا محمد الحسن ضياء الدين الشهير بالهكاري كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، وافر الحرمة، عالي الهمة، حسن الأخلاق الرضية، والشيم المرضية، أحد كبار أمراء الدولة الصلاحية، وعليه المعول في جميع الأمور لانتظام أحوال الملك والرعية لحسن اصابه أرائه، وجودة تدبيراته، ومع هذا كان ملازماً لقراءة الفقه والتدريس بمدينة حلب، والتمس منه الوزير أسد الدين سبركون المضي معه إلى الديار المصرية، فسار معه فصيحه إماماً يصلي معه الفرائض الخمس، فتولى أسد الدين الوزارة، فلم يزل بها إلى أن توفي ثم كلفه الطوشي قراقوش أن يقيمه عوضاً عن الوزير أسد الدين في الوزارة، فأشار عليه بتفويض السلطنة للسلطان صلاح الدين...<sup>١</sup> فجعله قائماً مقام ذاته مفوضاً إليه جميع أمور الدولة، فبلغ بها المراد، ونال المقصود، فانكد المسود، وذوو العناد لاعتقاد صلاح الدين عليه، وتفويض جميع الأمور إليه بحيث لم يتجاوز ما أشار به عليه حتى صار يخاطبه بما لم يكن أحد من العوارض أن يتهم بها لديه فعمرت بحسن سلوكه البلاد، واطمأنت بفعله قلوب العباد، فلم يزل في خدمته له ناصحاً، وعلى أعدائه بسهام السوء كاشحاً إلى أن توفي بمصر سنة ٩٨٥، ثم نقل بوصية منه إلى القدس الجليل.

الفصل الرابع: عقب أبي محمد القاسم ميمون بن أبي عبيد الله محمد جمال الدين البطحاني: ويقال لولده بنو ميمون: قال السيد في الشجرة فأبو محمد القاسم ميمون خلف خمسة بنين: أبا محمد الحسن البصري: وأبا عبد الله الحسين الأطروش، وأبا عبد الله أحمد، وعبد الرحمن، وأبا عبد الله جعفرًا وعقبهم خمسة قضوب:

القضب الأول: عقب أبي محمد الحسن البصري: فأبو محمد الحسن خلف ثلاثة بنين: القاسم، وأبا عبد الله جعفرًا، وأبا عبد الله الحسين البصري، وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأول: عقب القاسم: فالقاسم خلف أبا محمد الحسن الداعي: ثم أبو محمد الحسن [الداعي] خلف أبا عبد الله محمداً، كان نقيب النقباء ببغداد، فأبو عبد الله محمد خلف ابنين: أبا الحسن علياً، وأبا الحسين أحمد.

الفن الثاني: عقب أبي عبد الله جعفر بن أبي محمد الحسن: فأبو عبد الله جعفر خلف محمداً، ثم محمد خلف ابنين: علياً وطاهراً، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب علي: فعلي خلف ابنين: جعفرأ وحسناً، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب جعفر: فجعفر خلف علياً، ثم علي خلف حسيناً، ثم حسين خلف أبا الرضي، ثم أبو الرضي خلف محمداً، ثم محمد خلف طاهراً، ثم طاهر خلف...<sup>١</sup>.

الورقة الثانية: عقب حسن بن علي: فحسن خلف أبا العز عبد الله، ثم أبو العز عبد الله خلف ابنين: عباد وأبا المعالي، وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب عباد: فعباد خلف أبا المحاسن.

الفرع الثاني: عقب طاهر بن محمد بن أبي عبد الله جعفر: فطاهر خلف علياً، ثم علي خلف أبا طاهر، ثم أبو طاهر خلف أبا محمد الحسن، ثم أبو محمد الحسن خلف ثلاثة بنين: أبا زيد كمال الشرف، وأبا العز عبد العظيم، وأبا حرب المهدي.

الفن الثالث: عقب أبي عبد الله الحسين الأطروش بن أبي محمد الحسن البصري بن أبي محمد القاسم ميمون: قيل أنه أخو أبي محمد الحسن البصري والله تعالى أعلم، فيحتاج إلى مراجعة، ويعرف ثمة بالأطروش والبصري، ويقال لولده بنو الأطروش، [فأبو عبد الله الحسين الأطروش خلف أبا الحسن علي الرئيس بهمدان]<sup>٢</sup> كان عالماً عاملاً، فاضلاً كاملاً، فصيحاً بليغاً، أديباً، شاعراً، صاهر أبا القاسم اسماعيل الصاحب بن عباد على ابنته، وكان الصاحب يتباهى افتخاراً بمصاهرته له، ولما بشر بولادة ابنته خر ساجداً لله شاكرأ، فقال أبيات شعر فنها:

أحمد ربي لبشير      جاءنا عند العشي

إذ حباني الله سبطاً      هو سبط للنبي

١. بياض في ب.

٢. ساقط من ب وأكملناه من العمدة ٨٥.

مرحباً ثمة أهلاً بفلام هاشمي<sup>١</sup>

وقال أيضاً:

الحمد لله حمداً دائماً أبداً قد صار سبط رسول الله لي ولداً<sup>٢</sup>  
ولما توفي الصاحب رثاه صهره أبو عبد الله الحسين بأبيات فنها:

ألا أنها أيدي المكارم شلت

ونفس المعالي إثر فقدك سلت

حرام على الظلماء ان هي قوضت

وحجر على شمس الضحى أن تجملت<sup>٣</sup>

فأبو عبد الله الحسين خلف ابنين: أبا الفتوح محمداً، وأبا الحسن علياً، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب أبي الفتوح محمد: فأبو الفتوح محمد خلف عباداً، ثمَّ عباد خلف شرف

شاه<sup>٤</sup>، ثمَّ شرف شاه خلف علياً، ثمَّ علي خلف حسناً، ثمَّ حسن خلف علياً، ثمَّ علي خلف

إسماعيل ثمَّ إسماعيل خلف ابنين: محمداً وأحمد، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف حيدرة شرف الدين، وكان سيدياً جليلاً ورئيساً،

مقدماً، توفي في شهر ربيع الأول سنة ٥٧٧٩هـ في اصفهان، وقبره مشهور بها، خلف أعقاباً

وأحفاداً.

١. في ديوان الصاحب بن عباد ٣٠٤ وعمدة الطالب ٦٦، ٨٠ والدرجات الرفيعة ٤٨٢:

أحمد ربي لبشرى

إذ حبابي الله سبطاً

مرحباً ثمت أهلاً

وقد أورد صاحب معجم الأدباء ٢٨٥/٦، وبيتيمة الدهر ٣/٢١٥ بيتاً رابعاً:

نبيوي علوي

حسني صاحبي

٢. ديوان الصاحب بن عباد ص ٢١١.

٣. في ب: (ألا أيها الأيدي)، (أثرت فقد شلت)، (حرام على الظلمان) وصوبتها من العمدة، والترجمة بكاملها من العمدة ٨٠.

٤. في العمدة ٨١: يعرف بكلستانة، له عقب باصفهان، ذو جلاله وورثاسة وتقدم.

٥. في ب: ١٠٧٩ وصوبناه من العمدة ٨١، وقال صاحب العمدة: رأيت به باصفهان.

الورقة الثانية: عقب أحمد بن اسماعيل: فأحمد خلف عباد، ثمَّ عباد خلف يحيى، ثمَّ يحيى خلف عباد مجد الدين، كان قاضياً بأصفهان على عهد السلطان محمد الجايغو محمد ارغون، فلم يزل إلى أن توفي بها سنة ١٧٦٠، فعباد مجد الدين خلف ابنين: أبا الفتح نظام الدين، ومحمداً صدر الدين الشهير بتركي.

الفرع الثاني: عقب أبي الحسن علي بن أبي عبد الله الحسين الأطروش<sup>٢</sup>: فأبو الحسن علي خلف ابنين: علياً السَّمعي الأطروش....<sup>٣</sup> وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب علي السَّمعي: ويقال لولده بنو السَّمعي، فعلي خلف ثلاثة بنين<sup>٤</sup>: أبا عبد الله الحسين، وأبا محمد الحسن، وزيداً، وعقبهم ثلاث حبات:

الحبة الأولى: عقب أبي عبد الله الحسين: فأبو عبد الله الحسين خلف أسماعيل، ثمَّ أسماعيل خلف حمزة، ثمَّ حمزة خلف محمد.

الحبة الثانية: عقب أبي محمد الحسن بن علي السَّمعي: فحسن خلف علياً ثمَّ علي خلف حسيناً، ثمَّ حسين خلف علياً: ثمَّ علي خلف أبا الفضائل حسيناً.

الحبة الثالثة: عقب زيد بن علي السَّمعي: فزيد خلف ابنين: شرواناً، ومحسناً، وعقبها كمان: الكم الأول: عقب شروان: فشروان خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف عرب شاه فخر الدين، كان عظيم الشأن، رفيع المنزلة، عالماً، عاملاً، فاضلاً، كاملاً، حسن الخلق والجود والكرم، رئيساً بهمدان والعراقين، وصدر علماء الدولة، لقب بهاء الملة والحق والدين، خلف أولاداً وأعقاباً وأحفاداً كثيرة.

الكم الثاني: عقب محسن بن زيد: فحسن خلف أبا المحاسن، ثمَّ أبو المحاسن خلف ابنين: أبا القاسم، والمختار، وعقبها طلعتان:

١. في العمدة ٨١: (أحمد خلف عباد، تولى قضاء أصفهان على عهد السلطان أولوجايغو محمد بن أرغون، ثمَّ عباد خلف يحيى، ثمَّ يحيى خلف مجد الدين عباد، عالم فاضل توفي بعد سنة ٧٩٠).

٢. في ب: الأطروش. ٣. بياض في ب.

٤. في ب: ابنين وصوبناه حسب مقتضى السياق.

الطلعة الأولى: عقب أبي القاسم: فأبو القاسم خلف أحمد، ثم أحمد خلف أبا المحاسن.  
الطلعة الثانية: عقب المختار بن أبي المحاسن: فالمختار خلف أبا جعفر، ثم أبو جعفر خلف  
محمداً.

القضيبي الثالث: عقب أبي عبد الله أحمد بن أبي محمد القاسم ميمون: قال السيد في الشجرة:  
فأبو عبد الله أحمد خلف ابنين: أبا القاسم طاهراً، وأبا الحسين القاسم، وعقبها فنان:  
الفن الأول: عقب أبي القاسم طاهر، فأبو القاسم طاهر خلف...<sup>١</sup> الداعي، ثم الداعي خلف  
حمزة، ثم حمزة خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف الناصر.  
الفن الثاني: عقب أبي الحسين القاسم بن أبي عبد الله أحمد: فأبو الحسين القاسم خلف ابنين،  
حسيناً، وحمزة وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب حسين: فحسين خلف أميركا، ثم أميركا خلف مايكديم، قال أبو الفضل  
طلبة: قد شهد عندي بعض العلويين في البصرة بنسخة نسبه فأثبتته عندي، أخوه حمزة الرومي  
وكان رسولاً من جهة السلطان طفتكين، وبالجملة فهي منقرضان.

الفرع الثاني: عقب حمزة بن أبي الحسين القاسم:

الغصن الخامس: عقب هارون بن أبي عبد الله محمد جمال الدين البطحاني: الشهير بالأقطع،  
ويقال لولده بنو الأقطع، قال السيد في الشجرة: فن ولده جماعة في سامنان [فهارون خلف محمدأ،  
ثم محمد<sup>٢</sup>] خلف سبعة بنين: موسى، وهاشماً، وهارون، وحسنأ، وحسينأ، وعليأ، والقاسم،  
وعقبهم سبعة قضوب:

القضيبي الأول: عقب موسى: فموسى خلف حسناً، ثم حسن خلف أبا طالب، ثم أبو طالب  
خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف قاسماً، ثم قاسم خلف حسناً، ثم حسن خلف محمدأ، ثم محمد خلف  
إبراهيم.

القضيبي الثاني: عقب هاشم بن محمد: فهاشم خلف عليأ، ثم علي خلف محمدأ، ثم محمد خلف  
حسناً.

٢. ساقط من ب وأكملنا، حسب مقتضى السياق.

١. بياض في ب.

القضيب الثالث: عقب هارون بن محمد: فهارون خلف ابنين: اسحاق وحسيناً وعقبها فتان: الفن الأول: عقب اسحاق: فاسحاق خلف قاسماً، ثمَّ قاسم خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف حسناً، ثمَّ حسن خلف فضل الله، ثمَّ فضل الله خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف عبد الله، ثمَّ عبد الله خلف كباكي.

الفن الثاني: عقب حسين بن هارون: فحسين خلف أربعة بنين: علياً وأبا طالب [أحمد] المؤيد بالله الشهيد، وأبا طالب يحيى الناطق بالحق<sup>١</sup> الظافر بتأييد الله، وعبد العظيم، أمهم بنت حسين بن سبالة القمي، وعقبهم أربعة فروع:

الفرع الأول: عقب علي: فعلي خلف عزيزاً، ثمَّ عزيز خلف أبا الغنائم كان عالماً، عاملاً، فاضلاً، كاملاً، رئيساً بالكوفة، فأبو الغنائم خلف أربعة بنين: أبا علي وزيداً وأبا محمد و...<sup>٢</sup>.  
الفرع الثاني: عقب أبي طالب أحمد المؤيد بالله<sup>٣</sup> بن حسين: فأبو طالب أحمد خلف حسناً، ثمَّ حسن خلف أبا الحسين أحمد المؤيد بالله، كان عالماً، عاملاً، فاضلاً، كاملاً، مصنفاً، له تصانيف عديدة في الأصول والفقه والكلام، بويغ له بالديلم وخرج بالري على فخذ لهم، ثمَّ توجه من شاطي البحر إلى جيلان وطبرستان، ففرق عنه عسكره فانهزم إلى [بلنجا من نواحي ديلمان]<sup>٤</sup> واعتزل عن الناس، ولزم العبادة إلى أن توفي سنة ٤١١هـ.

١. وردت هنا كلمة (أحمد) زيادة وقد رفعناها.

٢. لم يرد اسم الابن الرابع في النسختين.  
٣. كان من أئمة الزيدية، ولد بأمل طبرستان سنة ٣٣٣هـ، ونشأ في طلب العلم، وأخذ عن خاله أبي العباس أحمد بن إبراهيم بن الحسن بن إبراهيم بن محمد بن سليمان بن داود بن الحسن بن علي عليه السلام، وبرع في الأصول والفقه، وله فيها مصنفات.

خرج أولاً سنة ٣٨٥هـ في أيام الصاحب بن عباد وعارضه أبو الفضل الناصر فقتل من عسكر المؤيد ثمانين رجلاً وأخذ هو أسيراً وحمل إلى بغداد، وبعد أيام خلى سبيله ثمَّ عاد إلى الري ثمَّ إلى أمل، وتوقف هناك حتى كثرت مكاتبات أهل الجبل والديلم في بذل النصر له.

توفي بلنجا من نواحي ديلمان يوم عرفة سنة ٤١١هـ عن ٩٩ سنة، وصلى عليه السيد مايكديم الخارج بعد بلنجا الملقب بالمستظهر بالله، ومشهد بلنجا مشهور بزار، وقام بعده أخوه الناطق بالحق أبو طالب يحيى بن الحسين أنظر ترجمته في: هامش عمدة الطالب ٧٣، الحدائق الوردية ٥٩٤/٢ - ٦٤٦.

٤. بياض في ب وأكملناه من الحدائق الوردية ٦٢٤/٢ - ٦٢٥.

الفرع الثالث: عقب أبي طالب يحيى الناطق [بالحق] بن حسين<sup>١</sup>: كان عالماً، عاملاً، فاضلاً، كاملاً، له مصنفات عديدة، وتأليفات حسنة جليلة في الأصول والفقه والكلام، كان نقيباً رئيساً بجرجان، ثم بوبع له بالديلم بعد أخيه، فلقب بالناطق بالحق، والظافر بتأييد الله، فأمر بالمعروف ونهى عن المنكر، إلا أنه كان مدة أيام أقامته للدعوة فتن واختلاف وحرب شديد بين العالم، لعدم أطاعتهم لأوامره، إلا أن البلاد بعدله معمورة، فلم يزل بها على ذلك كما ذكر إلى أن توفي بطبرستان سنة ٤٢٢ وعمره نيف وثمانون سنة.

قال البسامي:

والسيدان إماما الجليل من هما في آل أحمد فضل غير منحصر  
لم يبلغا من ظهور العدل سارية مع مد باع غير ذي قصر<sup>٢</sup>

الفصل<sup>٣</sup> السادس: عقب أبي اسحاق إبراهيم الشجري بن أبي عبد الله محمد جمال الدين البطحاني: ويقال لولده بنو الشجري، قال السيد في الشجرة: كان رئيساً بالمدينة، فأبو اسحاق إبراهيم خلف محمداً، ثم محمد خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف محمداً، ثم محمد خلف زيدا، ثم زيد خلف حمزة، ثم حمزة خلف زيدا الرازي، ثم زيد الرازي خلف الناصر، ثم الناصر خلف مهدياً، ثم مهدي خلف حمزة ثم حمزة خلف محمداً ثم محمد خلف حمزة ثم حمزة خلف مهدياً ثم مهدي خلف أبا الحسن ناصر الدين (كان عالماً، عاملاً، فاضلاً، كاملاً، محدثاً، مدرساً، مهاباً، فورد بغداد سنة [٤٩٢] في زمن الخليفة الناصر لدين الله بعد أن قتل عز الدين بن محمد من آل عبد الله الباهر فتولى منصب نقابة الطالبين، ثم نيابة الوزارة، ثم فوضت إليه الوزارة، فكان أحد الأربعة الذين كملت لهم الوزارة في زمن الخليفة الناصر لدين الله، وكان معه محمد بن يحيى عز الدين المذكور،

١. ولد سنة ٣٤٥ هـ وقد اشتغل على خاله أبي العباس أحمد بن إبراهيم بن الحسن المذكور، وعلى الشيخ أبي عبد الله البصري، وشيوخ آخرين، وله تأليفات في أصول الدين والفقه، وقد سار سيرة آبائه إلى أن توفي بجرجان من طبرستان سنة ٤٢٤ هـ.

أظهر ترجمته في: المدائق الوردية ٢/٦٥٠، هامش عمدة الطالب ٧٤، شرح البسامية ج/ب.

٢. البسامية ٤٢. ٣. في ب: القضيبي، وصوبناه حسب مقتضى السياق.

٤. بياض في ب، وأكملناه من هامش العمدة ٧٧.



فاستتابه في النقابة وهو لم يزل نافذاً أمره، متسلطاً على جميع السادة العلويين والطالبيين وغيرهم بالعراقين، وكان لا يوفي الملك يوسف صلاح الدين بن أيوب ما هو مترتب عليه من الألقاب، وهو الذي أزال دولة العبيديين من مصر، وخطب للخليفة الناصر لدين الله بالخلافة، فبلغه ذلك فأرسل لخليفة الناصر كتاباً ملزماً على الرسول به أن لا يعطيه إلا بيد الخليفة يداً بيد في خلوة، ففعل كما أمره، فمضمون الكتاب هو أن العبد يوسف بن أيوب يقبل الأرض بين أيديكم، وينهي ملتسماً أن تمنوا عليه بعزل الوزير ابن مهدي، وإن لم يكن ذلك كذلك، فلا يخفى عليكم أن عندي باباً مغلقاً بأقفال خلفه أربعون علويّاً أخرج أحدهم وأقيم له الدعوة بالخلافة في الحرمين والمصرين، والأمر اليكم أعلى بسرعة الجواب، ثم كتبت في آخر الكتاب هذه الآيات، وقيل أنها ليست منه، بل وجدها الخليفة الناصر في دواته أو على منبره مجهولة لا يعلم صاحبها، وهي هذه:

ألا مبلغاً عني الخليفة أحمد      توق وقيت الشّر ما أنت صانع  
وزيرك هذا بين شيتين فيها      فعالك يا خير البرية ضائع  
فإن كان حقاً من سلالة أحمد      فهذا وزيرك في الخلافة طامع  
فإن كان فيما يدعي غير صادق      فاضيع من كانت لديه المصانع<sup>١</sup>

وقيل: أنّه وجد أيضاً في داره أو على منبره رقعة فيها هذه الآيات:

لا قاتل الله يزيداً ولا      مدت السّوء إلى نعله  
فإنّه كان ذا قدرة      على اجتثاث الفرع من أصله<sup>٢</sup>  
لكنه أبقى لنا مثلكم      أحياء كي يعذر في فعله

قال: فن حين ما قرأ الخليفة الرقعة عزل أبا الحسن الناصر لدين الله، لثالث عشر من شهر جمادي الآخرة سنة [٦٥٤] فأحيط بداره ذات ليلة، فكتب إلى الخليفة الناصر لدين الله رقعة مضمونها هو أن العبد غير خافية أحواله على مولاه، أنّه قد ورد هذه البلدة المعمورة بوجودكم، وهو لا يملك من حطام الدينا شيئاً من الدرهم والدينار حتّى الملبوس والمركوب، فبفضل الله عز وجل لما حللتكم عليه نظركم الشّريف وجاهكم العالي المنيف، قد جمع ما لا مزيد عليه من الأموال

١. في العمدة ٧٨: «الصنائع». ٢. في العمدة ٧٨: «اجتثاث العود من أصله».

والخيرات، ملتصقاً من ذي الأخلاق الرضية، والشيم المرضية أن تأمروا أحد القلمان برفع الجميع إلى خزانتكم العامرة، وأن يكون الفقير ومن لا ذبه بازاء دار الخليفة اطمئناناً لقلبه من سطوات الأجلء السادة، والإهانة بين الأمثال ظاهرة، إذ أنت من سلالة طاهرة، وأخبره وفي نظركم العالي الكفاية، ولا زلت في أمان الله وحفظه، بحق رسوله وآله الأئمة الطاهرة.

فأجابه لسؤاله: انا لم ننتقم منك ولا عليك بأس بما صدر عليك لما صدر منك، وسنعيد ما ذهب منك إليك، وهو موافق عليك، ليس لنا فيه طمع، كما لا يخفى عليك، فأسرع إلينا بمن يلوذ بك بالوصول مع الرسول، فأتمه وأنزله بدار الخلافة، فلم يزل عنده في نعم جزيلة، وصيانته إلى أن توفي بشهر [جمادى الأولى] سنة [٦١٧].

فأبو الحسن ناصر الدين خلف أولاداً، فانقرضوا بانقراضه والله تعالى الباقي.

السبط الثاني: عقب أبي زيد عبد الله بن أبي محمد الحسن بن أبي الحسين زيد بن أبي محمد الحسن السبط عليه السلام:

قال السيد في الشجرة: فأبو زيد عبد الله خلف سبعة<sup>٢</sup> بنين: أبا محمد الحسن، وأبا الحسين زيدا، وأبا القاسم عبد الله، ومحمداً وعلياً وحسناً وحسيناً، وعقبهم سبع<sup>٣</sup> دوحات:

الدوحة الأولى: عقب أبي محمد الحسن: فأبو محمد الحسن خلف إبراهيم ثم إبراهيم خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف ابنين: محمداً وعبد الله، وعقبها غصنان:  
الغصن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف علياً، ثم علي خلف محمداً، ثم محمد خلف حسناً.  
ومحمد بن إبراهيم ولد بالحبيشة وبنصيبين.

الغصن الثاني: عقب عبد الله بن إبراهيم، مات منقرضاً، وقيل ان له ولداً بخراسان والله تعالى أعلم.

الدوحة الثانية: عقب أبي الحسين زيد بن أبي زيد بن عبد الله: قال الرازي: كان أشجع أهل

١. عمدة الطالب ٧٧ - ٧٨ بتصرف.

٢. في ب «خسة» وما أثبتنا حسب السياق.

٣. في ب: «خس» وما أثبتنا حسب السياق.

زمانه، خرج مع أبي السرايا بن منصور بن حسان الشيباني بالكوفة، قبل محمد بن زيد، فوقع بينه وبين محمد بن هارون حرب شديد فانكسر عسكره، ثم انهزم إلى الأهواز وخوزستان، فظفر به عيسى البار فضرب عنقه صبراً بشهر شوال سنة ٣٨٧، ولم يذكر البخاري أحداً غيره من ولد أبي زيد عبد الله<sup>١</sup>.

قال السيد في الشجرة: فأبو الحسين زيد خلف أربعة بنين: محمداً وعلياً وحسيناً وعبد الله، أهمهم علوية، ولهم بالحجاز أعقاب وأحفاد، وعقبهم أربعة غصون:  
الغصن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف ثلاثة بنين: عبد الله وعلياً وحسناً أهمهم مخزومية، وعقبهم ثلاثة قضوب:

القضيب الأول: عقب عبد الله: فعبد الله خلف محمداً، ثم محمد خلف عيسى، ثم عيسى خلف محمداً، ثم محمد خلف ناصرأ، ثم ناصر خلف ثلاثة بنين: حسيناً وعلياً واسماعيل، وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأول: عقب حسين: فحسين خلف ناصرأ.

السبط الثالث: عقب أبي الحسن علي الشديدي بن أبي محمد الحسن بن أبي الحسين زيد بن أبي محمد الحسن السبط عليه السلام.

قال السيد في الشجرة: فالشديد بالشين المثثة المعجمة، والياء المثناة التحتية، ثم دال مهملة، ويقال لولده بنو الشديدي<sup>٢</sup>.

فأبو الحسن علي خلف ثلاثة بنين: أبا عبد الله الحسين الأطروش، وأبا الحسن محمداً، وأبا الحسين عبد الله، وعقبهم ثلاث دوحات:

الدوحة الأولى: عقب أبي عبد الله الحسين الأطروش، ويقال لولده بنو الأطروش: فأبو عبد الله الحسين خلف حسناً، ثم حسن خلف حسيناً الأصغر، ثم حسين خلف أحمد، ثم أحمد خلف

١. سر السلسلة العلوية ٢٥.

٢. في المجدي ٣٤: قال الحسيني في تعليقه: ذكر لي ابن خداع النسابة المصري، أن علياً هذا الملقب بالسديد كان يتظاهر بالنصب ويصلي واضماً بينه على شماله.

ابنن حسيناً وحسناً كان بالمراغة واذربيجان.

الدوحة الثانية: عقب أبي الحسين عبد الله بن أبي الحسن علي الشّديد:

قال السّيد في الشّجرة: أمه أم ولد، مات سيدها وهي حامله منه بعبد الله هذا، فباعها جده وهو لا يعلم بحملها، فلما تحقق ذلك للمشتري أعادها إليه فولدت أبا الحسين عبد الله<sup>١</sup>، فالحقه جده بأبيه. فلما أن شب استخلفه جده.

فأبو الحسين عبد الله خلف خمسة بنين: أميركا، وحسناً، وأحمد، والقاسم، وعبد العظيم، وعقبهم خمسة غصون:

الغصن الأول: عقب أميركا: فأميركا خلف أبا الفتوح الناصر، كان عالماً، عاملاً، فاضلاً، كاملاً.

الغصن الثاني: عقب حسن بن أبي الحسين عبد الله الشّهير بالمهفّف<sup>٢</sup> ويقال لولده بنو المهفّف، أقامه المعتضد بالله العباسي والياً على فذك. فحسن خلف محمداً، ثمّ محمد خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف عيسى، ثمّ عيسى خلف محمداً، ثمّ محمد خلف اسماعيل، ثمّ اسماعيل خلف عيسى، ثمّ عيسى خلف اسماعيل ثمّ اسماعيل خلف أبا زيد عيسى، سافر إلى الحجاز فصحب العلماء والفضلاء الأخيار واستفاد منهم ونقل عنهم وتوفي سنة ٤١٧ منقرضاً، فبالأهواز والري وما وراها قوم يدعون اتصال نسبهم إليه وهم غالطون في أنسابهم، وسيأتي ذكر نسبهم في محله إن شاء الله تعالى.

الغصن الثالث: عقب أحمد شاه طور بن أبي الحسين عبد الله:

قال أبو اليقظان: إنه مات منقرضاً، وقال أبو الحسن العمري: والذي عليه العمل والصّحيح أنه خلف ثلاثة بنين: أبا محمد القاسم السّبيعي، ومحمد شاه وعبد الله، ويقال لولده بنو الطّوري، وعقبهم ثلاثة قصب:

القصب الأول: عقب أبي محمد القاسم السّبيعي: نسبة إلى محلة بالكوفة يقال لها السّبيعية،

ويقال لولده بنو السبيعي، فن ولده جماعة بمصر<sup>١</sup>. فأبو محمد القاسم خلف ابنين: محمداً وعلياً، وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف علياً، ثم علي خلف أحمد.

الفن الثاني: عقب علي بن أبي محمد القاسم: فعلي خلف حسناً.

القضيبي الثاني: عقب محمد شاه بن أحمد الطوري: فمحمد شاه خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف محمداً، ثم محمد خلف أبو زيد عيسى، ثم أبو زيد عيسى خلف أبو طالب محمداً، ثم أبو طالب محمد خلف حسيناً، ثم حسين خلف ناصرأ، ثم ناصر خلف حسيناً، ثم حسين خلف أبو الفتح الناصر. قال [حميد المحلي]<sup>٢</sup> كان عالماً، فاضلاً، كاملاً، حافظاً، حاذقاً، يتوقد ذكاء، له مصنفات عديدة، ومؤلفات حسنة جليلة، تنبئ عن غزارة علومه وجودة اطلاعه ومعرفة بالعلوم، فمنها تفسير القرآن المجيد محتو على أنواع علوم شتى تعجز عن حل عبارته بلفاء الفضلاء ظهر بالدليل سنة....<sup>٣</sup>، وفي سنة ٤٣٥هـ وصل إلى اليمن فلك صعدة، والظاهر، وظفار، و [هو] حصن المنصور بالله<sup>٤</sup>.

قال البسامي:

فالناصر الديلمي المنتقي سفكت به دماً يوم نجد الحاج ذي الحفر<sup>٦</sup>

القضيبي الثالث: عقب عبد الله بن أحمد الطوري:

قال السيد في الشجرة: ويعرف ثمة بالدردار، ويقال لولده بنو الدردار، كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، صالحاً، عابداً، ورعاً، زاهداً فعبد الله خلف ابنين: أحمد، وأبا عبد الله محمداً، وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف ابنين: أبا محمد القاسم العزيز بالله، ويعرف ثمة بالأبهري

١. العمدة ٩٤. ٢. بياض في ب، وما أثبتنا حسب السياق، أنظر الهدائق الوردية ٦٧١/٢ - ٦٨١.

٣. بياض في ب. ٤. في ب: ٤٠٣ وما صوبناه من الهدائق الوردية، وشرح البسامة ب.

٥. ساقط في ب وأكملناه من البسامة أ، ب. ٦. البسامة أ، البيت ١٣٣.

والأزهري، ويقال لولده بنو الأبهري، فمنهم جماعة باهر وزنجان وطبرستان وهمدان<sup>١</sup>.

فأبو محمد القاسم خلف ابنين: عبد العظيم، وأبا عبد الله محمداً وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب عبد العظيم<sup>٢</sup>: قال الفقيه أبو جعفر محمد بن بابويه القمي: أبو عبد الله الحسين بن عبيد الله قال: حدثنا علي بن الحسين السعد آبادي، قال: حدثنا أحمد بن محمد بن خالد البرقي<sup>٣</sup> قال: كان عبد العظيم صالحاً، عابداً، ورعاً، زاهداً، صائماً نهاره، قائماً يتهجّد ليله، ورد الري هارباً من السلطان...<sup>٤</sup> فنزل في سكة الموالي، وكان كل يوم يبرز متخفياً لزيارة القبر المقابل الان لقبره وهو قبر أحد أولاد الإمام موسى الكاظم عليه السلام ثمّ يأوي إلى موضعه، فذات ليلة رأى رجل من الشيعة في منامه رسول الله صلى الله عليه وآله يقول له ان رجلاً من ولدي سيحمل من سكة الموالي فيدفن عند شجرة التفاح التي في بستان عبد الجبار بن عبد الوهاب، ثمّ انه صلى الله عليه وآله أشار إلى الرجل بموضع القبر المعروف الآن، فيبينه وبين القبر المذكور الطريق، فلما انتبه الرجل من منامه توجه إلى عبد الجبار قاصداً أن يشتري منه جميع البستان ليوقفه مقبرة على عبد العظيم وغيره من الشيعة، فسأله عن ذلك، فقص عليه الرؤيا، فقال: لقد سبقت فاني رأيت مثل ما رأيت، فأوقفت جميع البستان وما حوله من الأرض ليجعل مقبرة لهذا السيد الشريف وجميع الشيعة<sup>٥</sup>.

١. العمدة ٩٤.

٢. المعروف بشاه عبد العظيم، الفقيه الورع الزاهد العابد، المرتضى عند الأئمة عليهم السلام، وكان من رواة الحديث والمحدثين، وقد اشتهر بصدق اللهجة، وحسن الأمانة، والتثبت في الرواية والقول، وكان يقول بامامة أبي جعفر محمد بن علي الرضا عليه السلام، ويروي الحديث عنه وعن ابنه الإمام أبي الحسن الهادي عليه السلام، وعن عدة من أصحاب الإمام موسى بن جعفر، وعلي بن موسى عليه السلام، وروى عنه من رواة الشيعة الإمامية جماعة منهم: أحمد بن أبي عبد الله البرقي، وأبو تراب الروياني وغيرهم، وله كتب منها كتاب: (يوم وليلة). وللصاحب بن عباد المتوفى ٣٨٥ هـ (رسالة في أحوال عبد العظيم الحسيني) وهي بالعربية، وكتاب (جنة النعيم في أحوال سيدنا العظيم) المطبوع بالفارسية سنة ١٢٩٨ هـ للشيخ اسماعيل الكجوري المتوفى سنة ١٣١٣ هـ.

أنظر: مرافد المعارف ٥٤/٢، مشاهد العترة الطاهرة ٩٥، منتقلة الطالبيّة ١٥٦، سر السلسلة العلوية ٢٤، المجدي، روضات الجنات، تحفة العالم ٢٩٨/١.

٣. في ب: «البرقي»، وهو أحمد بن عبد الله البرقي نفسه.

٤. بياض في ب.

٥. الصّاحب بن عباد: رسالة أحوال عبد العظيم الحسيني، طبعة مع خاتمة مستدرك الرسائل للمحدث النوري ٦٦٤/٣.

قال أبو جعفر محمد بن بابويه القمي رحمه الله في ثواب الأعمال: حدثني علي بن أحمد قال: حدثني حمزة بن القاسم العلوي قال: حدثنا محمد بن يحيى العطار قال: دخلت برجل من أهل الري على أبي الحسن علي الهادي عليه السلام فقال له: أين كنت؟ قال: غدوت لزيارة جدك الحسين عليه السلام.

قال: أما إنك لو زرت قبر عبد العظيم عندكم بالري لكنك كمن زار قبر الحسين عليه السلام.<sup>١</sup> يقول جامعه الفقير إلى الله الغني ضامن بن شدقم بن علي الحسيني المدني: لقد منَّ الله تعالى علي بفضلته وكرمه بزيارته ثلاث مرات:

إحداها في شهر ربيع الآخر سنة ١٠٥١.

والثانية سنة ١٠٥٣، والثالثة في شهر جمادي الآخر ١٠٧٩. وكان فيها ولدائي أبو النصر محمد إبراهيم عز الدين، وصنوه أبو محمد القاسم جمال الدين.

قال السيد في الشجرة: فعبد العظيم خلف ابنين: أحمد...<sup>٢</sup> وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف حمزة، ثم حمزة خلف ثلاثة بنين: أحمد، وعراقياً، وعرب شاه، وعقبهم ثلاثة أكهام:

الكم الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف عبد العظيم، ثم عبد العظيم خلف أحمد ثم أحمد خلف حمزة، ثم حمزة خلف علياً، ثم علي خلف حسناً، ثم حسن خلف أبا عبد الله محمد رضي الدين. الكم الثاني: عقب عراقي بن حمزة: فعراقي خلف أبا حرب، ثم أبو حرب خلف ملك زادة، ثم ملك زادة خلف روسياتي، ثم روسياتي خلف عزيز الله معز الدين، ثم عزيز الله معز الدين خلف محمداً، ثم محمد خلف نعمة الله، ثم نعمة الله خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف علياً.

١. ثواب الأعمال وعقاب الأعمال - مط الحيدرية - النجف ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م ص ٩٩.

٢. بياض في ب. وفي متنقلة الطالبيية ١٥٧ عن أبي عبد الله بن طباطبا: لا عقب له. وعن أبي الغنائم: فولد عبد العظيم بن عبد الله، محمداً أمه فاطمة بنت عقبه بن قيس الحميري ورقية، وخديجة. وعن أبي الحسين محمد بن القاسم التيمي النسابة: وأما عبد العظيم بن عبد الله بن علي بن الحسن بن زيد بن الحسب، أعقب محمداً درج، وخديجة ورقية. وقال شيخني الكيا الأجل الإمام النسابة المرشد بالله زين الشرف أبو الحسين يحيى بن الحسين أدام الله نعمته: العقب منه من محمد وحده، درج.

الكم الثالث: عقب عرب شاه بن حمزة: فعرب شاه خلف حمزة، ثم حمزة خلف علياً، ثم علي خلف حسيناً، ثم حسين خلف أبا عبد الله محمداً رضي الدين، ثم أبو عبد الله محمد خلف ابنين: أبا عبد الله محمداً، ومطهرأ ناصر الدين وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب أبي عبد الله محمد كان سيداً رئيساً باهر.

الطلعة الثانية: عقب مطهر ناصر الدين بن أبي عبد الله محمد: كان نقيباً بالمشهدين الغروي

والحاير والحلة<sup>١</sup>.

[الفن] الثاني: عقب أبي عبد الله محمد الأبهري بن عبد الله الدردار بن أحمد شاه الطوري: فأبو

عبد الله محمد خلف ثلاثة بنين: أبا علي عبد الله، وأبا الحسن علياً، واسماعيل، وعقبهم ثلاث

ورقات:

الورقة الأولى: عقب أبي علي عبد الله: فأبو علي عبد الله خلف طاهراً، ثم طاهر خلف عبد

الله، ثم عبد الله خلف حمزة، ثم حمزة خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف أبا

علي، ثم أبا علي خلف أبا زيد، ثم أبا زيد خلف حسناً.

الورقة الثانية: عقب أبي الحسن علي بن أبي عبد الله محمد: فأبو الحسن علي خلف محمداً، ثم

محمد خلف ثلاثة بنين: عيسى ومهدياً وحمزة، وعقبهم ثلاث حبات:

الحبة الأولى: عقب عيسى: فعميسى خلف ابنين: محمداً وحسيناً، وعقبها كهان:

الكم الأول: عقب محمد: فمحمد خلف علياً، ثم علي خلف عبد العظيم، ثم عبد العظيم خلف

علياً، ثم علي خلف مهدياً، ثم مهدي خلف محمداً، ثم محمد خلف مرتضى.

الكم الثاني: عقب حسين بن عيسى: فحسين خلف أحمد، ثم أحمد خلف طاهراً، ثم طاهر

خلف حرزي، ثم حرزي خلف أبا الحسين.

الحبة الثانية: عقب مهدي بن محمد: مهدي خلف هادياً، ثم هادي خلف محمداً، ثم محمد خلف

شرف شاه، ثم شرف شاه خلف ذا الفقار.

١. كان حيا سنة ٧٢٥ عند ورود ابن بطوطة إلى المشهدين الشريفيين.

أنظر: رحلة ابن بطوطة ١١١، كذلك أنظر العمدة ٩٥.



الحبة الثالثة: عقب حمزة بن محمد بن أبي الحسن علي: فحمزة خلف داعياً ثم داعي خلف أبا صادق، ثم أبو صادق خلف داعياً.

الورقة الثالثة: عقب اسماعيل بن أبي عبد الله محمد الأبهري: يقول جامعه الفقير إلى الله الغني ضامن بن شدم بن حسن بن علي الحسيني المدني: ففي شهر ذي القعدة سنة ١٠٦٨ قصدت زيارة أبي الحسن علي الرضا بن موسى الكاظم عليه السلام فررت ببلدة سمنان، فاجتمعت بقاضيا السيد الجليل النبيل الشريف السيد علي<sup>١</sup> بن عبد الواسع الآتي ذكره، فأشرفني على نسبه، فوجدته مطابقاً لما قد رفته من شجرة السيد، إلا ما حدث بعد مصنفها، وأملاني هذه الأسماء الآتي ذكرها قال:

فاسماعيل خلف ابنين: عبد العظيم، وجعفر، وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب عبد العظيم: فعبد العظيم خلف أحمد، ثم أحمد خلف حمزة، ثم حمزة خلف أحمد، ثم أحمد خلف أبا الفضل، ثم أبو الفضل خلف محمداً، ثم محمد خلف عبد الرضا، ثم عبد الرضا خلف علياً، ثم علي خلف رضي الدين، ثم رضي الدين خلف علياً، ثم علي خلف غياث الدين، ثم غياث الدين خلف ثلاثة بنين: أحمد وعلياً ومحتشماً.

الحبة الثانية: عقب جعفر بن اسماعيل: فجعفر خلف محمداً، ثم محمد خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف علياً، ثم علي خلف سراهنك، ثم سراهنك خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف علياً، ثم علي خلف ابنين: حسيناً تاج الدين، ومرتضى، وعقبها كمان:

الكمان الأول: عقب حسين تاج الدين: كان مقيماً بجرادي الري، ثم رحل عنها وقطن سمنان، فلم يزل بها إلى توفي سنة....<sup>٢</sup> وله بها أعقاب وأحفاد.

فحسين تاج الدين خلف محمداً، ثم محمد خلف زين العابدين كان عالماً عاملاً، فاضلاً، كاملاً، فزين العابدين خلف أربع بنين: رفيع الدين، وحسناً، ومحمد باقر، ويحیی، وعقبهم أربع طلعات: الطلعة الأولى: عقب رفيع الدين: رفيع الدين خلف ثلاثة بنين: زين العابدين، ومحمد باقر

١. في ب: (السيد الشريف بن السيد علي) وصورناه من سلسلة نسب السيد عبد الواسع في الصفحات التالية.

٢. بياض في ب.

[وحسناً، وعقبهم ثلاث زهرات]:

الزهرة الأولى: عقب زين العابدين: فزين العابدين خلف محمد الصّائم، ثمّ محمد الصّائم خلف [ثلاثة] بنين: محمداً وعلياً، وعبد الغني.

الزهرة الثانية: عقب حسن بن رفيع الدين: فحسن خلف محمداً، ثمّ محمد خلف محمد رضا. الطّلع الثانية: عقب محمد باقر بن زين العابدين: فمحمد باقر خلف يحيى، ثمّ يحيى خلف محمد باقر، ثمّ محمد باقر خلف ابنين: علاء الدين وزين العابدين، وعقبها زهرتان: الزهرة الأولى: عقب علاء الدين: فعلاء الدين خلف مهدياً، ثمّ مهدي خلف ثلاثة بنين: علياً وبقراً ومرتضى.

الزهرة الثانية: عقب زين العابدين بن محمد باقر: فزين العابدين خلف محمد شمس الدين الشّهير بقاضي ضياء الدين، ثمّ محمد شمس الدين خلف ابنين: عبد الواسع، ومحمد باقر، وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب عبد الواسع: فعبد الواسع خلف علياً، ثمّ علي خلف عبد الواسع كان ذا شأن عظيم، وضياع جزيل، تولى قضاء سمنان في زمن الشّاه محمد خدابنده، فلم يزل بها قاضياً إلى أن توفي في زمن الشّاه عباس بن الشّاه خدابنده، وله معه حكايات، فعبد الواسع خلف علياً المشار إليه، تولى قضاء سمنان بعد والده، فلم يزل بها قاضياً إلى أن توفي سنة ١٠٧٦ أو سنة ١٠٧٨، فعلي خلف محمد عسكر، فمحمد عسكر معه الآن ابنان: محمد وكاظم، رأيتها عند أبيها. الوردة الثانية: عقب محمد باقر بن محمد شمس الدين ويعرف ثمة بشاه بيك، فمحمد باقر خلف قاضي جهان، ثمّ قاضي جهان خلف ابنين: محمد شفيع ومحمد تقي وعقبها قنوان:

القنو الأول: عقب محمد شفيع: فمحمد شفيع خلف ابنين: محمد طاهر ومحمد شرف، وعقبها ثمرتان:

الثمرة الأولى: عقب محمد طاهر: فمحمد طاهر معه الآن ابنان: محمد شفيع، ومحمد سعيد رأيتها عند أبيها.

القنو الثاني: عقب محمد تقي بن قاضي جهان: فحمد تقي خلف محمد أمين، ثم محمد أمين خلف محمد تقي.

السَّبَط [الرابع]: عقب أبي طالب زيد: ويقال له أبو هر بن أبي محمد الحسن بن أبي الحسين زيد بن أبي محمد الحسن السَّبَط عليه السلام:

قال السَّيِّد في الشَّجرة: فأبو طالب زيد خلف ثلاثة بنين: محمداً وطاهراً وعلياً وعقبهم ثلاث دوحات:

الدوحة الأولى: عقب محمد: فحمد خلف أبا محمد الحسن، ثم أبو محمد الحسن خلف طاهراً. الدوحة الثانية: عقب طاهر بن أبي طالب زيد: قيل أنه مات منقرضاً، وقد انتسب إليه جماعة بالحجاز والبصرة لا حظ لهم في النسب لانقراضه من الذكور. وقال أحمد بن عيسى بن علي بن الحسين الأصغر: سمعت من طاهر عند وفاته يقول: ليس لي عقب، وبهذا قال البخاري.

السَّبَط [الخامس]: عقب أبي محمد إسماعيل جالب الحجارة بن أبي محمد الحسن بن أبي الحسين زيد بن أبي محمد الحسن السَّبَط عليه السلام:

قال السَّيِّد في الشَّجرة: أمه أم ولد، فأبو محمد إسماعيل خلف ثلاثة بنين: محمداً وأحمد وعلياً، وعقبهم ثلاث دوحات:

الدوحة الأولى: محمد الشَّهير بالكشف، ويقال لولده بنو الكشف: محمد خلف ابنين: علياً وأبا طالب زيد، وعقبها غصنان:

الغصن الأوَّل: عقب عليّ: فعليّ خلف ابنين: أحمد وحسيناً، وعقبها قضيبان: القضيب الأوَّل: عقب أحمد: فأحمد خلف عليّاً، ثم عليّ خلف أبا الحسن، ثم أبو الحسن خلف محمداً، ثم محمد خلف أبا الحسن، ثم أبو الحسن خلف حسيناً، ثم حسين خلف عبد العظيم، ثم عبد العظيم خلف محمداً، ثم محمد خلف عبد العظيم، ثم عبد العظيم خلف محمداً.

القضيب الثاني: عقب حسين بن عليّ، ويقال له اميركا: فحسين خلف حسناً، ثم حسن خلف ابنين: حمزة وحيدرا، وعقبها فنان:

الفن الأوَّل: عقب حمزة: فحمزة خلف زيدا، ثم زيد خلف حسناً، ثم حسن خلف زيدا، ثم

زيد خلف سالماً، ثم سالم خلف أبا الوفا، ثم أبو الوفا خلف حسناً.

الفن الثاني: عقب حيدر بن حسن: فحيدر خلف حسناً، ثم حسن خلف حيدرأ، ثم حيدر خلف عبد الرحمن، ثم عبد الرحمن خلف علياً، ثم عليّ خلف أبا الفتح، ثم أبو الفتح خلف حسناً، ثم حسن خلف علياً، ثم عليّ خلف محمداً، ثم محمد خلف حسيناً.

الفن الثاني: عقب أبي طالب زيد بن محمد الأَكشَف: كان صاحب صيد وهو وطرب، معتزل الناس، يتلذذ.

وقال البخاري: قد ادّعى إليه قوم بالكوفة<sup>١</sup> وواسط، ولم يثبتوا دعواهم والأصح أن انتسابهم إلى والده محمد الأَكشَف. فأبو طالب زيد خلف ابنين: أبا محمد الحسن الداعي الكبير، وأبا زيد محمداً الداعي الصّغير، أمهما فاطمة بنت عبد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن عليّ زين العابدين عليه السلام وعقبها قضيبان:

القضيب الأوّل: عقب أبي محمد الحسن: قال الميركي: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، جم المحاسن، حسن الشّاهل، وافر الحلم والسّخاء، والشّجاعة والكرم والمروءة والشّهامة، ظهر بطبرستان سنة ٢٥٠ في زمن المستعين بالله العباسي، فالسبب لظهوره هو أن محمد بن عبد الله بن طاهر<sup>٣</sup> ظفر بيحيى بن عمر بن<sup>٤</sup> الحسيني، فقتل وأرسل برأسه إلى المستعين بالله، فأقطعه صوافي السلطان، فأرسل جابر بن هارون المصرو<sup>٥</sup> المختار يختار له فيها قطعتين قريباً من الديلم يعرف كلاً منها روساس بازاء أرض موات غير مملوكة، كثيرة الأشجار والأخضار ذات مرعى للمواشي فحازها جابر ثم أحياها فأنكر عليه رؤساء البلد، فنههم محمد وجعفر إنا رستم كانا ذوي قوة ونجدة وشهامة ومروءة فاستنهضا الأخيار لمنعه، وانتهزم إلى عامل طبرستان يومئذ سليمان بن عبد الله بن طاهر بن خليفة بن عبد الله بن طاهر، وكان غلباً على أمر سليمان بن محمد البلخي فعرف محمد بن عبد الله من لاذ به من الأولاد والحواف بمدن طبرستان وحدودها، فأظهرهم ودخل ابن إدريس، وثابت بن طاهر فأساء السيرة بأهلها فاجتمع رؤساء كبار أعيان

١. سر السلسلة العلوية ٢٧. ٢. في ب: (١١٥٩) وصورناه من مروج الذهب ٤.

٣. بياض في ب. ٤. بياض في ب. ٥. وردت هكذا في ب.

البلاد، وأهل طبرستان، وقصدوا علي بن محمد بن إبراهيم بن علي بن أبي محمد عبد الرحمن الشجري فقصوا عليه ما قد أصابهم، والتمسوا منه أن يقوم بالدعوة، ويمدوه بالمال، أو يبذلوا له الأنفس لنصرتهم، فاعتذرهم بأني لا أصلح لذلك، فإذا أردتم فعليكم بأبي محمد الحسن الداعي وأنا أعينكم عليه إن أعطيتوني العهد والميثاق بالرضا والإذعان له وعدم مخالفة أمره، وأن لا تنكثوا ما عاهدتم عليه، فأحضرنا القرآن المجيد وعاهدوه عليه مقسمين على ذلك، فأرسل إليه وعرفه بذلك، فوفد إليه ليوم الثلاثاء خامس عشر من شهر رمضان سنة ٢٥٠ فأتوه زمراً، ففهم عبد الله بن سعيد بن محمد بن عبد الكريم...<sup>١</sup> وإنا رستم وأعيان البلاد ورؤساؤها، وكبار أعيانها، وأنزلوه بدار أبي عبد الله بن سعيد فبايعوه ولقبوه بالداعي إلى الحق فأرسل الدعاء إلى أمراء البلاد، فأتت الناس من جميع الأكناف، ثم رحل إلى كجور فدخلها ليوم الخميس سابع شهر رمضان لهذا العام، فأتاه علي بن محمد بن إبراهيم وغيره من الفضلاء والأشراف، فصلى بهم العيد ثم توجه بهم إلى محمد بن أوس، وثابت بن طاهر بآمل، فجعل مقدم جيشه محمد بن رستم، فلما التقى الفتان حمل محمد بن رستم على محمد بن الأخشيد مقدم جيش محمد بن أوس فقتله، وانكسر جيشه فأرسل برأسه إلى أبي محمد الحسن الداعي، وملك البلاد ثم أنه توجه إلى سليمان بن عبد الله بن طاهر بن خليفة بن محمد بن عبد الله بن طاهر بمازندران، فوافقه ثلاث مرات، فانهزم سليمان في الأولى، وفي الثانية الداعي، وفي الثالثة انكسر سليمان بجيشه، ثم توجه الداعي إلى ساري فلكها وقتل من بها من الرؤساء والأعيان واستأسر العيال والأطفال، وحاز جميع ما بها من الأموال، وأقام مقام ذاته على محافظة البلاد، والملاطفة بالعباد، ابن عمته وقيل ابن خالته أبا محمد الحسن العقيقي بن محمد بن جعفر بن عبد الله بن الحسين الأصغر بن علي زين العابدين عليه السلام، فأرسل سليمان بن عبد الله إلى محمد أخي الداعي ملتمساً منه أن يستعطف أخاه الداعي في إطلاق الأسارى فالتمس له فأجابته بإرسالهم إليه واعتذره من بقية الأموال لذهابها في أيدي القوم، فقال في ذلك هذه الأبيات شعراً:

خيل ابن زيد قتلت حسناً ابن زيد      الأمر بنا يا قوم إن كانت إلّا بنا

١. في ب: (٣٥٠) وصوبناه حسب السّياق.

٢. بياض في ب.

قالوا بلى وجميع الطاهر النسبا  
بينهم رأس موالينا  
أماناً فإذا اصطفت كتاينا  
فالعذر عند رسول الله مبسوط لنا  
إذا هـرقت دماء الفاطمينا

ثم أن أبا محمد الحسن الداعي وجه الحسن بن زيد بن القاسم بن علي بن القاسم الديبسي إلى الري بجيش عرمرم كثيف، فانهزم عنه الطاهر، فلحقها واستخلف بها محمد بن جعفر العلوي، فصدر منه أمور نفرت منها الأنفس، فرفعوا الأمر إلى الداعي، فوجه إليهم محمد بن طاهر القائد حجر بن ميكائيل، فانهزم عنه محمد بن جعفر فظفر به واستأسره وأتى به إلى الري وأقام بها، فبعث المستعين بالله إلى أحمد بن صالح شيرزاده فوجه إسماعيل بن قراشة إلى همدان، ثم وجه الداعي إليه أحد القواد فاقنتلا ظاهر البلاد، فانهزم حجر بن ميكائيل إلى الري فلققه فقتله.

وفي سنة .....<sup>٢</sup> رجع سليمان بن عبد الله بن طاهر من طبرستان إلى جرجان، فتحنى الحسن الداعي إلى الديلم، فرحل سليمان وقصد ساري فأتاه<sup>٣</sup> أهل آمل مستتبين نادمين على ما صدر منهم، ملتسمين منه الصّبح والعمو، فتلقاهم بقبول حسن، وأمر أن ينادي في البلاد بالأمان والأمان، ولزم على أصحابه بعدم التعدي على العباد بالضرر والفساد. ثم ورد إليه من أسد بن خداع كتاب ينبئ به بظفره لعلي بن عبد الله المرعشي الطالبي ومن معه ودخوله آمل، فبعث الأصهد إلى الحسن الداعي يطلبه الصّبح وليكون ملازماً في خدمته وتحت أمره، فأجابه لسؤاله، فأتاه وأعزه وأكرمه وأجله واحترمه وأنعم عليه، فكان صدور هذه الواقعة سنة ٢٥٢.

وفي سنة ٢٥٩ توجه الحسن الداعي إلى سالوس<sup>٤</sup> فلحقها، قال .....<sup>٥</sup> وفي سنة ٢٦١ أحرق سالوس لار .....<sup>٦</sup> استمال أهلها، وأقطع ضياعهم أهل الديلم، وفي سنة ٢٦٢ بعث أبو طاهر .....<sup>٧</sup> بجيش عرمرم أميرهم إسحاق الساري إلى عامل الحسن الداعي بجرجان فوقع بينهم حرب شديد، فقتلوا منهم خلقاً عظيماً لا يحصي عددهم إلا الله عز وجل، وانهزم الباقون.

١. بياض في ب. ٢. بياض في ب.

٤. في ب: (الوس) وما أنبتنا حسب السياق.

٦. بياض في ب. ٧. بياض في ب.

٣. في ب: (فأتوه).

٥. بياض في ب.

وفي سنة ٢٦٥ توجه أبو طلحة لحارية المحسامي<sup>١</sup> فاستمد الداعي فأمدّه فغلب أبو طلحة على جرجان إذ هو....<sup>٢</sup> أمل، فقصد الداعي بأمل للقيام فانهزم عنه إلى جرجان، فلزم بأثره إلى....<sup>٣</sup>

وفي سنة ٢٦٦ عاد المحسامي<sup>٤</sup> إلى الداعي، واستمر الداعي فارغ البال، منعم الأحوال، فأنته الشعراء فمدحوه بأحسن القصائد، وأطيب ما نظم من القلائد، فمنهم أبو البقا الضّرير أتاه بهذه القصيدة الطويلة حيث يقول:

الله فـرد وابن زيد فرد .....<sup>٥</sup>  
 فعند ذلك رمى تاجه عن رأسه، ونزل عن سرير ملكه، ومرغ وجهه بالتراب على الأرض، وزبره طارداً له وقال له: لِمَ لا قلت الله فرد وابن زيد غير فرد، ولم يزل مطرداً عنه إلى يوم الهروان فتشفع فيه بعض أعيان أمراء الداعي فأمر بإحضاره فاتاه بهذه الأبيات، يقول:

لا تقل بشري ولكن بشريان عدة الداعي ويوم المهرجان

فقال له الداعي: لِمَ لا قدمت المصراع الثاني على الأوّل لتلا يكون الإفتتاح بلاء النهي، قال: لأنني استحسننت افتتاح قولي بلا إله إلا الله، فقال: أحسنت، أحسنت: فأمر له بمجازة حسنة. وتوفي الداعي ليوم الإثنين ثالث عشرين من شهر.....<sup>٦</sup> سنة ٢٧٥ منقرضاً، إلا عن بنت تسمى كريمة ماتت باكراً.

القضيب الثاني: عقب أبي زيد محمد بن أبي طالب زيد بن محمد الأوكشف: فأبو زيد محمد خلف أبا الحسين زيدا، ثم أبو الحسين زيد خلف أبا زيد محمد الداعي الصغير. قال الميركي: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً قام بالدعوة بعد موت أخيه سنة ٢٧١ بـجرجان وطبرستان، فاستولى على ملك البلدان، فخطب له رافع بن هرثة بنيشابور، وكتب بالداعي الصغير، وكان أبو مسلم محمد بن بحر الكاتب الاصفهاني المعتزلي يكتب له ويتولى فشرع حسين بن ساري بالخلافة، واستعمال بعض أمرائه وأركان دولته، فأخذ منهم البيعة لنفسه بطبرستان فبلغ محمد الداعي بن أبي

١. وردت هكذا في ب.

٢. بياض في ب.

٣. بياض مقداره سطر في ب.

٤. بياض في ب.

٥. وردت هكذا في ب.

٦. بياض في ب.

الحسين زيد ذلك فتوجه إليه إلى ساري، فانهزم عنه إلى جالوس فلزم بأثره حتى ظفر به فاستأسره مع أصحابه من غير قتال لغرة شهر جمادى الأولى لهذا العام، وأمر كل من له عليه حق شرعي فليطلبه بحضور قاضي الشرع الشريف، فثارت الناس عليه يداً واحدة فأثبتوا عليه ألف ألف درهم، فلزم عليه بدفعها إلى أربابها فدفعها إليهم، ثم أمر بحبسه وإرساله إلى الشام، وقيل قتله والله تعالى أعلم.

وفي سنة ١٠٠٠<sup>١</sup> كاتب الأصبهني صاحب مازندران، ورستم صاحب خراسان..<sup>٢</sup> رافع بن هزيمة، وطعمة بمحاربه، فرغب لذلك فحاربه مراراً ثم انتهى اصطلاحاً وتبايعاً على أن يكون جرجان لرافع، ثم توجه لمحاربة عمرو بن ليث الصغار، فانهزم عنه إلى خوارزم، فما ارتفع له بها رأس، ولا عظم شأن لعلم أهلها بظلم رافع، فصفت طبرستان وجرجان مع تلك البلدان لمحمد الداعي.

وفي سنة ٢٨٧ توجه محمد لمحاربة الأمير إسماعيل بن أحمد شاه بإغواء المعتضد بالله العباسي، فأرسل إسماعيل بن محمد بن هارون بجيش كثيف فأسرع محمد الداعي بالتهوض إلى القتال، فالتقيا على فرسخ من استراباذ في شهر شوال لهذا العام، فوقع بينهما حرب شديد، وكان محمد يبشّر جميع المحروب بذاته، فانتزعه من سرج فرسه فألقاه في الأرض، فنزل إليه وجز رأسه.

وفي سنة ٣٠٠٠<sup>٣</sup> ظهر عليه.....<sup>٤</sup> الناصر لدين الله الأتروش بن الحسن بن علي العسكري بن الحسن بن علي بن عمر الأشرف بن علي زين العابدين، وله معه حكايات سياقي ذكرها عند ذكر اسمه إن شاء الله تعالى.

وفي سنة ٥٠٠٠<sup>٥</sup> قتل محمد الداعي وقبر بازاء قبر محمد الديباج بن جعفر الصادق عليه السلام وحمل رأسه إلى بخارى ما وراء النهر، وكان معه أبوه أبو الحسن زيد مأسوراً، وقيل بل مات، فكانت مدة ولايته سبع عشرة سنة، ثم أن أبا الحسن أحمد صاحب الجيوش ابن الناصر الكبير الأتروش بايع لأبي محمد الحسين بن أبي الحسن علي بن عبد الرحمن الشجري، وسياقي تفصيل ذلك إن شاء الله تعالى عند ذكر اسمه.

٣. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

١. بياض في ب.

٥. بياض في ب.

٤. بياض في ب.



قال السَّيِّدُ فِي الشَّجَرَةِ: فأبو زيد مُحَمَّدُ الدَّاعِي خَلْفَ أَرْبَعَةِ بَنِينَ: أبا الحَسَنِ زَيْدًا، وأبا الحَسَنِ عَلِيًّا، وأبا مُحَمَّدَ الحَسَنِ، وأبا عَبْدِ اللَّهِ الحَسِينَ، وَعَقِبَهُمْ أَرْبَعَةُ فَنُونَ:

الفن الأوَّل: عَقِبَ أَبِي الحَسَنِ زَيْدٌ: فأبو الحَسَنِ زَيْدٌ خَلْفَ أَرْبَعَةِ بَنِينَ: نَاصِرًا وَعَلِيًّا وَحَسَنًا وَحَسِينًا، وَعَقِبَهُمْ أَرْبَعَةُ فُرُوعٍ:

الفرع الأوَّل: عَقِبَ نَاصِرٌ: فَناصِرٌ خَلْفَ ثَلَاثَةِ بَنِينَ: مُحَمَّدًا وَمَهْدِيًّا وَدَاعِيًّا وَعَقِبَهُمْ ثَلَاثَ وَرَقَاتٍ:

الورقة الأوَّلَى: عَقِبَ مُحَمَّدٌ: فَمحمدٌ خَلْفَ أبا عَبْدِ اللَّهِ.

الفن الثَّانِي: عَقِبَ أَبِي الحَسَنِ عَلِيٌّ بِنَ أَبِي زَيْدٍ مُحَمَّدُ الدَّاعِي: فأبو الحَسَنِ عَلِيٌّ خَلْفَ أبا عَلِيٍّ، ثُمَّ أَبُو عَلِيٍّ خَلْفَ عَبْدِ اللَّهِ، ثُمَّ عَبْدُ اللَّهِ خَلْفَ زَيْدًا، ثُمَّ زَيْدٌ خَلْفَ النَّاصِرِ، ثُمَّ النَّاصِرُ خَلْفَ عَرَبِ شَاهٍ، ثُمَّ عَرَبُ شَاهٍ خَلْفَ هَاشِمًا، ثُمَّ هَاشِمٌ خَلْفَ طَاهِرًا، ثُمَّ طَاهِرٌ خَلْفَ عَبْدِ اللَّهِ، ثُمَّ عَبْدُ اللَّهِ خَلْفَ حَسَنًا، ثُمَّ حَسَنٌ خَلْفَ حَسِينًا، ثُمَّ حَسِينٌ خَلْفَ عَبْدِ اللَّهِ، ثُمَّ عَبْدُ اللَّهِ خَلْفَ عَلِيًّا تَاجَ الدِّينِ، ثُمَّ عَلِيٌّ تَاجَ الدِّينِ خَلْفَ ابْنَيْنِ: مُحَمَّدَ شَرَفِ مَعِينِ الدِّينِ، وَمَرْتَضَى، وَعَقِبَهُمَا فِرْعَانُ:

الفرع الأوَّل: عَقِبَ مُحَمَّدَ شَرَفِ مَعِينِ الدِّينِ: فَمحمدٌ شَرَفِ مَعِينِ الدِّينِ خَلْفَ مُحَمَّدًا.

الفرع الثَّانِي: عَقِبَ مَرْتَضَى بِنَ عَلِيٍّ تَاجَ الدِّينِ: فَمَرْتَضَى خَلْفَ ثَلَاثَةِ بَنِينَ: عَبْدِ اللَّهِ، وَجَلالَ الدِّينِ، وَعَلِيٌّ تَاجَ الدِّينِ، وَعَقِبَهُمْ ثَلَاثَ وَرَقَاتٍ:

الورقة الأوَّلَى: عَقِبَ عَبْدِ اللَّهِ: فَعَبْدُ اللَّهِ خَلْفَ ابْنَيْنِ: إِبْرَاهِيمَ وَمَرْتَضَى وَعَقِبَهُمَا حَبْتَانِ:

الحَبَّةُ الأوَّلَى: عَقِبَ إِبْرَاهِيمَ: فَإِبْرَاهِيمُ خَلْفَ شَرَفِ الدِّينِ.

الورقة الثَّانِيَّة: عَقِبَ جَلالَ الدِّينِ بِنَ مَرْتَضَى: فَجَلالَ الدِّينِ خَلْفَ حَبِيبِ اللَّهِ الشَّهِيرِ بِالسَّبْزَوَارِيِّ.

الورقة الثَّالِثَةُ: عَقِبَ عَلِيٍّ تَاجَ الدِّينِ بِنَ مَرْتَضَى: فَعَلِيٌّ تَاجَ الدِّينِ خَلْفَ مُحَمَّدَ شَرِيفٍ، ثُمَّ مُحَمَّدَ شَرِيفٍ خَلْفَ ابْنَيْنِ: حَيْدَرًا وَمُحَمَّدًا، وَعَقِبَهُمَا حَبْتَانِ:

الحَبَّةُ الأوَّلَى: عَقِبَ حَيْدَرٍ: يَعْرِفُ ثَمَّةً بِالخُرَّاسَانِيِّ، فَحَيْدَرٌ خَلْفَ مَرْتَضَى.

الأصْلُ [الثَّامِنُ]: عَقِبَ أَبِي مُحَمَّدَ الحَسَنِ المَثْنَى بِنَ أَبِي مُحَمَّدَ الحَسَنِ السَّبِطِ عَلَيْهِ السَّلَامُ:

قال [في عمدة الطالب]<sup>١</sup>: أمه خولة بنت منظور بن زيان بن سيار بن عمرو بن جابر بن عقيل بن هلال بن مازن بن فزارة بن ذبيان بن بغيض بن ريث بن غطفان، وأما مليكة بنت خارجة بن سنان بن أبي حارثة المري، وأم مليكة .....<sup>٢</sup> بنت قيس بن زهير بن خزيمه، فخولة كانت تحت محمد بن طلحة بن عبيد الله<sup>٣</sup>، قتل يوم الجمل وله منها أولاد، ثم تزوجها الحسن عليه السلام في غياب أبيها، فسمع بذلك فأتى إلى المدينة وركز رايته بباب المسجد ثم نادى بأعلى صوته: أمثلي من يفتاب في حياته؟ فقالوا: حاشا معاذ الله من ذلك، فسلمها الحسن إليه، وحملها في هودجها، ومضى بها، فقالت له يا أبتاه: أين تذهب بي، أما تراقب الله، إنه الحسن بن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام، وأمها فاطمة الزهراء بنت رسول الله ﷺ، فقال: نعم، ذهبت بك لأعلم به إن كان له فيك نفس سيلحقنا، فلحقها الحسن والحسين عليهما السلام فحبل عبد الله بن جعفر الطيار بحبل فسلمها إليه، ورجعوا بها إلى المدينة، ومضى أبوها<sup>٤</sup>.

وكان الحسن المثنى يشبه لجدته رسول الله ﷺ، وكان سيداً شريفاً رئيساً، جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، عالماً عاملاً، فاضلاً كاملاً، صالحاً عابداً ورعاً، زاهداً.

روي الزبير بن بكار<sup>٥</sup> قال: كان الحسن المثنى متولياً على صدقات جده أمير المؤمنين عليه السلام، فسأله عمه عمر الأطراف أن يشركه معه في التولية، فامتنع، ثم استشفع بالحجاج بن يوسف الثقفي فقال له: يا أبا محمد، إن عمك عمر بقية آل أبي طالب ورئيسهم، فاستشفع بي عندك أن تشركه معك في صدقات جده، فقال: لا يكون مني أن أغير ما شرطه جدي أمير المؤمنين عليه السلام فيما لا يأمر به، قال: وما شرط؟ قال: نعم، شرطان، أن لا يتولى صدقاته إلا من ولد ابنه الحسن والحسين عليهما السلام، دون سائر أولاده، قال: دعنا فإنه عمك وقد استشفع بي فإن لم تدخله فأنا أدخله معك، فنهض الحسن من المجلس وتوجه من فوره إلى عبد الملك بن مروان

١. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٢. في ب: (عبد الله) وصوبناه من جمهرة أنساب العرب ١٣٨، ٢٥٨، والعمدة ٩٨.

٣. العمدة ٩٨.

٤. في ب: (الزبير بن بكار) والصواب ما أثبتنا، والرواية غير موجودة في القسم المطبوع من نسب قريش.

الأموي بالشام، فكث بها شهراً وهو ملازم التردد على بابه، فرآه ذات يوم يجيء إلى يحيى<sup>١</sup> بن أم الحكم بنت مروان حين بروزه من عند عبد الملك فقال إليه، وسلم عليه، وسأله عن قدومه فأخبره، قال: إجلس حتى أستأذن لك أمير المؤمنين في الدخول عليه وأعينك عليه بالرفد، فرجع إليه مسرعاً، فقال له عبد الملك لعل خيراً في رجوعك بسرعة، قال: نعم، لا يسعني التأخر عن الحسن ابن الحسن السبط عليه السلام هو هذا واقف بالباب منذ شهر ولم يؤذن له في الدخول، فأذن له، فلما رآه مقبلاً حياً به وأكرمه وأجله وعظمه وأجلسه معه على سريره، ثم قال له: لقد أسرع بك الشيب يا أبا محمد، فقال يحيى: وما يمنعه منه إن هؤلاء أهل البيت شيعة ترد عليهم الوفد بعد الوفد من العراق، يأتونهم بالخراج، ويمنونهم بالخلافة، ويمثونهم على الخروج، فقال له الحسن: بس الرغد رفدك<sup>٢</sup>، المخالف لوعدك، وأما إسراع الشيب فلا يخفى عليك أنا أهل بيت يكثر علينا من كثرة الإساءات، فقال له عبد الملك: ما الذي أوجب قدومك علينا يا أبا محمد، فقص عليه القصة، فقال: ليس للحجاج ذلك، بل يقصر عنه، ثم كتب إليه كتاباً بعدم التعرض له وعن صدقات جده إلا بما وافق شرطه، وكتب في آخر الكتاب هذه الأبيات:

أنا إذا مالت دواعي الهوى	وأنصت السامع للقائل
وأطهر القوم بإحكامهم	تقضي بحكم الفاضل العادل
لا تجعل الباطل حقاً ولا	تلفظ دون الحق بالباطل
نخاف أن تسفه أحلامنا	فنحمل الدهر مع الحامل

ثم ختمه بمهره وسلمه بيده، وأمر له بمجازة سنوية غير ما جهزه به وانصرف مكرماً محترماً، فلققه يحيى وقال له: هل علمت لماذا خالفت ما وعدتك به لتلا يضرك ولم تزل هيبتك راسخة في قلبه، ولولا عظم هيبتك لما قضى حاجتك، فأق الحسن إلى المدينة، ودفع الكتاب إلى الحجاج، فنع عنه عمه عمر ولم يزل عنده معزراً مكرماً حتى توجه عمه الحسين عليه السلام إلى العراق فشهد

١. في ب (علي) وصوبناه من العمدة.

٢. في ب: (بس الرقة رلك) وصوبناه من العمدة.

وقعة الطف<sup>١</sup>.

ثم لما استشهد الحسين عليه السلام وأسر أهل بيته، أثنى الحسن بالمجراحت فلم يبق فيه إلا نفس هافت، فنزل عليه...<sup>٢</sup> ليحز رأسه، فادركه أساء بن خارجة بن عيينة بن حصن<sup>٣</sup> بن حذيفة بن بدر الفزاري فانترعه منه، وقال: والله لا يصل إليه أحد منكم وأنا حامل سبي هذا إلا أغمدته فيه. فقال عمر بن سعد: دعوه لحاله أي حسان، فتركوه، فعمله إلى الكوفة، ومثل ذلك ما قاله عبيد الله بن زياد، فلم يزل الحسن عند خاله حتى برئت المجراحت، ثم لحق بالمدينة فأتاه عبد الرحمن بن الأشعث وبايعه، ودعا الناس إلى مبايعته في زمن الوليد بن عبد الملك، ثم قتل عبد الرحمن فتوارى الحسن، فدس الوليد إليه من سقاء سمأ فمات منه<sup>٤</sup>.

وروي أن الحسن المثنى خطب من عمه الحسين عليه السلام إحدى بناته، فقال له: إختريا بني أحبها إليك، فأطرق رأسه استحياء، فقال عليه السلام: اني اخترت لك ابنتي فاطمة، فهي أكثر شبيهاً بأمي فاطمة بنت رسول الله ﷺ، ثم تزوج بها. فهي أم ولده. وكانت فاطمة<sup>٥</sup> من أعبد أهل زمانها قائمة ليلها، صائمة نهارها، ذات حسن وجمال وقد واعتدال، شبيهة بالخور الحسان<sup>٦</sup>. وروي أن الوليد بن عبد الملك دس السم إلى الحسن المثنى فسقاه إياه فمات منه رحمه الله، وعمره يومئذ خمس وثلاثون سنة<sup>٧</sup>. وقد أقام أخوه لأمه إبراهيم بن محمد بن طلحة وصياً، ولم

١. عمدة الطالب ٩٩ - ١٠٠، نسب قريش ٤٦ - ٤٧ مع اختلاف قليل بالنص.

٢. بياض في ب.

٣. في ب: «عتيبة بن حصن» والصواب ما أثبتنا من عمدة الطالب وجمهرة أنساب العرب ٢٥٧.

٤. عمدة الطالب ١٠٥، ان ما ذكره صاحب العمدة من أن الذي دس السم إلى الحسن المثنى هو الوليد بن عبد الملك لا يصح، والصحيح أن الذي سمه هو سليمان بن عبد الملك، ذلك لأن الحسن هذا، قد دس إليه السم سنة ٩٧، والوليد مات سنة ٩٦، وبويغ بعده أخوه سليمان فدس إليه السم.

٥. وقد تزوجت بعد الحسن المثنى بعبد الله بن عمر بن عمرو بن عفان الأموي، الشاعر المعروف بالعرجي.

٦. الارشاد ١٩٧، عمدة الطالب ٩٨ - ٩٩.

٧. أنظر الهامش رقم ٣ في الصفحة السابقة.

وما ذكره صاحب العمدة أيضاً من أن عمر الحسن المثنى عند موته كان خمساً وثلاثين سنة لا يصح أيضاً، لأنه مات بعد والده

يقم أخاه زيد بن الحسن، فعزنت عليه جدته فاطمة بنت الحسين عليها السلام فضربت على قبره فسطاطاً فلم تزل مقيمة فيه الى مضي سنة تعبد الله تعالى، ثم قالت لوالها إذا أظلم الليل فقوض الفسطاط فسمعت تلك الليلة هاتفين لم تر شخصيهما، يقول أحدهما: (هل وجدوا ما فقدوا)، فأجابه الآخر: (بل يتسوا فانقلبوا).

قال السيد في الشجرة: فأبو محمد الحسن المثنى خلف خمسة بنين: أبا الحسن جعفرأ، وداود أمها أم ولد رومية، وقيل بربرية تدعى حبيبة، ويقال لها: أم خالد، والحسن المثلث، وإبراهيم الفمر، وعبد الله المحض أمه فاطمة بنت الحسين بن أمير المؤمنين عليه السلام، وعقبهم خمس أيكات:

الأيكة الأولى: عقب أبي الحسن جعفر: كان أكبر ولد أبيه، وكان سيداً جليلاً عظيم الشأن، رفيع المنزلة، فصيحاً بليفاً، أديباً، أحد كبار خطباء بني هاشم، له كلام منثور وحبسه المنصور الدوانيقي مع اخوته، ثم خلص من الحبس وتوجه الى المدينة فتوفي بها وعمره سبعون سنة<sup>١</sup>.

فأبو الحسن جعفر خلف ثلاثة بنين: أبا محمد الحسن أمه عائشة بنت عوف بن الحرث بن الطفيل الأزدي، وإبراهيم أمه أم ولد رومية تدعى عناية، وأبا الفضل محمداً السليق وبتناً إسمها أم الحسن، خرجت الى جعفر بن سليمان بن علي بن عبد الله بن العباس، فهي أم ولده، ثم خلف عليها عمر بن محمد بن عمر الأطراف<sup>٢</sup> وعقبهم ثلاثة أسباط:

السبط الأول: عقب أبي محمد الحسن<sup>٣</sup>: فأبو محمد الحسن خلف أربعة بنين: أبا محمد جعفر

→

الحسن المجتبي عليه السلام بثان وأربعين سنة، فكيف يكون عند موته ابن خمس وثلاثين سنة، فالذي يغلب على الظن أن في العبارة تحريفاً - من الناسخ - والصحيح أن عمره كان عند موته ثلاثاً وخمسين سنة لا خمساً وثلاثين.

محمد صادق بحر العلوم / هامش رجال السيد بحر العلوم ١ / ٢٣. ١. العمدة ١٨٤.

٢. المجدي ٨٢.

وورد في العمدة: ١٨٤: «خلف عليها عمر الأطراف بن علي بن أبي طالب عليه السلام» وهو خطأ.

٣. في المجدي ٨٢، وفي العمدة ١٨٤: «تخلف عن فخ مستغفياً».

العدل، وأبا الفضل محمداً السليق، والأمير أبا محمد عبد الله، و....\ وعقبهم أربع دوحات:

الدوحة الأولى: عقب أبي محمد جعفر العدل: فأبو محمد جعفر خلف ثلاثة بنين: أبا الحسن علياً، وأبا قيراط محمداً وأبا الفضل محمداً وعقبهم ثلاثة أغصان:

الغصن الأول: عقب أبي الحسن علي: فأبو الحسن علي خلف محمداً، ثمّ محمد خلف حسيناً، ثمّ حسين خلف محمداً، ثمّ محمد خلف أحمد.

الغصن الثاني: عقب أبي قيراط محمد بن أبي محمد جعفر: فأبو قيراط محمد خلف جعفرأ، ثمّ جعفر خلف ثلاثة بنين: أحمد ومحمداً ويحيى، وعقبهم ثلاثة قضوب:

القضيب الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف الحسين البرز، ثمّ الحسين خلف يحيى ثمّ يحيى خلف أحمد.

القضيب الثاني: عقب محمد بن جعفر: فمحمد خلف ابنين: أحمد والشّيخ عبد الله وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف الحسين اللين، ثمّ الحسين خلف يحيى ثمّ يحيى خلف أحمد.

الفن الثاني: عقب الشّيخ عبد الله بن محمد: فعبد الله خلف محمداً، ثمّ محمد خلف أربعة بنين: علياً الأحول، وحسيناً وحمزة وجعفرأ، وعقبهم أربعة فروع:

الفرع الأول: عقب علي الأحول: فعلي خلف طاهراً، ثمّ طاهر خلف أبا طاهر، له ولد.

الفرع الثاني: عقب حسين بن محمد: فحسين خلف أبا البركات، ثمّ أبو البركات خلف محمداً.

القضيب الثالث: عقب يحيى بن جعفر بن أبي قيراط محمد: فيحیی خلف محمداً ثمّ محمد خلف يحيى، ثمّ يحيى خلف حسيناً، ثمّ حسين خلف غنيماً، ثمّ غنيم خلف سالمأ، ثمّ سالم خلف شكر

الله، ثمّ شكر الله خلف أبا الغنائم، ثمّ أبو الغنائم خلف حسناً، ثمّ حسن خلف علياً، ثمّ علي خلف محمداً، ثمّ محمد خلف ثلاثة بنين: قاسماً وعلياً، وأبا الغنائم.

الغصن الثالث: عقب أبي الفضل محمد بن أبي محمد جعفر العدل: فأبو الفضل محمد خلف أربعة بنين: أحمد ومحمداً وأبا الحسن علياً، وأبا عبد الله الحسين الأحول وعقبهم أربعة قضوب:

القضيبي الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف أبا محمد، ثم أبو محمد خلف محمداً، ثم محمد خلف أبا الفضل الحسن، ثم أبو الفضل الحسن خلف سعد الله، ثم سعد الله خلف عبد الله.

القضيبي الثاني: عقب محمد بن أبي الفضل محمد: فمحمد خلف علياً، ثم علي خلف حسيناً، ثم حسين خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف محمداً، ثم محمد خلف حسناً، ثم حسن خلف علياً، ثم علي خلف حسناً، ثم حسن خلف علياً، ثم علي خلف محمداً، ثم محمد خلف حسيناً.

القضيبي الثالث: عقب أبي الحسن علي بن أبي الفضل محمد: فأبو الحسن علي خلف حسيناً، ثم حسين خلف عبيد الله ثم عبيد الله خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف محمداً، ثم محمد خلف جعفرأ ثم جعفر خلف محمداً، ثم محمد خلف حسناً.

القضيبي الرابع: عقب أبي عبد الله الحسين الأحول بن أبي الفضل محمد: فأبو عبد الله الحسين خلف ثلاثة بنين: محمد الجمال، وعلياً، وحمزة، وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأول: عقب محمد الجمال: فمحمد الجمال خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف أحمد، ثم أحمد خلف حمزة النابج، ثم حمزة خلف زيدا، ثم زيد خلف ابنين: أبا عبد الله<sup>١</sup> وأبا الحسن<sup>٢</sup>. السبط الثاني: عقب أبي الفضل محمد السليق بن أبي الحسن جعفر بن أبي محمد الحسن المثني: قد لقبه جده بهذا اللقب<sup>٣</sup>، ويقال لولده بنو السليق، فأبو الفضل محمد خلف ثلاثة بنين: الأمير عبد الله، وعلياً، وحسيناً، أمهم فاطمة بنت محمد بن القاسم بن محمد بن أمير المؤمنين عليه السلام الشهير بابن الحنفية، وعقبهم ثلاث دوحات:

الدوحة الأولى: عقب الأمير عبد الله: فعبد الله خلف عبيد الله، ثم عبيد الله خلف ابنين: جعفرأ وياقرأ وعقبها غصنان:

الفصن الأول: عقب جعفر: فجعفر خلف ابنين: محمداً ومحيى، وعقبها قضيبان:

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. في المجدي ٨٢: وأمه بنت داود بن الحسن المثني.

القضيبي الأول: عقب يحيى: فيحیی خلف خمسة بنين: محمداً وعلياً وحسناً وحسيناً وقاسماً، وعقبهم خمسة فنون:

الفن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف حسناً، ثم حسن خلف ثلاثة بنين: أبا القاسم وحيدراً وأميراً.

الفن الثاني: عقب الحسن بن يحيى: فالحسن خلف إسحاق، ثم إسحاق خلف علياً.  
الفن الثالث: عقب علي بن يحيى: فعلي خلف محمداً، ثم محمد خلف إسحاق، ثم إسحاق خلف ابنين: حسيناً وأبا الفضل جعفرأ، وعقبهما فرعان:

الفرع الأول: عقب حسين: فحسين خلف أحمد، ثم أحمد خلف أبا الفضل.  
الفرع الثاني: عقب أبي الفضل جعفر بن إسحاق: فأبو الفضل جعفر خلف محمداً، ثم محمد خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف أربعة بنين: أبا علي محمداً، وعلياً والداعي علياً، وحسناً، وعقبهم أربع ورقات:

الورقة الأولى: عقب أبي علي محمد: فأبو علي محمد خلف ثلاثة بنين: أبا الفضل محمداً، وأبا البدر محمداً، وحسناً، وعقبهم ثلاثة حبات:

الحبة الأولى: عقب أبي الفضل محمد: فأبوا الفضل محمد خلف أبا علي محمداً، كان يبغداد ويعرف ثمة بالصفوة، كان من شيوخ العلويين وأعيانهم، وكان نائب النقيب، فأبو علي محمد خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف يحيى، ثم يحيى خلف محمداً، ثم محمد خلف يحيى، ثم يحيى خلف حسناً، ثم حسن خلف عقبة، ولأبي علي محمد عقب كثير بطنجة إحدى قرى المغرب.

الحبة الثانية: عقب أبي البدر محمد بن أبي علي محمد بن جعفر: فأبو البدر محمد خلف حسناً، ثم حسن خلف أربعة بنين: أبا عبد الله .....<sup>١</sup> وأبا القاسم .....<sup>٢</sup> وحيدراً وأميرة.

الورقة الثانية: عقب علي بن جعفر بن محمد: فعلي خلف محمداً، ثم محمد خلف ثلاثة بنين<sup>٣</sup>:  
الداعي، والحسن، والحسين، وعقبهم ثلاث حبات:

١. بياض في الأصل.

٢. بياض في الأصل.

٣. ف ب: (ابنين) والضواب ما أثبتنا حسب السياق.



الحبة الأولى: عقب الداعي: فالداعي خلف أبا الحسن.

[الورقة الثالثة: عقب [علي] الداعي بن جعفر بن محمد: فالداعي خلف عقيلاً، ثم عقيل خلف أربعة بنين: الداعي، وعز الشرف، وأبا الفتح، وأبا العشائر.

[الورقة الرابعة]: عقب حسن بن جعفر بن محمد: فحسن خلف علياً، ثم علي خلف محمداً. الدوحة الثانية: عقب علي بن أبي الفضل محمد السليق<sup>٢</sup>: فعلي خلف ثلاثة بنين: محمداً، وأبا الفضل حسناً السليق الثاني، والحسين، وعقبهم ثلاثة غصون:

الغصن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف محمداً، ثم محمد خلف خمسة بنين: أحمد والعباس وجعفرأ وحسناً وحسيناً، وعقبهم خمسة قضوب:  
القضيب الأول: عقب أحمد: فاحمد خلف علياً.

القضيب الثاني: عقب العباس بن محمد بن محمد: فالعباس خلف محمداً، ثم محمد خلف العباس، ثم العباس خلف أميرة.

الغصن الثاني: عقب أبي الفضل حسن السليق بن علي بن أبي الفضل محمد السليق: ويقال لولده بنو السليق: فأبو الفضل حسن خلف خمسة بنين: حمزة، والأمير أبا الفضل عبد الله، وأبا القاسم عيسى وأبا الحسن علياً، وأبا جعفر محمداً وعقبهم خمسة قضوب:

القضيب الأول: عقب حمزة: فحمزة خلف زيدا الصائغ، ثم زيد الصائغ خلف محمداً، ثم محمد خلف أبا هاشم، ثم أبو هاشم خلف أبا طالب، ثم أبو طالب خلف علياً، ثم علي خلف المرتضى. القضيب الثاني: عقب الأمير أبي الفضل عبد الله بن أبي الفضل حسن السليق: فالأمير أبو الفضل عبد الله خلف ابنين: محمداً وأبا الحسن أحمد، وعقبهما فنان:

الفن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف أربعة بنين: داعياً وعبيد الله ويحيى ومسافراً، وعقبهم أربعة فروع:

الفرع الأول: عقب داعي: فداعي خلف أحمد، ثم أحمد خلف محموداً، ثم محمود خلف

١. في ب: (الحبة الثالثة) والصواب ما أثبتنا حسب السياق.

٢. في المجدي ٨٢: يعرف بابن الحمديّة.

مسعوداً، ثم مسعود خلف حملوه<sup>١</sup>، ثم حملوه<sup>٢</sup> خلف علياً ثم علي خلف محمداً.  
الفرع الثاني: عقب عبيد الله بن محمد: فعبيد الله خلف أربعة بنين: محمداً وياقراً وأحمد  
وحسناً، وعقبهم أربع ورقات:

الورقة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف عبيد الله، ثم عبيد الله خلف علياً، ثم علي خلف  
فضل الله، ثم فضل الله خلف ابنين: أحمد ومحمداً، وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب أحمد: فاحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف شرف  
الدين ثم شرف الدين خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً.

الحبة الثانية: عقب محمد بن فضل الله: فمحمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف ابنين: تاج الدين  
وجلال الدين وعقبها كيان:

الكلمة الأولى: عقب تاج الدين: فتاج الدين خلف محمداً، ثم محمد خلف ابنين: علياً ومرضى،  
وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب علي: فعلي خلف حسيناً، ثم حسين خلف محمداً.  
الطلعة الثانية: عقب مرضى بن محمد: فمرضى خلف مسعوداً، ثم مسعود خلف مرضى ثم  
مرضى خلف ثلاثة بنين: محمداً وعلياً وحسيناً.

الكلمة الثاني: عقب جلال الدين بن أحمد: فجلال الدين خلف نظام الدين ثم نظام الدين خلف  
.....<sup>٣</sup> شاه، ثم .....<sup>٤</sup> شاه خلف مرضى ثم مرضى خلف نور الدين، ثم نور الدين خلف غياث  
الدين، ثم غياث الدين خلف علياً، ثم علي خلف عناية الله، ثم عناية الله خلف محمداً، ثم محمد  
خلف رفيع الدين محمداً.

الورقة الثانية: عقب باقر بن عبيد الله: فباقر خلف أبا الحسن علياً، ثم أبو الحسن علي خلف  
أبا جعفر محمداً الأدرع، لقب بالأدرع لأنه قتل أسداً أدرع، وكان سيداً جليلاً رئيساً بالكوفة،  
مات بها سنة .....<sup>٥</sup> وقره بالكناسة منها، وله بها وبخراسان وماوراء النهر أعقاب وأحفاد. فأبو

١. وردت في الأصل هكذا. ٢. وردت في الأصل هكذا. ٣. بياض في الأصل.

٤. بياض في الأصل. ٥. بياض في الأصل.

جعفر محمد خلف أبا القاسم محمداً، ثم أبو القاسم محمد خلف أبا عبد الله محمداً القاسم الشهير بالأحشيش<sup>١</sup> ويقال لولده بنو الأحشيش، فعقبه بكاشان وبلدة خجند من وراء النهر، وقد زعم قوم أن لأبي القاسم محمد ابناً ثانياً اسمه أحمد، فانتسب إليه جماعة، فإن صح نسبهم فهم من ولد أحمد بن أبي عبد الله محمد بن الأمير عبيد الله بن أبي جعفر الأدرع، كذا قال صاحب الروضة<sup>٢</sup> عن إسماعيل الطباطبي، فأبو عبد الله محمد القاسم الأحشيش خلف ابنين: أبا الحسن محمداً الشّراني، وأبا عبد الله الحسين الملقوس، وكان له ابن ثالث اسمه جعفر، قيل إن له عقب بمرور وخراسان ولم تقف على صحته والله تعالى أعلم. وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب أبي الحسن محمد الشّراني: ويقال لولده بنو الشّراني فأبو الحسن محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف حسيناً، ثم حسين خلف حسناً، ثم حسن خلف علياً، كان ذا مروءة وشهامة، شديد الباس، فعلي خلف عقيلاً، ثم عقيل خلف أبا بكر، ثم أبو بكر خلف حسناً.

الحبة الثانية: عقب أبي عبد الله الحسين الملقوس بن أبي عبد الله محمد القاسم الاحشيش: ويقال لولده بنو الملقوس، فعقبه باصفهان والبصرة والكوفة واههر، اسم قرية بين فارس وخراسان، وقد انتمى إليه بعض المرازم ثم انقرضوا إلا عن اثنا، وبالجملة فأبو عبيد الله الحسين الملقوس خلف ابنين: حسناً والقاسم، وعقبها كمان:

الكم الأول: عقب حسن: فحسن خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف أبا الحسن، ثم أبو الحسن خلف أبا عبد الله، ثم أبو عبد الله خلف علياً، ثم علي خلف محمداً، ثم محمد خلف أحمد.

الكم الثاني: عقب القاسم بن أبي عبد الله الحسين الملقوس: فالقاسم خلف الحسن، ثم الحسن خلف محمداً، ثم محمد خلف أبا سرحان، ثم أبو سرحان خلف أبا الحسن، ثم أبو الحسن خلف أبا الفنايم، ثم أبو الفنايم خلف علياً، ثم علي خلف حسناً، ثم حسن خلف أبا عبد الله.

١. في العدة ١٨٨: (الأحشيش).

٢. لعله أبو سليمان داود بن محمد البناكتي الذي كان حياً في حدود سنة ٩٨١ هـ صاحب كتاب روضة أولي الألباب في معرفة التواريخ والأنساب.

الفن الثالث: عقب أبي الحسن أحمد بن الأمير أبي الفضل عبد الله بن أبي الفضل حسن السليق: فأبوا الحسن أحمد خلف ابنين: حسناً ومحمداً وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب حسن: فحسن خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف مهدياً، ثم مهدي خلف هادياً، ثم هادي خلف طاهراً، ثم طاهر خلف مهدياً، ثم مهدي خلف هادياً، ثم هادي خلف إننين: حيدرأً وعلياً وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب حيدر: فحيدر خلف محمداً، ثم محمد خلف يعرب.

الورقة الثانية: عقب علي بن هادي: فعلي خلف أرمة بنين: مرتضى، وأبا الحسن، وأبا طالب أحمد الأزرق، وعبد الجبار، وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى عقب مرتضى: فمرتضى خلف إننين: محمداً وحسيناً وعقبها كمان:

الكمان الأول: عقب محمد: فمحمد خلف علياً، ثم علي خلف حيدرة، ثم حيدرة خلف مرتضى.

الكمان الثاني: عقب حسين بن مرتضى: فحسين خلف حمزة.

الحبة الثانية: عقب أبي طالب أحمد الأزرق: ويقال لولده بنو الأزرق، فأبو طالب أحمد

الأزرق خلف تسعة بنين: محمداً وهبة الله وحمزة وعبد الله وعبيد الله وجعفرأً وسعد الله وعواداً الطباطبا، وأحمد، وعقبهم سبعة أكام:

الكمان الأول: عقب محمد: قال أبو الفنايم: أخبرني أخوه هبة الله غايب بنجران وله بالكوفة

ولد. فمحمد خلف إننين: سعد الله ويحيى وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب سعد الله: فسعد الله خلف هاشماً، ثم هاشم خلف الأعز، ثم الأعز خلف

الأشرف، ثم الأشرف خلف هاشماً، ثم هاشم خلف محمداً.

الطلعة الثانية: عقب يحيى بن محمد: فيحيى خلف إننين: محمداً وعلياً، وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف جعفرأً، ثم جعفر خلف محمداً، ثم محمد خلف جعفرأً.

الزهرة الثانية: عقب علي بن يحيى: فعلي خلف محمداً، ثم محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف

يحيى، ثم يحيى خلف محمداً.

الدوحة الثالثة: عقب الأمير أبي محمد عبد الله<sup>١</sup> بن أبي محمد الحسن بن أبي الحسن جعفر بن أبي محمد الحسن المشنى.

قال السيد في الشجرة: كان أميراً بالكوفة من قبل المأمون بن هارون الرشيد العباسي. فالأمير أبو محمد عبد الله<sup>٢</sup> خلف ستة بنين: أبا الفضل محمداً، وأبا الحسن علياً الأحول، وأبا جعفر محمداً، وأبا عبد الله الحسين، وأبا محمد أحمد، وإبراهيم، وعقبهم ستة غصون:

الغصن الأول: عقب أبي الفضل محمد: فأبو الفضل محمد خلف إبنين: أبا القاسم [وأبا هاشم، وعقبها قضيبان:

القضيب الأول: عقب أبي القاسم الأحول: [فأبو القاسم خلف علياً، ثم علي خلف محمداً، ثم محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف أبا القاسم علياً، ثم أبو القاسم علي خلف أبا القاسم، كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن ورعاً، زاهداً، تقياً، ميموناً.

القضيب الثاني: عقب أبي هاشم بن أبي الفضل محمد: فأبو الهاشم خلف علياً، ثم علي خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف عبيد الله.

الغصن الثاني: عقب أبي الحسن علي الأحول بن أبي محمد عبيد الله...<sup>٤</sup> كان شديد القوة، فذات يوم صارح تارح التركماني غلام المتوكل على الله العباسي فصرعه، فلقب بذلك، ويقال لولده آل تارح<sup>٥</sup>، وهو الذي فتك في المتوكل على الله فقهره العلويون، فتعجب منه الناس، وكان بينه وبين مهنا بن .....<sup>٦</sup> مودة وصداقة ومحابة، له أعقاب واحفاد بنيشابور وجرجان وما وراء النهر. فأبو الحسن علي تارح<sup>٧</sup> خلف .....<sup>٨</sup> بنين: محمداً الأعرج، وعبيد الله وعقبهم ثلاثة<sup>٩</sup> قزوب:

القضيب الأول: عقب محمد الأعرج: ويعرف ثمة بكشكشة، ويقال لولده آل الأعرج،

١. في العمدة ١٨٦: عبيد الله. ٢. في العمدة ١٨٦: عبيد الله. ٣. ساقط من ب وأكملناه حسب السياق.

٤. وردت هنا عبيد الله كما أوردها صاحب العمدة، أنظر هامشينا (١) و (٢) وبعدها كلمة غير واضحة لم نستطع قراءتها.

٥. في العمدة ١٨٦: آل باغر. ٦. بياض في الأصل. ٧. في العمدة ١٨٦: باغر.

٨. بياض في الأصل.

٩. ذكر هنا أن عقبهم ثلاث، ولم يذكر سوى إبنين، ولست أدري هل هو اشتباه أو أنه تريت لغرض معرفة الثالث.

وكشكشة، فمحمد خلف خمسة بنين: علياً وعبيد الله<sup>١</sup> واحمد أميركا، وأبا الغنائم، وحسناً وعقبهم خمسة فنون:

الفن الأول: عقب علي: فعلي خلف محمداً، ثم محمد خلف إثنين: أحمد وهاشماً وعقبها فرعان:  
الفرع الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف علياً.

الفرع الثاني: عقب هاشم بن علي: فهاشم خلف فروة، ثم فروة خلف حسيناً، ثم حسين خلف علوشة، ثم علوشة خلف علياً، ثم علي خلف حمزة، ثم حمزة خلف حسيناً، ثم حسيناً خلف حيدرة، ثم حيدرة خلف مرتضى.

الفن الثاني: عقب عبيد الله بن محمد الأعرج: فعبيد الله خلف محمداً، ثم محمد خلف جلبي، ثم جلبي خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف زيداً.

الفن الثالث: عقب أحمد أميركا بن محمد الأعرج: فأحمد أميركا خلف ثلاثة بنين: أبا محمد مباركاً، وأبا القاسم علياً، وأبا عبد الله ميموناً.

الفن الرابع: عقب أبي الغنائم بن محمد الأعرج: فأبو الغنائم خلف علياً، ثم علي خلف محمداً.

القضيبي الثاني: عقب عبيد الله بن أبي الحسن علي الأحول: فعبيد الله خلف أربعة بنين: محمداً، وأبا المعالي أحمد، وأبا الحسن علياً، وأبا عبد الله الحسين، وعقبهم أربعة فنون:

الفن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف ثلاثة بنين: أبا يعلي حمزة، ومحمداً، وحسيناً، وعقبهم ثلاثة فروع:

الفرع الأول: عقب أبي يعلي حمزة: فأبو يعلي حمزة خلف إثنين<sup>٢</sup>: عبيد الله وجعفر الأعرج، وعقبها ورتقان:

الورقة الأولى: عقب عبيد الله: فعبيد الله خلف علياً، ثم علي خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف هبة الله، ثم هبة الله خلف أبا القاسم علياً.

الورقة الثانية: عقب جعفر الأعرج بن أبي يعلي حمزة: له عقب ببغداد ولم يصل إلينا خبرهم.

١. في ب: عبد الله، وصوبناه حسب السياق.

٢. في ب: (أربعة بنين) وصوبناه حسب السياق.

الفرع الثاني: عقب محمد بن محمد بن عبيد الله: فمحمد خلف أبا الفضل محمداً ثم أبو الفضل محمد خلف إبنين: هاشماً وناصرأ وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب هاشم: فهاشم خلف علياً، ثم علي خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف عبيد الله.

الفرع [الثالث]: عقب حسين بن محمد<sup>١</sup> بن عبيد الله: فحسين خلف علياً ثم علي خلف إبنين: حسناً وحسيناً، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف حسيناً، ثم حسين خلف جمعراً.

الورقة الثانية: عقب حسين بن علي بن حسين: يعرف ثمة بالسفيني<sup>٢</sup> فحسين<sup>٣</sup> خلف أبا الحسن، ثم أبو الحسن خلف محمداً الحسن، ثم محمد خلف أبا الحسن علياً الداعي، ثم أبو علي خلف محمداً، ثم محمد خلف الحسن، ثم الحسن خلف أبا الحسن، ثم أبو الحسن خلف محمد، ثم محمد خلف أبا الحسن، ثم أبو الحسن خلف أبا المحاسن، ثم أبو المحاسن خلف سليمان، ثم سليمان خلف عبد الرزاق.

الفن الثاني: عقب أبي المعالي أحمد بن عبيد الله بن أبي الحسن علي الأحول ويكنى أيضاً بأبي العباس أحمد، فأبو المعالي أحمد خلف أربعة بنين: محمداً، وتقياً الكتاني، [وحسن الكتاني]، وعبيد الله، وعقبهم أربعة فروع:

الفرع الأول: عقب محمد: فمحمد خلف علياً، ثم علي خلف محمداً، ثم محمد خلف محمداً، ثم محمد خلف محمداً، ثم محمد خلف أربعة بنين: علياً وعبد الباقي ويحيى وميموناً، وعقبهم أربع ورقات:

الورقة الأولى: عقب علي: فعلي خلف محمداً، ثم محمد خلف محمداً، ثم محمد خلف إبنين: أحمد وحسيناً، وعقبها حبتان:

١. في ب: (حسين بن محمد بن محمد بن عبيد الله) وفيها محمد الثاني زائدة رفعتها حسب السياق.

٢. في ب: (باسفيني) وصوبناه حسب السياق.

٣. في ب: العبارة من (فحسين خلف أبا الحسن ..... عبد الرزاق) تكررت بعض فقراتها ص ١٧٨.

الحبة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف إينين: محمداً وعلياً، وعقبها كنان:  
 الكم الأول: عقب محمد: فمحمد خلف إينين: عبد الباقي ويحيى، وعقبها طلعتان:  
 الطلعة الأولى: عقب عبد الباقي: فبعد الباقي خلف إينين: أبا الحسن، وأبا الفتوح، وعقبها  
 زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب أبي الحسن: فأبو الحسن خلف جلال الدين محمداً، ثم جلال الدين محمد  
 خلف مهدياً.

الكم الثاني: عقب علي بن أحمد بن محمد: فعلي خلف أبا الفتوح علياً، ثم أبو الفتوح علي  
 خلف محمداً، ثم محمد خلف مهدياً.

الحبة الثانية: عقب حسين بن محمد بن محمد بن علي<sup>١</sup>: فحسين خلف الداعي، ثم الداعي  
 خلف حسيناً، ثم حسين خلف إينين: محمداً وناصرأ.

الورقة الثانية: عقب ميمون بن محمد بن محمد بن محمد: فميمون خلف إينين: أبا عبد الله  
 الحسين، وأبا محمد عبد الله.

الفرع الثاني: عقب تقي الكناني بن أبي العباس أحمد: فتقي خلف أبا حرب، ثم أبو حرب خلف  
 أميركا، ثم أميركا خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف شرف شاه، ثم شرف شاه خلف يحيى، ثم يحيى  
 خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف أربعة بنين: شاه حيدر، وشاه يوسف، وشاه مير،  
 وشاه قوام الدين.

الفرع الثالث: عقب حسن الكناني بن أبي العباس أحمد: فالحسن خلف علياً، ثم علي خلف  
 حسيناً، ثم حسين خلف محمداً، ثم محمد خلف عبد الله.

الفن الثالث: عقب أبي الحسن علي بن عبيد الله بن أبي الحسن علي الأحول: فأبو الحسن علي  
 خلف حمزة، ثم حمزة خلف إينين: علياً وزيداً، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب علي: فعلي خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف حوزة.

الفرع الثاني: عقب زيد بن حمزة: فزيد خلف أربعة بنين: الداعي، وسليمان ويحيى، وعلياً،

١. في ب: (عقب حسين بن محمد بن محمد بن محمد) والضواب ما أثبتنا برفع محمد الثالثة وإثبات كلمة علي .



وعقبهم أربع ورقات:

الورقة الأولى: عقب الداعي: فالداعي خلف أربعة بنين: أبا تغلب، ومحمداً وزيداً، وعلياً.

وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى: عقب أبي تغلب: فأبو تغلب خلف علياً، ثم علي خلف مرتضى، ثم مرتضى

خلف حوزة.

الحبة الثانية: عقب محمد بن الداعي: فمحمد خلف ثلاثة بنين: علياً، وحسناً وحسيناً.

الفن الرابع: عقب أبي عبد الله الحسين بن عبيد الله بن أبي الحسن علي الأحول تارح، ويعرف

ثمة بالسفيني، ويقال لولده بنو السفيني، فأبو عبد الله الحسين خلف علياً، ثم علي خلف حسيناً،

ثم حسين خلف أبا محمد الحسن ثم أبو محمد الحسن خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً الداعي، ثم

علي الداعي خلف أبا الحسن علياً، ثم أبو الحسن علي خلف محمداً ثم محمد خلف إبنين: أبا

الحسن وأبا الغنائم، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب أبي الحسن: فأبو الحسن خلف أبا المحاسن، ثم أبو المحاسن خلف سليمان،

ثم سليمان خلف عبد الرزاق.

الفرع الثاني: عقب أبي الغنائم بن محمد: فأبو الغنائم خلف علياً، ثم علي خلف محمداً.

الفصل [الثالث]: عقب أبي محمد أحمد بن الأمير أبي محمد عبد الله بن أبي محمد الحسن بن أبي

الحسن جعفر بن أبي محمد الحسن المثنى:

قال السيد في الشجرة: فأبو محمد أحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف

محمداً، ثم محمد خلف إبنين: جعفرأ، وحمزة، وعقبها قضيبان:

القضيب الأول: عقب جعفر: فجعفر خلف أحمد، ثم أحمد خلف الحسين، وأبا علي الحاجب،

كان يسكن بجملة السادة من قبل....<sup>٢</sup> بأولاده ويعرف ثمة بالناثر.

القضيب الثاني: عقب حمزة بن محمد: فحمزة خلف إبنين، محمداً، و [عبيد] الله، وعقبها فنان:

١. في ب: العبارة من (فأبو عبد الله الحسين... الفرع الأول: عقب أبي الحسن... عبد الرزاق) الصفحات السابقة.

٢. في ب غير واضحة.

الفن الأول: عقب محمد: ويعرف ثمة بابن الأدرع، كان بالكوفة ثم رحل عنها إلى الرملة ثم إلى مصر ودمشق الشام، ويقال لولده بنو الأدرع، فمحمد خلف حمزة، ثم حمزة خلف تاج الدين كان من أجلاء كبار العلويين.

الفن الثاني: عقب عبيد الله: فعبيد الله خلف علياً، ثم علي خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف هبة الله، ثم هبة الله خلف أبا القاسم علياً.

الفن الرابع: عقب أبي عبد الله الحسين بن الأمير أبي محمد عبد الله: فأبو عبد الله الحسين خلف إبنين: أبا [الحسن] محمداً، وأبا الحسن علياً وعقبهما قضيبان:

القضيب الأول: عقب أبي الحسن محمد: كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، ركن الملك، نقيب النقباء بمر وخراسان، مات منقرضاً إلا عن بنت اسمها السيدة، تولت منصب النقابة بمر و بعد وفاة أبيها، وكان السيد أبو القاسم بن ..... الموسوي جدها لأمها تولى منصب النقابة بعد وفاتها.

القضيب الثاني: عقب أبي الحسن علي بن أبي عبد الله الحسين: فأبو الحسن علي خلف عبيد الله، ثم عبيد الله خلف إبنين: أبا حرب وشمس الدين مايكديم وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب شمس الدين مايكديم: فشمس الدين مايكديم خلف إبنين: أبا الحسن عزيزياً، وأبا جعفر محمداً، ويعرف ثمة بباطبه، يعني حقيب، وعقبها فرعان: الفرع الأول: عقب أبي الحسن عزيزي: فأبو الحسن عزيزي خلف مايكديم، ثم مايكديم خلف بزرك شاه.

الفن الخامس: عقب إبراهيم بن الأمير بالكوفة أبي محمد عبد الله: فأبراهيم خلف أحمد، ثم أحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف مايكديم، ثم مايكديم خلف حسناً، ثم حسن خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف أحمد، ثم أحمد خلف محمداً.

الأيكة الثانية: عقب أبي سليمان داود بن أبي محمد الحسن المثنى بن أبي محمد الحسن السبط عليه السلام.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: أمه أم ولد بربرية، وقيل رومية تدعى حبيبة<sup>١</sup>، ويقال لها أم خالد، كانت ذات صلاح وتقوى، وقد رضع ولدها داود مع أبي عبد الله جعفر الصادق عليه السلام فصار أخاه من الرضاعة، وقد تولى داود على صدقات جده أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام نيابة عن أخيه عبد الله المحض، فحبسه أبو جعفر المنصور الداونقي مع أخته، فحزنت عليه أمه مخافة عليه من المنصور أن يقتله، فمضت إلى أبي عبد الله جعفر الصادق عليه السلام فعرفته بمجزعها وحزنها على ابنها فعلمها عليه السلام الدعاء المشهور بدعاء أم داود، وهو الدعاء الذي به [يدعى] للاستفتاح في أيام البيض من شهر رجب، فبعثته لابنتها فعملت بعمله ففرج الله تعالى له، وكان داود موصوفاً بحسن الاخلاق الرضية، والشيم المرضية، والآداب...<sup>٢</sup>، ولما خلاص من الحبس توجه إلى المدينة، فتوفي بها وعمره ستون سنة، وعقبه منتشر بسورا والحلة وبغداد.

قال السيد في الشجرة: فأبو سليمان داود خلف سليمان، ثم سليمان خلف محمداً، أمه أسماء بنت اسحاق بن...<sup>٣</sup> المغزومي، غلب على المدينة في أيام أبي السرايا، فحمد خلف أربعة بنين: اسحاق، وموسى، وأبا محمد الحسن العجز، وداود، وعقبهم أربعة اسباط:

السبط الأول: عقب اسحاق: فاسحاق خلف محمداً، ثم محمد خلف حمزة، ثم حمزة خلف إينين: أبا جعفر محمداً، وأبا عبد الله الحسين، وعقبها دوحتان: الدوحة الأولى: عقب أبي جعفر محمد: فأبو جعفر محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف حسيناً، ثم حسين خلف مسلماً.

الدوحة الثانية: عقب أبي عبد الله الحسين بن حمزة: فأبو عبد الله الحسين خلف حسناً، ثم حسن خلف محمداً، ثم محمد خلف حمزة، ثم حمزة خلف يحيى، ثم يحيى خلف حمزة، ثم حمزة خلف محمداً، ثم محمد خلف فضائل، ثم فضائل خلف حسناً.

السبط الثاني: عقب موسى بن سليمان: فموسى خلف إينين: عبد الله، وأبا رياح، وعقبها

١. سر السلسلة العلوية: ٧.

٢. بياض في ب، وبعدها عبارة: «ملازماً لأبي الحسن علي زين العابدين عليه السلام، فزوجه بابنته أم كلثوم وله منها عقب» ولما

كانت هذه العبارة مضطربة فقد رفعناها.

٣. بياض في ب.

دوحتان:

الدوحة الأولى: عقب عبد الله: فعبد الله خلف أبا أحمد، ثم أبو أحمد خلف أحمد.

الدوحة الثانية: عقب أبي رباح [بن] موسى: فأبو رباح خلف أبا داود، ثم أبو داود عبد الله خلف إبنين: علياً وحسيناً، وعقبها غصنان:

الغصن الأول: عقب علي: فملي خلف سليمان، ثم سليمان خلف إبنين: علياً وجعفرأ.

الغصن الثاني: عقب حسين بن داود عبد الله: فحسين خلف أحمد، ثم أحمد خلف حسيناً.

السبط الثالث: عقب أبي محمد الحسن العجز بن محمد بن سليمان بن أبي سليمان داود: ويقال لولده بنو العجز، فأبو محمد الحسن خلف ثلاثة بنين: أحمد وأبا محمد إسحاق، وأبا محمد إبراهيم، وعقبهم ثلاث دوحات:

الدوحة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف إبنين: محمداً وفضل الله، وعقبها غصنان:

الغصن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف أحمد.

الدوحة الثانية: عقب أبي محمد إسحاق بن أبي محمد الحسن وهو المشهور بالطاووس لحسن جماله، وكبال ذاته، وطيب فعاله، كان سيداً عظيم الشأن، رفيع المنزلة، جَم الفضائل، حسن الشَّايِل، ويقال لولده بنو طاووس<sup>٢</sup>.

فأبو محمد إسحاق خلف إبنين: أحمد ومحمداً، وعقبها قضيبان:

القضيب الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف محمداً، ثم محمد خلف إبنين:

جعفرأ ومحمداً، وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب جعفر: فجعفر خلف إبنين: موسى سعد الدين: وأحمد وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب موسى سعد الدين: فموسى سعد الدين خلف إبنين: علياً وأبا الفضائل

١. في ب: (الغصن الثاني) وما أثبتنا حسب السياق.

٢. في العمدة ١٩٥: وولده كانوا بسوراء المدينة، ثم انتقلوا إلى بغداد والحلة وهم سادات وعلماء وبقية معظمون.

٣. في العمدة ١٩٥: أربعة بنين، بإضافة شرف الدين محمد وقد درج، وعز الدين الحسن. وفي هامش العمدة: (كانت وفاة السيد عز الدين الحسن سنة ٦٥٤، وأما أخوه شرف الدين محمد فقتل ببغداد في غلبة التتار في سنة ٦٥٦). وبعدها جاء في

أحمد جمال الدين<sup>١</sup> وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب علي<sup>٢</sup>: كان له كرامات عالية مشهورة، وبراہین ساطعة بين الملأ وفي

→

ب:

(أحمد وعلياً، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف عبد الكريم، مولده في شهر شعبان سنة ٦٤٨ (الهاجر).

أنظر لورودها هنا مكررة وزائدة رفعناها من الأصل ب.

١. وأمها بنت الشيخ مسعود ورام بن أبي الفوارس بن فراس بن حمدان، وأم أمها بنت الشيخ الطوسي، أجاز لها ولأختها أم الشيخ محمد بن أدریس جميع مصنفاته ومصنفات الأصحاب.

أنظر: لؤلؤة البحرين ٢٣٦ - ٢٣٧.

٢. رضي الدين، أبو القاسم علي: كان عالماً فقيهاً، وشاعراً أديباً، منشئاً، ولد يوم الخميس منتصف محرم ٥٨٩ هـ، قرأ العلم على نجيب الدين محمد بن جعفر بن فنا، وتلمذ عليه جماعة منهم الشيخ محمد بن صالح السبي القبيني قرأ عليه كتاب الأسرار في ساعات الليل والنهار.

يروى عن الشيخ حسين بن محمد السوراوي إجازة، وعن الشيخ علي بن الحناط الحلبي، ونجيب الدين محمد السوراوي وغيرهم.

تولى النقابة من قبل هولاء، وقد كانت مدته فيها ثلاث سنين وأحد عشر شهراً، وقد عرضت عليه في زمن المستعصم العباسي فرفضها، ولما تولاها جلس في مرتبة خضراء لان الخضره شعار العلويين، وفي هذا يقول علي بن حمزة العلوي الشاعر:

فهذا علي نجل موسى بن جعفر      شبيه علي بن موسى بن جعفر

فذاك بدست للإمامة أخضر      وهذا بدست للنقابة أخضر

أما مؤلفاته فهي كثيرة منها: مصباح الزائر وجناح المسافر ثلاثة مجلدات، فرحة الناظر وبهجة الخاطر جمع فيه رواية كتبه، الطرائف، الاقبال، مضار السبب في ميدان الصدق، الملهوف في قتل الطغوف، الاصطفاء في تاريخ الملوك والخلفاء، جمال الأسبوع، سعد السعد، رسالة في الحلال والحرام من علم النجوم.

كان بين المترجم له وآل العلقمي مثل الوزير مؤيد الدين ابن العلقمي وأخيه ولدي الوزير صلات ودية.

توفي يوم الاثنين ٥ ذي القعدة سنة ٦٦٤ هـ واختلف في موضع قبره، قيل في الكاظمية، وقيل في الحلة، وذكر صاحب الحوادث الجمامعة: أنه حمل إلى مشهد جده علي بن أبي طالب عليه السلام، وقال البحراني: وقبره <sup>بني</sup> غير معروف الآن.

وفي الحلة قبر يقع في جنوبها قرب بناية السجن يعرف بقبر السيد علي بن طاووس، فلعله أن يكون لمن تسمى باسمه من

الكتب مسطورة، وكان نقيب النقباء، ورئيس الرؤساء، على دور السلطان هولاءكو يعظم شأنه، ويرفع بين الملأ منزلته وعلو مقامه، لكمال ذاته، وعظم عفته وحسن أخلاقه، وطيب أفعاله، فلم يكن أحد له مساوياً ولا معانداً مضاداً.

(فعلي خلف أحمد، ثم أحمد خلف أبا بكر عبد الله، ثم أبو بكر عبد الله خلف محمداً، ثم محمد خلف إبنين: أحمد وعلياً<sup>١</sup>).

الورقة الثانية: عقب أبي الفضل<sup>٢</sup> أحمد جمال الدين بن موسى بن جعفر: قال....<sup>٣</sup> كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، حسن الأخلاق الرضية، والشيم المرضية، جم الفضائل، حسن الشمايل، عالماً، عاملاً، فاضلاً، كاملاً، فقيهاً محدثاً، مجتهداً، صالحاً، زاهداً، معتمداً، ورعاً، عابداً، ذا فصاحة وبلاغة وأدب وبراعة، شاعراً منشداً مجيداً مفيداً، له مصنفات عديدة، ومؤلفات حسنة جلييلة في كثير من العلوم المفيدة، فمن مصنفاته اثنان وثلاثون مجلداً فنها: في الفقه: بشرى المحققين ستة مجلدات، والملاذ أربعة مجلدات، والكر<sup>٤</sup>، والسهم السريع في تحليل المبايعة مع القرض، وله في أصول الفقه فوائد المعتمد، ومناقب المسيح على نقض المسيح في أصول الدين، والمسائل والروح على نقض ابن أبي الحديد، وشواهد القرآن مجلدان، وبيان المقال العلوية في نقض الرسالة العثمانية، وعين العبرة في غبن العترة، وزهرة الرياض في المواعظ، والاختيار في أدعية الليل والنهار، والأزهار في شرح لامية مهيار مجلدان، وكتاب عمل اليوم واللييلة، وقد ضبط أسماء الرجال بالتحقيق وتأمل الروايات بالتدقيق، وأوضح التفسير بأحسن طريق، بما لا مزيد عليه، وهو الذي رباني، وأحسن غذائي فأجزل علي بأكثر الفوائد الحسنة، فكان أكثر استفادتي

→

ولده وحمل لقبه.

أنظر ترجمته في: تاريخ الحلة ٢/٢٦، الحوادث الجامعة ٢٥٦، لؤلؤة البحرين ٢٣٥، بحار الأنوار الجزء الأخير من كتاب الإجازات ٤٣، أمل الآمل، طبقات أعلام الشيعة ٧/١١٦-١١٨.

١. ما بين القوسين ورد ضمن (الفرع الأول: عقب موسى سعد الدين) أي في غير محله، وأعدناه هنا في مكانه.

٢. في ب: الفضل.

٣. بياض في ب وأكملناه من المراجع الأخرى.

٤. في ب: الكنز.

منه، قرأت عليه فأجازني في جميع ما قد قرأته عليه، فكانت وفاته قدس الله تعالى روحه، ونور ضريحه<sup>١</sup> [سنة ٦٧٣ هـ].<sup>٢</sup>

فأبو الفضائل أحمد جمال الدين خلف أبا المظفر عبد الكريم<sup>٣</sup>، مولده في شهر شعبان سنة [٨] ٦٤٤ بالحائر، ومنشأه بالحلة الفيحاء، وفي سنة...<sup>٤</sup> ورد بغداد، وكان صالحاً، عابداً، ورعاً، زاهداً، تقياً، ميموناً، عالماً، عاملاً، فاضلاً، كاملاً، فقيهاً، محدثاً، مدرساً، بتحقيق وتدقيق، موضعاً سبيل الرشاد إلى أحسن طريق، بفصاحة وبلاغة وأدب وبراعة، جم الفضائل، حسن الشَّيْل، قد فاق على أبناء زمانه، وعرج بالحسن على أقرانه، وقمادى بالمروة والشَّهامة على أمثاله، له مصنفات عديدة، حسنة جلييلة مفيدة، فمنها: كتاب [الشَّمْل] المنظوم في مصنفي العلوم، وفرحة الغري<sup>٥</sup>، وغير ذلك، وقد انتهت إليه الرياسة على سائر السَّادة، فأحسن بهم الربا، وأجاد بالمعروف والمروة والوفا، وأجزل بالنعم على ذوي الصَّفا، فكانت ملازماً لمحمدته العلية من زمن الطَّفولية إلى الانتهاء، وكانت استفادتي منه إلى طرق الرشاد مما أنعم الله تعالى به رب العباد، فما قط رأيت له مثيلاً في حسن الأخلاق الرضية والشَّيم المرضية، والأفعال الزكية، وكمال المروة العلوية، ومحافظته للقواعد الهاشمية، لمن صحبه وعاشره، فلم يزل بالمعروف بتودده، وكان استغناؤه عن المعلم للقرآن المجيد بعد مضي أربعين يوماً، فحفظه وعمره أربع سنين، ذلك لحسن فطانته وصفوة ذكائه،

١. رجال ابن داود ط إيران ١٣٨٣.

وفي الحلة اليوم، بحلة الجباويين في الجهة الغربية قبر ينسب إلى جمال الدين أبي الفضائل أحمد بن طاووس هذا، وكانت هذه الحلة تسمى في القرن الثاني عشر بحلة أبي الفضائل، وهذا القبر - حتى اليوم - من المزارات الجليلة، ولم يزل موضع تقديس واحترام الناس، وله خدم يتعاهدونه. وفي سنة ١٣٧٧ هـ قام المغفور له الحاج عبد الرزاق مرجان بتعميره وأنفق مبالغ طائلة في هذا السَّبيل فصار محلاً جميلاً ومزاراً مقدساً.

وفي بلدة الحلة اليوم شارع يطلق عليه (شارع أبي الفضائل) وشارع آخر يطلق عليه (شارع ابن طاووس).

أنظر ترجمته في: لؤلؤة البحرين ٢٤٢، رجال ابن داود غاية الاختصار ٥٧، روضات الجنات، تاريخ الحلة ٢٦/٢ - ٢٩، طبقات أعلام الشيعة ق ١٣/٧ - ١٤، البابليات ٦٧/١ - ٧٠، أعيان الشيعة.

٢. بياض في ب وأكملناه من الحوادث الجامعة ٣٥٦.

٣. ولقبه غياث الدين.

٤. ساقط من ب وأكملناه من المصادر الأخرى.

٥. بياض في ب.

٦. في ب: فرح البصر الغري، والصواب ما أثبتناه.

ما نظر إلى كتاب، أو سمع حديثاً مرة واحدة إلا وحفظه، فاستقل بذاته عن الاستاذين وعمره إحدى عشرة سنة، وكانت وفاته في شهر شوال سنة ٦٩٣ وعمره خمس وأربعون سنة وشهران وأيام<sup>١</sup>.

فأبو المظفر عبد الكريم خلف علياً<sup>٢</sup>.

(الفرع الثاني: عقب أحمد بن جعفر: فأحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف موسى...)<sup>٣</sup>.

الدوحة الثالثة: عقب أبي محمد إبراهيم بن أبي محمد الحسن العجز بن محمد بن سليمان بن أبي سليمان داود بن أبي محمد الحسن المثنى بن أبي محمد الحسن السبط عليه السلام:

قال السيد في الشجرة: كان نقيباً بنصيبين، إحدى قرى ديار بكر.

فأبو محمد إبراهيم خلف ثلاثة بنين: محمد خليفة، وأبا محمد القاسم، وأبا محمد الحسن، وعقبهم ثلاثة غصون:

الفصن الأول: عقب محمد خليفة: ويعرف ثمة بالحلة<sup>٤</sup>، فمحمد خليفة خلف محمداً، ثم محمد خلف عيسى، ثم عيسى خلف أبا زيد محمداً الناصر، كان عالماً عاملاً، فاضلاً كاملاً، فارساً، بطلاً، شجاعاً ظهر...<sup>٥</sup> وكان له أعقاب وأحفاد كثيرة يعرفون ثمة بالقباء، وإليه ينتسب سادات بني حسن بطبرستان وخراسان. وقد طعن أبو الغنائم الزيدي في صحة نسبه قال: إنه كذاب في دعواه، لأن أبا محمد خليفة مات بطبرستان منقرضاً. وقال أبو اسماعيل بن طباطبا: هذا سهو من

١. رجال ابن داود.

أنظر ترجمته في: روضات الجنات، رياض العلماء، تاريخ الحلة ٢/٢٩ - ٣٠.

٢. من هنا يبدأ العمل بنسخة (أ) مطابقة بنسخة ب.

وعلي هو رضي الدين أبو القاسم علي بن غياث الدين عبد الكريم، قال فيه صاحب أمل الآمل: (كان فاضلاً صدوقاً، يروي الشهيد ابن معية عنه، وهو يروي عن أبيه). أنظر ترجمته في: تاريخ الحلة ٢/٣٠ - ٣١، أمل الآمل ٢/١٩٣، رياض العلماء، البابليات ١/٦٤ - ٦٦.

٣. ما بين الأقواس ورد ضمن (الفرع الأول: عقب موسى سعد الدين) أي في غير محله ووضعه هنا في مكانه.

٤. وردت هكذا. ٥. بياض في أ وب.



أبي الغنائم بانقراض محمد خليفة، بلى إنه مات بطبرستان، وله بها عقب.

الغصن الثاني: عقب أبي محمد القاسم بن أبي محمد إبراهيم: فأبو محمد القاسم خلف ستة بنين: إبراهيم، ومحمداً، وعبيد الله، وعلياً، وأحمد، وحسيناً، وعقبهم ستة قضوب:

القضيبي الأول: عقب إبراهيم: إبراهيم خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف حيدرأ، ثم حيدر خلف أحمد. ثم أحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف محمداً.

القضيبي الثاني: عقب محمد بن أبي محمد القاسم: فمحمد خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف أبا طاهر علياً، كان نقيباً، ثم أبو طاهر علي خلف أبا يعلى عبد الله، ثم أبو يعلى عبد الله خلف أسعد، ثم أسعد خلف أبا السرايا، ثم أبو السرايا خلف أبا طالب، ثم أبو طالب خلف علياً، ثم علي خلف عبد المؤمن.

القضيبي الثالث: عقب عبيد الله<sup>١</sup> بن أبي محمد القاسم: فعبيد الله<sup>٢</sup> خلف حسيناً، ثم حسين خلف محمداً، ثم محمد خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف أبا البركات.

الغصن الثالث: عقب أبي محمد الحسن بن أبي محمد إبراهيم بن أبي محمد الحسن العجز: فأبو محمد الحسن خلف إينين: أبا القاسم إبراهيم، وأبا الحسن علياً الكرسي، وعقبهما قضيبان:

القضيبي الأول: عقب أبي القاسم إبراهيم: فأبو القاسم إبراهيم خلف أحمد، ثم أحمد خلف أبا العباس المغربي.

القضيبي الثاني: عقب أبي الحسن علي الكرسي بن أبي محمد الحسن: ويقال لولده بنو الكرسي، فأبو الحسن علي خلف أربعة بنين: محمداً والقاسم وإبراهيم وزيداً.

الايكة الثالثة: عقب أبي علي الحسن المثلث<sup>٣</sup> بن الحسن المثنى بن أبي محمد الحسن

١. في ب: (عبد الله) وهو تحريف.

٢. في ب: (عبد الله) وهو تحريف.

٣. في أ: (أبي محمد الحسن الثالث) وما أثبتنا من ب.

ولد سنة ٧٧ هـ ونشأ بالمدينة ويكنى أبا يعلى، ذكره الشيخ الطوسي في رجاله في باب أصحاب الباقر والصادق عليهما السلام، وقال إنه روى عن جابر بن عبد الله الأنصاري، وكانت وفاته في حبس المنصور الدوانيقي بالهاشمية سنة ١٤٥ هـ وعمره ثمان وستون سنة.

السَّبْط عليه السلام :

قال السَّيِّد في الشَّجَرَة: فأبو علي الحسن خلف سبعة بنين: أبا الحسن عليّاً زين العابدين ذو الثَّقَنَات، وعبد الله، وحسيناً، وحسناً، وعباساً، وفضل الله، وطلحة، وعقبهم سبعة أسباط:

السَّبْط الأوَّل: عقب أبي الحسن عليّ زين العابدين: قال أبو نصر البخاري: كان ورعاً زاهداً عابداً، فلقب بالعباد، واستقطع أبوه عين مروان، وكان لا يأكل منها محرّجاً، حبسه أبو جعفر المنصور الدوانيقي مع أهله وإخوته حتّى مات في الحبس وهو ساجد لله عابداً<sup>١</sup>.

وقال الشَّيْخ العمري: مات في الحبس مقتولاً.

وحكى أبو الفرج الاصفهاني في كتاب مقاتل الطالبيين قال: أنّ بني حسن السَّبْط عليه السلام لما حبسهم المنصور، وطال مكوثهم في الحبس، ضعفت قلوبهم، ونحلت أجسامهم، فإذا خلوا بأنفسهم نزعوا القيود من أرجلهم، حتّى إذا استحسوا بوصول أحد الحراس عليهم لبسوها سوى علي زين العابدين لم ينزع القيد من رجليه، فقيل له: لِمَ لا تنزع القيد عنك فيقول: لعلمي أنّ ليس لي ذنب، فلا أنزعه حتّى ألقى الله تعالى فأقول: يا ربّ سل أبا جعفر فيما قيدني<sup>٢</sup>.

فأبو الحسن عليّ زين العابدين خلف ابنين: الحسن المكفوف، وأبا عبد الله الحسين، وعقبهما دوحتان:

الدوحة الأولى: عقب أبي عبد الله الحسين<sup>٣</sup>: وهو المقتول بفتح، قال في العمدة<sup>٤</sup>: خرج بمجاعة من العلويين في زمن خلافة موسى الهادي بن [محمد] المهدي بن المنصور الدوانيقي بمكة، فجهز

→

يقول ابن أبي الحديد في شرح النهج حاكياً عن الجاحظ: (كان الحسن المثلث متأهلاً فاضلاً ورعاً يذهب بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مذهب أهله، وكان يقال له لسان العلويين، وكان من الذين أفاهم المنصور في تلك السجون المطبقة فاتوا أشبع مينة وذلك سنة ١٤٥ هـ...).

١. ويقال له عليّ الخير، وعليّ الأغر، مات سنة ١٤٦ هـ لسبع بقين من محرم وعمره ٤٥ سنة. أنظر: مقاتل الطالبيين ط النجف ١٢٩. ٢. في ب: (يا ربّ هذا عبدك المنصور سله فيما قيدني، وأنا عبدك).

٣. أنظر ترجمته في: الحدائق الوردية ٣٦٨/١.

٤. عمدة الطالب ١٨٣، مقاتل الطالبيين ط مصر ٤٣٥.

موسى الهادي عليه موسى بن عيسى بن عليّ و<sup>١</sup> محمد بن سليمان بن المنصور، فوقع بينهم الحرب الذي لا مثله، فقتلاه وقومه بفتح يوم التروية سنة ١٦٩ وقيل سنة سبع من الهجرة، وحمل رأسه إلى موسى الهادي فأنكر عليها، لقتلها إياه من دون أمره<sup>٢</sup>.

ونقل أبو نصر البخاري بسنده إلى محمد الجواد عليه السلام قال: (لم يكن بعد الطّف مصرع أعظم من فتح)<sup>٣</sup>، فالحسين مات منقرضاً<sup>٤</sup>.

قال البسامي:

وأسبلت عبرات المؤمنين على دم بفتح لآل المصطفى هدر

وأسبلت دمعة الروح الأمين على دم بفتح لآل المصطفى هدر<sup>٥</sup>

المراد بقوله (دمعة الروح الأمين) فهو جبرئيل عليه السلام، وهذا منه زيادة في الاغراء والافراط، فلا يجوز، فان دمعة جبرئيل ما أسبلت إلا على أبي عبد الله الحسين عليه السلام فقط يوم استشهاد بكريلاء وسيأتي ذكره إن شاء الله تعالى عند اسمه عليه السلام<sup>٦</sup>.

الدوحة الثانية: عقب الحسن المكفوف بن عليّ زين العابدين: فالحسن خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف ثلاثة بنين: أبا الزوايد محمّداً لقب بذلك لأنّه كان يزيد في الكلام والشعر، دخل للنوبة وله بها وبالحجاز ولد، وقيل انقرض وقيل انما لقب بهذا اللقب موسى بن الحسن. وعلياً، وحسناً، وعقبهم ثلاثة غصون:

الفصن الأوّل: عقب حسن: فحسن خلف محمّداً، ثمّ محمّد خلف ثلاثة بنين: موسى وبركات ومحموداً، قال الشيخ العمري: كان محمّد وولده بادية إلى يومنا هذا<sup>٧</sup>.

الفصن الثاني: عقب عليّ بن عبد الله: فعليّ خلف ابنين: أبا صخر محمّداً وجعفرأ وعقبها

١. في ب: (بن) وهو خطأ. ٢. في ب: (من دون أمر لها). ٣. سر السلسلة العلوية ١٤ - ١٥.

٤. عبارة: (فالحسين مات منقرضاً) ساقطة في ب. ٥. البسامة أ: البيتين ٤١ و٤٢.

٦. بعد هذا وردت عبارة وهي تكرار لما سيأتي، وقد رفعتها لكونها زيادة.

(فأبو عبد الله الحسين خلف خمسة بنين: يحيى وقاسماً وإسحاق ومحمّداً وعلياً، وعقبهم خمس دوحات:

الدوحة الأولى: عقب يحيى، فيحيى خلف يوسف، ثمّ يوسف خلف).

٧. إلى هنا تم العمل بنسخة أ مطابقاً بنسخة ب.

قضيان :

القضيبي الأول: عقب أبي صخر محمد: ويقال لولده: بنو صخر، فمحمد خلف أبا القاسم سليمان الجرار<sup>١</sup>، ثم سليمان خلف ابنين: [كثيم]<sup>٢</sup>، وأبا محمد كانا بدمشق، ومن ولده جماعة بالرملة. الفصن الثاني: عقب جعفر بن علي بن عبد الله: فجعفر خلف علياً، ثم علي خلف عيسى. قال الشيخ العمري: فبنو الحسن المثلث بادية قليلون جداً إلى وقتنا هذا، وليس بالحجاز لهم بقية ولا بالعراق، ولا ذكر الشيخ تاج الدين منهم أحداً والله تعالى أعلم أن لهم بقية في مصر وبلاد المعجم.

السبط الثاني: عقب عبد الله بن الحسن المثلث: فعبد الله خلف محمداً، ثم محمد خلف ثلاثة بنين: موسى وعيسى و.....<sup>٣</sup>، وعقبهم ثلاث دوحات:

الدوحة الأولى: عقب موسى، فموسى خلف ابنين: إبراهيم وسليان.

السبط الثالث: عقب حسين بن الحسن المثلث<sup>٤</sup>: فحسين خلف خمسة بنين: يحيى وقاسماً وإسحاق، ومحمداً وعلياً، وعقبهم خمس دوحات:

الدوحة الأولى: عقب يحيى: فيحى خلف يوسف، ثم يوسف خلف ابنين: حسيناً وحسنأ، وعقبها غصنان:

الفصن الأول: عقب حسين: فحسين خلف محمداً.

.....<sup>٥</sup>: عقب حسن: فحسن خلف علياً، ثم علي خلف قاسماً<sup>٦</sup>.

الايكة [الرابعة]: عقب أبي إسماعيل إبراهيم الفمر<sup>٧</sup> بن أبي محمد الحسن المثنى بن أبي محمد الحسن السبط عليه السلام:

١. في العمدة: ١٨٣: الجزائر.

٢. بياض في ب وأكملناه من العمدة ١٨٣.

٣. بياض في ب.

٤. في أ: (الثالث) وما أثبتنا من ب.

٥. بياض في الأصول، فهو إما أن يكون الفصن الثاني، أو السبط الرابع.

٦. بعد هذا جاءت صفحات بياض في أصل المخطوط (ب) ثم جاء بعدها الموضوع اللاحق.

٧. أنظر ترجمته في: مقاتل الطالبين ١٣٩، الأصيلي في الأنساب ٢٩، الحسينيون في التاريخ ١٩٥، سر السلسلة العلوية ١٥،

المزارات المعروفة في مدينة الكوفة ٦٤ - ٧٣، مرافد المعارف ٣٤/١.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: أمه فاطمة بنت الحسين السبط عليه السلام، لقب بالعمر لجودة اغماره للناس، بكثرة كرمه وسخاته، وكان سيّداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، حسن الثمائل، جم الفضائل، ذا عفة، وصيانة وديانة روى الحديث عن [أهل بيته وغيرهم] .<sup>١</sup>

وكان فصيحاً بليغاً ظريفاً متكلماً معزراً مكرماً جليلاً معظماً عند السفاح بن عليّ بن أبي عبد الله بن العباس، وكان السفاح دوماً يسأل أخاه عبد الله المحض عن ولديه محمد النفس الزكية، وإبراهيم، فأخبر عبد الله لأخيه إبراهيم بذلك. فقال: إذا سألك مرة أخرى فقل له: ليس لي علم بخبرهما، وعمهما إبراهيم أخبر بها، فسأله: فقال: أيد الله الخليفة هل تأذن لي أن أكلمك كما يكلم سلطانة أم كما يكلم إخوته وبني عمه، فقال: بل كما يكلم إخوته وبني عمه، فقال: أيدك الله بدوام عزه ويقائه، لقد انصفت كما هو دأبك ونهج أسلافك، هل رأيت أو سمعت دافعاً لأمر الله عزّ وجلّ وقدرته، قال: نعمذ بالله من ذلك، قال: إذا قدّر الله تعالى لمحمد وأخيه إبراهيم من هذا الأمر شيئاً هل تستطيع إذا اجتمعت أنت وسائر الخلق قاطبة من المشرق إلى المغرب على دفعه؟ قال: لا والله، قال: فإن لم يكن ذلك من الله عزّ وجلّ فهل تستطيعون أن تجعلوا لها ذلك؟ قال: لا والله، قال: أيها الخليفة إذا علمت ذلك وأنت معتقد ذلك كذلك فما لك وهذا الإضطراب الشديد، وقد اتعبت به نفسك، وأطلت به فكرتك، وتفصصت بما أهنأك به ربك، وأكثرت بالسؤال عنها من هذا الشيخ الكبير، فقال: جزاك الله عني خيراً في نصحك لي، والله لقد أرحت قلبي، ألا وإنّ ذلك قد صدر مني من كثرة وسواس النفس الأمانة بالسوء، فأقسم بالله العظيم، البارّ الرحيم، لم قط أعيد ذكرهما لأبيهما ولا لغيره من العباد، ويفعل الله ما يشاء، فلم يزل باراً قسمه إلى أن مات .<sup>٢</sup>

وتوفي أبو إسماعيل إبراهيم النعمري في حبس أبي جعفر المنصور بن عليّ بن عبد الله بن العباس، وهو أوّل من مات من نسل الحسن السبط عليه السلام في الحبس وذلك سنة ١٤٥، وقيل سنة ١٤٧، وقيل سنة ١٤٩ .<sup>٣</sup>

١. بياض في ب وأكملناه من المصادر الأخرى.

٢. عمدة الطالب ١٦١ - ١٦٢ مع اختلاف قليل.

٣. يقع مرقد في الكوفة، قرب كرى سعدة، على يسار الذهاب من النجف إلى الكوفة، وعليه قبضة بياض، وقد ظهر قبره

فأبو إسماعيل إبراهيم الغمر خلف أبا إبراهيم إسماعيل الديباج الأكبر الشَّهير بالشريف الخالص<sup>١</sup>، استشهد<sup>٢</sup> فأبو إبراهيم إسماعيل خلف ثلاثة بنين: محمد الديباج الأصغر أمه أم ولد تدعى عاتقة، وأبا محمد محمد الحسن التيج أمه هند بنت عبد الملك بن سهل بن مسلم، وقيل أمه عاتقة المذكورة، وأبا إسحاق إبراهيم طباطبا أمه رميحة بنت عبد الله بن أبي أمية المخزومي، وعقبهم ثلاث دوحات:

الدوحة الأولى: عقب محمد الديباج: استحضره أبو جعفر المنصور فقال له، أنت الديباج بن الديباج؟ قال: نعم، قال: أما والله لأقتلنك أشد قتلة لم أقتل أحداً قبلك مثلها، قال: اذكر ربك إن ربك لبالمرصاد، إن الله لا يغادر صغيرة ولا كبيرة إلا أحصاها في كتاب مبين، فأمر المنصور أن يبني عليه اسطوانة ويوضع فيها وهو حي ظاهر منها وجهه، وهو أول من ابتدع ذلك بالناس فمات فيها<sup>٣</sup>.

→

متأخراً عند نهاية القرن الثاني عشر الهجري، عثر عليه بعض المتقين عن حجارة آثار الكوفة الدفينة، حيث وجد صخرة تحكي بوضوح أنه قبر إبراهيم الغمر. وبنى عليه السيد محمد مهدي بحر العلوم الطَّبَّاطباني رحمته الله.  
أنظر: مرافق المعارف ٣٤/١، سفينة البحار ٧٨/١، فلك النجاة، شجرة طوبى ١/١٢٧، منتقلة الطَّالبيَّة ٢٦٥، تاريخ الكوفة للبرقي ٥٨، مشاهد العترة الطَّاهرة ١٩٥ - ١٩٦، إرشاد أهل القبلة ٢٢٧، المزارات المعروفة في مدينة الكوفة ٦٤ - ٧٣، تاريخ الكوفة الحديث.

١. أو الخلاص، سمي الديباج لحسنه وبهائه.

في مقاتل الطَّالبيين بسنده إلى عبد الله بن موسى أنه قال: سألت عبد الرحمن بن أبي الموالي وكان مع بني الحسن في المطبق، كيف صبرهم على ما هم فيه؟

قال: كانوا صبراء، وكان فيهم رجل مثل سبيكة الذهب كلَّمَا أوقد عليها النَّار ازداد خلاصاً، وهو إسماعيل بن إبراهيم، وكان كلَّمَا اشتد عليه البلاء ازداد صبراً.

وقد اختلف المؤرخون في أنه هل بقي مسجوناً فمات في السَّجن أو أنه أُطلق، فذهب بعضهم وعلى رأسهم أبو الفرج الاصفهاني إلى أنه خرج من السَّجن في خلافة المهدي أو الهادي، وفي بعض الروايات أنه أُعيد إليه حتَّى مات فيه، وبعضهم قال: إنه بقي مسجوناً حتَّى أيام المهدي فأطلقه، ثُمَّ لَمَّا جاء موسى الهادي أعاده فمات في سجنه.

أنظر: مقاتل الطَّالبيين - ط مصر ١٣٩، الحسينيون في التاريخ ١/١٩٤.

٢. في واقعة فنج. ٣. أنظر أخباره في مقاتل الطَّالبيين - ط النجف ١٤٥.

قال الفقيه أبو جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي عليه السلام في عيون أخبار الرضا: حدثنا [أبو أحمد بن محمد بن إسحاق الأنماطي النيشابوري باسناد متصل، ذكر:]<sup>١</sup> لما تولى أبو جعفر المنصور، صار مجدداً في طلب العلويين، فكلما ظفر بأحد منهم بنى عليه اسطوانة بالجص والآجر وهو حي فيموت الرجل فيها، فذات يوم أتى بصبي حسن الصورة يسطح وجهه نوراً كالقمر، أسود الشعر، أدهج العينين، مقرون الحاجبين، من ولد الحسن السبط عليه السلام فأمر أن يبني عليه اسطوانة، فألمه الله تعالى البتاء أن يجعل فيها فجوة بحيث لا يلحق البنيان جسده، ولم يشعر بذلك أحد، ثم حذره من مخاطبته للغير، فلما جن الليل وهدأت الأعين أتى إليه واستظهره وقال: أيها السيد الطاهر إنما فعلت معك هذا لئلا يكون جدك رسول الله ﷺ خصمي يوم القيامة، وليكون يشفع لي عند الله عز وجل، فالآن إتق بدمك ودمي واستخبره عن إسم أمه وأبيها ومنزلها فأخبره ثم جز شعر رأسه، وقال له: أعلم أن قصدي به أقر عين أمك ليذهب حزنها ويظمن به خاطرها، فقال: جزاك الله بما فعلت خيراً، فانهزما من وقتها متخفيان مفترقان الطريق، قال البناء: فضيت إلى المدينة، فدخلتها وزرت رسول الله ﷺ ثم سرت في سككها متخفياً خائفاً وجلاً، فإذا أنا أسمع صوت امرأة حزينة تنمي وتذكر الصبي في نعمها حسن شبايل ولدها، وجسم محاسن فضائله، فجزمت موقناً أنها أم الصبي من غير معرفة مني بها ولا دلالة عليها، بل إلهاماً من الله عز وجل، فدنوت من وراء الحجاب، وقرعت عليها الباب قرعاً لطيفاً، وأقرأتها السلام خفياً بتذلل وترفتها، فسألته عن مصابها وإسم أبيها وإينه، ثم عن إسمها وإينها. فأخبرتني كسا أخبرني به الصبي، فاطمأن خاطري، فاستوتقت منها العهد والميثاق بعدم الإفشاء، ثم دفعت إليها ما حملته من شعر الصبي وعرفت بها بخبره<sup>٢</sup>.

الدوحة [الثانية]: عقب أبي إسحاق إبراهيم طباطبا<sup>٣</sup> بن أبي إبراهيم إسماعيل الديباج الأكبر:

١. في ب: «حدثنا أحمد بن محمد الهادي النيشابوري باسناده إلى ... قال:»، وصوبناه من عيون الأخبار ١١١.

٢. عيون أخبار الرضا ١١١ - ١١٢ مع اختلاف قليل.

٣. كان ذا خطر وتقدم، أمه أم ولد، ذكره الشيخ الطوسي في رجاله ص ١٤٤ من أصحاب الصادق عليه السلام، وذكره المولى الأربدلي في جامع الرواة ٩٩/١ وقال: روى عنه علي بن حسان في الكافي في باب أن الجن يأتهم عليهم السلام فيسألونهم، وذكره أيضاً ابن حجر العسقلاني في لسان الميزان ٣٥/١ وقال: كان فاضلاً في نفسه، سرياً في قومه.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: إنما لقب بطباطبا لأنه كان لتغ اللسان يجعل القاف طاء، فذات يوم أمر غلامه أن يأتيه بشيابه، فقال له الغلام: آتيك بدراعتك، فقال: لا، بل بطباطبا يعني قبا [قبا]، فعلق به هذا اللقب، ومعناه بلسان النبطية سيّد السادات، ويقال لولده بنو طباطبا<sup>١</sup>.

قال السيّد في الشجرة: فأبو إسحاق إبراهيم طباطبا خلف أربعة<sup>٢</sup> بنين: أبا محمّد الحسن التيج، وأبا جعفر محمّداً أمّه وبره بنت عبد الله بن .....<sup>٣</sup> الخزومي، وأبا عبد الله أحمد الرئيس فتوح الدّين، وأبا الحسن القاسم محمّد جمال الدّين أمها هند بنت عبد الملك بن سهل بن سلمة بن عبد الرحمن .....<sup>٤</sup> وعقبهم أربعة غصون:

الفصم الأوّل: عقب أبي محمّد الحسن التيج: .....<sup>٥</sup> وإبراهيم .....<sup>٦</sup> إساعيل الديباج الأكبر من غير واسطة، فيكونان أخوي إبراهيم طباطبا.

قال الفقيه أبو جعفر محمّد بن بابويه القمي عليه السلام في معاني الأخبار: بسنده إلى أمير المؤمنين عليه السلام قال: نزل جبرئيل على النبي صلى الله عليه وآله فقال: يا محمّد ربك يقربك السلام ويقول لك مر أصحابك بالفج والتج، فالفج: رفع الصّوت [بالتلبية] والتج: نحر الإبل<sup>٧</sup>.

قال السيّد في الشجرة: فالحسن التيج<sup>٨</sup> حبسه الرشيد نيفاً وعشرين سنة فلما مات أطلقه المأمون وقيل هلك في الحبس وعمره ثلاث وستون سنة<sup>٩</sup>، ويقال لولده بنو التيج. فأبو محمّد الحسن التيج خلف ثلاثة بنين: أبا جعفر محمّداً اليماني، وأبا محمّد أحمد ميمون، وأبا محمّد الحسن [التج الثاني]<sup>١٠</sup>، وعقبهم ثلاثة قضوب:

القضيب الأوّل: عقب أبي جعفر محمّد اليماني: فأبو جعفر محمّد خلف عليّاً، ثمّ عليّ خلف

١. سر السلسلة العلوية: ١٦.

٢. في عمدة الطالب ١٧٢: أنّ إبراهيم طباطبا خلف ثلاثة بنين: القاسم الرسي، وأحمد، والحسن.

٣. بياض في الأصل. ٤. بياض في الأصل. ٥. بياض في ب.

٦. بياض في ب. وفي العمدة ١٦٢: أنّ أبا محمّد الحسن التيج هو ابن إساعيل الديباج بلا واسطة.

٧. معاني الأخبار ٢٢٣ - ٢٢٤، وفيه: بالعج والتج، فالعج رفع الأصوات بالتلبية، والتج نحر الإبل.

٨. خرج مع الحسين بن علي بفخ. ٩. سر السلسلة العلوية ١٦.

١٠. في ب: الخراساني.



محمدًا، ثمَّ محمدٌ خلف ابنين: عبد الله وإبراهيم وعقبها فنان:

الفن الأوَّل: عقب عبد الله: فعبد الله خلف ثلاثة بنين: محمدًا وعليًا وسلامة.

القضيب الثاني: عقب أبي محمد أحمد ميمون بن أبي محمد الحسن التيج: ويقال لولده بنو ميمون، فأبو محمد أحمد خلف أبا الحسن محمدًا الصوفي، ويقال لولده بنو الصوفي، فأبو الحسن محمدٌ خلف ثلاثة بنين: محمدًا وعليًا وأحمد، وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأوَّل: عقب محمد: فمحمدٌ خلف ثلاثة بنين: إبراهيم وأحمد وعليًا وعقبهم ثلاثة فروع:

الفرع الأوَّل: عقب إبراهيم: فإبراهيم خلف ابنين: أبا عبد الله الحسين وأحمد، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب أبي عبد الله الحسين: ويعرف ثمة بالرويدي نسبة إلى أمته تدعى بذلك،

ويقال لولده بنو الرويدي، فأبو عبد الله الحسين خلف أربعة بنين: أبا تراب عليًا، وإبراهيم مات

منقرضاً بمصر عن اثنا، وزيداً له ولد، وأبا محمد القاسم صاحب الفرة.....<sup>١</sup> باليمن، له بها

وبمصر والعراق أعقاب وأحفاد، وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى: عقب أبي تراب علي: فأبو تراب علي خلف محمدًا، ثمَّ محمدٌ خلف ابنين: محمدًا

وإبراهيم مات منقرضاً دارجاً بانقراض جده أبي تراب علي.

الورقة الثانية: عقب أحمد بن إبراهيم بن محمد: فأحمد خلف يحيى، ثمَّ يحيى خلف ابنين:

محمدًا وإسماعيل، وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب محمد: فمحمدٌ خلف مسلماً، ثمَّ مسلم خلف حيدرة.

الحبة الثانية: عقب إسماعيل بن يحيى: فإسماعيل خلف أحمد، ثمَّ أحمد خلف محمدًا.

الفن الثاني: عقب أحمد بن أبي الحسن محمد الصوفي: فأحمد خلف عبد الله، ثمَّ عبد الله خلف

ثلاثة بنين: عليًا ومحمدًا ومسلماً، وعقبهم ثلاثة فروع:

الفرع الأوَّل: عقب علي: فعليٌ خلف ابنين: محمدًا وحسيناً، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب محمد: فمحمدٌ خلف عليًا، ثمَّ عليٌ خلف حسناً.

[الفن الثالث]: عقب علي بن أبي الحسن محمد الصوفي: فعليٌ خلف حسيناً، ثمَّ حسين خلف

عليّاً أمّه أم ولد تلقب بالسليجق، ولعل السّين ها هنا زائدة فيكون الجلق وهو إسم لإحدى قرى دمشق الشّام لتعريف ابن الفارض لها حيث قال شعراً:

وجلق جنة من ساء<sup>١</sup> وباهها      ورباهها منيتي ولا وباهها  
مصر وطني وفيها وطري      ولميني مشتها مشتهاها

وكان أبو القاسم عليّ فارساً بطلاً شجاعاً استخلفه أبوه بعد أن بلغ من العمر إثنتي عشرة سنة، ويقال لولده بنو الجلق، فعليّ خلف خمسة بنين: أحمد ومحمّداً وحسنأ وإبراهيم وعقبهم خمسة فروع:

الفرع الأوّل: عقب أحمد: كان سيّداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشّان، يعرف بشيخ الأهل، فأحمد خلف محمّداً المصري، ويقال له الصّوفي. فمحمّد خلف أبا محمّد الحسن ويعرف ثمة بإبن زريق، كان أديباً متصفاً بالصلاح والتقوى.

الفرع الثاني: عقب محمّد بن عليّ الجلق: فمحمّد خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف محمّداً.

الفرع الثالث: عقب إبراهيم بن عليّ الجلق: فأبراهيم خلف أبا إبراهيم إسماعيل مات بمصر سنة ٣٣٧.

الفرع الرابع: عقب حسن بن عليّ الجلق: فحسن خلف ثلاثة بنين: محمّداً وحسنأ وطاهراً، وعقبهم ثلاث ورقات:

الورقة الأولى: عقب محمّد: فمحمّد خلف عبد الله.

الورقة الثانية: عقب حسن بن عليّ: فحسن خلف عليّاً.

الورقة الثالثة: عقب طاهر بن حسن بن عليّ: فطاهر خلف حمزة، ثمّ حمزة خلف عليّاً، ثمّ عليّ خلف أبا الحمد عمارة، ثمّ أبو الحمد عمارة خلف عماد الدّين، ثمّ عماد الدّين خلف شهاب الدّين، ثمّ شهاب الدّين خلف تاج الدّين حسناً، ثمّ تاج الدّين حسن خلف شاه مير، ثمّ شاه مير خلف جلال الدّين، ثمّ جلال الدّين خلف محموداً، ثمّ محمود خلف عماد الدّين، ثمّ عماد الدّين خلف فخر الدّين همايون ثمّ فخر الدّين همايون خلف صدر الدّين، ثمّ صدر الدّين خلف زين

الدين علياً، ثم زين الدين عليّ خلف جمال الدين سلطان.

القضيبي الثاني: عقب أبي محمد الحسن التيج الثاني بن أبي محمد الحسن الأول: قال السيّد في الشجرة: فأبو محمد الحسن التيج خلف ابنين: أبا القاسم عليّاً، وأبا جعفر محمّداً، وعقبهما فنان: الفن الأول: عقب أبي القاسم عليّ الشهير بإبن معية: نسبة إلى أمّه، وهي معية بنت محمد بن حارثة بن معاوية بن إسحاق بن زيد بن حارثة بن عامر [بن مجمع] بن العطاف بن ضبيعة بن زيد بن مالك بن عوف بن عمرو بن عوف بن الأوس، كوفية [ينسب إليها ولدها] البوية، وقال إبن طباطبا: هي بغدادية ليست أمّه بل أم أولاده، ولعمري إنّ كثيراً من النسابين أذعنوا للسيّد النقيب تاج الدين في جودة معرفته وغزارة علمه وحفظه بالأنساب، فكيف يقصر عن حفظ نسبه وأقربائه الأذنين<sup>٢</sup> ويقال لولده بنو معية.

فأبو القاسم عليّ خلف خمسة بنين: أبا جعفر محمّداً، وأبا طالب حسناً، وأبا عبد الله الحسن الزكي، وأبا عبد الله محمّداً، وأبا الفوارس ناصرأ، وعقبهم خمسة فنون:

الفن الأول: عقب أبي جعفر محمّد: كان عالماً عاملاً فاضلاً، كاملاً نسابية نقل عن شيخ الشرف العبيدي وغيره من كبار الفضلاء، وله مصنفات فيها: المبسوط مات منقرضاً<sup>٣</sup>.

الفن الثاني: عقب أبي طالب الحسن بن أبي القاسم عليّ معية: ويقال له أبو طاهر، فأبو طالب الحسن خلف ابنين: محمّداً وجعفرأ، وعقبهما فرعان:

الفرع الأول: عقب محمّد: فمحمّد خلف جعفرأ، ثمّ جعفر خلف حسناً، ثمّ حسن خلف ثلاثة بنين: عليّاً وعبد الجبار وناصرأ، وعقبهم ثلاث ورقات:

الورقة الأولى: عقب عليّ: فعليّ خلف محمّداً، ثمّ محمّد خلف محمّداً، ثمّ محمّد خلف حسناً، ثمّ حسن خلف عليّاً، ثمّ عليّ خلف محمّداً، ثمّ محمّد خلف عليّاً.

الورقة الثانية: عقب عبد الجبار بن حسن: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً رئيساً فقيهاً، محدثاً،

٢. العمدة ١٦٣.

١. في ب: (كوفية البوية) هكذا، وصوبناه من العمدة ١٦٣.

٣. أخذ عنه أبو بكر بن عبدة، روى عنه شيخ الشرف أبو الحسن العبيدي في التهذيب، والشّيخ أبو الحسن العمري في الجدي.

أنظر ترجمته في العمدة ١٦٣، منية الراغبين ٢٢٧.

مدرساً، بتحقيق وتدقيق، إنتهى إليه علم الأنساب في زمانه وإليه ينسب مسجد [عبد] الجبار بالكوفة لكثرة صلواته وتدرسه به، ولعله هو الذي بناه والله تعالى أعلم<sup>١</sup>.

الفن الثالث: عقب أبي عبد الله الحسن الزكي بن أبي القاسم عليّ معية: كان ينزل بقصر ابن هبيرة، فنسب إليه، ويقال لولده بنو القصري، وبنو الزكي. فأبو عبد الله الحسين خلف ستة بنين: أبا محمّد عبد العظيم، وأبا الحسن محمّداً، وأبا المعالي محمّداً، وأبا الحسن عليّاً، وأبا القاسم عليّاً، وأبا منصور الحسن، وعقبهم ستة فروع:

الفرع الأوّل: عقب أبي محمّد عبد العظيم: يعرف ثمة بالعلوي، ويقال لولده بنو العلوي، فأبو محمّد عبد العظيم خلف محمّداً، ثمّ محمّد خلف ميموناً، ثمّ ميمون خلف حسيناً ثمّ حسين خلف مايكديم محمّد، ثمّ مايكديم محمّد خلف زيدا، ثمّ زيد خلف عبد الله.

الفرع الثاني: عقب أبي الحسن محمّد بن أبي عبد الله الحسن الزكي القصري فأبو الحسن محمّد خلف حسيناً الحريري، ثمّ حسين خلف ثلاثة بنين: أبا الحسن عليّاً، وأبا محمّد الحسن، وأحمد، وعقبهم [ثلاث] ورقات:

الورقة الأولى: عقب أبي الحسن عليّ: فأبو الحسن عليّ خلف أربعة بنين: أبا المعالي عبيد الله، وأبا الحسن محمّداً<sup>٢</sup>، وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى: عقب أبي المعالي [عبيد الله]<sup>٣</sup>: فأبو المعالي عبيد الله خلف ابنين: أبا عبد الله محمّداً، وأبا الفضل، وعقبها كمان:

الكم الأوّل: عقب أبي عبد الله محمّد البدري: فأبو عبد الله محمّد البدري خلف أبا المعالي، ثمّ أبو المعالي خلف ابنين، أبا الحسن أحمد، وأبا الفضل وعقبها طلعتان:  
الطلعة الأولى: عقب أبي الحسن أحمد: فأبو الحسن أحمد خلف أبا عبد الله الحسين.

١. أنظر ترجمته في: عمدة الطالب ١٦٣، رياض العلماء، مئة الراغبين ٢٥٠، وفي العمدة عمود نسبه كما يأتي: (عبد الجبار بن

الحسن بن محمّد بن جعفر بن أبي طاهر الحسن بن عليّ المعروف بابن معية بن الحسن بن إسحاق الديباج بن إبراهيم الغمر...).

٢. لم يذكر المؤلف ﷺ الإثنين الآخرين.

٣. في العمدة ١٦٤: (هبة الله).

الكم الثاني: عقب أبي الفضل بن أبي المعالي [عبيد الله] فأبو الفضل خلف الزكي الثاني، ثم الزكي الثاني خلف أبا القاسم، ثم أبو القاسم خلف أبا المعالي.

الحبة الثانية: عقب أبي الحسن محمد بن أبي الحسن عليّ: فأبو الحسن محمد خلف ثلاثة بنين: عليّاً وحسيناً وأبا طالب محمداً<sup>٢</sup>، وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأوّل: عقب عليّ: فعليّ خلف محمداً، ثمّ محمد خلف أبا الفضل، ثمّ أبو الفضل خلف محمداً.

الورقة الثانية: عقب أحمد بن حسين الحرير بن أبي الحسن محمد: فأحمد خلف حسناً، ثمّ حسن خلف ابنين: محمداً وبركات، وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف حسيناً، ثمّ حسين خلف ثلاثة بنين: محمداً وعليّاً وقاسماً، وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأوّل: عقب محمد: فمحمد خلف جعفرأ، ثمّ جعفر خلف ابنين: محمداً ومعوب<sup>٣</sup>.

الكم الثاني: عقب قاسم بن [حسين]<sup>٤</sup>: فقاسم خلف فخر الدّين حسيناً، ثمّ فخر الدّين حسين خلف قاسماً، ثمّ قاسم خلف تاج الدّين محمداً كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، له تصانيف عديدة جليلة، مات منقرضاً عن اناث.

الحبة الثانية: عقب بركات بن [حسن]<sup>٥</sup> بن أحمد: فبركات خلف عليّاً، ثمّ عليّ خلف محمداً، ثمّ محمد خلف أبا القاسم عليّاً، ثمّ أبو القاسم عليّ خلف ثلاثة بنين: أبا جعفر محمداً، وأبا محمد جعفرأ، وأبا طالب الحسن، وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأوّل: عقب أبي جعفر محمد: فأبو جعفر محمد خلف جعفرأ، ثمّ جعفر خلف محمداً، ثمّ محمد خلف حسناً، ثمّ حسن خلف عليّاً، ثمّ عليّ خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف عليّاً.

الكم الثاني: عقب أبي محمد جعفر بن أبي القاسم عليّ: فأبو محمد جعفر خلف محمداً، ثمّ محمد

١. في ب: (محمداً).

٢. وورد أيضاً في مواضع أخرى (أحمد).

٣. ورد هكذا.

٤. في ب: (حسن) والصواب ما أثبتنا.

٥. في ب (حسين) والصواب ما أثبتنا.

خلف حسناً، ثمَّ حسن خلف ثلاثة بنين: أبا الحسن، وعبد الجبار، وناصرأ.  
 الكم [الثالث]: عقب أبي طالب أحمد بن أبي الحسن محمد بن أبي الحسن عليّ: فأبو طالب  
 أحمد خلف ابنين: حسناً ومحمداً وعقبها طلعتان:  
 الطَّلعة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف عليّاً، ثمَّ عليّ خلف حسناً، ثمَّ حسن خلف عليّاً.  
 الطَّلعة الثانية: عقب محمد بن أبي طالب أحمد: فمحمد خلف ابنين: أحمد وإبراهيم وعقبها  
 زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف عبد الله، ثمَّ عبد الله خلف سالماً.  
 الزهرة الثانية: عقب إبراهيم بن محمد: إبراهيم خلف زيداً، ثمَّ زيد خلف جعفرأ، ثمَّ جعفر  
 خلف أبا المكارم، ثمَّ أبو المكارم خلف أبا الفتح، ثمَّ أبو الفتح خلف أبا طالب، كان رئيساً  
 بالبصرة، وله بها عقب، وقد عرفه بهاء الدولة ابن بويه الديلمي، فأبو طالب خلف محمداً، ثمَّ  
 محمد خلف عليّاً، كان شديد القوة، كثير المحاورة في الكلام، قد رزقه الله تعالى مالاً عظيماً واسعاً،  
 فأتاه رجل من الأشراف بمكة فشكى إليه جور السلطان، فأدخل العلوي الحجازي يده تحت ثيابه  
 ثمَّ قال له ثيابك هذه الرقاق هي التي أضلتك سبيلك، والعز معه الشقاء<sup>٢</sup>.

الفرع [الثالث]: عقب أبي منصور الحسن بن أبي عبد الله الحسين الزكي الأوّل القصري:  
 قال السَّيِّد في الشَّجرة: فأبو منصور الحسن خلف ابنين: أبا الحسن عليّاً، وأبا طالب أحمد،  
 وعقبها ورتقتان:

الورقة الأولى: عقب أبي الحسن عليّ: فأبو الحسن عليّ خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف ابنين: أبا  
 عبد الله الحسين، وأبا منصور الحسن وعقبها حبتان:  
 الحبة الأولى: عقب أبي عبد الله الحسين: فأبو عبد الله الحسين خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف  
 حسناً، ثمَّ حسن خلف محمداً.

١. ورد أيضاً في مواضع أخرى: محمد.

٢. هذا الموقف يعود إلي أبي الطَّيب أحمد بن أبي عبد الله بن أبي القاسم عليّ بن معية (أنظر: عمدة الطالب ١٦٤، وقد ذكره المؤلف في الصَّفحات التالية عند ترجمته المذكور).

الفرع [الرابع]: عقب أبي القاسم عليّ بن أبي عبد الله الحسين الزكي القصري بن أبي القاسم عليّ معية: فأبو القاسم عليّ خلف ابنين: أبا عبد الله محمداً، وأبا عبد الله الحسين الزكي الثاني، وعقبها ورتقتان:

الورقة الأولى: عقب أبي عبد الله محمد: فأبو عبد الله محمد خلف خمسة بنين: [أبا الحسن محمد]، وأبا الطيّب أحمد<sup>١</sup>، وأبا الطيّب الحسن، وأبا القاسم عبيد الله، وأبا محمد إبراهيم، له أعقاب وأحفاد بramer والأهواز والبصرة، وعقبهم خمس حبات:

الحبة الأولى: عقب أبي الحسن محمد، فأبو الحسن محمد خلف حسناً، ثمّ حسن خلف محمداً. الحبة الثانية: عقب أبي الطيّب أحمد<sup>٢</sup> بن أبي عبد الله محمد: كان سيّداً جليل القدر رفيع المنزلة، عظيم الشأن، رئيساً بالبصرة، أتاه رجل علوي بمكة شاكياً إليه جور السلطان، فأدخل يده تحت ثيابه، وقال: لقد اذنتك رقة ثيابك هذه، فالمزمة مقرونة بغنى النفس، فلو لو تكن كذلك وكنت كأسلافك لما تسلط عليك المخلوق فعليك بتقوى الله وعفة النفس عن المخلوق.

قال العمري: وكان لأبي الطيّب أحمد<sup>٣</sup> عدة أولاد كلّهم أصدقاء، مات أكثرهم. فأبو الطيّب أحمد<sup>٤</sup> خلف ثلاثة بنين: أبا أحمد محمداً، وأبا منصور الحسن الزكي، وأبا المساق، وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأوّل: عقب أبي أحمد محمد: فأبو أحمد محمد خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف سالماً.

الكم الثاني: عقب أبي منصور الحسن الزكي الثالث بن أبي الطيّب أحمد: كان ظهير الدولة، فأبو منصور الحسن خلف ثلاثة بنين: أبا الفتح عليّاً، وأبا جعفر محمداً، وأبا جعفر القاسم جلال الدّين، وعقبهم ثلاث طلعات:

١. ورد في المجدي ٧١، وعمدة الطالب ١٦٣ - ١٦٤: (أبي طالب أحمد) وليس (أبو الطيّب أحمد).

٢. ورد في المجدي ٧١، وعمدة الطالب ١٦٣ - ١٦٤: (أبي طالب أحمد) وليس (أبو الطيّب أحمد).

٣. ورد في المجدي ٧١، وعمدة الطالب ١٦٣ - ١٦٤: (أبي طالب أحمد) وليس (أبو الطيّب أحمد).

٤. ورد في المجدي ٧١، وعمدة الطالب ١٦٣ - ١٦٤: (أبي طالب أحمد) وليس (أبو الطيّب أحمد).

الطلعة الأولى: عقب أبي الفتح عليّ: فأبو الفتح عليّ خلف أبا الحسن عليّاً، ثمّ أبو الحسن عليّ خلف قريناً، ثمّ قرين خلف حسيناً، ثمّ حسين خلف محمداً، ثمّ محمد خلف عماد الدّين محمداً سافر إلى خراسان ثمّ الهند واستوطن بلدة دهلي، وله بها ولد.

الطلعة الثانية: عقب أبي جعفر محمّد أبي منصور الحسن الزكي الثالث: فأبو جعفر محمد خلف أبا جعفر محمداً تاج الدّين، كان سيّداً جليل القدر، عظيم الشّأن، رفيع المنزلة، رئيساً نقيباً فصيحاً بليغاً أديباً شاعراً لسان بني حسن بالعراق، قال: [صاحب العمدة]:<sup>١</sup> (حدثنا أبو جعفر محمد تاج الدّين، قال: حدثنا أبي عن خاله النقيب أبي جعفر محمّد تاج الدّين قال: حدثنا أبي قال: لهجت بقول الشّعْر وأنا صبي لم أبلغ الحلم، فسمع والدي من الأصحاب بعض أبيات قد قلتها، فاستدعاني وقال أبي: سمعت أنّك تهذي بقول الشّعْر، فأحب أن أسمع منك، فقل في هذه الشّجرة، فقلت فيها ارتجالاً هذه الأبيات:

ودوحة تدهش الأبصار ناضرة      تريك في كلّ غصن جذوة النّار  
كأنما فصلت بالتبر في حلل      خضر تميمس بها تامات أبحار

ثمّ إنّ قبيل ما بين عيني وقال: يا بُني أكثر من قول الشّعْر لعلنا نقصد الصّاحب عزالدّين بدار الخلافة ببغداد، فبعد مضي أيّام قصدناه بالزوية من دار الخلافة ثمّ وفد عليه يحيى بن عامر لقضاء مآرب فقضاها له ورجع إلى الكوفة، ولم نزل نحن متموقين لانجاح مآربنا ووظايفنا المقررة من الديوان، ولم نكن نحجيء عنده قبل هذا الزمن، بل نرسل إليه مرسولاً فيقضي مآربنا، وقد أعطى الصّاحب علاء الدّين الملك الجويني فرساً كبيرة في السن، عوراء العين، فكتب الجويني إليه هذين البيتين شعراً:

أهديتموا الجنس إلى جنسه      بزرک [اسب] لبزرک [و] وكور<sup>٢</sup>  
وما لكم في ذلك من حيلة      سبحان من قدر هذي الأمور

١. بياض في ب وأكملناه حسب السياق. أنظر العمدة ١٦٥.

٢. اسب وبزرک وكور كلمات فارسية بمعنى فرس وكبير وأعمى. في ب: بزرک كور بزرک وكور. وقد صوبناها من المراجع الأخرى لإستقامة المعنى.



فأعاضه بفرس أحسن منها واعتذره في كتاب بعثه إليه .

ومن حكاياته : أن أحد الشعراء مدحه بقصيدة لم يجزه فهجاه بهذه الأبيات شعراً :

أعرق والاعراق دساسة      إلى خؤول كخليع الدلا

مدحته والنفس أمارة      بالسوء إلا ما وفي ذو العلا

فكنت كالمودع بطيخة      من غير جيفة بنت الخنلا<sup>١</sup>

فعند ذلك أجازته بمجازة جزيلة ، فقال ، يا الله العجب من النقيب أجازني على الهجو ولم يجزني على المدح ، فقال : إننا لا نعلم ما تقول فأجزناك لما قلت ، فلم من قول النقيب عدم الإجازة للشاعر لاستبدال قصيدته وركاكتها ، وإنما يعلم إجازته بعد ذلك لكثرة الحاجة عليه بالطلب<sup>٢</sup> .

فالنقيب أبو جعفر محمد تاج الدين خلف إنين : معتقاً ، ومجد الدين ، كانا سيدين جليلين وجيهين ماتا في حياة أبيهما منقرضين بانقراض أبيهما .

الطلعة الثالثة : عقب أبي جعفر القاسم جلال الدين بن أبي منصور الحسن الزكي الثالث : قال : صاحب العمدة : كان أجل كبار السادة العلويين ، و صدر البلاد الفراتية بأسرها ، ونقيب رؤساء أعيانها ، فمن بعض أخباره : إن الخليفة الناصر لدين الله ، تعدى على آل المختار من السادة العلويين ، وكان المتولي لتعذيبهم وجذب أموالهم قهراً عليهم النقيب أبو جعفر القاسم جلال الدين ، وكان بينه وبين الوزير ناصر الدين بن مهدي البطحاني الحسيني عداوة شديدة ، وبغضاء كامنة في القلوب ، فاستشعر بها النقيب ، فأيقن أن الوزير مُصر على أذيته وهلاكه لما تقدم منه بآل المختار ، فلم يتمكن من الفرار ، إلا أنه رجع الفرار بضمانته قوسين بأضعاف ضمانها المعتاد ، فضمنها بمائة وعشرين ألف دينار ، فانكسر فيها ، فعزم على الانهزام إلى اليمن لوفوده إليها سابقاً ، ولما رأى من عزة أهلها له ، فنعه ابنه جلال الدين وتقبل عنه الضمان ، فزرع قوسان مع ضياع الديوان وعسف وغصب الرعايا ، واعتدى على الناس بالجور والظلم والعدوان الذي لم يسمع بمثله ، حيث هم من خواص الوزير

١. وفي العمدة : ١٦٦ :

فكنت كالمودع بطيخة      من غير حقة بيت الخنلا

٢. عمدة الطالب ١٦٥ - ١٦٦ .

وطبائته، واحترز جميع ما بقريتهم المعروفة بالمون، وحمل ذلك مع الغلمان إلى بغداد، فساعدته الأقدار بارتفاع الأسعار من درهين إلى أربعة دراهم، وكل شيء بمئليته، فدخل ذات يوم على الوزير ولاطفه، وشكى إليه قلة الغلة والمحصول [وأنته] لم يبلغ إلا شيئاً يسيراً، ومحاوز.... الكبير والحقير، ثم التمس منه إغلاق أبواب التجار لكي يصني ما عنده من تلك الغلات، فأجابه لسؤاله وأحال عليه مائة ألف دينار، فارتفعت الأسعار من [الدرهين] إلى الستة، وكل شيء مثل ذلك، ففي ضمن اسبوع صنى ما عنده، وأوفى المائة ألف دينار وادخر لذاته النصف الثاني.

ثم دخل على الوزير فوجده متخلياً بذاته يكتب ما هو ملزوم عليه بإعراضه على الخليفة فأخبره بإيصال المائة ألف دينار، ثم شكى إليه كثرة اجتهاده وتعبه في تحصيلها، وقلة ما بيده، والتمس منه العفو بترك العشرين ألف ديناراً الباقية عنده، فقال: لا يسعني ذلك، فقال: أيها الوزير، متعني الله بحياتك، أعلم إنني قد أحضرتها لبابك العالي مع خادمي، ولقد أصبت بتوجهك لي خيراً كثيراً، ولم قصدت بشكواي إليك إلا الإطلاع على كرمك العام، فإن أمرتم بإحضارها بين يديكم فهي هذه بالباب وإن أمرتم بصرفها لأرباب المحاولات فالأمر إليكم والاطاعة من الفقير، وإن تكرمتم بها على مخلصكم فذلك ما كنا نبغي، فتبسم الوزير ضاحكاً من قوله، ثم قال: بل أبطل الأخير، والأمر الأول، فاصبر حتى نعرف الخليفة بثقل الضمان عليك، قال: والتمس من الوزير أن لا يسمع إلى شكوى متظلم من العباد، لا اطلاعك على جميع الأحوال، فقال: ولك ذلك بشرط أن لا تعود إلى مثل ما قد فعلت، قال: ولك على ذلك ما دام الوزير أيده الله تعالى ما يكلفني ما لا أطيق من ثقل الضمان لعلكم لا يحصل ذلك إلا بالسف والجور على العباد، ثم النقصان في الدين.

فقال يزيد بن .....<sup>١</sup> المشكري هذه الأبيات في التقيب، ذكر فيها القصة شعراً:

فكأنما الهور الطُفوف وأهله      الشَّهداء وابن معية ابن زياد<sup>٢</sup>

فبلغ التقيب بقوله، فأقسم إن ظفر به قتله، فأنذر فاختنق. وفي سنة...<sup>٣</sup> اصطلاح التقيب والوزير، فازداد يزيد خوفاً ورعباً فلم يجد له معه مقراً ولا عنه مقراً غير أن أتاه ذات يوم مثلثماً

٢. في ب بعده بياض يسع لخمسة أسطر.

١. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

فلم يعرفه النقيب لعدم رؤيته له سابقاً، فلما استقر به المجلس أنشده آياه هذه الأبيات شعراً:

سعود يدوم يشرب المدام	بنت الكروم مع [ابن] الكرام
جوار بكأس وكأس بجمام	غذونا بنون وخاء ولام
إلى ماجد له خير آل	هو ابن معية خير الأنام
أبو جعفر قاسم والحسن	هو الطاهر العلوي نسل الكرام

فقال النقيب: ليست هذه الأبيات ببيعة من شعر مزيد، فقال: نعم يا مولاي، لقد أذنبت فتفكرت في نفسي، فلم أجد لي حيلة سوى أن آتيك بنفسي لتعفو عني، فقال: نعم، بآتيانك إلينا قد عفونا عنك، فبعث الخليفة الناصر لدين الله عشرة آلاف، فدفعت لمزيد منها ألف دينار، وأرسل النقيب إلى الخليفة أبيات مزيد فتبسم ضاحكاً من قوله، وأمر له بإجرائها في كل زمن، وطلب الخليفة مزيداً، وأمر له بمجازة جزيلة لقوله في النقيب، فمدحه بقصيدة، وصيره من ندمائه<sup>١</sup>.

وكان النقيب سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، ذا جاه ورفعة، عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً أديباً ظريفاً فصيحاً بليغاً شاعراً، ملازماً قواعد آبائه وأسلافه صدور السادة العلويين، ونقيب النقباء الطالبيين بالفراتية، ثم عزل عنها سنة...<sup>٢</sup> فمن شعره:

تساعست دون ما حاولته المهم	ولا سعت بي إلى دار الندى قدم
ولا امتطيت جواداً يوم معركة	وفاتني في الوغى الصمصام والمخدم
ولا بلغت من العلياء ما بلغ الـ	آباء ولا أدركت شأوهم
ان كنت رمت سلواً عن محبتكم	أو كنت يوماً بظهر الغيب خنتكم
وما الذي أوجب الهجران لي ولقد	شكرت منكم الأخلاق والشيم
إذ ذاك من منجل بالوصل، أم علل،	أم ليس يرعى لمثلي عندكم ذم <sup>٣</sup>

قال [في العمدة]<sup>٤</sup>: فالنقيب أبو جعفر جلال الدين [القاسم] بن أبي منصور الحسن الزكي

١. عمدة الطالب ١٦٦ - ١٦٨ . ٢. بياض في ب .

٣. هذا الوصف والشعر لفخر الدين الحسين بن جلال الدين أبي جعفر القاسم، الآتي ذكره، وورودها هنا من زيغ قلم

المؤلف . ٤. - ص ١٦٩ .

خلف ثلاثة بنين: زكي الدين الحسن، ورضي الدين محمد، وفخر الدين الحسين، وعقبهم ثلاثة أزهار:

الزهرة الأولى: عقب زكي الدين الحسن، مات منقرضاً إلا عن بنت. وكذا أخوه رضي الدين محمد، مات عقيماً.

الزهرة الثانية: عقب فخر الدين [الحسين] بن أبي جعفر القاسم جلال الدين، ففخر الدين خلف ابنين: زكي الدين [الحسن] مات منقرضاً، وتاج الدين محمد كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، قد فاق في جميع العلوم على أبناء زمانه، وقارن بكل فن على أقرانه، وعرج بحسن الطباع على أمثاله، وقد منّ الله تعالى على <sup>١</sup>بخدمته نحو اثنتي عشرة سنة قراءة واستماعاً، وأمرني بعدم مفارقتة أبداً، إلا لما نعت شرعي، فصاهرته على ابنته فماتت طفلة صغيرة، وله تصانيف عديدة.

فتها: مجلدان ضخمان في معرفة الرجال.

ومنها: [نهاية الطالب] في نسل آل أبي طالب إثنا عشر مجلداً ضخماً.

ومنها: الثمرة الطاهرة من الشجرة الطاهرة أربع مجلدات في أنساب الطالبين مشجراً.

والفلك المشحون في أنساب القبائل والبطون.

وأخبار الأمم.

وسبك الذهب في شيبك النسب.

والجدوة الزينية واحد وعشرون مجلداً.

وتبديل الأعقاب في معرفة الحساب.

والحدود في علم الأنساب.

ومنهاج الكمال في ضبط الأعمال.

وأما مصنفاته في علم الأصول والفقه والحديث والكلام والعروض غير محصية، وقد استفاد

منه تلامذته علوماً كثيرة.

ورأيت بخط أبي المظفر بن الأشرف الأقطبي الحسيني ما لفظه قال: قد قرأت على النقيب تاج الدين محمد، واستفدت منه، فسألت النقيب عن ذلك فقال: لم قط قرأ عليّ ولا سمع مني شيئاً يعتد به بل يخطر ببالي أنه ذات يوم رأيته في الإيوان المقابل لباب القبة الشريفة بالفري فسألني عن أشياء أخبرته عنها، وكان أبو المظفر أسن من النقيب، إلا أن النقيب أقدم وأمه من غيره من الناس، في كثير من العلوم، ولم يسع ذوى و البصيرة إنكار فضله، وناهيك بمعرفته بجميع الأنساب ذكوراً وإناثاً و.....<sup>١</sup> وشعوباً، واتصال نسبهم بأمر المؤمنين عليه السلام.

وله أشعار حسنة، فمنها ما يدل على شرفه:

ملكك عنان الفضل حتى أطاعني	وذلت منه الجامع المعتصيا
وضاربت عن نيل المعالي وحوزها	بسيني أبطال الرجال فنا نيا
وأجريت في مضار كل بلاغة	جوادي فعاز السبق فيهم وما كبا
ولكن دهرى جانح عن مراتبي	ونجمي في برج السعادة قد خبا
[ومن] غالب الأيام فيما يرومه	تيقن [أن] الدهر أضحى مغلباً <sup>٢</sup>

١. بياض في ب.

٢. توفي عن بنت، وكانت وفاته بالحلة في ٨ ربيع الأول سنة ٧٧٦، ونقل إلى مشهد الإمام أمير المؤمنين عليه السلام.

انظر ترجمته في: مجموعة إجازات الشهيد محمد بن مكي العالمي.

كشكول البحراني ٣٩٧، أمل الآمل ٢: ٢٩٤ - ٢٩٥، روضات الجنات ٣: ٥١٣، لؤلؤة البحرين ١٨٥، إيضاح المكنون ١:

٢٣٦/٢٧٨، الذريعة ٤: ٥٣، مستدرک الوسائل ٤٣٩، ٣: ٦٦٦، البابليات ١: ١١٥ - ١١٦، موارد الاتحاف ١: ١٨٥ -

١٨٦، معجم المؤلفين ١١: ١٢٨، الفوائد الرضوية ٥٩١، منية الراغبين ٣٩٥ - ٣٩٤، أعيان الشيعة ٤٦: ١٩٦.

ومن شعره لما وقف على بعض أنساب العلويين ورأى قبح أفعالهم، فكتب:

يعز على أسلافكم يا بني العلى	إذا نال من أعراضكم شتم شاتم
بنوا لكم مجد الحياة فما لكم	أساتم إلى تلك العظام الرمام
أرى ألف بسان لا يقوم بهادم	فكيف بيان خلفه ألف هادم

وله أيضاً:

أحسن الفعل لا تمت بأصل	أنّ بالفعل خسة الفعل تؤسى
------------------------	---------------------------

وكان النقيب فخر الدين حسين يتولى الافتاء، ويأمر الناس بما يصلح شأنهم دنيا وأخرى، وينهاهم عما يضر بحالهم، فلم قط يخالفوه كما سبق من أسلافه على أسلافهم لاختصاص هذا المنصب بآل معية دون غيرهم، وكان يعارض النقيب فخر الدين حسينا، ونصير الدين بن قريش بن معية، فانقسم الناس أحزاباً فكلّ حزب انتمى إلى أحد من آل معية، فلما مات فخر الدين حسين ونصير الدين تولى منصب النقابة تاج الدين محمد بن فخر الدين أبي جعفر فأقبلت إليه العالم زمرأ زمرأ من الخاص العام، اختياراً، إجلالاً وإعظماً، وكان يلبس خرقة الصوف، وكذا من يعترى إليه فلم ينازع فيها<sup>١</sup>.

الفن الرابع: عقب أبي عبد الله أحمد بن [أبي] القاسم عليّ معية ابن أبي محمد الحسن التيج الثاني: فأبو عبد الله أحمد خلف أبا محمد عبد الله قال....<sup>٢</sup> كان حجازي الأصل، مصري الديار، مولده سنة ست وثمانين ومائتين، وكان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، صاحب رباغ وضياع، ونعمة ظاهرة، وعبيد وحاشية، وكريمياً سخياً، وكان بدهليزه دائماً رجل يكسر اللوز وله على ذلك في كلّ شهر ديناران غير مؤنته، وذلك برسم الحلوا ينفذها إلى أهل مصر في كلّ يوم، ومنهم في كلّ جمعة، ومنهم في كلّ شهر، فمنهم الأستاذ كافور الأخشيدي وكان يرسل إليه معها في كلّ يوم جامين حلوا ورغيفاً في منديل مختوم، فقال بعض الأعيان لكافور: أيها الأمير علمنا إرسال الحلوا حسناً، وأما الرغيف فلا يحمل إرساله إليك، فبعث إليه يقول: أيها الشريف تجزيني الحلوا، وأما الرغيف فاعفني من إرساله، فركب إليه، وقال: أيديك الله تعالى، أعلم إننا لم ننفذ الرغيف إليك تطاولاً وتعظماً، وإنما عندنا صبية تعجنه وتخبزه بيدها، ولهذا نرسله إليك على سبيل التبرك، فإذا كرهته قطعناه، فقال بالله عليك لا تقطعه ولا يكون قوتي سواه، فأجراها الشريف على ما كان عليه، إلى أن مات كافور، ولما ملك المعتز بالله، أبو تميم، معد بن المنصور بالله العبيدلي الديار

→

(ان قارون كان من قوم موسى)

نسب المرء وحده ليس يجدي

المصرية على يد غلامه القائد جوهر، ثم جاء المعتز بالله افریقیة فقال له الشّريف أبو عبد الله أحمد، والمجلس مملوء من الأعيان والكبار العظام إلى من ينتسب مولانا، قال: إن شاء الله تعالى نعقد لكم مجلساً عاماً ثمّ ننشر عليكم نسبنا، فلما استقر بالقصر أمر بجمع أهل البلد قاطبة، ثمّ قال: أيها الناس هل بقي أحد من رؤوسائكم وكباركم وأعيانكم؟ قالوا: حاشا كلهم حاضرون بين يديك، فجذب نصف سيفه من غمده وقال: أيها الناس اعلموا أنّ هذا نسبي ونثر عليهم ذهباً جزيلاً، وقال: وهذا حسبي، فقالوا جميعاً: سمعنا ولأمرك أطعنا، وكان الشّريف حسن المعاملة مع معامليه وأصدقائه، جيد الافضال لطيفاً حسن الأخلاق، يركب إليهم ويطيّل الجلوس عندهم، ويتقضى مآربهم ويوفيهم حقوقهم، وقد أغنى جماعة كثيرة، وكان حسن المذهب، وكانت وفاته لربيع شهر رجب سنة ٣٤٨ بمصر، فصلى عليه في مصلى العيد، وقبره معروف بالقرافة يزار، مشهور بإجابة الدعاء.

روي أنّ رجلاً من أهل مصر حج البيت الحرام، ولم يكن له نصيب لزيارة رسول الله ﷺ فضاق صدره لذلك، فرأى رسول الله ﷺ في منامه يقول له إذا فاتتكَ زيارتي فزر ولدي أحمد. وحكى عن بعض من كان إحسان الشّريف عليه أنه وقف على قبره وأنشد يقول:

وخلفت الهموم على أناس وقد كانوا بغيثك في كفاف

فراه في منامه يقول له سمعت ما قد قلت، ولكن حيل ما بيني وبينك الجوار والمكافأة ولكن سر إلى مسجدي وصلّي ركعتين وادع الله عزّ وجلّ يستجيب لك دعاءك.

قال .....<sup>١</sup>: هذه الحكاية المذكورة في كتاب الدولة المنقطعة<sup>٢</sup> وهي مناقضة لتاريخ الوفاة، لأنّ المعتز بالله دخل مصر في شهر رمضان سنة ٣٦٢، ووفاة الشّريف أبي محمّد عبد الله لربيع شهر رجب سنة ٣٤٨، فراجعت شيخنا أبا محمّد عبد العظيم عزّ الدّين المنذري عن هذا التناقض فقال: أمّا الوفاة فهي محققة في هذا التاريخ، ولعل صاحب الواقعة مع المعز أبي محمّد عبد الله بن أبي عبد الله جد المذكور والله تعالى أعلم، ثمّ إني رأيت في تاريخ الأمير المختار المعروف بالمسيحي كسا هو المذكور وقال: وكانت قد طالت علته من مونة عرضت له في حنكه فعالجها علاجاً كثيراً فلم يفده

٢. لم أعثر على هذا الكتاب مخطوطاً أو مطبوعاً.

١. بياض في ب.

فيها شيء أبداً لغرابتها، ثم إني رأيت في تاريخ زولاق قال: إن الشريف الذي التقى بالمعتز هو أبو جعفر مسلم بن عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن عليّ زين العابدين عليه السلام، والشريف أبو إسماعيل إبراهيم بن أحمد الرسي الحسيني، ولعل أحدهما صاحب هذه الحكاية والله تعالى أعلم.

الفصل الثاني: عقب أبي جعفر محمد بن أبي إسحاق إبراهيم طباطبا<sup>١</sup>: فيعرف ثمة بصاحب أبي

السرايا، قال صاحب البسامة:

وأنزلت بإبن إبراهيم داهية      محمد طاعن الليات والشفر  
قناد ابن سهل جحفاً لجبا      والعرير يقدم نحو الليث من دعر  
وقام فارس شهباء بدعوته      أبو السرايا ولم يبخل بمنع سر<sup>٢</sup>

قال الميركي: كان أبو جعفر محمد يكره الحمير، ثم إنه خدم خزمية بن .....<sup>٣</sup> فظلمه في مقره، فضى عنه، وبذل جهده في طلب العلم حتى بلغ منه درجة رفيعة فكان أحد كبار أئمة الزيدية بالكوفة، فصرف أبو السرايا السري بن منصور الشيباني المأمون طاهر بن .....<sup>٤</sup> عما كان عليه من الأعمال التي افتتحتها، وولى عوضه الحسن بن سهل بن سليمان بن منصور، فلامه الحسن فوجه زهير بن المسيب الضبي إلى الكوفة في عشرة آلاف فارس، فكسرهم، وبدد شملهم بعقر دوابهم، فأمر الحسن [بن سهل لقتاله عبدوس بن]<sup>٥</sup> عبد الصمد في جيش كثيف، فتحدث إلى الناس إن الفضل بن سهل عامل على المأمون، وأنه نزل بقصر أحجبه بأهله وقواده وأنه سيبدل الأمور .....<sup>٦</sup> ففضب بنو هاشم، فعرف ابن سهل بذلك، فثارت الفتن في الأمصار، فأتى أبو السرايا إلى الكوفة بأبي جعفر محمد بن أبي إسحاق إبراهيم طباطبا لعلمه أنه لا يتم له حال إلا به، وعمره يومئذ سبع وعشرون سنة، وكان مع أبي جعفر محمد جماعة من كبار رؤساء أعيان العلويين، فقتل رجلاً من بني تميم بالجزيرة وأخذ ماله، فطلبوه ولم يظفروا به لعبوره الفرات من الجانب الشامي، فاستقوى أمره، وأظهر قيام الدعوة بها للرضا من آل محمد عليه السلام والعمل بكتاب الله وسنة

١. ترجمته في: الحدائق الوردية ١/ ٤١٩ - ٤٥٥، مقاتل الطالبين.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

٤. بياض في ب.

٥. بياض في ب.

٦. بياض في ب.



رسوله ﷺ وذلك لعشرين خلون من شهر جمادى الآخر سنة .....<sup>١</sup> فانقادت إليه العالم طوعاً واختياراً زمرأ زمرأ يبذل الأنفس والأموال، فأنفذ أخاه أبا الحسن القاسم جمال الدين الرسي إلى مصر ليأخذ له البيعة من أهلها ثم لحق به أسد بن زيد الشيباني بأرمينية بثلاثين فارساً، فاتفقا وقتلا الحرمية فقتل منهم غلام أبي الشويه وعزل .....<sup>٢</sup> ثم سار إلى أحمد بن يزيد وتوجه إلى معسكر هزيمة فقصدته العرب من الجزيرة فبذل لهم الأموال لاستمالة الرجال فصار معه ألفا رجل ما بين فارس وراجل، فخوطب بالأمير، ثم قتل بعض هزيمة من أرزاقه وكذا أصحابه، .....<sup>٣</sup> فاستأذنه .....<sup>٤</sup> للمحج فأعطاه عشرين ألف درهم، ففرقها على أصحابه، وأمرهم أن يتبعوه متفرقين، ففعلوا فوافاه منهم نحو مائتي فارس .....<sup>٥</sup>، فاستحضر عاملها وأخذ جميع ما معه ففرقه عليهم، ثم سار فظفر بعامل ثان فوجد معه ثلاثة بغال محملة دراهم ودنانير فأخذها وفرقها على أصحابه، ولحق بعسكر هزيمة فقاتلهم فانهزموا عنه، ودخل التربة فوافاه بها من تخلف من أصحابه، فانتشرت أخباره وكثرت جموعه، وزكت شوكته، ثم سار نحو قو فإذا بالضرغام المعجلي ومعه سبعمائة فارس، فانهزم عنه إلى القصر، فحاصره أبو جعفر محمد، وأبو السرايا، فلم يمكنه إلا بذال الأموال وطلب الأمان للخروج من القصر وإخلاء البلاد، فدخلها ومهدا أهلها، وأمرأ عليها أميراً، ثم سارا إلى الأنبار وكان بها إبراهيم السوري مولى المنصور، فحاربا وأخذ ما عنده، ثم سارا إلى .....<sup>٦</sup>.

ثم عاد إليه عند حصول الغلات فاحتازها، ثم مرا بطوق بن مالك الثعلبي بالرقه وظفرا على المظفرية، وانقاد له قيس، وكان مسير أبي السرايا مع أبي جعفر محمد أربعة أشهر من غير طمع، فقال أبو السرايا: سر بالمال من البحر وأنا من البر، والوعد بيننا الكوفة، فتوافيا بها، فابتدأ بقصر العباس بن موسى بن عيسى بن موسى بن عبد الله بن العباس فحاز جميع ما فيه من المال والجواهر والمعادن والذخائر التي لا تحصى فانقادت إليها الكوفيون وسائر الأعراب، فأتابها زهير بن المسيب في عشرة آلاف فارس، فحاربا في قرية شاهي، فانهزم عنها فاستحلا أمواله

١. - بياض في ب. ٢. بياض في ب. ٣. - بياض في ب. ٤. - بياض في ب. ٥. - بياض في ب. ٦. - بياض في ب.

وبددا شمل عسكره بسليخ جمادى الآخرة سنة .....<sup>١</sup>، ثم توجه أبو جعفر محمد إلى قصر ابن هيرة وأقام به، فاطمأنت قلوب العباد، وطابت بعدله البلاد، فحسده أبو السرايا لذلك، لعلمه أن ليس له مع أمره أمر ولا نهي، ولا أحد من الأعيان معانده ولا مضاد فسمه، وقيل مات فجأة ببغداد لمستهل شهر رجب سنة ١٩٩، وعمره يومئذ ثلاث وخمسون سنة، وقيل أصيب في ليل<sup>٢</sup>. كوفة بسهام ورماح فاعتل ومات منها، والله تعالى أعلم.

فأبو جعفر محمد خلف أبا محمد جعفرًا، ثم أبو محمد جعفر خلف ثلاثة بنين: محمدًا وعليًا وحسينًا، وعقبهم ثلاثة قضوب:

القضيب الأول: عقب محمد: قتله أبو السرايا بكرمان، ثم صلبه، فأخذتهم الزلزلة ولم تنزل ملازمتهم أربعين يوماً، فعند ذلك أنزلوه فسكنت عنهم.

القضيب الثاني: عقب علي بن أبي محمد جعفر: كان بطوس، له بالمدينة ولد خرج إلى البحر فغاب خبره. قال في المبسوط: إن له ذيلًا.

القضيب الثالث: عقب الحسين بن أبي محمد جعفر: فالحسين خلف محمدًا كان بالحبيشة ثم توجه منها إلى ما لا يعلم.

الغصن الثالث: عقب أبي عبد الله أحمد الرئيس فتوح الدين بن أبي إسحاق إبراهيم طباطبا: ويقال لولده بنو الرئيس.

قال السيد في الشجرة: فأبو عبد الله أحمد خلف ابنين: أبا إسماعيل إبراهيم وأبا جعفر محمدًا، وعقبها قضيبان:

القضيب الأول: عقب أبي إسماعيل إبراهيم: فأبو إسماعيل إبراهيم خلف القاسم ثم القاسم خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف القاسم، كان أديبًا شاعرًا مطبوعًا، وقد عارض ابن المعتز، مات منقرضًا.

القضيب الثاني: عقب أبي جعفر محمد بن أبي عبد الله أحمد الرئيس: فأبو جعفر محمد خلف خمسة بنين: أبا محمد القاسم، وأبا الحسن عليًا الشيباني، وأبا البركات محمدًا، وأبا المكارم محمدًا،

٢. هكذا وردت في ب.

١. - بياض في ب.

و.....<sup>١</sup> وعقبهم خمسة فنون:

الفن الأول: عقب أبي محمد القاسم: فأبو محمد القاسم خلف أبا طالب، ثم أبو طالب خلف محمداً، ثم محمد خلف أبا عبد الله الحسين<sup>٢</sup>. وقال أبو الحسن العمري: كان عالماً عاملاً، فاضلاً، كاملاً، نساباً، وكان استفادني منه قراءة عليه ومكاتبة في الأنساب<sup>٣</sup>.

الفن الثاني: عقب أبي الحسن عليّ الشاعر بن أبي جعفر محمد: ويعرف ثمة بالشاعر، ويقال لولده بنو الشاعر، فأبو الحسن عليّ خلف أبا محمد الحسن شهاب الدين، ثم أبو محمد الحسن خلف شاه أبا الحسن عليّاً شهاب الدين، ثم شاه أبو الحسن عليّ خلف ثلاثة بنين: أبا محمد الحسن، وأبا عبد الله الحسين، وأبا إبراهيم طاهرأ نجيب الدين، وعقبهم ثلاثة فروع:

الفرع الأول: عقب أبي محمد الحسن: فأبو محمد الحسن خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف أبا إسماعيل إبراهيم، كان عالماً عاملاً، فاضلاً، كاملاً، نساباً، صنف كتاب المنتقلة في علم الأنساب، فأبو إسماعيل إبراهيم خلف إسحاق، ثم إسحاق خلف محمد شاهين، ثم محمد شاهين خلف حسناً، ثم حسن خلف محمداً، ثم محمد خلف محمداً كان عالماً عاملاً، فاضلاً، كاملاً، نساباً، ثم محمد خلف تقي الدين.

الفرع الثاني: عقب أبي عبد الله الحسين [بن شاه أبي الحسن عليّ شهاب الدين بن أبي محمد الحسن] بن أبي الحسن عليّ الشاعر: فأبو عبد الله الحسين خلف ثلاثة بنين: أبا العلا أحمد رضي الدين، وإبراهيم، وحمزة، وعقبهم ثلاث ورقات:

١ - بياض في ب.

٢. أبو عبد الله الحسين المعروف بابن طباطبا النساب، السيّد الشريف الفاضل الأديب الشاعر النساب. ولد في ذي القعدة سنة ٣٨٥، وتوفي في ربيع الأول سنة ٤٤٩، له كتاب: تهذيب الأنساب المسمى بحر الأنساب، وكتاب الكامل في النسب، وكتاب الأنساب المشجرة، وجريدة نيسابور.

كان يروي عن أبي الفضل ناصر بن إبراهيم بن حمزة الداعي وغيره. وقرأ عليه الشيخ أبو الحسن عليّ بن أبي الفنايم العمري صاحب المجدي.

أنظر ترجمته في: عمدة الطالب ١٧٣ - ١٧٤، معالم العلماء، الحصون المنيعه، تاريخ بغداد للخطيب ٨: ١٠٨، منية الراغبين

٣. المجدي ٧٤.

٢٤٤ - ٢٤٥.

الورقة الأولى: عقب أبي العلا أحمد رضي الدين: فأبو العلا أحمد رضي الدين خلف أبا العلا حسناً، ثم أبو العلا حسن خلف أبا العلا عباداً رضي الدين، ثم أبو العلا عباد رضي الدين خلف أبا طالب شهاب الدين، ثم أبو طالب شهاب الدين خلف أبا شجاع حسينا، ثم أبو شجاع حسين خلف أبا القاسم حيدرة، ثم أبو القاسم حيدرة خلف ضياء الدين محمداً، ثم ضياء الدين محمداً خلف ركن الدين محموداً، ثم ركن الدين محمود خلف ضياء الدين محمداً، ثم ضياء الدين محمداً خلف كمال الشرف معين الدين، ثم كمال الشرف معين الدين خلف أبا عبد الله الحسين نظام الدين، ثم أبو عبد الله الحسين نظام الدين خلف ضياء الدين يوسف، ثم ضياء الدين يوسف خلف مرتضى عز الدين، ثم مرتضى عز الدين خلف سلطان علي، ثم سلطان علي، خلف ضياء الدين، ثم ضياء الدين، خلف نظام الدين، ثم نظام الدين خلف ضياء الدين يوسف، ثم ضياء الدين يوسف خلف أبا العز عبد الله، ثم أبا العز عبد الله خلف ضياء الدين يوسف، ثم ضياء الدين يوسف خلف جمال الدين محمداً، ثم جمال الدين محمداً خلف ثلاثة بنين: أبا المعالي يوسف ضياء الدين، وأبا العز عبد الله مجد الدين، وأبا العلا حيدرة نظام الدين.

يقول جامعه الفقير الحقير ضامن بن شذقم الحسيني المدني: في يوم الخميس .....<sup>١</sup> عشر من محرم الحرام سنة ١٠٨٧ اجتمعت بهذه السادة الأشراف بتخت السلطنة اصفهان، فأشرفوني على أنسابهم، فقابلتها بما قد رفته من الشجرة فوجدتها مطابقة لها، غير ما حدث بعد مصنفها، فألحقت الحادثة بما قد جمعته، فحينئذ عقبهم ثلاث حبات:

الحبة الأولى: عقب أبي المعالي يوسف ضياء الدين: فأبو المعالي يوسف معه الآن ثلاثة بنين: أبو المكارم محمداً تقي الدين، وأبو الحسن علي رضي الدين وأبو البركات مهدي ضياء الدين.  
الحبة الثانية: عقب أبي العلا حيدر نظام الدين بن جمال الدين محمداً: فأبو العلا حيدر معه الآن أبو عبد الله أحمد شهاب الدين.

الفرع الثالث: عقب أبي إبراهيم طاهر نجيب الدين بن شاه أبي الحسن علي شهاب الدين:  
قال السيد في الشجرة: فأبو إبراهيم طاهر خلف ابنين: إبراهيم وحزة، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب إبراهيم فإبراهيم خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف أربعة بنين: محمداً وعلياً وحسيناً وإسحاق.

الورقة الثانية: عقب حمزة بن أبي إبراهيم طاهر نجيب الدين: فحمزة خلف عباداً، ثم عباد خلف ضياء الدين محمداً، ثم ضياء الدين محمد خلف ابنين: عباد صفي الدين، وأحمد، وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب عباد صفي الدين: فعباد صفي الدين خلف علياً، ثم علي خلف مقلداً، ثم مقلد خلف حسناً، ثم حسن خلف أبا المجد شاهين، ثم أبو المجد شاهين خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف عبد العزيز، ثم عبد العزيز خلف حيدرأ، ثم حيدر خلف مطهراً، ثم مطهر خلف شرف الدين حسيناً الكاشي، ثم شرف الدين حسين خلف ابنين: مطهراً وعز الدين علياً، وعقبها كمان: الحكم الأول: عقب عز الدين علي: فعز الدين علي خلف مجد الدين.

الحبة الثانية: عقب أحمد بن محمد ضياء الدين بن عباد: فأحمد خلف ابنين: قوام الشرف ومحمداً، وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب قوام الشرف: فقوام الشرف خلف محمداً، ثم محمد خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف محمداً، ثم محمد خلف ابنين: إبراهيم وأحمد، وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب إبراهيم فإبراهيم خلف إسحاق، ثم إسحاق خلف حسيناً، ثم حسين خلف محمداً ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف أربعة بنين: محمداً وعلياً وحسيناً وإسحاق.

الزهرة الثانية: عقب أحمد بن محمد بن جعفر: فأحمد خلف ثلاثة بنين: محمداً وعلياً الكرخي وحسناً، وعقبهم ثلاث وردات:

الوردة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف ابنين: زين العابدين ومجد الدين، وعقبها قنوان:

القنوا الأول: عقب زين العابدين: فزين العابدين خلف زين العابدين، ثم زين العابدين خلف قوام الدين.

القنوا الثاني: عقب مجد الدين بن مرتضى: فمجد الدين خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف جلال

الدين، ثم جلال الدين خلف جعفرًا.

الوردة الثانية: عقب عليّ الكرخي بن أحمد بن محمد بن جعفر: ويقال لولده بنو الكرخي، فعليّ خلف ثلاثة بنين: محمدًا والقاسم وحسينًا، وعقبهم ثلاثة أقتية:

القنو الأوّل: عقب محمد: فمحمد خلف القاسم، ثمّ القاسم خلف محمدًا، ثمّ محمد خلف ابنين: أبا معمر يحيى، وحسينًا.

القنو الثاني: عقب القاسم بن عليّ الكرخي: فالقاسم خلف أبا طالب، ثمّ أبو طالب خلف محمدًا، ثمّ محمد خلف أبا عبد الله الحسين النسابة.

القنو الثالث: عقب حسين بن عليّ الكرخي: فحسين خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف حسنًا، ثمّ حسن خلف عبادًا، ثمّ عبادًا خلف عليًّا، ثمّ عليّ خلف أبا سعيد، ثمّ أبو سعيد خلف ثلاثة بنين: نظام الشرف، وأبا العز، وحسنًا.

الوردة الثانية: عقب حسن بن أحمد بن محمد بن جعفر: فحسن خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف إبراهيم، ثمّ إبراهيم خلف ناصرًا، كان عالمًا فاضلاً كاملاً نسابة، فناصر خلف ابنين: حمزة وإبراهيم، وعقبها قنوان:

القنو الأوّل: عقب حمزة: فحمزة خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف مرتضى، ثمّ مرتضى خلف حسينًا، ثمّ حسين خلف إبراهيم، ثمّ إبراهيم خلف عليًّا.

القنو الثاني: عقب إبراهيم بن ناصر: إبراهيم خلف حيدرًا، ثمّ حيدر خلف إبراهيم، ثمّ إبراهيم خلف أبا محمد....<sup>١</sup>، ثمّ أبو محمد.....<sup>٢</sup> خلف أحمد.

الفصل الرابع: عقب أبي الحسن القاسم محمد جمال الدين الرسي بن أبي إسحاق إبراهيم طباطبا: يلقب بالرسي، ويقال لولده بنو الرسي وذلك لأن منزله كان بالرس من أرض الحجاز، وهو منزل جده لأمه هند بنت عبد الملك بن سهل، فاشتراه.... بألف دينار، وعمر فيه حصناً حصيناً وعمائر ومساكن كثيرة، وزرع به زروعاً جزيلة، وكان يباشرها بذاته، فلم يزل به قاطناً إلى أن توفي.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: الرس بالراء والسّين المهملتين المشدودتين المفتوحتين: موضع بأودية القبلية، كذا قاله الزمخشري<sup>١</sup>. قال: قال ابن دريد: الرس والرسيس واديان أو موضعان بنجد<sup>٢</sup>، والرس الذي في التنزيل: واد قبل وادي اذريبجان، فيه رمان لم ير مثله ولا أحسن منه زينة، ولا ألدّ طعماً، يجفف في الشتاء، إذ لا شمس عندهم، لكثرة الضباب، وكان عليه ألف مدينة، فدعا عليهم نبهم وهو من ولد هود بن يعقوب بن إسحاق بن إبراهيم الخليل عليه السلام إذ كذبوه فحوّل الله عليهم جبلين عظيمين من الطائف، فأرسلها عليهم.

وروى عن أبي الصلت عبد السلام بن صالح الهروي قال: المراد بالرس المذكور في التنزيل هو في بلاد المشرق، وفيه عين يقال لها روشاب، ونهر عظيم غزير عذب الماء لم يوجد مثله على وجه الأرض قط، ولهم على شاطئيه إثنتا عشرة قرية أكبرها اسفندار، وهي منزل ملكهم تركود بن عابور بن نارس بن شاذن بن عرود بن إبراهيم الخليل عليه السلام، ففرس يافث بن نوح عليه السلام على سفير تلك العين شجرة الصنوبر، فأينعت لنوح عليه السلام بعد الطوفان وغرسوا في كلّ قراهم من تلك الصنوبر، فصارت أشجاراً عظيمة فحرموا ماء تلك العين والنهر على أنفسهم وأنعاهم، فكلّ من خالف التحريم قتلوه وصاروا يعبدون تلك الأشجار كلها، واتخذوا في كلّ شهر عيداً، مدة إثنا عشر يوماً، فيذبحون القران، ويشعلون النيران، فإذا حال الدخان بين أبصارهم والسّماء خروا سجداً لتلك الشجرة، فيحرك الشيطان أغصانها ويصرخ كصراخ الصبي من ساقها، عبادي طيبوا نفساً، وقرؤا عيناً، فاني قد رضيت عنكم، فيرفعون رؤوسهم فرحاً وسروراً، فيضربون المغارق، ويشربون الخمر، فبعت الله تعالى إليهم نبياً من ولد هود بن يعقوب بن إسحاق فنهاهم عما هم منهمكون فيه، ودعاهم إلى طاعة الله عزّ وجلّ فكذبوه وتوعدوه، فحضر في ذات يوم عيدهم في قريتهم الكبرى اسفندار، فدعا عليهم فبيست تلك الأشجار جميعها، فاتخذوا أنابيب من الرصاص طولاً واسعة الأفواه، ضيقة الأسافل، فأرسلوا أطرافها إلى قرار العين وثبتوه، ثمّ نزحوا جميع ما فيها من الماء، ثمّ حفروا في قرارها بئراً عميقة ضيقة الفاه، واسعة السفل، ثمّ أرسلوا فيها نبيهم وألقموا على فم البئر صخرة كبيرة، ثمّ أخرجوا تلك الأنابيب فسمعوه يدعو عليهم فغشيتهم

١. الكشاف ٢/ ٤٠٨، ونقل عنه ياقوت في معجم البلدان ٣/ ٤٤.

٢. معجم البلدان ٧ ص.

سحابة عظيمة بريح عاصفة شديدة الحمرة تتوقد ناراً كحجارة الكبريت، فأذابت أبدانهم كما تذيب النار الرصاص.

قال الميركي: وكان أبو الحسن القاسم محمد جمال الدين الرسي عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً ورعاً صالحاً عابداً تقياً، نقياً، ميموناً، زاهداً ذا عفة وتقاوة ومروءة وشهامة حسن الثبائل، جسم الفضائل، قد رقى معارج الفضل على أبناء زمانه، وبلغ درجات أفصح البلغاء على أمثاله، فأذعنت له فحول الرؤساء الفضلاء من أقرانه واحتوى على كلِّ مكنون من العلوم، فافتض بكاررة كلِّ فن محتوم، وصنف تصانيف حسنة فائقة على الجوهر والدرر المنظوم. ففي عام .....<sup>١</sup> توجه إلى مصر وأقام بها مدة عشر سنين، فأتاه خبر أخيه أنه قتل، وأتمه رسل الإلتماس من السادة الأعيان والأجلاء الكرام، من الحرمين والكوفة وطبرستان والديلم والبصرة والأهواز واذربيجان ملتزمين منه إظهار الدعوة والقيام لدفع الفساد، والإصلاح بين العباد فعلم به عبد الله بن طاهر فبالغ في القبض عليه فلم يظفر به لاستخفافه في البادية، حتى انتهى إلى المدينة فأراد إظهار الدعوة والقيام بها، فلم يتمكن لعدم تحصنها من الظلمة، فلم يزل متخفياً كامناً أمره إلى أن مات المأمون، فجلس بعده أخوه المعتصم بالله، فبذل الأموال في طلبه فلم يظفر به، فكلف قوماً من العلويين بالسعي بينها بالصلح والأمان، وبذل له كلِّ ما يتمناه ولو مكاتبه، فبلغه ذلك فقال: لا حياً ولا كرامة، والله لا يكون ذلك أبداً، فاشترى جبلاً بالحجاز يعرف بالرس المتقدم ذكره، فلم يزل به إلى أن توفي سنة [٢٤٦]٢.

قال البسامي:

وترجمان [الهدى و] الدين قاسمنا  
أجل معتصم بالحق مشتهر  
خليفة بركات فيه ظاهرة  
كأنها بركات الياس والخضر

١. في الحدائق الوردية في مناقب الأئمة الزيدية ٢: ٤٦٤. ان القاسم هذا بايعه أصحابه سنة ٢٢٠ إلى أن توفي محتفياً في جبل الرس سنة ٢٤٦ عن ٧٧ سنة. أنظر ترجمته في: المجدي ٧٥، عمدة الطالب ١٧٤ - ١٧٥، الحدائق ٤٥٤ وما بعدها.

٢. في الحدائق الوردية في مناقب الأئمة الزيدية ٢: ٤٦٤. ان القاسم هذا بايعه أصحابه سنة ٢٢٠ إلى أن توفي محتفياً في جبل الرس سنة ٢٤٦ عن ٧٧ سنة. أنظر ترجمته في: المجدي ٧٥، عمدة الطالب ١٧٤ - ١٧٥، الحدائق ٤٥٤ وما بعدها.



لما دعاها إلى التقوى فما نظرت منه العيون إلى عيش بها نضر  
أشبت عليه كلاباً لا مراقبة إلا فهاجرها واعتاض بالهجر<sup>١</sup>

قال السيد في الشجرة: فأبو [الحسن] القاسم بن محمد جمال الدين الرسي خلف سبعة بنين: أباً  
محمد الحسن، وأباً محمد إسماعيل، وأباً القاسم سليمان، وأباً عبد الله محمد العباد، وأباً عبد الله  
الحسين، ويقال لهم بنو الرسي، وعقبهم سبعة قضوب:

القضيب الأول: عقب أبي محمد الحسن: فأبو الحسن خلف أربعة بنين: موسى ويحيى وأباً  
محمد إبراهيم و.....<sup>٢</sup> وعقبهم أربعة فنون:

الفن الأول: عقب موسى: فوسى خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف ابنين:  
محمداً وموسى، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب محمد، فمحمد خلف القاسم، ثم القاسم خلف موسى.

الفرع الثاني: عقب موسى بن علي: فوسى خلف ابنين: حسناً وعلياً.

الفن الثاني: عقب يحيى بن أبي محمد الحسن: فيحيى خلف أربعة بنين: محمداً وحسيناً وعلياً  
وجعفرأ، وعقبهم أربعة فروع:

الفرع الأول: عقب محمد: فمحمد خلف عبيد الله درج صغيراً، والمشهور أن له عقباً بمرور  
وخراسان، وهو يحيى بن عبيد الله، فيحيى خلف أحمد، ثم أحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف  
يحيى، ثم يحيى خلف علياً، ثم علي خلف حسيناً، ثم حسين خلف محمداً.

الفرع الثاني: عقب حسين بن يحيى بن أبي محمد الحسن: فحسين خلف إسماعيل، ثم إسماعيل  
خلف أباً إبراهيم، ثم أبو إبراهيم خلف حسناً.

الفن الثالث: عقب أبي محمد إبراهيم بن أبي محمد الحسن بن أبي الحسن القاسم الرسي: فأبو  
محمد إبراهيم خلف أباً محمد القاسم الجمال، ويقال لولده بنو الجمال، فأبو محمد القاسم خلف ستة  
بنين: يحيى، وعبد الرحمن، ومحمداً وعلياً يعرف بمعمر، وحسيناً، وإبراهيم، وعقبهم ستة فروع:  
الفرع الأول: عقب يحيى خلف حسيناً، ثم حسين خلف ابنين: مسلماً وعباساً.

القضيبي الثاني: عقب أبي محمد إسماعيل بن أبي الحسن القاسم محمد جمال [الدين] الرسي: كان سيّداً جليلاً رئيساً مقدماً، فأبو محمد إسماعيل خلف سبعة بنين: أبا عبد الله [محمد] الشعرائي، وأبا محمد جعفرأ، وأبا منصور إبراهيم، وأبا الحسن علياً، وأبا الحسين يحيى، وأبا محمد عيسى، وأبا محمد القاسم، وعقبهم سبعة فنون:

الفن الأوّل: عقب أبي عبد الله محمد الشعرائي: ويقال لولده بنو الشعرائي، كان تقيب الطالبيين بمصر<sup>١</sup>، فأبو عبد الله محمد خلف ابنين: أبا أحمد إسماعيل، وأبا القاسم أحمد، وعقبهما فرعان: الفرع الأوّل: عقب أبي أحمد إسماعيل: كان تقيباً بعد أبيه<sup>٢</sup>، فأبو أحمد إسماعيل خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف إبراهيم، ثمّ إبراهيم خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف علياً.

الفرع الثاني: عقب أبي القاسم أحمد بن أبي عبد الله محمد الشعرائي: كان تقيب الطالبيين بعد أخيه<sup>٣</sup>، فأبو القاسم أحمد خلف ثلاثة بنين: إسماعيل وإبراهيم وأبا عبد الله محمدأ الترقيس، وعقبهم ثلاث ورفقات:

١. كان سيّداً كريماً، شديد الغيرة على آل أبي طالب، وكان جواداً متقدماً، توفي في شعبان ٣١٥، ولهم بيت رئيس متقدم بمصر، نقباء سادة. المجدي: ٧٦.

٢. السيّد الشريف، الزاهد الأديب، الرئيس بمصر. المجدي: ٧٦.

٣. كان من أدباء عصره، وشعراء دهره، توفي سنة ٣٤٥.

جاء في نسمة السّحر التّقيب الأديب، الشاعر المشهور، فاضل يشير شعره رقة وإنسجاماً، ويرشف الوارد بيوته المنظومة عصيرها مداماً ينوب مناب الأغاني في المعاني، وتعني سلافته عن سوائف الغواني، سماعه رحيق يطفي الحريق، ولطفه نسيم يصبي النديم.

وقال ابن خلكان في وفيات الأعيان ط بولاق ٤٨: كان تقيب الطالبيين بمصر وكان من رؤسائها، وله شعر مليح في الزهد والغزل وغير ذلك.

وذكر الأمير المختار المعروف بالمسيحي في تاريخ مصر: توفي لخمس بقين من شعبان سنة ٣٤٥ وعمره ٦٤ سنة. ودفن في مقبرتهم خلف المصلى الجديد بمصر. وأورد له صاحب يتيمة الدهر شعراً كثيراً.

انظر ترجمته في: دائرة المعارف للبيستاني ١: ٥٦٥، أعيان الشيعة ٩: ٣٥٣، وفيات الأعيان، تاريخ أبو الفداء ٢: ١٦٤، حسن المحاضرة للسيوطي، معجم المؤلفين ٢: ٦١، دائرة المعارف للأعملي ٣: ٢٤٢، موارد الاتحاف ٢: ١٣٦-١٣٩. وقد أورد له السيّد المؤلف ترجمة ولكنه وضعها سهواً في موضوع (عقب أبي القاسم أحمد بن أبي عبد الله محمد العابد بن أبي الحسن القاسم محمد جمال الدين الرسي).

الورقة الأولى: عقب إسماعيل: فإسماعيل خلف حمزة.

الورقة الثانية: عقب إبراهيم بن أبي القاسم أحمد<sup>١</sup>: فإبراهيم خلف ابنين:

أبا محمد علياً، وأبا عبد الله الحسين، وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب أبي محمد علي<sup>٢</sup>: فأبو محمد عليّ خلف ابنين: محمّداً وحسيناً، وعقبها

كمان:

الكمان الأول: عقب محمّد: فمحمّد خلف حسيناً، ثمّ حسين خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف أبا

الحسين إبراهيم، ثمّ أبو الحسين إبراهيم خلف حسناً.

الكمان الثاني: عقب حسين بن أبي محمّد عليّ: فحسين خلف طاهراً، ثمّ طاهر خلف عليّاً، ثمّ

عليّ خلف طاهراً.

الحبة الثانية: عقب أبي عبد الله الحسين بن إبراهيم بن أبي القاسم أحمد: كان سيّداً جليلاً،

حسن الشّاتل، جم الفضائل، جم الأخلاق، جيد الأفعال، فأبو عبد الله الحسين خلف أربعة بنين:

عليّاً وإبراهيم وإسماعيل وطاهراً.

الورقة [الثالثة]: عقب أبي عبد الله محمّد القرقيس بن أبي القاسم أحمد بن أبي عبد الله محمّد

الشّعراي: ويقال لولده بنو القرقيس، فأبو عبد الله محمّد خلف ابنين: أبا عبد الله الحسين وأحمد،

وعقبها [حبتان]:

[الحبة] الأولى: عقب أبي عبد الله الحسين: فأبو عبد الله الحسين خلف أربعة بنين: أبا القاسم

أحمد، وإسماعيل، وعبد الله، ومسلماً.

[الحبة] الثانية: عقب أحمد بن أبي عبد الله [محمّد]: فأحمد خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف

أحمد، ثمّ أحمد خلف محمّداً.

١. السيّد الأجل الشّريف، نقيب الأشراف بمصر أيام العزيز، ولي النقابة بعد أبيه بمصر، وتوفي سنة ٣٦٧. موارد الاتحاف

١٣٩ عن أنساب الطّالبيّة ومشجر العميدي.

٢. الشّريف النقيب بمصر، ولي النقابة بعد أخيه أبي عبد الله الحسين بمصر، والنقابة في ولده. موارد الاتحاف ١٣٩-٤٥ عن

أنساب الطّالبيّة.

الفن الثاني: عقب أبي منصور إبراهيم بن أبي محمد إسماعيل: فأبو منصور إبراهيم خلف ابنين: محمدًا وإسماعيل، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب محمد: فمحمد خلف حسينًا، ثم حسين خلف محمدًا، ثم محمد خلف أربعة بنين: عليًا وحسينًا وجعفرًا ومنصورًا وعقبهم أربع ورقات:

الورقة الأولى: عقب علي: فعلي خلف ثلاثة بنين: أحمد ومحمد وحسنًا.

الورقة الثانية: عقب حسين بن محمد، فحسين خلف ابنين: أحمد ومسعودًا.

الفرع الثاني: عقب إسماعيل بن أبي منصور إبراهيم: فإسماعيل خلف حمزة، ثم حمزة خلف عليًا، ثم علي خلف محمدًا، ثم محمد خلف عليًا، ثم علي خلف محمدًا، ثم محمد خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف محمدًا، ثم محمد خلف مرتضى.

القضيبة الثالث: عقب أبي القاسم سليمان بن أبي الحسن القاسم محمد جمال الدين الرسي<sup>١</sup>: قال السيد في الشجرة: فأبو القاسم سليمان خلف ثلاثة بنين: القاسم وموسى وإبراهيم، وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأول: عقب القاسم: فالقاسم خلف محمدًا، ثم محمد خلف محمدًا، ثم محمد خلف أحمد الأعرج ويعرف ثمة بالموصلي، فأحمد خلف محمدًا، ثم محمد خلف أحمد كان بالموصل وله بها ولد، وأبا الحسن .....<sup>٢</sup> يعرف بالشامي كان ببغداد فقتله رجل علوي.

الفن الثاني: عقب موسى بن أبي القاسم سليمان: فموسى خلف حسينًا، ثم حسين خلف أحمد قتل بصنعاء، فأحمد خلف محمدًا، ثم محمد خلف محمدًا، ثم محمد خلف أبي المعالي، ثم أبو المعالي خلف أبا حرب.

الفن الثالث: عقب إبراهيم بن أبي القاسم سليمان: فأبراهيم خلف ثلاثة بنين: عبد الله ومحمدًا وأحمد، وعقبهم ثلاثة فروع:

الفرع الأول: عقب عبد الله: فعبد الله خلف أحمد، ثم أحمد خلف أبا ليل عبد الله، ثم أبو ليل عبد الله خلف أبا الحسن موهوبًا.

١. كان له قدر وتقدم بالكوفة. المجدى ٧٧.

٢. بياض في ب.

الفرع الثاني: عقب محمّد بن إبراهيم: يلقب بنوروز، فمحمّد خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف ابنين: أبا منصور جعفرأ، و.....<sup>١</sup>.

القضيبي الرابع: عقب أبي عبد الله محمّد العابد بن أبي الحسن القاسم محمّد جمال الدين الرسي: قال السيّد في الشجرة: فأبو عبد الله محمّد العابد خلف خمسة بنين: أبا القاسم أحمد، وأبا عليّ عبد الله، وأبا محمّد القاسم، وأبا إسماعيل إبراهيم ظهير الدين، وأبا.....<sup>٢</sup> إسماعيل، وعقبهم خمسة فنون:

الفن الأوّل: عقب أبي القاسم أحمد:

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه<sup>٣</sup>: كان سيّداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، نقيباً على الطالبين، وكان فصيحاً بليغاً أديباً شاعراً، فن شعره:

خليلي اني للثريا لحاسد      واني على ريب الزمان لواجد  
أجمع منها شملها وهي سبعة      وأفقد من أحببته وهو واحد  
وله أيضاً في طول الليل:

كأن نجوم الليل سارت نهارها      فحتم على حتمي تسير ركاها  
فلا ذاك يجدي ولا كوكب ساري<sup>٤</sup>      وله أيضاً:

باتوا وأبقوا في احشاي ليلتهم      وجدا إذا ظعن الخليط أقاما<sup>٥</sup>  
لله أيام السرور كأنها      كانت بسرعة مرها أياما  
لو دام عيشي رحمة ببقائهم      لا قام في ذاك السرور دواما

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. هذه الترجمة تعود إلى أبي القاسم أحمد بن أبي عبد الله محمّد الشعرائي بن أبي محمّد إسماعيل بن القاسم الرسي. وورودها في هذا المكان من زيغ قلم المؤلف.

٤. في وفيات الأعيان ط بولاق ٤٨:

فلا فلك جار ولا كوكب ساري

وقد خيمت كي تستريح ركاها

٥. وفي ديوان أبي الحسن بن طباطبا:..... في حشاي ليلتهم.

يا عيشنا المفقود خذ من عمرنا  
عاماً وزد لي في الصِّبا أياما  
وله أيضاً، وقيل أنه يزيد بن الوليد الأموي<sup>١</sup>:  
قالت لطيف خيال زارني ومضى  
بالله صفة ولا تنقص ولا تزد  
فقال: أبصرته لو مات من ظمأ  
فقلت: قف لا ترد للهاء لم يرد  
قالت: صدقت فهذا الحب عادته  
يا برد ذاك النداء قالت على كبدي  
وفي سنة ٣٤٥<sup>٢</sup> توفي النقيب وعمره أربع وستون سنة.

قال السيّد في الشجرة: فأبو القاسم أحمد النقيب خلف ثلاثة بنين: أبا الفرج معمرأ، وأبا  
البركات موسى، وأبا إساعيل إبراهيم، وعقبهم ثلاثة فروع:  
الفرج الأول: عقب أبي الفرج معمر: فأبو الفرج معمر خلف ابنين: حمزة وحسنأ، وعقبها  
ورقتان:

الورقة الأولى: عقب حمزة: فحمزة خلف عليأ، ثم عليّ خلف محمد قطب الدّين.  
الورقة الثانية: عقب حسن بن أبي الفرج معمر: فحسن خلف أحمد، ثم أحمد خلف ابنين:  
يعقوب، وأبا محمد الحسن فخر الدّين، وعقبها حبتان:  
الحبة الأولى: عقب يعقوب: فيعقوب خلف حسينأ، ثم حسين خلف منصورأ، ثم منصور خلف  
حسينأ.

الحبة الثانية: عقب أبي محمد الحسن فخر الدّين بن أحمد<sup>٣</sup>: فأبو محمد الحسن فخر الدّين خلف  
محمدأ، ثم محمد خلف حسنأ، ثم حسن خلف ثلاثة بنين: محمدأ ونظام الدّين و.....<sup>٤</sup> قطب  
الدّين، وعقبهم ثلاثة أكهام.

الكلمة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف محمودأ، ثم محمود خلف أبا تراب محمدأ كان سيّدأ  
جليل القدر، عظيم الشّأن، رفيع المنزلة، عالماً، عاملاً فاضلاً كاملاً قاضي القضاة والوصايا في

١. وفي يتيمة الدهر: ذكرها الذي القرنين بن حمدان.

٢. في ب: ٣٩٤، والصّواب ما اثبتنا.

٣. هذا العقب من عبارة: (الحبة الثانية: عقب أبي محمد الحسن فخر الدّين أحمد ..... حافظاً لعلوم الأنساب) تكرر في ص

٤. بياض في ب.

٢٤٤ وقد أشرنا إليها بمحلها.

الآفاق، مديراً الحاشية بالعدل والإنصاف، أمراً بالمعروف والنهي عن المنكر والخلاف، حافظاً لعلوم الأنساب وما فيها من الإختلاف.

الفرع الثاني: عقب أبي البركات موسى بن أبي القاسم أحمد النقيب بن أبي عبد الله محمد العابد: فأبو البركات موسى خلف إسماعيل، ثم إسماعيل خلف أحمد، ثم أحمد خلف القاسم، ثم القاسم خلف أحمد، ثم أحمد خلف حسيناً، ثم حسين خلف أبا... أحمد المهدي لدين الله. قال...<sup>١</sup>: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، حسن الثبائل، جم الفضائل، في ذروة المجد، فسطعت أنوار فضائله كالشمس في وقت الظهيرة، وتشعشت در فوائده عند ذوي البصيرة، فأذعن له العلماء العاملون، والفضلاء الكاملون، والتمسوا منه الدعوة بالقيام لمنع الفساد، وصلاح العباد، فبايعه الخاص والعام، فتمهم: الحسن بن وهاش من كبار الحمزات، ورهطه، والحسين صاحب التقرير والشفا، وأحمد شمس الدين بن أبي عبد الله حمزة بن المنصور بالله وأخوته برهطهم، وغيرهم من الرؤساء وكبار الأعيان العظام، ثم أنهم نقضوا ما بينهم وإياه من العهود والمواثيق بالله ومالوا بالبيعة إلى أحمد الرصاص أحد كبار العرب، فعاربوه حرباً شديداً حتى قتلوه ثم أتوا به إلى أحمد الرصاص فأمر يدفن جسده في ديبين، وحمل رأسه معه إلى ظفار، فطيف به السكك والأسواق ثلاثة أيام.

قال البسامي:

وزلزلت عضدة المهدي أحمدنا	بأحمد ورمته منه بالكبر <sup>٢</sup>
فخضبت شيبية لابن الحسين دماً	وعفرت وجهه الوضاح بالعفر
وشابت الشيخ من حوت مهاجرة	بعد الولاء على صاعٍ من الفطر <sup>٣</sup>
وكلفت حسناً تحسين أقبح ما	جرت به من صروف الدهر والعبر

١. بياض في ب.

٢. في البسامية ب: (وزلزلت صعدة ....) وصوبناه من البسامية ب.

٣. في البسامية ب: (وسامت الشيخ ....) وصوبناه من البسامية ب.

٤. الحسن بن وهاش، وكانت وفاته سنة ٦٨٨، وبعد أن جرى بينه وبين داود بن المنصور حرب أسره فيه ولبت في سجنه

عشر سنين. شرح (البسامية ب).

دارت رحى رحبهم للدين طاحنة  
فليت أن رحاهم تلك لم تدر  
ضحو بأبيض يستسقي الغمام به  
قد بايعوه فكانوا أخسر البشر<sup>١</sup>

الفن الثاني: عقب أبي عليّ عبد الله بن أبي عبد الله محمد العابد بن أبي الحسن القاسم محمد جمال الدين الرسي: قال السيّد في الشجرة: فأبو عليّ عبد الله خلف أبا القاسم عليّاً الشّهير بالعياني، ويقال لولده بنو العياني، فأبو القاسم علي خلف أربعة بنين: أبا محمد جعفرأ، وأبا القاسم أحمد، وأبا محمد القاسم، وأبا عبد الله محمداً، وعقبهم أربعة فروع:  
الفرع الأوّل: عقب أبي محمّد جعفر: فأبو محمّد جعفر خلف ابنين: أبا عبد الله محمداً ذا الشرفين، وأبا الفضل القاسم، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب أبي عبد الله محمّد ذي الشرفين:

قال .....<sup>٢</sup>: كان بشهارة فحط عليه أحمد المكرم بن عليّ الصليحي فتار ذو الشرفين عليه في الليل فقتله وقومه قتلاً ذريعاً، وحاز جميع أموالهم، ثمّ أتاه أحمد بن مظفر، وعامر الرواحي، وحاشد بن الدهيش في جيش كثيف فأحاطوا بصنعاء وهو بأعلاها، فهبط عليهم بثلاثمائة رجل وأمر كلّ مائة تأتيمهم من جانب، ففعلوا كما أمروا ثمّ صاحوا بهم صيحة واحدة فاقتلوا قتالاً شديداً فمن قتل حاشد وانهمز الباقون، فلزموا بأثرهم يجلدونهم بالسيف إلى الصّباح ثمّ بعد مضي سنة أتاه أحمد المكرم بن عليّ بجيش كثيف حتّى انتهى بهم بقرب شهارة، فلم يلبث به .....<sup>٣</sup>، وفي السنة الثالثة توجه إلى طاهر فجاءته الأشراف والرؤساء والأعيان زمراً زمراً من جميع الأطراف، فكتفوا أهل دعوته من أسفل عجيب من ناحية ريدة الأسفل وشيعتهم من أسفله.

الورقة الثانية: عقب أبي الفضل القاسم بن أبي محمّد جعفر: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، رقى وفاق بالفضل على أمثاله، وتبحر في العلوم الغزيرة على أقرانه، حتّى بلغ معارج المجد، وفاق على أبناء زمانه، فانتهد إليه الإمامة ولم يدعها مدة حياته إكراماً منه لابن عمه أبي عبد الله الحسين، وكان يقول بأولويته لها عنه، فلما توفى ادعاها وقام بالدعوة، فبنى الهراية في الظاهر من

١. البسامة أ: الأبيات ١٥٣ - ١٥٧.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.



بلاء واد عمه<sup>١</sup> وحصنها بمحصن جيد، وأجرى عليها وشلاً من حواها، فسار عليه علي بن محمد الصليحي الإسماعيلي بأهل اليمن قاطبة، فقطع عليهم الماء وحصرهم سبعين يوماً، فقال أبو الفضل القاسم: الحمد لله الذي جعل لي وأصحابي أسوة حسنة بأبي عبد الله الحسين وأبيه أمير المؤمنين عليه السلام وأصحابها، فأنهم قد منعوا من الماء ثلاثة أيام، ونحن منعنا عنه سبعين يوماً، فلا ريب أن هذه نعمة من نعم الله عز وجل، فاخرجوا بنا عليهم فخرج بأصحابه وقاتلهم قتالاً شديداً فقبض عليه ودخل البلاد وقال مقسماً: لو أن عندي رجالاً كرجال الهرامة وشدة بأسهم، وجودة صبرهم على القتال وهم ظهايا للملكت بهم العراقيين، فلم يزل أبو الفضل القاسم محبوساً بصنعاء مدة عامين. وروى أن أخاه ذا الشرفين وأباها كانا معه، وكان للصليحي زوجة اسمها أسماء من أهل الخير، تسمى عنده في إطلاق أبي الفضل القاسم، فأطلقه، ثم أمر أهل الجوف بقتله، فقتلوه كرهاً عليهم، ثم طلبوا منه الجمالة، فقال: أما علمتم أنه ابن بنت رسول الله وقد حرم الله تعالى قتل النفس وهو قوله تعالى ﴿ومن يقتل مؤمناً متعمداً فجزاؤه جهنم خالداً فيها﴾<sup>٢</sup> ثم العجب من عقولكم أن تطلبوا لبئس ما فعلتم المكافأة، إن هذا الشيء عجيب.

قال البسامي:

وفي الهراية أيام لفاضلنا	وصنوه ذي المعالي خير منتصر <sup>٣</sup>
حط الصليحي حوالها بعسكره	سبعين يوماً وما فيها سوى القطر <sup>٤</sup>

١. في ب: بلا زيادة وصبناه من المراجع الأخرى.

٢. سورة النساء / ٩٣.

٣. في البسامية أ:

وفي الهراية أياماً تعارضنا

وصنوه للمعالي خير منتصر

وصوبناه من البسامية ب.

والهراية: اسم لحيين بناحية بلاد وادعة، وهو بالقرب من حوش.

٤. في ب:

حط الصليحي حوالها بعسكره

سبعين يوماً وما فيها سوى القطر

وصوبناه من البسامية ب.

وفي شهارة أيام تعقبها . قتل القرامطة الأشرار في أقر<sup>١</sup>  
رد المكرم مكسور الجناح وقد وافى بجيش كعد البطش منتشر  
وحاصراه بصنعاء محاصرة يفض منها بنان النادم الخصر<sup>٢</sup>

الفرع الثاني: عقب أبي محمد القاسم بن أبي القاسم علي العياني بن أبي علي عبد الله بن أبي عبد الله محمد العابد:

قال .....<sup>٣</sup>: فأبو محمد القاسم<sup>٤</sup> خلف أبا عبد الله الحسين<sup>٥</sup> المهدي لدين الله<sup>٦</sup> كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً من كبار علماء الزيدية الأخيار، والفضلاء الفخام الأبرار، له كثير من التصانيف الفاتحة، والتأليف المحسنة الراقية، في أكثر العلوم الجليلة الزاهرة، فمنها في الرد على الفرقة المخالفة للمعزة الطاهرة تبلغ ثلاثة وتسعين<sup>٧</sup> مجلداً، ومنها التفسير الكامل سلك فيه الوسطى في سنة .....<sup>٨</sup> قام بالدعوة بعد وفاة والده، فملك من [الهان]<sup>٩</sup> إلى صعدة، فعارضه محمد بن القاسم بن الحسين المنتسب إلى زيد الشهيد بن علي<sup>١٠</sup> زين العابدين عليه السلام، وكان محمد بن القاسم عاملاً في ذمار وصنعاء من قبل أبي القاسم علي<sup>١١</sup> العياني، وهو الذي استخرج .....<sup>١٢</sup> آلاف بصنعاء فأتى الداعي فقتل محمد ..... بقاع صنعاء لمنازعة بينها، فثار الحرب بنواحي البون بين أبي عبد الله الحسين المهدي لدين الله وبين بني عماد .....<sup>١٣</sup> فقتلوه. وروى أن قاتله طلب ناراً ليتبخر عليها فأحرقته.

١. في ب:

وفي شهارة أيام تعقبها قتل القرامط للأشراف في أقر

٢. البسامة ب: الأبيات ١٢٥ - ١٢٩.

وصوبناه من البسامة بنسختها، ب.

٣. بياض في ب. ٤. ترجمته في الحدائق الوردية ٥٨٥/٢.

٥. في ب: (الحسن) وصوبناه من الحدائق الوردية، والبسامة أ.

٦. استشهد سنة ٤٥٥ وعمره (٢٥) سنة، يروي إن مؤلفاته بلغت نيفاً وتسعين كتاباً، منها كتاب المعجز في تفسير القرآن الكريم، ومما يذكر عنه أنه استشهد ولم يعقب سوى إبنين، ومشهده مشهور مزور (البسامة ب) انظر ترجمته في الحدائق

الوردية ٥٩٢ / ٢. ٧. في الحدائق: ثلاثة وسبعين. ٨. بياض في ب.

٩. في ب: همدان وصوبناه من الحدائق. ١٠. بياض في ب.

١١. بياض في ب. ١٢. بياض في ب.

قال البسامي:

وأنزلت ساحة المهدي قارعة  
 بذوي عوار<sup>١</sup> ونقع الخيل لم يثر  
 فقل قوم هو المهدي منتظر  
 قلنا كذبتم حسين غير منتظر  
 كيف انتظاركم نفساً مطهرة  
 سألت على السمر<sup>٢</sup> والصمصامة الذكر  
 دع الخيالات<sup>٣</sup> أوهام مسلطة  
 على العقول التي ضلت عن الفكر<sup>٤</sup>  
 وقول ابن العياني عالم ورع  
 ليس الإمام إمام الكل منتظر<sup>٥</sup>

فأبو محمد القاسم مات منقرضاً إلا عن بنتين.

الفرن الثالث: عقب أبي إسماعيل إبراهيم عضد الدين بن أبي عبد الله محمد العابد بن أبي الحسن القاسم محمد جمال الدين الرسي:

قال السيد في الشجرة: أمه فاطمة بنت محمد بن جعفر بن عبد الله بن الحسين الأصغر بن عليّ زين العابدين عليه السلام، كان مشهوراً بالعلم والحلم والفضل والكمال والبراعة، مات سنة .....<sup>٦</sup> وقبره بمقابر قريش من أرض الحجاز.

فأبو إسماعيل إبراهيم خلف أبا [الحسين] زيدا قطب الدين<sup>٧</sup>، ويعرف ثمة بالأسود، ويقال لولده بنو الأسود، ففي سنة ٣١٢ حج السلطان أبو شجاع عضد الدولة فأراد منه أن يبايعه فامتنع

١. في البسامية ب: (سألت على البيض).

٢. البسامية أ: الأبيات ١٢٥ - ١٢٣.

٣. بياض في ب.

٤. في ب: (بذوي عوار) وصوبناه من نسختي البسامية.

٥. في البساميتين: (وللخيالات أوهام .....).

٦. هذا البيت غير موجود في نسختي البسامية.

٧. ورد أيضاً: قطب المؤمنين.

فأجله، وعظم شأنه، ورفع منزلته. وحكي أنه التمس منه أن يزوجه بأخته فاطمة لئلا يراها رسول الله ﷺ زوج أبا الحسن زيدا بامرأة حليتها كحلية أخته، وقد رأت أخته قبل توجهها إلى الحج، رسول الله ﷺ كأنه زوجها برجل حليته كحلية أبي الحسن زيد، فكتمت أمرها مفكرة حتى قدما مكة فتزوجها أبو الحسن زيد، فعند ذلك أفشت منامها، وهي التي أسست مشهد أبي الحسن علي بن حمزة بن موسى الكاظم عليه السلام، ثم أوصت عند وفاتها أن تدفن في هذا الموضع، فلما توفيت زوجه أبو شجاع عضد الدولة بانته شاهاندرخت سنة .....<sup>١</sup> فأولدها أبا عبد الله الحسين عماد الحق والدين، ويحى مظفر الدين، فأوقفت على السادة العلويين أوقافاً كثيرة، وغلاتها جزيلة جارية بشيراز وغيرها، وجعلت التولية والنظارة عليها لإبناها، ثم الأرشد فالأرشد من نسلهم. وأما والدها أبو شجاع فهو الذي أسس وعمر وشيد بنيان المشهد القروي لأمر المؤمنين عليه السلام وكذا مشهد سلمان الفارسي عليه السلام، وبني دار الشفاء ببغداد، وجعل لذلك كله أوقافاً عديدة جزيلة للغلات الجارية، وجعل التولية والنظارة لسبطيه ثم للأرشد فالأرشد من نسلهم.

فأبو الحسين زيد قطب المؤمنين<sup>٢</sup> خلف ثلاثة بنين: محمداً شرف الدين ويحى مظفر الدين، وأبا عبد الله الحسين عماد الحق والدين، أمهم شاهاندرخت المذكورة، وعقبهم ثلاثة فروع:  
الفرع الأول: عقب محمّد شرف الدين: فمحمّد خلف علياً.

الفرع الثاني: عقب يحيى مظفر الدين بن أبي الحسين زيد قطب المؤمنين: فيحى خلف زيدا.  
الفرع الثالث: عقب أبي عبد الله الحسين الجزري عماد الحق والدين بن أبي [الحسين] زيد قطب المؤمنين: فأبو عبد الله الحسين خلف أبا الحسين زيد الأسود عزيز الشرف والملة والدين، تقلد منصب النقابة وسائر أوقاف السادة العلويين، وتصدر لسائر المناصب الشرعية وللمراتب العرفية، بحيث لم يكن لأحد غيره فيها أمر ولا نهى إلا بعد إطلاعه وأمره عليه، فأبو الحسين زيد عزيز الشرف والملة والدين خلف أربعة بنين: هبة الله، وأمير شاه، وأبا محمّد الحسن، وأبا جعفر محمداً، وعقبهم أربع ورقات:

٢. ورد أيضاً: قطب الدين.

١. بياض في ب.

الورقة الأولى: عقب هبة الله: فهبة الله خلف عقيلاً.

الورقة الثانية: عقب مير شاه بن أبي الحسين زيد عزيز الشرف: فأمير شاه خلف داعياً ثم داعي خلف أمير شاه.

الورقة الثالثة: عقب أبي محمد الحسن بن أبي الحسين زيد عزيز الشرف: فأبو محمد الحسن خلف جعفرأ، ثم جعفر أعقب أربعة بنين: محمداً وإسماعیل وإسحاق وإبراهيم، ..... وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف ابنين: أحمد وعلياً، وعقبها كمان:

الكم الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف زيداً، ثم زيد خلف محمداً، ثم محمد خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف محمداً، ثم محمد خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف علياً، ثم علي خلف يحيى.

الكم الثاني: عقب علي بن محمد بن جعفر: فعلي خلف عقيلاً، ثم عقيل خلف أربعة بنين: حيدرأ، وأبا القاسم أحمد، وأبا طالب.....<sup>٢</sup> وزيدأ وعقبهم أربع طلعات:

الطلعة الأولى: عقب حيدر: فحيدر خلف علياً، ثم علي خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف أبا طاهر.....<sup>٣</sup>، ثم أبو طاهر خلف حيدرا، ثم حيدر خلف محمداً، ثم محمد خلف حيدرأ، ثم حيدر خلف قاسماً، ثم قاسم خلف محمداً، ثم محمد خلف طباطبا.

الحبة الثانية: عقب إسماعیل بن جعفر بن أبي محمد الحسن: فإسماعیل خلف ثلاثة بنين: إبراهيم، وعلياً، ومحمداً، وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأول: عقب إبراهيم: فإبراهيم خلف ابنين: حمزة وحسناً، وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب حمزة: قلت: وعندي في عقب حمزة بن إبراهيم تردد فيحتاج إلى مراجعة، فحمزة خلف علياً، ثم علي خلف محمداً قطب الدين.

الطلعة الثانية: عقب حسن بن إبراهيم: فحسن خلف أحمد، ثم أحمد خلف ابنين: أبا محمد الحسن فخر الدين، وأبا يوسف يعقوب، وعقبها زهرتان:

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

الزهرة الأولى: عقب أبي محمد الحسن فخر الدين<sup>١</sup>: فأبو محمد الحسن خلف محمداً، ثم محمد خلف حسناً، ثم حسن خلف ثلاثة بنين: محمد....<sup>٢</sup> ونظام الدين و.....<sup>٣</sup> قطب الدين، وعقبهم ثلاث وردات:

الوردة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف محموداً، ثم محمود خلف أبا تراب محمداً كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، قاضي القضاة، مديراً حاشية العدل والإنصاف، حافظاً لعلوم الأنساب.

الزهرة الثانية: عقب يعقوب بن أحمد: فيعقوب خلف حسينا، ثم حسين خلف منصوراً، ثم منصور خلف حسينا.

الكم الثاني: عقب علي بن إسماعيل<sup>٤</sup>: فعلي خلف حيدراً، ثم حيدر خلف علياً، ثم علي خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف أربعة بنين: محمداً وعلياً ومطهرأ، وشاه طيب.

الحبة الثالثة: عقب إسحاق بن جعفر بن أبي محمد الحسن بن أبي الحسين زيد عزيز الشرف: كان نقيباً قاضياً بمحلة سرحان بالقرب من الجامع العتيق ببلدة شيراز، فإسحاق خلف ابنين: محمداً شرف الدين وحسناً، وعقبها كمان:

الكم الأول: عقب محمد شرف الدين: فمحمد شرف الدين خلف ثلاثة بنين: إسحاق وإسماعيل وإبراهيم، وعقبهم ثلاث طلعات:

الطلعة الأولى: عقب إسحاق: فإسحاق خلف ثلاثة بنين: إبراهيم وحسناً وإسماعيل، وعقبهم ثلاث زهرات:

الزهرة الأولى: عقب إبراهيم: فإبراهيم خلف حيدراً، ثم حيدر خلف أربعة بنين: أحمد ومحمداً ومحموداً وحسناً.

الكم الثاني: عقب حسين بن إسحاق بن جعفر: فحسين خلف ثلاثة بنين: علياً زين العابدين

١. هذا العقب من عبارة: (الزهرة الأولى: عقب أبي محمد الحسن فخر الدين.... حافظاً لعلوم الأنساب) تكرر في ص ٢٣٧ وقد أشرنا إليها في محلها. ٢. بياض في ب. ٣. بياض في ب.

٤. هذا العقب من عبارة: (الكم الثاني: عقب علي بن إسماعيل.... شاه طيب) تكرر في ص ٢٤٦ وقد أشرنا إليه بمحله.

ومحموداً وإسحاق، وعقبهم ثلاث طلعات:

الطلعة الأولى: عقب عليّ زين العابدين: فعليّ خلف إسحاق.

الطلعة الثانية: عقب محمود بن حسين: فمحمود خلف ابنين، أسد الله ومنصوراً، وعقبها

زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب أسد الله: فأسد الله خلف أحمد.

الطلعة الثالثة: عقب إسحاق بن حسين: فإسحاق خلف محمداً، ثمّ محمّد خلف عليّاً،

وإسحاق وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب عليّ: فعليّ خلف ابنين: محمّد وإبراهيم، وعقبها زهرتان:

الوردة الأولى: عقب محمّد، فمحمّد خلف حسيناً، ثمّ حسين خلف ابنين: يوسف ومحموداً،

وعقبها قنوان:

القنو الأوّل: عقب يوسف: فيوسف خلف ثلاثة بنين: عليّاً ومحمداً وحسنأً وعقبهم ثلاث

ثمرات:

الثمرة الأولى: عقب عليّ: فعليّ خلف ابنين: يوسف ومحموداً وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب يوسف: فيوسف خلف محمداً.

الوردة الثانية: عقب إبراهيم بن عليّ بن محمّد بن إسحاق بن حسين: فأبراهيم خلف جعفرأً،

ثمّ جعفر خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف محمداً، ثمّ محمّد خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف محمداً، ثمّ محمّد

خلف ابنين: علاء الدّين، وقطب الدّين.

الزهرة الثانية: عقب إسماعيل بن إسحاق بن محمّد شرف الدّين: فإسماعيل خلف تسعة بنين:

محمداً وعليّاً وإسحاق وحيدرأً وسليمان، وحسن ملك شاه، وحسينأً وجعفرأً وحزمة، وعقبهم تسع

وردات:

الوردة الأولى عقب محمّد: فمحمّد خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف ابنين: محمداً وزيدأً، وعقبها

قنوان:

القنو الأوّل: عقب محمّد: فمحمّد خلف أحمد.

القنو الثاني: عقب زيد بن أحمد: فزيد خلف محمداً، ثم محمد خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف محمداً، ثم محمد خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف علياً، ثم علي خلف يحيى. الوردة الثانية: عقب علي بن إسماعيل بن إسحاق: فعلي خلف حيدرأ، ثم حيدر خلف علياً، ثم علي خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف أربعة بنين: محمداً وعلياً ومطهرأ وشاه طيبب. الوردة الثالثة: عقب إسحاق بن إسماعيل بن إسحاق: فإسحاق خلف يعقوب، ثم يعقوب خلف إسماعيل، ثم إسماعيل خلف يوسف.

الطلعة الرابعة: عقب حيدر بن إسماعيل: فحيدر خلف أحمد، ثم أحمد خلف ابنين: منصورأ وأبا طاهر وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب منصور: فنصور خلف يعقوب.

الزهرة الثانية: عقب أبي طاهر بن أحمد: فأبو طاهر خلف ملك شاه قوام الدين.

الطلعة الخامسة: عقب سليمان بن إسماعيل: فسليمان خلف محمداً، ثم محمد خلف حسينا، ثم حسين خلف حسناً.

الطلعة السادسة: عقب حسن ملك شاه بن إسماعيل: فحسن خلف ابنين: إسماعيل وإسحاق وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب إسماعيل: فإسماعيل خلف علياً.

الفرع الرابع: عقب أبي جعفر محمد شرف الدين بن أبي الحسين زيد عزيز الشرف والملة والدين: كان نقيب النقباء، وأعدل الحكام النجباء من أهل عصره وأوانه، فأبو جعفر محمد خلف أربعة بنين: زيدأ، وأبا عبد الله الحسين عماد الدين، وأحمد، وعلياً وعقبهم ثلاث ورقات: الورقة الأولى: عقب زيد، فزيد خلف محمداً.

الورقة الثانية: عقب أبي عبد الله الحسين عماد الدين بن أبي جعفر محمد شرف الدين: أمته من أولاد كبار فارس من قبيلة يقال لها المرواسية، ويقال لولده بنو المرواسية، كان نقيب النقباء، وقاضي القضاة، وكان يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر، مؤيداً للحق لذوي الحق، رافعاً رايات

١. هذا العقب من عبارة: (الوردة الثانية: عقب علي بن إسماعيل ..... شاه طيبب) تكرر في ص ٢٤٥ وقد أشرنا إليه بمحله.



العدل والإنصاف، مبطلاً لذوي الباطل والخلاف، مدحه أبو بكر الأرجاني بقصيدة مشهورة، مات سنة .....<sup>١</sup> وقبره في مشهد أبي الحسن عليّ بن حمزة بن موسى عليه السلام.

فأبو عبد الله الحسين خلف أبا المعالي جعفرأ شرف الدين، كان تقيب النقيبأ وقاضي القضاة النجباء، ناشراً للأعلام المولوية، ورافعاً رايات الملكية، مقيماً للعدل والإنصاف بين الرعية، مانعاً لذوي الخلاف، مؤيداً للشرعية النبوية، كلت الألسن عن مدح القاضي من مدايح الإفهام .....<sup>٢</sup>. فدحه القاضي للعلامة أبو بكر الأرجاني بقصائد مشهورة في الآفاق عند الفضلاء الكرام، مات سنة .....<sup>٣</sup> وقبره بازاء قبر والده.

فأبو المعالي جعفر شرف الدين خلف ثلاثة بنين: محمدأ، وإسحاق، وأبا منصور إسماعيل قوام الدين، وعقبهم ثلاث حبات:

الحبة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف عليأ، ثم عليّ خلف ابنين: حيدرأ وإبراهيم ظهير الدين، وعقبها كنان:

الكم الأول: عقب حيدر: فحيدر خلف عليأ.

الكم الثاني: عقب إبراهيم ظهير الدين بن عليّ: فأبراهيم خلف أربعة بنين: عليأ ومحمدأ ومحمودأ وحيدرأ، وعقبهم أربع طلعات:

الطلعة الأولى: عقب عليّ: فعليّ خلف زيدأ، ثم زيد خلف إبراهيم.

الحبة الثانية: عقب إسحاق بن أبي المعالي جعفر شرف الدين: فأسحاق خلف محمدأ القاضي شرف الدين، ثم محمد خلف ثلاثة بنين: حسينأ، وإسماعيل قاضي القضاة، وحسنأ، وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأوّل: عقب حسين: فحسين خلف ابنين: يحيى وإسحاق، وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب يحيى: فيحیی خلف عيسى، ثم عيسى خلف زكريا، ثم زكريا خلف محمدأ، ثم محمد خلف حسينأ.

الطلعة الثانية: عقب إسحاق بن حسين: فأسحاق خلف ابنين: إسماعيل وحسينأ وعقبها

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب إسماعيل: فإسماعيل خلف إسحاق، ثم إسحاق خلف يعقوب.

الزهرة الثانية: عقب حسين بن إسحاق: فحسين خلف ثلاثة بنين: علياً ومحمداً وطاهراً،

وعقبهم ثلاث وردات:

الوردة الأولى: عقب علي: فعلي خلف حسيناً.

الكم الثاني: عقب إسماعيل قاضي القضاة بن محمد القاضي شرف الدين: فإسماعيل خلف

حيدرأ، ثم حيدر خلف أحمد، ثم أحمد خلف محمداً.

الحبة الثالثة: عقب أبي منصور إسماعيل قوام الدين بن أبي المعالي جعفر شرف الدين، أمه

معصومة المطهرة العابدة الصالحة الزاهدة بنت الشيخ العالم العلامة أبي الفتح هبة الله بن شيخ

المشايخ العظام أبي الحسن أحمد البيضاوي كان متصدياً بمنصب النقابة، ومشتغلاً بها لأمر السادة

على الوجه الأرفع والنمط الأبدع، مات سنة.....<sup>١</sup> وقبره بازاء قبر والده.

فأبو منصور إسماعيل قوام الدين خلف أبا المعالي إبراهيم قوام الدين، كان نقيب النقباء،

وقاضي القضاة، ورئيس الرؤساء، متصدياً لأمر الوزارة، مقيماً رايات العدل والإنصاف بين

الرعايا، متكلاً بأحسن الصفات، مستغنياً عن الاطناب والألقاب والتكليفات، مات سنة.....<sup>٢</sup>

وقبره بازاء قبر أبيه.

فأبو المعالي إبراهيم قوام الدين خلف أربعة بنين: زيداً، ومحموداً نجم الدين، وإسماعيل، وأبا

المحاسن حسيناً نظام الدين، أمه الخاتون المعظمة كوهر ملك بنت أبي العز نور الدين العلوي،

وعقبهم أربعة أكماء:

الكم الأول: عقب زيد: فزيد خلف محمداً.

الكم الثاني: عقب محمود نجم الدين بن أبي المعالي إبراهيم: فمحمود خلف محمداً شمس الدين.

الكم الثالث: عقب إسماعيل بن أبي المعالي إبراهيم: فإسماعيل خلف حمزة، ثم حمزة خلف

علياً، ثم علي خلف محمداً، ثم محمد خلف جعفرأ قطب الدين.

الكم الرابع: عقب أبي المحاسن حسين نظام الدين بن أبي المعالي إبراهيم قوام الدين: كان وجيهاً مستحباً مقبولاً عند الملوك، متصدياً بمنصب النقابة في مملكة فارس، متولياً على أوقاف السادة العلويين.

فأبو المحاسن حسين نظام الدين أمه خاتون بنت قاضي القضاة الأعظم شرف الحق والدين أبي جعفر محمد بن أبي أحمد إسحاق فخر الدين قد أعرض عن الدنيا تزهداً، وجعل جعفرأ تاج الملة والدين نائباً عنه في منصب النقابة، فأبو المحاسن حسين خلف ابنين: إبراهيم، وأبا الميامن حسناً فخر الدين، وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب إبراهيم: إبراهيم خلف يحيى، ثم يحيى خلف علياً.

الطلعة الثانية: عقب أبي الميامن حسن فخر الدين بن أبي المحاسن حسين نظام الدين: أمه خاتون المعظمة بنت المولى النقيب أبي منصور إسماعيل قطب الدين، مات سنة.... وقبره بازاء قبر أبيه في الرباط الذي استحدثه أبوه في محلة سراحان.

فأبو الميامن حسن خلف أبا الحسن أحمد سلطان الأتقياء، قطب الأولياء، كان نقيباً ووزير الملك.....<sup>١</sup> على جميع مملكته من شاطي وادي امره<sup>٢</sup> إلى حدود مصر، ومن باب الأبواب إلى ساحل هرمز، وكان متصدياً بمنصب الغ.

وحكومته، نافذاً أمره على جميع مملكة فارس براً وبحراً، مالكا لثلثها.

فأبو المحاسن أحمد خلف ابنين: أحمد قطب الدين، وأبا الميامن حسن فخر العالم، وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب أحمد قطب الدين: فأحمد خلف زيدا، ثم زيد خلف ابنين: مسعوداً وعلياً، وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب مسعود: فسعود خلف زيدا، ثم زيد خلف ابنين: علياً جمال الدين، ومحمداً غيات الدين.

الوردة الثانية: عقب علي بن زيد بن أحمد قطب الدين: فعلي خلف محموداً، ثم محمود خلف

١. بياض في ب.

٢. وردت هكذا.

ابنين: يحيى ومنصوراً، وعقبها قنوان:

القنو الأول: عقب منصور: فنصور خلف محموداً، ثم محمود خلف ابنين: علياً وإساعيل،  
وعقبها ثمرتان:

الثمرة الأولى: عقب عليّ: فعليّ خلف ثلاثة بنين: محسناً، وأبا المكارم، وتقي الدين، وعقبهم  
ثلاثة زهرات:

الزهرة الأولى: عقب محسن: فحسن خلف ابنين: محمد تقي، ونور الدين.

القنو الثاني: عقب يحيى بن محمود بن عليّ: فيحیی خلف عبد القادر، ثمّ عبد القادر خلف  
ابنين: عبد الباقي، وأحمد قطب الدين أسد الله، وعقبها ثمرتان:

الثمرة الأولى: عقب عبد الباقي، فعبد الباقي خلف عبد الأئمة، ثمّ عبد الأئمة خلف ثلاثة بنين:  
محمد شريف، ومحمد معصوم، ومحمد سعيد.

الثمرة [الثانية]: عقب أحمد قطب الدين بن عبد القادر: فأحمد خلف ثلاثة بنين: عبد الأئمة،  
وعبد الوهاب، وعبد القادر، وعقبهم ثلاث زهرات:

الزهرة الأولى: عقب عبد الأئمة: فعبد الأئمة خلف عبد النبي، ثمّ عبد النبي خلف ثلاثة بنين:  
عبد المولى، وعبد الوهاب، وزين العابدين.

الزهرة الثانية: عقب عبد الوهاب بن أحمد قطب الدين: فعبد الوهاب خلف ثلاثة بنين: محمدأ  
نور الدين، مات منقرضاً، ويحيى، ومحموداً، وعقبها قطبان:

القطب الأول: عقب يحيى: فيحیی خلف ثلاثة بنين: مصطفى ومرضى ومحموداً نظام الدين.  
الزهرة الثالثة: عقب عبد القادر بن أحمد قطب الدين: فعبد القادر خلف عبد المهدي، ثمّ عبد

المهدي خلف ثلاثة بنين: هاشماً، وميرزا، ومحمد معصوم مات منقرضاً لا عقب له.

الزهرة الثانية: عقب أبي الميامن حسن فخر العالم بن أبي الحسن أحمد سلطان الأتقياء، وقطب  
الأولياء: مات سنة ١٠٠٠... وقبره في الرباط الذي بنته جدته المذكورة. فأبو الميامن فخر العالم خلف

ابنين: يحيى ومحمدأ<sup>٢</sup> شرف الإسلام وعقبها وردتان:

٢. في ب: (محمود) وصوبناه مما سيأتي بنفس الكتاب.

١. يياض في ب.

الوردة الأولى: عقب يحيى: كان تقيياً ومتولياً على أوقاف العلويين ومقديماً لذوي العلم، مات سنة....<sup>١</sup> وقبره في المشهد المقدس، فيحیی خلف شاه حسن فخر الدين كان تقيياً ومتولياً على موقوفات السادة العلويين، ومقديماً للعالم مات سنة....<sup>٢</sup> وقبره في مشهد أبي الحسن علي بن حمزة بن موسى عليه السلام، فشاء حسن خلف يوسف أمين الدين، ثم يوسف أمين الدين خلف حبيب الله نظام الدين، ثم حبيب الله نظام الدين خلف يوسف، ثم يوسف خلف شاه حسن، ثم شاه حسن خلف أبا الميامن فخر الدين، ثم أبو الميامن فخر الدين خلف ابنين: إبراهيم زين العابدين، وشاه حسين جمال الدين، وعقبها قنوان:

القنو الأول: عقب إبراهيم: إبراهيم خلف حسناً، ثم حسن خلف ثلاثة بنين: سليمان، ويوسف، وأرشد، وعقبهم ثلاث ثمرات:

الثمره الأولى: عقب سليمان: فسلیمان خلف أربعة بنين: داود، وإسماعيل وجعفرأ وعباساً.

الثمره الثانية: عقب يوسف بن حسن: فيوسف خلف ثلاثة بنين: محمد حسين ومحمد أمين وأسد الله.

الثمره الثالثة: عقب أرشد بن حسن: فأرشد خلف ثلاثة بنين: محمد إبراهيم ومحمد حسين ومحمد رشيد.

القنو الثاني: عقب شاه حسين جمال الدين بن أبي الميامن فخر الدين: ويقال له عضد الدولة، فشاء حسين خلف ثمانية بنين: إبراهيم، ومحمد أمين الدين ومير نصير خان محمداً حسام الدين، وخليل الله، ومحمداً حسن الدين، وغازياً، ومجاهد الدين، وشجاع الدين مات منقرضاً، وعقبهم سبع ثمرات:

الثمره الأولى: عقب إبراهيم: إبراهيم خلف محمداً أسد الله.

الثمره الثانية: عقب مير نصير خان محمداً حسام الدين بن شاه حسين جمال الدين: فير نصير خان محمداً خلف أربعة بنين: نور الدولة، وسيف الدولة، وصمصام الدين، وركن الدولة مات منقرضاً، فحينئذ عقبهم ثلاث زهرات:

٢. بياض في ب.

١. بياض في ب.

الزهرة الأولى: عقب نور الدين: فنور الدين خلف ابنين: محمد علي، ومحمد ميرزا.  
 [الزهرة] الثانية: عقب سيف الدولة بن مير نصير خان محمد: فسيف الدولة خلف ثلاثة بنين:  
 شرف الدولة، وفخر الدولة، وكمال الدولة، مات منقرضاً.  
 الزهرة الثالثة: عقب صمصام الدين بن مير نصير خان محمد حسام الدين: فصمصام الدين  
 خلف ثلاثة بنين: حسين فخر الدين، وعباد الدين، ومحموداً.  
 الثمرة الثالثة: عقب محمد أمين الدين بن شاه حسين جمال الدين عضد الدولة فمحمد خلف  
 ثلاثة بنين: أبا طالب، وإحسان الله وعبد المطلب، وعقبهم ثلاث زهرات:  
 الزهرة الأولى: عقب أبي طالب: فأبو طالب خلف خمسة بنين: جعفرأ، وحيدرأ جمال الدين،  
 ورضي الدين كلیم الدين، وكمال الدين.  
 الزهرة الثانية: عقب إحسان الله بن محمد أمين الدين: فأحسان الله خلف خمسة بنين: أمين  
 الدين، ومصالح الدين، وفخر الدين، وبرهان الدين وغياث الدين.  
 الثمرة الرابعة: عقب خليل الله بن شاه حسين جمال الدين: فخليل الله خلف خليل الله، ثم  
 خليل الله خلف خليل الله، ثم خليل الله خلف عطاء الله، ثم عطاء الله خلف حيدرأ شجاع الدين،  
 ثم حيدر شجاع الدين خلف أبا المكارم عبد الرضا رضي الدين، ثم أبو المكارم عبد الرضا خلف  
 ابنين: حسيناً مظفر الدين وأبا الفضل محمد تقي زكي الدين وعقبهما زهرتان:  
 الزهرة الأولى: عقب حسين مظفر الدين فحسين خلف ابنين: أبا محمد وغضنفرأ.  
 الزهرة الثانية: عقب أبي الفضل محمد تقي زكي الدين بن أبي المكارم عبد الرضا رضي الدين:  
 فأبو الفضل محمد تقي خلف فيض الله مات منقرضاً.  
 الوردة الثانية: عقب محمد شرف الإسلام بن أبي الميامن حسن فخر العالم بن أبي الحسن أحمد  
 سلطان الأتقياء وقطب الأولياء: قلت: وفي شهر صفر الخير سنة ١٠٩٠ رأيت عند السيد  
 الشرف المعتمد الحسيب النسيب المجد عين السادة العظام، وزيدة الأجلاء الكرام، محمد منعم<sup>٢</sup>

١. وردت هكذا، وفي الصفحات القادمة ذكران اللقاء به تم سنة ١٠٧٨.

٢. لعل صوابه: محمد منعم بن حبيب الله بن شاه طاهر.

بن شاه طاهر بن عبد المطلب حسين قوام الدين شجرة مختصرة بنسل أبي إسماعيل إبراهيم ظهر  
الدين بن أبي إسماعيل محمد بن أبي الحسن القاسم محمد جمال الدين الرسي، فرأيتها مطابقة لما قد  
رقته من شجرة السيد المتقدم ذكره، إلا ما حدث بعد مصنفها، فألحقت من هذه إلى تلك.

قال في هذه: فعمد شرف الإسلام خلف حسناً فخر الدين، ثم حسن فخر الدين خلف محمداً  
أمين الدين، ثم محمد أمين الدين خلف ثلاثة بنين: محموداً نظام الدين، وأحمد قطب الدين،  
وحسيناً فخر الدين، وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأول: عقب محمود نظام الدين: فمحمود خلف ثلاثة بنين: عبد المطلب حسيناً قوام  
الدين، وأبا تراب محمداً أمين الدين، وأبا طالب حسناً فخر الدين وعقبهم ثلاث ثمرات:  
الفرقة الأولى: عقب عبد المطلب حسين قوام الدين: فعبد المطلب حسين خلف تسعة بنين: نعمة  
الله، ومحمداً صقر الدين، وشاه طاهر، ومحمد علي، وجعفرأ، ومرضى، ونظام الدين، وعلاء  
الدين، وعبدالحسين، وعقبهم تسع زهرات:

الزهرة الأولى: عقب نعمة الله: فنعمة الله خلف ثلاثة بنين: أبا طالب وجعفرأ، وياقرأ.  
الزهرة الثانية: عقب محمد صقر [الدين] بن عبد المطلب قوام الدين: فمحمد صقر [الدين]  
خلف ابنين: وفي الدين، ورفيع الدين.

الزهرة الثالثة: عقب شاه طاهر بن عبد المطلب حسين قوام الدين: توجه إلى .....<sup>١</sup> من أرض  
الهند وتوفي بها، وله بها عقب، فشاه طاهر خلف ستة بنين: حبيب الله، وخليل الله، ومحمد منعم،  
ومحمد باقر، وهداية الله، وطاهرأ، وأطهرأ، ومطهرأ، فالثلاثة الآخر ماتوا منقرضين والله الباقي  
والعقب من شاه طاهر منحصر في الثلاثة الأول، فعقبهم ثلاثة أقطاب:

القطب الأول: عقب حبيب الله: فحبيب الله خلف محمد منعم، ومحمد باقر وكمال الدين، وعباد

١. بياض في ب.

٢. في حين أن الذين عددهم هم ثمانية، ثم فصلهم: ثلاثة ماتوا منقرضين، والعقب منحصر في الثلاثة الأول.

فلعل محمد منعم ومحمد باقر وردا هنا سهواً، إذ ذكرهم فيما بعد بأنهم أبناء حبيب الله بن شاه طاهر، وأكد عليها بأنها  
الذنان التقابها باصفهان.

الدين، ومحمد معصوم مات منقرضاً، أما الأولان فهما المشار إليهما، رأيتها باصفهان سنة ١٠٧٨.  
القطب الثاني: عقب خليل الله بن شاه طاهر: فخليل الله خلف نور الله وأمين الدين حسيناً  
ماتا منقرضين.

القضيبي الخامس: عقب أبي عبد الله الحسين بن أبي الحسن القاسم محمد جمال الدين الرسي:  
قال السيد في الشجرة: فأبو عبد الله الحسين خلف أربعة بنين: ناصرأ، وأبا الحسين عبد الله،  
وأبا عبد الله محمدأ، وأبا الحسين يحيى الهادي إلى الحق، أمهم فاطمة بنت حسن بن محمد بن  
سليمان بن داود بن الحسن المثني وعقبهم أربعة فنون:

الفن الأول: عقب ناصر: فناصر خلف ابنين: أحمد ومحمدأ، وعقبها فرعان:  
الفرع الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف إسماعيل، ثم إسماعيل خلف محمدأ، ثم محمد خلف  
جعفرأ التهامي<sup>١</sup>، قال السيد [تقي الدين] الفاسي: كان سيداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع  
المنزلة، رئيساً، فصيحاً، بليغاً، له اطلاع على علم العربية واللغة، نديماً مصاحباً للرؤساء والكبار  
والأعيان، لحصول البلغة، ونيل المرام، فينتظر وفدهم، ويطلب رفدهم، وكان متعاطفاً في ذاته، لا  
يرى في العالم قط أحداً سواه، بل يزعم أن كل الناس دونه في الفصاحة والبلاغة في رأسه رغامته  
دالة على تعاطفه، فهذا: أنه ذات يوم جرى ذكر حديث تغلب<sup>٢</sup> وقصائده المشهورة. وغزارته في  
العلوم الغزيرة، فقال: ومن يكون تغلب، ليس له ولا لغيره اتصال بي، وأنا أفضل منه ومن غيره،  
سافر إلى خراسان ثم إلى بغداد وواسط والبصرة وخوزستان وفارس سنة ٥٣٢.

الفن الثاني: عقب أبي الحسين عبد الله بن أبي عبد الله الحسين:  
قال السيد في الشجرة: كان عالماً فاضلاً كاملاً، فأبو الحسين عبد الله خلف إسحاق، ثم إسحاق  
خلف ابنين: حسناً، وأبا القاسم، وعقبها فرعان:  
الفرع الأول: عقب حسن: فحسن خلف الناصر، ثم الناصر خلف ابنين: محمدأ، وأبا نزار

١. ترجمته في العقد الثمين ٣/ ٤٢٨، وفيه ترجمته التي نقلها المؤلف وفيها اختلاف.

٢. بياض في ب، وأكملناه حسب السياق.

انظر ترجمته في: الأنساب للسمعاني.

٣. في العقد: (تغلب).



مباركاً، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف أبا البقا، ثم أبو البقا خلف الأشرف، ثم الأشرف خلف التقي، ثم التقي خلف أبا منصور، ثم أبو منصور خلف حسناً.

الورقة الثانية: عقب أبي نزار مبارك بن الناصر: فأبو نزار مبارك خلف المكرم، ثم المكرم خلف محمداً، ثم محمد خلف أبا علي، ثم أبو علي خلف أبا محمد.

الفرع الثاني: عقب أبي محمد القاسم بن إسحاق، فأبو محمد القاسم خلف زيداً، ثم زيد خلف القاسم، ثم القاسم خلف أحمد، ثم أحمد خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف إسماعيل، ثم إسماعيل خلف القاسم، ثم القاسم خلف علياً، ثم علي خلف محمداً، ثم محمد خلف إسماعيل، ثم إسماعيل خلف علياً، ثم علي خلف إسماعيل، ثم إسماعيل خلف أحمد، ثم أحمد خلف إسماعيل.

الفن الثالث: عقب أبي عبد الله محمد بن أبي عبد الله الحسين بن أبي الحسن القاسم محمد جمال الدين الرسي: فأبو عبد الله محمد خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف الحسن، ثم الحسن خلف علياناً، ثم عليان خلف عيسى، ففي سنة ٤٦٣ وقد اصفهان فصار له بها قدر وجلال وعظيم شأن، وعلو جاه جسيم حتى أن كثيراً من الناس توسلوا به عند الحكام بقضاء مآربهم فقضاها لهم بجاهه، فعيسى خلف القاسم قد صحب أباه في هذه السفرة، فالقاسم خلف سبعة بنين: محمداً، وعلياً، وعلياناً، وحمزة، والمرضى، وحسيناً، وحسناً.

الفن الرابع: عقب الهادي للحق أبي الحسين يحيى بن أبي عبد الله الحسين بن الرسي<sup>١</sup>: قال المطهر بن محمد بن مطهر بن يحيى: مقامه بالمدينة المنورة، ومنشأه بالفرع عنها أربعة مراحل، وهي أول قرية مرت بها هاجر ام إسماعيل عليه السلام، وكان أسدي اللون، أنجل العينين، غليظ الساعدين، واسع الصدر، دقيق الساقين، فلما وضعت أمه وضع في حجر جده فقرأه وعوده، ثم قال لأبيه ما سميت؟ قال: يحيى، فبكى ثم قال: لقد اذكرتني باسمه إسم أخي يحيى، أعلم يا بني أن

١. كان إماماً من أئمة الزيدية، جليلاً، فارساً ورعاً مصنفاً شاعراً، ظهر بالين ويلقب بالهادي إلى الحق، وكان يتولى الجهاد بنفسه ويلبس جبة صوف، له تصانيف كبار في الفقه، قريبة من مذهب أبي حنيفة، وكان ظهوره بالين أيام المعتضد سنة ٢٨٥ وتوفي هناك سنة ٢٩٨ وهو ابن ٧٨ سنة، وخطب له بمكة سبع سنين. عن عمدة الطالب ١٧٧.

أنظر ترجمته في: الهدائق الوردية ٢ / ٤٨٥.

إينك هذا هو صاحب الثمين باليمن، وسينال الجفر والفقار والهيكل والمصحف.

قال المظهر: وكان أبو الحسين يحيى يصحب نساءه في غزواته، فذات يوم انقلب بها الهودج فسكده بيده اليسرى وذنّب البعير باليمنى، فانقصم الذنب بيده، وكان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً ورعاً عابداً صالحاً زاهداً تقياً ميموناً محققاً مدققاً زيدي المذهب، فبلغت أحواله ملك اليمن أبا العتاهية فطلب المبايعة ويكون هو تبعاً له من تحت أمره، فتوجه إليه بالأهل والأولاد وحوافه فبايعه مع جميع أهل البلاد، وخطب له على رؤوس المنابر، وكذا بالحرمين المحترمين، فاطاعه سائر العباد بالإختيار، وضرب بأسمه الدرهم والدينار إلى مضي سبعة أعوام، وكان ذلك في زمن المعتضد بالله [بن الموفق] العباسي، وفي سنة.....<sup>١</sup> احترب مع.....<sup>٢</sup> فكان بينهم حرب شديد ليس هو يبعيد من وقعة صفين والنهروان، فكان معه قوم من أهل طبرستان، فاستشهد أكثرهم، ومنهم من ترخص منه العود إلى أهله ووطنه، ولما فتح صنعاء أتاه أهل الحيرة وسألوه عن المعاصي فقال: وما المعاصي، فهل ها هنا منها شيء؟ فلم يردوا له جواباً، فان قالوا بها كفروا، وان قالوا الواحد منا تركوا مذهبهم ولزمهم بالرجوع إلى مذهبه، وبهذا أشار البسامي:

وفي أيام الهادي المتوج	بالعلياء أكرم داع من بني مضر
من خص بالجفر من أبناء حيدرة <sup>٣</sup>	وذي الفقار ومن أروى ظمى الفقر
وصاحب المذهب المذكور في اليمن	المشهور من غير إفك ولا نكر
سارت بمذهبه الركبان واستلمت	بقربه الناس مثل الحجر والحجر
وفي ابن فضل من لبي لدعوته	وفي مسودة تدعو إلى سقر
قضت بتسع إلى تسعين معركة	غر كيدر وارطاش <sup>٤</sup> وكالنهر
قضى بها نخبه صيد غطارفة	مضوا وأشياح صدع من بني المطر <sup>٥</sup>
سائل شباماً <sup>٦</sup> وصنعا وصعدة مع	نجران وسفح القاع من عصر
وسل بني يعفر عنه وكندتهم	وغلب همدان والأحلاف من مضر

١. بياض في ب. ٢. بياض في ب.

٣. في البسامة ب: (من أبناء فاطمة).

٤. في البسامة ب: (وأوطاس).

٥. في ب: (مضى واشوا) وصوبناه من البسامتين.

٦. في ب: (سائل سبأ) وصوبناه من البسامتين.

تخبرك عن ضربات منه قاطمة قدت دروعاً وأروت كلَّ ذي صفر<sup>١</sup>

وكانت وفاته في شهر [ذي الحجة] سنة ٢٨٩ وعمره يومئذ ثمانية وسبعون سنة.

فأبو الحسين يحيى الهادي إلى الحق خلف [خمسة] بنين: أبا القاسم محمد<sup>٢</sup> المرتضى لدين الله، وأبا الحسين أحمد الناصر لدين الله، [وعبد الرحمن]، وأبا عبد الله يحيى المنصور بالله، وأبا القاسم يوسف، وعقبهم خمسة فروع:

الفرع الأول: عقب أبي القاسم محمد<sup>٤</sup>: قال: .....<sup>٥</sup>: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً ورعاً زاهداً صالحاً عابداً تقياً تقياً ميموناً، رقى أعلى معارج الفضل على أمثاله، وحاز دقائق الكمال على أقرانه، وفاق بها على أبناء زمانه، فاجتمع الفريقان على جودة غزارة فضله وإفضاله، قد صنف تصانيف عديدة وتأليف حسنة جليلة في كثير من العلوم، قام بالدعوة بعد وفاة أبيه بسة أشهر لفيبة أخيه بالحجاز، فحصل في ضمنها فتور وانقلاب، فأرسل إليه ملتسماً منه العفو ويسرع إليه بالوصول لإصلاح العباد واطمئنان الناس في البلاد، فأجابه لذلك مسرعاً، فانتقادت إليه الرؤساء والأعيان، وخضعت له السادة والأجناد سنة ٦٣١٠، وبهذا أشار البسامي:

وما ارتضت مرتضانا حين طلقها لعلم مكنون ما في الجفر من أثر

وسلم الأمر مختاراً وقلده أخاه أحمد مغني كلِّ مفتقر<sup>٦</sup>

عن رأي سادة أهل البيت قاطبة وكلِّ قيل من الأذواء معتبر<sup>٧</sup>

قال السيّد في الشجرة: فأبو محمد القاسم المرتضى لدين الله خلف ابنين: أبا محمد الحسن اللايخ،

١. البسامة أ: الأبيات ٨٤ - ٩٣. ٢. بياض في ب وما أنبتناه من الحدائق الوردية ٥٠٨ / ٢.

٣. في ب: (أبا محمد القاسم) وصوبناه من الحدائق الوردية ٥٤٤ / ٢ وفيه ترجمته.

٤. في ب: (أبا محمد القاسم) وصوبناه من الحدائق الوردية ٥٤٤ / ٢ وفيه ترجمته.

٥. بياض في ب. ٦. في ب: ٣٨٥ وصوبناه من البسامة ب.

٧. في ب: .. (يعني كلِّ مفتقر) وصوبناه من البسامتين.

٨. في ب:

(عمروا سادات أهل البيت عن كمل وكلِّ قيل من الأوزار معتبر)

وصوبناه من البسامتين.

وأبا القاسم يوسف الأشمل، وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب أبي محمد الحسن اللاجح: ويقال لولده بنو اللاجح، فأبو محمد الحسن خلف يحيى، ثم يحيى خلف أبا العساف محمداً، فن ولده جماعة سكنوا أصفهان بعد الستائة ثم إنهم رحلوا منها إلى آمل، فأبو العساف محمد خلف ثلاثة بنين: حسناً وحسيناً، والمختار وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأول: عقب حسن: فحسن خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف محمداً، ثم محمد خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف جعفرأ، ثم جعفر خلف حسيناً، ثم حسين خلف نور الله، ثم نور الله خلف شكر الله.

الكم الثاني: عقب حسين بن أبي العساف محمد: فحسين خلف المؤيد بالله محمداً، ثم المؤيد بالله محمد خلف ابنين: حسناً وعرب شاه، وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف محمداً، ثم محمد خلف ابنين: أحمد وشمس الدين وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف حسناً، ثم حسن خلف أحمد. الزهرة الثانية: عقب شمس الدين بن محمد: فشمس الدين خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف جعفرأ.

الطلعة الثانية: عقب عرب شاه بن المؤيد بالله محمد، فعرب شاه خلف قوام الشرف، ثم قوام الشرف خلف محمداً، ثم محمد خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف حسناً، ثم حسن خلف فخر الدين علياً، ثم فخر الدين علي خلف مطهراً، ثم مطهر خلف علياً.

الكم الثالث: عقب المختار بن أبي العساف محمد: ويقال لولده بنو المختار: فالمختار خلف علياً، ثم علي خلف ناصرأ، ثم ناصر خلف أبا طالب، ثم أبو طالب خلف أربعة بنين: محمداً وعلياً وحسيناً وعرب شاه.

الحبة الثانية: عقب أبي القاسم يوسف الأشمل بن أبي محمد القاسم المرتضى لدين الله، ويقال لولده بنو الأشمل، فأبو القاسم يوسف خلف ابنين: محمداً وعلياً، وعقبها كمان:

الكم الأول: عقب محمد: فمحمد خلف يحيى، ثم يحيى خلف علياً، ثم عليّ خلف الأمير الحسين، ثم الحسين خلف أحمد، ثم أحمد خلف عليّ الرشيد، ثم عليّ خلف محمداً، ثم محمد خلف علياً، ثم عليّ خلف محمداً، ثم محمد خلف المنصور بالله الإمام القاسم، ثم القاسم خلف المتوكل على الله الإمام إسماعيل وهو سلطان اليمن.

الكم الثاني: عقب عليّ بن أبي القاسم يوسف: [فعليّ] خلف محمداً، ثم محمد خلف المنصور بالله أبا محمد القاسم قام بالدعوة.

يقول جامعه الفقير إلى الله ضامن بن شدقم بن عليّ الحسيني المدني: ففي شهر الفطر سنة ١٠٨٢ اجتمعت بالشيخ الأجل الأكرم، والمولى الأعز الأعظم السيد زين العابدين الشهير بالحر العاملي<sup>١</sup> بتخت السلطنة الصفوية اصفهان، فرقت من عنده ما قد رقه من عند المتوكل على الله إسماعيل الآتي ذكره قال: فالمنصور بالله أبو محمد القاسم خلف خمسة بنين: المتوكل على الله إسماعيل، وشرف الإسلام حسناً، والمؤيد بالله عز الإسلام محمداً، وصفي الإسلام أبا طالب أحمد، والمتوكل على الله محمداً، وعقبهم خمسة أكمام:

الكم الأوّل: عقب المتوكل على الله إسماعيل المشار إليه: قام بالدعوة بعد وفاة أبيه، وملك جميع اليمن، فالمتوكل على الله إسماعيل خلف خمسة بنين: محمداً وعليّاً وحسناً وأحمد ويوسف وعقبهم خمس طلعات:

الطلعة الأولى: عقب محمد: فمحمد معه الآن إبراهيم.

الطلعة الثانية: عقب حسن بن المتوكل على الله إسماعيل: فحسن معه الآن أحمد.

الكم الثاني: عقب شرف الإسلام حسن بن المنصور بالله أبي محمد القاسم: فشرف الإسلام حسن خلف ابنين: أحمد ومحمداً وعقبها طلعتان:

١. وهو أخ الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي، كان فاضلاً عالماً محققاً صالحاً أديباً شاعراً منشئاً عارفاً بالعربية والفقهِ والحديث والرياضة وسائر الفنون، له مصنفات في الفقه والعقائد والهيئة والتاريخ بالفارسية وديوان شعر. توفي بصنعاء بعد رجوعه من الحج سنة ١٠٨٧.

أنظر ترجمته في: أمل الآمل ١: ٩٨ - ٩٩ / أعيان الشيعة.

الطلعة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف خمسة بنين: محمداً وعلياً وحسناً وإبراهيم والعباس.  
 الفرع الثاني: عقب أبي [الحسين] أحمد الناصر لدين الله<sup>١</sup> بن أبي الحسين يحيى الهادي للحق:  
 قال .....<sup>٢</sup>: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً حسن الشّاتل، جم الفضائل من كبار أئمة الزيدية،  
 وأجل علمائها، وأعظم فضلائها، قام بالدعوة، فكان عسكره ألف وخمسمائة فارس فعارب بها  
 القرامطة وبدد شملهم، وفرّق جمعهم، فكانوا ثمانين ألف فارس، وملك عدن، ثمّ أنه حارب نفاش  
 وفعل بهم مثل ذلك، فحصل به هياج منعه من مباشرة الحرب بنفسه، فلم يزل به إلى أن توفي سنة  
 ٣٢٤، وكانوا يقولون بالسابق والقدر هو الثاني يجعلون، فقال الشّاعر:

وصيروا قدراً ربا وخالقه كوني وقد قسم الأرزاق واحتسبها  
 فأشار إلى هذه الوقائع البسامي:

فدوخ اليمن الأقصى إلى عدن مع الجبال كبعدان وكالشعر  
 وكان يوم نفاش<sup>٤</sup> منه ملحمة [على القرامط لم تبق ولم تذر]<sup>٥</sup>  
 وعد سبعة آلاف مضوا عجلًا<sup>٦</sup> حصايداً بين مرميٍّ ومجتزر  
 وبالصّانع أخرى منه تشبهها<sup>٧</sup> حلّت عرى الشّر [ك] من كوني ومن قدر<sup>٨</sup>

١. أنظر ترجمته في: عمدة الطالب ١٧٨، الحدائق الوردية ٥٥٤/٢، المجدي ٧٨ وفيه: (.. وكان بالناصر نقرس، وربما هاج  
 فنه من القتال واستمر ذلك).

٢. في ب: ٣٤٤ وصوبناه من العمدة والمجدي.

٣. في ب: نقاس، وصوبناه من البسامتين.

٤. ونفاش موضع كانت فيه الواقعة المسماة باسمه يوم الأحد ٣٥ شعبان ٣٥٧ هـ، فوقع القتال من صلاة الظّهر إلى غروب  
 الشّمس، وكان عدة أصحاب الناصر لدين الله أحمد ألفاً وسبعمئة، وأمّا القرامطة فاجتمعوا جمعاً لا يحصىه إلا الله، فقتل  
 منهم مقتلة عظيمة وسالت دماؤهم كالسيول، ويروي أنه فقد من دعاة القرامطة في هذه المعركة مائة وأربعمائة داعياً،  
 وغنم بها المسلمون غنائم كثيرة.

(البسامة ب بتصرف).. ٥. بياض في ب وأكملناه من البسامة ب.

٦. في ب: (وعقد تسعة آلاف مضر عجلًا) وما أثبتناه من البسامة ب.

٧. في ب: (وبالصّانيع مع أخرى تشبهها) وما أثبتناه من البسامة ب.

٨. وفي البسامتين: (وجلّت عن الشّر ك من كوني ومن قدر).

والأبيات في البسامة أ: ١٠٢ - ١٠٥.

قال السيّد في الشجرة: فأبو الحسين أحمد الناصر لدين الله خلف سبعة بنين: أباً محمّد الحسن، وأباً العطش<sup>١</sup> إبراهيم، وأباً الحمد داود، وأباً عبد الله يحيى المنصور بالله، وأباً محمّد إسماعيل المحل<sup>٢</sup>، وأباً محمّد القاسم المختار لدين الله، وأباً الحسن عليّاً، أمهم أم ولد أزدية، وعقبهم سبع ورفقات:

الورقة الأولى: عقب أبي محمّد الحسن: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً أكبر شيوخ زمانه، وأفضل أبناء أوانه، فاق بالفضل والافضال على أقرانه، قام بالدعوة بعد وفاة والده، وانقادت إليه أعيان الكبار، وعمدة السادة الأخيار، فأبو محمّد الحسن خلف ابنين: أباً الفضل وأباً محمّد<sup>٣</sup> وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب أبي محمّد<sup>٤</sup>.... يعرف ثمة بالقاضي المحل: ورد خوزستان فحصل له بها قدر وجاه عظيم، له بها، والأهواز ووسط أولاد وأحفاد وأعقاب.

الورقة الثانية: عقب أبي العطش<sup>٥</sup> إبراهيم بن أبي الحسين أحمد الناصر لدين الله: يقال لولده بنو العطش<sup>٦</sup>: كان فارساً بطلاً شجاعاً ذا قوة وصلابة وثب عليه قوم قاصدين قتله، فوقف لهم كوقوف السبع الكاسر لذاته، فولوا عنه على أدبارهم فقال والده في ذلك:

ان لا أتب فقد ولدت من يثب<sup>٧</sup> كلّ غلام كالشهاب الملتهب<sup>٨</sup>

الورقة الثالثة: عقب أبي الحمد داود بن أبي الحسين أحمد الناصر لدين الله: فأبو الحمد داود خلف حسناً، ثمّ حسن خلف أباً محمّد القاسم، ثمّ أبو محمّد القاسم خلف محمّداً، ثمّ محمّد خلف القاسم، ثمّ القاسم خلف القاسم، ثمّ القاسم خلف عرب شاه عليّاً، ثمّ عرب شاه عليّ خلف محمّداً.

١. في العمدة ١٧٨: (أباً النطمش).

٢. في العمدة ١٧٨: (المجلي) وفي المجدي ٨٥: (المحل).

٣. بياض في ب.

٤. بياض في ب. ٥. في العمدة ١٧٨: (أباً النطمش).

٦. في العمدة ١٧٨: (أباً النطمش).

٧. في ب: (ألا أنت قد ولدت من ثبت) وما أثبتنا من المجدي ٧٩.

٨. أنظر المجدي ٧٨ - ٧٩، العمدة ١٧٨.

وفي ب: (المهلب) وما أثبتنا من المجدي والعمدة.

ثُمَّ مُحَمَّدٌ خَلْفَ حُسَيْنًا، ثُمَّ حُسَيْنٌ خَلْفَ مُحَمَّدًا.

الورقة الرابعة: عقب أبي عبد الله يحيى المنصور بالله بن أبي الحسين أحمد الناصر لدين الله: قال.....<sup>١</sup>: كان من كبار أئمة الزيدية، وقد فاق بالعلوم على أمثاله وأقرانه، وعرج بالفضل على أبناء زمانه، وكان نقله للعلوم عن أبيه وعمه المرتضى لدين الله، قام بالدعوة فعارضه أخواه أبو محمد الحسن، وأبو محمد القاسم وابنه أبو...<sup>٢</sup> محمد المنتصر لدين الله، فأنفذ معز الدولة بن بويه إلى.....<sup>٣</sup> بيفداد يقول: إن رأيت أبا عبد الله يحيى أولى مني بالقيام بالدعوة، فعرفني لعلي أبيامه وأدعو إليه، وأرسل إليه بالخراج، وكان خراب صعدة القديم على يديه.

قال البسامي:

وفي الماجد المنصور ما سمحت      يقود ذي لجب كالبحر معتكراً<sup>٤</sup>  
واستعبرت من بني الضحاك إذ فتكوا      ظلماً بأفضل مختار من الخير  
فما جلتهم رزاياها بمنتصر      لغدرهم ثابت الأقدام في الغدر<sup>٥</sup>

فأبو عبد الله يحيى خلف ستة بنين: أبا يحيى عبد الله، وأبا القاسم يوسف الداعي لأمر الله، وأبا محمد أحمد النفس الزكية، وأبا هاشم محمدًا بدر الدين وعقبهم ست حبات:

الحبة الأولى: عقب أبي يحيى عبد الله: فأبو يحيى عبد الله خلف يحيى، ثُمَّ يحيى خلف أحمد، ثُمَّ أحمد خلف حسيناً، ثُمَّ حسين خلف جعفرًا، ثُمَّ جعفر خلف حسيناً، ثُمَّ حسين خلف محمدًا، ثُمَّ محمد خلف جعفرًا، ثُمَّ جعفر خلف محمدًا، ثُمَّ محمد خلف أبا القاسم، ثُمَّ أبو القاسم خلف محمدًا، ثُمَّ محمد خلف علياً قام بالدعوة فانقاد إليه سنقر بن عبد الله، وكان له معرفة غزيرة بصلاح أمور الدولة والديوان، وكان يومئذ صنعاء بيده، ولما توفي عليّ أمر ولده صلاح الدين محمد أن لا يقوم بالدعوة إلا برضاء سنقر لعلمه أن لا يتم له القيام إلا برضاه، لعظم شأنه، وعلو منزلته، وآرائه الصائبة، وتدابيره، فامتثل بوصية والده، فأطاع قاسم سنقر، ثُمَّ أوحى بعض المفسدين الحاسدين إلى صلاح الدين محمد فقالوا: أيها الأمير، اعلم أننا لك من المخلصين الناصحين، فاحذر من سنقر

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

٤. في ب: (بعود ذي الحب كالبحر) وما أثبتنا من البسامتين.

٥. في البسامة ب: الأبيات ١٠٦ - ١٠٨.



ولا يتم لك أمر ولا نهي بوجوده، ورعا ينفذ منه أمر عليك، فأمر عليه بالقبض، فأوحى إلى قاسم سنقر ذلك فضى في الغداة كعادته، فقال: يا مولاي بلغني أنك أمرت على فلان وفلان بالقبض، وأنت تعلم أنني قد بذلت جهدي في خدمة جدك، ثم أبيك، ثم أنت فيما يصلح بحالكم من تطمين البلاد، وخضوع العباد، فما كان جزائي منك ياسيدي إلا إصفاؤك لذوي العناد، فوالله ما قصدهم بيبي وإياك إلا الفساد، وزوال دولتك، وانتهاك حرمتك، وخراب البلاد، فما كان هذا ظني بك، ثم أشار سنقر إلى أصحابه بالقبض عليه والفتك بأصحابه، ففعلوا ذلك ثم أن فاطمة بنت الحسن زوجة صلاح الدين محمد التمسث منه إطلاقه فأطلقه لها فضت به إلى صعدة فحاربه أهلها واستأسروه وغنموا جميع ما معه وأصحابه، ثم ان قاسم سنقر قرب المطهر بن .....<sup>١</sup> وسيأتي ذكره، وفي ضمن هذه الأيام هم قاسم سنقر بالقبض على أبي .....<sup>٢</sup> الناصر لدين الله، فانهزم عنه متخفياً بين النسوة إلى همدان، فقبض عليه في قرش، ثم خنق ولم يزل صلاح الدين محمد في الحبس إلى أن توفى في شهر ربيع الأول سنة ٨٤٩ وقبره مشهور بمسجد موسى من أرض صنعا.

فصلاح الدين محمد خلف ابنين: محمداً وعلياً، وعقبها كمان:

الكم الأول: عقب علي: فعلي خلف صلاح الدين.

الحبة [الثانية]: عقب أبي القاسم يوسف بن أبي عبد الله يحيى المنصور بالله بن أبي الحسين

أحمد الناصر لدين الله:

قال .....<sup>٣</sup>: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً ذا حزم وجزم، وشدة بأس وقوة وفرسة وشجاعة، وتدبير ورأي سديد، وكان بينه وبين أبي القاسم علي بن عبد الله بن محمد العابد بن القاسم الرسي مودة وألفة وصداقة بإخلاص من القلوب، حتى أن كلاً منهما التمس من صاحبه القيام بالدعوة إشاراً منه له بها على نفسه، فقام بها يوسف امتثالاً للأمر، فقام بالأمر وسار إلى همدان وكان ملكها يحيى بن حاشد الضحاك، فسلما إليه الأمر والقياد، ثم بايعه وكذا سائر أهل البلاد، وانتقاد إليه العباد، ثم سار مسلم بن عبد الله بن كليب البغوي حاكم صنعا، وكان من أعظم الروساء الأجلاء فقال له يوسف: أخبرني عن أفعال قوم لوط، هل كانت الفاحشة اختياراً منهم أم بقضاء

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

وقدر من الله عزّ وجلّ؟ فأطرق برأسه ولم يرد له جواباً، فأعادها ثانية وثالثة فبكى، ثمّ قال:  
اعفني عمّا سألتني، فأمر بحبسه.

قال البسامي:

ويوسف [العترة] <sup>١</sup> الداعي الذي شرفت به المناسب زاكي الأصل والتمر  
والقاسم القايم المنصور من شرفت به عيان على ما شيد من مدر <sup>٢</sup>  
جرت بأعجب أمر كان بينها كأمر يوسف والأسباط فاعتبر  
وسايل السور <sup>٣</sup> من صنعاء ما صنعت به الجنود وقاضي الجبر والقدر  
وقال السيّد في الشجرة: فأبو القاسم يوسف خلف يحيى، ثمّ يحيى خلف أبا القاسم..... <sup>٤</sup>، ثمّ  
أبو القاسم..... <sup>٥</sup> خلف عليّاً، ثمّ عليّ خلف الحجاج، ويقال لولده بنو الحجاج، فالحجاج خلف  
[المفضل]، ثمّ [المفضل] خلف ابنين: محمّد عفيف الدّين المنصور بالله، وأبا عبد الله يحيى المنصور  
بالله، وعقبها كهان:

الكم الأوّل: عقب محمّد عفيف الدّين: كان يبيع، فوقع بينه وبين المعز بالله وقائع حرب كثيرة،  
ثمّ توفي بهجر، فحمّد العفيف <sup>٦</sup> خلف المفضل، ثمّ المفضل خلف الهادي، ثمّ الهادي خلف عبد الله،  
ثمّ عبد الله خلف محمّداً، ثمّ محمّد خلف صارم الدّين إبراهيم <sup>٧</sup> وهو الناظم للقصيدة البسامية <sup>٨</sup>.

١. ساقطة من ب وأكملناها من البسامتين.

٢. في ب: (مدبر) وما أثبتنا من البسامتين.

٣. في ب: (المصور من) وما أثبتنا من البسامتين.

٤. بياض في ب.

٥. في البسامية ب، ونشر العرف ٢ / ١١٤: فحمّد العفيف خلف المنصور، ثمّ المنصور خلف المفضل، ثمّ المفضل خلف  
المرتضى، ثمّ المرتضى خلف عليّاً، ثمّ عليّ خلف إبراهيم الوزير، ثمّ إبراهيم الوزير خلف الإمام الهادي، ثمّ الهادي خلف  
عبد الله.... الخ.

٧. السيّد الإمام المجدد المتوفى بصنعاء اليمن في جمادي الآخرة سنة ٩١٤ للهجرة عن ثمانين سنة إلاّ شهرين من مولده. وهو  
صاحب الهادية والفضول، والقصيدة البسامية الشّهيرة.

انظر ترجمته في: نشر العرف ٢ / ١١٤، ١٢٧، معجم المؤلفين ١ / ١٥١ لتبلاء اليمن بعد الألف.

٨. في ب وردت باسم البسامية، والصواب ما أثبتناه.

الكم الثاني: عقب أبي عبد الله يحيى المنصور بالله بن المفضل بن الحجاج: فأبو عبد الله يحيى خلف [سبعة] بنين: أبا عبد الله محمداً المشرفي، وأبا محمد أحمد شهاب الدين، وأبا الحرث محمداً المنصور بالله، وأبا محمد علياً، و[المفضل] والنفس الزكية أبا هاشم محمد بدر الدين، وأبا الحسين، وعقبهم سبع طلعات:

الطلعة الأولى: عقب أبي عبد الله محمد: قال .....<sup>١</sup>: ادعى القيام بعد موت عمه محمد العفيف فعارضه المنصور بالله، فلم يزل سالكاً معه أحسن نهج، ومناصرأ ومدافعأ عنه إلى أن توفي المشرفي منقرضأ.

قال البسامي:

وما رعى المشرفي الندب حرمة بعد العفيف عفيف الثوب<sup>٢</sup> والأزر<sup>٣</sup>

الطلعة الثانية: عقب أبي محمد أحمد شهاب الدين بن أبي عبد الله يحيى المنصور بالله: فأبو محمد أحمد خلف ابنين: محمداً ويحيى وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف يحيى، ثم يحيى خلف شمس الدين، ثم شمس الدين خلف المهدي، ثم المهدي خلف أحمد ترجمان الدين، ثم أحمد خلف الأمير المؤيد بالله، ثم المؤيد بالله خلف جبريل، ثم جبريل خلف أبا الحسن علياً المؤيد بالله ادعى القيام بهجر من أرض حولان، وتوفي لعاشر عاشوراء سنة ٨٣٠ فشهده بأزاء مسجد بناه بها.

→

والبسامة قصيدة رائية، ضمنها الشاعر حكماً ومواعظ وطرفأ من أخبار الصحابة والعترة النبوية الطاهرة وتاريخ الأئمة الزيدية حتى سنة ٩٠٨، مطلعها:

الدهر ذو عبر عظمى وذو غير وصرفه شامل للبدو والحضر

وقد عارض فيها الشاعر قصيدة ابن عبدون الوزير الفهري (ذي الوزارتين) المتوفي سنة ٥٢٩ هـ الرائية التي رثى فيها بني الأفضس الذين استوزروه إلى انتهاء حكمهم سنة ٤٨٥ هـ. والتي مطلعها:

الدهر يفجع بعد العين والأثر فا البكاء على الأشباح والصور

١. بياض في ب. ٢. في ب: (عفيف الدين) وصوبناه من البسامة أ.

٣. البسامة أ: البيت ١٤٩.

الطلعة الثالثة: عقب أبي الحرث محمد بن أبي عبد الله يحيى المنصور بالله: فأبو الحرث خلف علياً، ثم عليّ خلف ابنين: محمداً وحسناً، وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف القاسم، كان من أعظم كبار علماء أئمة الزيدية.  
الزهرة الثانية: عقب حسن بن علي: فحسن خلف علياً، ثم عليّ خلف سليمان، ثم سليمان خلف يحيى، ثم يحيى خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف محمداً، ثم محمد خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف إسماعيل.

الطلعة الرابعة: عقب أبي محمد علي بن أبي عبد الله يحيى المنصور بالله: فأبو محمد عليّ خلف ابنين: محمداً وعلياً وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف أبا الحسن علياً حسام الدين المهدي لدين الله: قال .....<sup>١</sup>: قام بالدعوة ليوم الخميس سلخ شهر ربيع الثاني سنة ٢٧٥٠، فعارضه أحمد بن علي بن أبي الفتح الديلمي بداره وقتل من كان معه من اشراف بني حمزة في العراق، وعارض يحيى بن حمزة بن حمزة، فقال الواثق بالله:

قالوا دعوت ولما دعوت وأحمد	وليس لأحد ..... <sup>٣</sup> من مخرج
قلنا صدقتم دعوتي مشروطة	بفساد دعوة أحمد البر التجي
حتى أتت أفواج حوت ثلة	تختال بين مقصص ومتوج
فيا بهوا انقضوا امامة أحمد	هل كان في محله بالمنسج بالمنبج

وقال البسامي:

وابن المفضل داعينا أبو حسن	زاكي المساعي حسام العترة الذكر
قيدت إليه وإن لم ترض جانبه <sup>٤</sup>	لميلها عن بني المختار من مضر <sup>٥</sup>
فسادت المذهب الزيدي دعوته	وزلزلت كل جبار من البشر <sup>٦</sup>

١. بياض في ب.

٢. في شرح البسامة ب: ٧٥٥.

٣. بياض في الأصل.

٤. في ب: (عهدت إليه ولم ترض حالته) وما أنبتنا من البسامتين.

٥. البسامة أ: الأبيات ١٧٢، ١٧٣.

٦. هذا البيت غير موجود في البسامة أ.

وتوفي أبو الحسن علي<sup>١</sup> برعافة في شهر ربيع الأول سنة ٧٧٣ بعد أن اختل عقله<sup>٢</sup>، فأبو الحسن علي<sup>٣</sup> خلف محمداً<sup>٤</sup>، ثم محمّد خلف الأمير علياً الناصر لدين الله. قال .....<sup>٥</sup>: ادعى القيام بظفار عند تغير حالة والده في مرض الموت، فنزل على الجنود فقتلهم وخرّب دورهم، ثم اقتنى بفعاله ولده إسماعيل، وكان العباس بن علي<sup>٦</sup> مع قوم مصرين على عداوة أهل البيت ومواليهم، فسمى بالقاضي بن النجم عند السلطان فأمر بشنق المؤذن لقوله في الأذان بحمي على خير العمل، والقصة مشهورة.

قال البسامي:

وكان حظ صلاح من إمارتنا      عجالة الراكب الماضي إلى السّفر  
لكنها غزوة في الدهر شادخة      بيضاء واضحة التحجيل والفرر  
عج الرسول منها في ممالكة      عجيج حاملة وقرا على دبر<sup>٥</sup>

الطلّعة الحامسة: عقب المفضل بن أبي عبد الله يحيى المنصور بالله بن المفضل: فالمفضل خلف المرتضى، ثم المرتضى خلف يحيى، ثم يحيى خلف أبا عبد الله أحمد الهادي<sup>٦</sup> لدين الله<sup>٧</sup>. قال

→

أما في البسامة ب فهو:

وشادت المذهب الزيدي ودعوته      وذلت كل جبار من البشر

١. في ب: (وتوفي أحمد أبو الحسن علي) ورفعنا كلمة (أحمد) لوجودها زيادة لا مبرر لها.

٢. في شرح البسامة ب: كانت ولادته سنة ٧٢٥.

٣. هو الإمام الناصر لدين الله محمّد: دعابعد موت أبيه يوم السبت ٤ صفر ٧٧٣، وكانت وفاته ١ ذي القعدة ٧٩٣، وقبره في

القبة التي عمّرها لوالدته بصنعاء وحواليه جماعة من الفضلاء والأشراف، وعمّر مسجداً أنشأ عبارته وفسحه

(شرح البسامة ب). ٤. بياض في ب. ٥. البسامة ب: الأبيات ١٧٤ - ١٧٦.

٦. في البسامة ب: (المهدي).

٧. في شرح البسامة ب: (مولده سنة ٧٦٤، بويغ له بعد موت الإمام الناصر بايعه السيدان الفاضلان: الناصر أحمد بن محمد

بن المطهر بن يحيى بن المتوكل، وعليّ بن أبي الفضائل في المسجد المعروف بمسجد جمال الدين ثمّ تابعه العلماء واحداً بعد

واحد في سنة ٧٩٣، وكانت بيعتهم له قبل دفن الإمام الناصر، لأن الإمام الناصر لما قبض أخفى ولده موته وجعله في

←

.....<sup>١</sup>: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً توفي بالطاعون في شهر صفر الخير سنة ٨٤٠ ومشهده

بظفير بني الحجاج.

قال البسامي:

وكان بعد صلاح من حوادثها  
 قام الإمام عليّ بعد صاحبه  
 ودار عن مذهب الهادي أبي حسن  
 هذا إمام جهاد لا افتراء به  
 وكلّهم سادة غر غطارفة  
 والله يصفح عنم قد أتى زلاً  
 وكلّ عبد إلى مولاه مفتقر  
 بحر اختلاف عظيم هائل خطر  
 وأحمد بعده الهادي على الأثر  
 وسعي أحمد فيه سعي معتبر  
 وذا إمام اجتهاد ثاقب النظر  
 [بيض] بهاليل مزاجون للعكر  
 فن ترى في البرايا غير مفتقر  
 عند الفريقين أهل العدل والقدر<sup>٢</sup>

الطلّعة السادسة: عقب النفس الزكية أبي هاشم محمّد بدر الدين بن أبي عبد الله يحيى المنصور

بالله بن المفضل:

قال .....<sup>٣</sup>: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً ورعاً زاهداً صالحاً عابداً له مصنفات في الورع  
 والزهد والموعظة وتهذيب النفس وسياستها، والميل إلى حسن الأخلاق الرضية، والأفعال  
 المرضية، قام بالدعوة فدخل صنعاء فعارضه الحسين بن المرفاني وكانت وفاته بواعظ من بلاد  
 حاشد سنة ...<sup>٤</sup> ومشهده بها مشهور، كذا قاله الفقيه حميد<sup>٥</sup>، ولم يذكره السيّد.

فأبو هاشم محمّد بدر الدين خلف ابنين: محفوظاً وأحمد تاج الدين وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب محفوظ: فمحفوظ خلف محسناً: قال في الحدائق الوردية: لما وصلت إليه

→

تابوت مدة تقرب من شهرين، وبويع ولد الإمام صلاح الدين في جوف ليلة اليوم الذي بويع فيه الإمام المهدي، وآل الأمر  
 فيما بين الإمام عليّ صلاح، وأسر الإمام المهدي في رقعة كانت بينها، فلبث في سجنه مدة ثم أطلقه وكانت وفاة الإمام  
 المهدي بالطاعون).  
 ١. بياض في ب.  
 ٢. البسامة أ: الايات ١٧٧ - ١٨٣.

٣. بياض في ب.

٤. بياض في ب.

٥. الحدائق الوردية ٢ / ٥٤٤ - ٥٥٤ وفيه ترجمته.

دعوة أبي طالب ....<sup>١</sup> الأخير، قام المحسن بالدعوة أحسن قيام، وأكمل نظام، فأنفذوا أوامره إلى صعدا، فأطاعته الرؤساء الكبار العظام، والأجلاء الأعوان الفخام، فأرسل ولده أبا ....<sup>٢</sup> يحيى المعتضد بالله إلى عدن لأخذ ثار السيّد الشريف .....<sup>٣</sup> الواصل إليه من قبل أبي طالب، ثم سار إلى الديلم وخرّب صعدة، فأعانه على ذلك رئيس الشيعة محمد بن عليان بن سعد النجزي، وأمه غانم بن يحيى بن حمزة السّلياني بأموال جزيلة، ونعم جسيمة.

[قال البسامي:]

ثمّ المحسن ذو الإحسان قد فتكت به أيادي ذوي البغضاء والأثر<sup>٤</sup>  
فالمحسن خلف .....<sup>٥</sup> يحيى المعتضد بالله، كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً فصيحاً بليغاً بطلاً  
شجاعاً مقداماً، قام بالدعوة بعد أبي محمد يحيى المنصور بالله بن المفضل بن الحجاج، فكان أبو  
محمد المنصور يقول: إن مع أبي محمد يحيى علوم أربعة من الأئمة، وبه قال شيعة صعدة، ومن انضم  
إليهم من الأشراف وسائر الأعيان، وأعانه بالظاهر كالفقيه أحمد المحلي وغيره من الأعيان، فأقاموا  
عري الدين محمد بن عبد الله المنصور بالله الحمزي السّلياني احتساباً، كانت بينها مراسلات  
بالأشعار.

قال البسامي:

وأضمرت بين داعيها<sup>٦</sup> وصاحبه محمد نار حرب جزلة الشّر  
جدت ظفار وحوث في عداوته فقام فيها أبو الفتح مع القدر<sup>٧</sup>  
الزهرة الثالثة: عقب أحمد تاج الدين بن النفس الزكية أبي هاشم محمد بدر الدين: فأحمد تاج

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

٤. .... أيدي ذوي البغضاء والأثر

٥. في ب: ... السّحر قد فتكت به

وصوبناه من البسامتين. وهو البيت ١٣٤ في البسامة أ.

٥. بياض في ب.

٦. في ب: (داعيها) وصوبناه من البسامتين.

٧. فقام فيها أبو الفتح مع القدر.

٧. في ب: (... وحوث في عداوتها

البسامة أ: الأبيات ١٣٥ - ١٣٦.

الدين خلف إبراهيم<sup>١</sup> المهدي لدين الله، كان حسن الصورة، فلقب ذو الوجه المنير، قام بالدعوة بعد وفاة عمه الحسن<sup>٢</sup> بن النفس الزكية، فانتظم الأمور، فبايعه الأشراف بنو سليمان من الحمزات والساكر وأهل البلاد، وخضعت له العباد، وفي سنة....<sup>٣</sup> أتاه أبو عمر يوسف بن عمر بن علي بن رسول فأسر [ه] على ثلاث فراسخ [في أفق] من مغارات ذمار، فبذل الأموال، فاستأجل بها الرجال [فتفرقوا] عن إبراهيم وقبضوه أسيراً، وسجنه بتمز، فلم يزل بها إلى أن مات<sup>٤</sup>.

والحرب لفظ ومعنى لفظه الحرب	نواب الدهر في أفعالها <sup>٥</sup> العجب
فمن قليل إذا ما سر ينقلب	والدهر إن سر يوماً في تصرفه
بأسهم حاصبات عندها العطب	وقد رمتنا صروف الدهر عن كتب <sup>٦</sup>
ولا جزوعاً <sup>٧</sup> لدى البأساء انتحب	فلم تجدني جبناً حين تطرقتني
رحى العجاج فأني للرحا قطب <sup>٨</sup>	بل صادفتني قوى القلب فانطحت
فتظلم الشمس حتى ينقضي القطب	ورب يوم تغيب الشمس قسطله
لله إذ كان مثلي فيه يحتسب	صبرت فيه على البأساء محتسباً
من الهزاهز والشعبي مضطرب	كيوم جده والأبطال عابسة
وغيره فضة السلطان والذهب	حتى إذا خان بعض الأهل موثقه
وجاء بالغدر لا من حيث يحتسب	أبدا شفاقاً واخفى فيه معضلة <sup>٩</sup>

١. في ب: (أبا إبراهيم) وصوبناه من شرح البسامة أ.

٢. بياض في ب.

٣. شرح البسامة أ، وفي شرح البسامة ب: (توفي في شهر صفر سنة ٦٨٨، وقبره في تمز مشهور مزور).

٤. في ب: (أفعاله) وصوبناه من البسامة أ.

٥. في ب: (ولا جرى نار) وصوبناه من البسامة أ.

٦. في ب:

(بل صادفت قوى القلب فانطحت رحى العجاج فأني للرحا أقطب)

٧. في ب: (مظلمة) وصوبناه من البسامة أ.

٨. في ب: (مظلمة) وصوبناه من البسامة أ.



إلا لإحياء ما جاءت به الكتب  
 عساكر جلها الأتراك والعرب  
 ولا هربت مع الأبطال إذ هربوا  
 عزمي كعزم هزير الغاب إذ يثب  
 تخالها كوكباً في الجو ينتقضب  
 بعاسل كرشاء البئر يضطرب  
 فجاء من خلف ظهري عسكر لجب  
 فأمسكوني وسيفي بعده جذب  
 فأحرف الطرف عنهم ثم أنقلب  
 فحين اشتغالي عنهم وثبوا  
 لكان للخلق في أفعالي العجب  
 فكم بها ليل غلابون قد غلبوا  
 له المفاهر والعلياء مكتسب  
 وباذل المال لا زوراً ولا كذب  
 بفضل<sup>٥</sup> فيه عجم الناس والعرب  
 قلبي محبته أو بيتنا نسب<sup>٦</sup>  
 لا يسكن الضم في قلبي ولا التعب  
 سراً وجهراً وهذا دون ما يجب<sup>٧</sup>

فلكت بالكره<sup>١</sup> لا جبناً ولا فرعاً  
 كيوم أفق وقد جاء المظفر في  
 فلم أجزعن لقاء الأسد إذ نزلوا  
 بل جلت فيه على الآساد منتصباً  
 وتحت سرجي وقاح حين أحزمها  
 فما أطاقوا لقائي إذ ذلقت لهم<sup>٢</sup>  
 حتى إذا صرت مشغولاً بجمعهم  
 نالوا بأيديهم رمحي على غرر<sup>٣</sup>  
 فلم أجد عنهم متقى ومتسماً  
 لكنهم أرسدوا لي كل ناحية  
 ولو يكون قتال القوم من جهة  
 فإن غلبت فما هذا بمبتدع  
 وبعد ذلك جاءوا بي<sup>٤</sup> إلى ملك  
 أبي هزير نقي العرض من دنس  
 فكان منه من الإحسان ما شهدت  
 فمن يبلغ عني كل من سكنت  
 إني على خفض عيش في منازل  
 فليشكروا فاني اليوم شاكره

١. في ب: (بالكبر) وصوبناه من البسامة أ.

٢. في ب:

(فما أطاقوا لقائي إذ ذلقت بهم)

وصوبناه من البسامة أ. ٣. في ب: (نالوا بأيديهم رمي على غدر).

٤. في ب: (جايوني) وصوابها من البسامة أ. ٥. في البسامة أ: (بفضله).

٦. في ب: (قلبي محبته أو بيت فيه أنتسب) وصوبناه من البسامة أ. ٧. البسامة أ: شرح الآيات ٧٣ - ٧٦.

أختم مقالِي بالصلاة على نبيِنَا سيّد العجم والعرب<sup>١</sup>  
 الورقة الخامسة: عقب أبي محمّد إسماعيل المحل بن أبي الحسين محمّد الناصر لدين الله بن أبي  
 عبد الله يحيى الهادي إلى الحق:

قال السيّد في الشجرة: ولد بعد وفاة أبيه، فلما شب قدم بغداد وله بها وبخوزستان أعقاب  
 وأحفاد ذوو رياسة وعظمة وجلالة يعرفون بآل المحل، فأبو محمّد إسماعيل المحل خلف القاسم، ثمّ  
 القاسم خلف محمّد شمس الدين، ثمّ محمّد شمس الدين خلف مسلماً، ثمّ مسلم خلف إنين: محموداً  
 نجم الدين، وأبا محمّد عليّاً، وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب محمود نجم الدين: فمحمود نجم الدين خلف ثلاثة بنين: أبا محمّد إسماعيل  
 مجد الدين، وأبا الحسن عليّاً شمس الدين، وأبا محمّد الحسن. يقول جامعه الفقير إلى الله الغني  
 ضامن بن شذقم بن عليّ الحسيني المدني: ففي شهر ربيع الثاني سنة ١٠٦٩ مررت ببلدة بهبهان،  
 فاجتمعت بقاضيا محمّد مقيم بن قطب الدين الآتي ذكره، وفي شهر ذي القعدة سنة ١٠٧١ مررت  
 ببلدة دهدشت فاجتمعت بشيخ الإسلام بها صدر الدين محمّد بن كمال الدين اسفنديار الآتي ذكره،  
 فرقت ما عندهما، فوجدت النسختين مطابقتين لما قد رقته من شجرة السيّد، غير ما حدث بعد  
 مصنفها، فمقبهم حينئذ ثلاثة أكمام:

الكَم الأوّل: عقب أبي محمّد إسماعيل مجد الدين: فأبو محمّد إسماعيل خلف شمس الدين محمّداً،  
 ثمّ شمس الدين محمّد خلف عماد الدين مطهراً، ثمّ عماد الدين مطهر خلف عز الدين إسحاق، ثمّ عز  
 الدين إسحاق خلف إنين: بدر الدين حسناً، وكريم الدين عبد الله، وعقبها طلعتان:

الطلّعة الأولى: عقب بدر الدين حسن: فبدر الدين حسن خلف نور الدين نعمة الله، ثمّ نور  
 الدين نعمة الله خلف عماد الدين يحيى، ثمّ عماد الدين يحيى خلف أبا إسحاق مظفر الدين، ثمّ أبو  
 إسحاق مظفر الدين خلف قطب الدين محمّداً، ثمّ قطب الدين محمّد خلف محمّد مقيم المشار إليه.

الطلّعة الثانية: عقب كريم الدين بن عبد الله بن عز الدين إسحاق: فكريم الدين عبد الله خلف  
 محمّد سلطان، ثمّ محمّد سلطان خلف شاه حسين، ثمّ شاه حسين خلف غياث الدين الشّهير بشاه

مير، ثم غياث الدين خلف صدر الدين محمداً، ثم صدر الدين محمد خلف سلام الله، ثم سلام الله خلف كمال الدين اسفنديار، ثم كمال الدين اسفنديار خلف صدر الدين محمداً المشار إليه، فصدر الدين محمد معه الآن إبنان: غياث الدين منصور، ومحمد إسماعيل، رأيتها عند أبيهما.

الكم الثاني: عقب أبي الحسن عليّ شمس الدين بن محمود نجم الدين: قال السَّيِّد في الشَّجرة: فأبو الحسن عليّ خلف محمداً، ثم محمد خلف مطهراً، ثم مطهر خلف ثلاثة بنين: محمداً، ومحموداً، وإسحاق، وعقبهم ثلاث طلعات:

الطلعة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف مطهراً، ثم مطهر خلف ثمانية بنين: محمداً، وإسحاق وأحمد ومحموداً وعليّاً السندي وطاهراً ومطهراً وإسماعيل وعقبهم ثمانية<sup>٢</sup> زهرات: الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف حبيب الله، ثم حبيب الله خلف خليل الله، ثم خليل الله خلف محمداً.

الزهرة الثانية: عقب إسحاق بن مطهر: فإسحاق خلف حسناً، ثم حسن خلف إسحاق، ثم إسحاق خلف إبنين: محموداً وشاه حسن.

الكم الثالث: عقب أبي محمد الحسن بن محمود نجم الدين بن مسلم: فأبو محمد الحسن خلف عليّاً، ثم عليّ خلف حسينا، ثم حسين خلف عليّاً، ثم عليّ خلف حسناً، ثم حسن خلف أبا يعلى شرف الدين، ثم أبو يعلى شرف الدين خلف إبنين: ناصر الدين ونظام الدين عبد الملك، وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب ناصر الدين، فناصر الدين خلف أحمد، ثم أحمد خلف ناصر الدين، ثم ناصر الدين خلف أحمد، ثم أحمد خلف ناصر الدين، ثم ناصر الدين خلف أبا محمد قاسماً، ثم أبو [محمد] قاسم خلف عليّاً، ثم عليّ خلف عبدالله، ثم عبد الله خلف حسينا، ثم حسين خلف عليّاً، ثم عليّ خلف محمداً، ثم محمد خلف عبد الله.

١. في ب: (سبعة) وعددهم ثمانية، فأثبتنا ذلك حسب السياق.

٢. في ب: (سبع) وما أثبتنا حسب السياق.

الطلعة الثانية: عقب نظام الدين عبد الملك بن أبي يعلى حمزة شرف الدين<sup>١</sup>: فنظام الدين عبد الملك خلف جمال الدين محمداً، ثم جمال الدين محمد خلف ثلاثة بنين: علياً وحسناً وكمال الدين. الحية الثانية: عقب أبي محمد علي بن مسلم بن محمد شمس الدين: يقول جامعه الفقير إلى الله الغني: ففي شهر رجب سنة ١٠٨١ اجتمعت بالسيد علي رضا وصنوه محمد إبن شرف الدين علي بن حجة الله، بتخت السلطنة اصفهان، فقالوا أصلهم من سول أسنان من قرى شيراز، ثم إن جددهما رحل منها وقطن بالنجف الأشرف، فرقت ما أملياها علي فوجدته مطابقاً لما رفته من شجرة السيد.

فأبو محمد علي خلف محموداً، ثم محمود خلف شمس الدين محمداً، ثم شمس الدين محمد خلف شرف الدين حمزة، ثم شرف الدين حمزة خلف نظام الدين عبد الملك، ثم نظام الدين عبد الملك خلف جمال الدين محمداً، ثم جمال الدين محمد خلف أربعة بنين: عبد الله وعلياً وحسناً وكمال الدين، وعقبهم أربعة أكمام.

الكم الأول: عقب عبد الله: فعبد الله خلف شرف الدين علياً، ثم شرف الدين علي خلف حجة الله، ثم حجة الله خلف إينين: مجد الدين وشرف الدين علياً، وعقبها زهرتان: الزهرة الأولى: عقب مجد الدين: فجد الدين خلف حجة الله، استوطن شيراز.

الزهرة الثانية: عقب شرف الدين علي بن حجة الله: فشرف الدين علي خلف إينين: علي رضا ومحمداً المشار إليه، رحلا من النجف الأشرف واستوطنا اصفهان، لها بالنجف أولاد، فعلي رضا مات بقزوين سنة....<sup>٣</sup> وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب علي رضا: فعلي رضا خلف إينين: حسناً وحسيناً وعقبها قنوان:

القنو الأول: عقب حسين: فحسين دخل الهند سنة ١٠٨٧، فحسين معه الآن ثلاثة بنين:

١. هذه العبارة من: (الطلعة الأولى: عقب نظام الدين عبد الملك بن أبي يعلى حمزة شرف الدين.... وكمال الدين) تكررت في الصفحة التالية.

٢. من هنا العبارة: (نظام الدين عبد الملك.... وكمال الدين) تكررت في الصفحة السابقة ولكن بزيادة (عبد الله) إلى عقب جمال الدين المذكور. ٣. بياض في ب.

محمود، وزين العابدين، ونصير الدين.

الوردة الثانية: عقب محمد بن شرف الدين علي: فحمد معه الآن ثلاثة بنين: إبراهيم، وإسماعيل، وشرف الدين.

الورقة السادسة: عقب أبي محمد القاسم المختار لدين الله بن أبي الحسين أحمد الناصر لدين الله بن أبي الحسين يحيى الهادي إلى الحق:

قال .....<sup>١</sup>: عارض اخاه عبد الله يحيى المنصور بالله، ثُمَّ إِنَّ الضَّحَاكَ الهمداني استأسره بقصر بريدة قتلته وحمله إلى ابن أخيه القاسم بن يوسف الداعي لأمر الله، وقبره مشهور بالمشهد المقدس بصعدة، ويقال لولده بنو المختار.

فأبو محمد القاسم خلف أبا عبد الله محمداً المنتصر بالله، ركب على قاتلى أبيه فظفر بهم قتلاً وتطريداً وتشريداً، ثُمَّ خرب دورهم، فقال في ذلك هذه الأبيات شعراً:

علیٰ مَ یا سلمیٰ علیٰ ما<sup>٢</sup>      ولها عداني اللوم فاطرحني عني الملاما  
فدتك العذل أروع هاشمياً<sup>٣</sup>      هزبراً ضينماً بطلاً هماما  
أما تعلمي فتكي جهاراً      عشية لم يهب نفسي الحاما

فأبو عبد الله محمد المنتصر بالله خلف أربعة بنين: أبا عبد الله إبراهيم المؤيد بالله وأبا الحسن عبد الله، وأبا المفضل .....<sup>٤</sup>، وأبا...<sup>٥</sup> يوسف وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى: عقب أبي عبد الله إبراهيم المؤيد بالله: ويعرف ثمة بالمليح ويقال لولده بنو المليح، فأبو عبد الله خلف ثلاثة بنين: القاسم وأبا الحسين عبد الله المعتض بالله، [و] زيدا، وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأول: عقب القاسم: فالقاسم خلف المختار، ثم المختار خلف حسينا.

الكم الثاني: عقب أبي الحسين عبد الله المعتض بالله بن أبي عبد الله إبراهيم: قام بالدعوة بعد

١. بياض في ب. ٢. (... الأمير ياسلاً غلاماً) وصوبناه من البسامتين.

٣. في ب: (فدتك العذل أرفع هاشمياً) صوبناه من البسامة أ. ٤. بياض في ب.

٥. في ص ورد: (أبي يوسف).

أبيه سنة .....<sup>١</sup>، فلم يزل قائماً بها إلى أن توفي، فكانت مدة إقامته تسع عشرة سنة، وهو آخر من تملك وقام بالدعوة من بني أبي الحسين يحيى الهادي إلى الحق، وكانت مدة إقامته للدعوة لبني الهادي وتملكهم مائة وثلاثين سنة.

قال السَّيِّد في الشَّجَرَة: فأبو الحسين عبد الله خَلَفَ إينين: محمداً وحسناً وعقبهما طلعتان: الطَّلعة الأولى: عقب محمد: فحمد خَلَفَ عبد الله، ثُمَّ عبد الله خَلَفَ علياً، ثم علي خَلَفَ مهدياً، ثُمَّ مهدي خَلَفَ صدر الدين، ثُمَّ صدر الدين خَلَفَ علياً، ثُمَّ علي خَلَفَ حسناً، ثُمَّ حسن خَلَفَ حسيناً، ثُمَّ حسين خَلَفَ جعفرأ، ثُمَّ جعفر خَلَفَ حسيناً، ثُمَّ حسين خَلَفَ محموداً، ثُمَّ محمود خَلَفَ محمداً باقر، ثُمَّ محمد باقر خَلَفَ أسد الله، ثُمَّ أسد الله خَلَفَ محمداً.

الطَّلعة الثانية: عقب حسن بن أبي الحسين عبد الله: فالحسن خَلَفَ إينين: ناصرأ ويحيى وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب ناصر: فناصر خَلَفَ يحيى، ثُمَّ يحيى خَلَفَ أحمد، ثُمَّ أحمد خَلَفَ إينين: محمداً ويحيى.

الزهرة الثانية: عقب يحيى بن حسن: فيحى خَلَفَ أحمد، ثُمَّ أحمد خَلَفَ محمداً ويحيى. الحبة الثالثة: عقب أبي الفضل .....<sup>٢</sup> بن أبي عبد الله المنتصر بالله، فأبو الفضل خَلَفَ يحيى، ثُمَّ يحيى خَلَفَ حسناً، ثُمَّ حسن خَلَفَ أحمد.

الحبة الرابعة: عقب أبي يوسف<sup>٣</sup> بن أبي عبد الله محمد المنتصر بالله فأبو يوسف خَلَفَ أباً القاسم.

الكلمة الثالث: عقب أبي علي زيد بن أبي عبد الله إبراهيم المؤيد بالله: فأبو علي زيد خَلَفَ ثلاثة بنين: علياً ويحيى وعبد الله، وعقبهم ثلاث طلعات:

الطَّلعة الأولى: عقب علي: قال .....<sup>٤</sup>: قام بالدعوة احتساباً، فجمع جموعاً وخرج من الجوف<sup>٥</sup> بأخويده يحيى وعبد الله في جيش كثيف من درب ترسم من أفعال صعدة قاصداً بهم

١. بياض في ب. ٢. بياض في ب. ٣. ورد في ص: (أبا ... يوسف).

٤. بياض في ب. ٥. في ب: (الخوف) وصوبناه حسب السِّيَاق.

صنعا، فبلغ خبره المتوكل على الله أحمد بن سليمان بن محمد بن المطهر بن علي بن أحمد الناصر لدين الله ولحق من الجوف<sup>٢</sup> بذاته لنصرته، فقال في ذلك يحيى بن مفضل من آل عمران أبياتاً فمنها قوله:

أما أنه لولا الرجال لدعوة مباركة تهدي لدين الفواطم<sup>٣</sup>

ثم أن يحيى لحق بأحمد في جبل صعدة، فاجتمعت عليه القبائل والعشائر من همدان وحولان وكهلان وقحطان، فأشار عليه أحمد بن سليمان بقيام الدعوة والقدوم إلى صنعا فامتنع لعلمه أنه قليل بالعلوم والأحكام الشرعية، وكان لم يحفظ من القرآن المجيد سوى ثلثه<sup>٤</sup>، فرجع القدوم إلى شطب<sup>٥</sup>، فقتل مع أصحابه، فرثاه المتوكل على الله أحمد بن سليمان بهذه الأبيات شعراً:

آه من زلة وتشيتت جمع ومصاب وذاك خطب جليل

في علي بن زيد الفارس القرم دهاناً الزمان وهو عجول

الكريم الفراس<sup>٦</sup> في ساعة التسلم وفي الحرب كالصارم المصقول<sup>٧</sup>

وقال المتوكل على الله أحمد بن سليمان بن محمد بن المطهر بن علي بن أحمد الناصر لدين الله هذه القصيدة شعراً:

من ضيع الحزم لم يرشد ولم يصب	واغتاله الدهر بالخذلان والنصب
فلو رأته الليالي منظرًا حسنًا	فسوف توقعه بعد العز في العطب
دعى ابن زيد فلبينا لدعوته	وغيره قد دعى جهراً فلم يجب
فجاءه الناس من شام ومن يمن	على الضوامر في ركب وفي جنب

١. بياض في ب وما أثبتناه من شرح البسامة أ، البيت ١٣٧.

٢. في ب: (الجوف) وصوبناه حسب السباق.

أنظر: ملوك حير واقبال اليمن ص ١٦٨.

٣. في ب: ... (ساروا يهدي لدين الفواطم) وصوبناه من شرح البسامة أ.

٤. في ب: (ثلاثة) وصوبناه من شرح البسامة أ.

٥. في ب: (دهنا) وما صوبناه من شرح البسامة أ.

٦. في ب: (دهنا) وما صوبناه من شرح البسامة أ.

٧. في ب: (التياس).  
٨. في البسامة أ: (المسلول) وقد ورد مضموماً (هكذا) والصواب: المصقول وهو مخالف لحركات ما سبقه.

ملك الأمير ومن حفر إلى سب<sup>٢</sup>  
 فوق السّاك وفوق<sup>٣</sup> السّبعة الشّهب  
 تبرح نثايت<sup>٤</sup> في عز بلا تعب  
 أكان مقترياً أم غير مقترّب  
 ومن بدا بصواب الرأي لم يجب  
 وللقبائل من قحطان والقصب<sup>٥</sup>  
 وجنته مسرعاً في عسكر لجب  
 جيش أجش كمثل العارض السّكب  
 حتّى نعود فليس الرأس كالذنب  
 ولم تجد أبداً شيئاً بلا سبب<sup>٦</sup>  
 حتّى حططنا برأس الطّود من شطب<sup>٨</sup>  
 كمثل رحل بلا شد ولا قتب<sup>١٠</sup>  
 بالنافه النّزر أهل الغدر والريب  
 أو الأنفاعي إذ صُيرن في الجرب  
 جاءوا لنا بالنّار والحطب

حتّى إذا صار من نجد إلى حرّض<sup>١</sup>  
 فصار في موضع عال ارومته  
 كاتبته غير وان من سوا بد لا  
 ونحن نكفيك ما يعينك في بلد  
 فقال: هذا صواب الرأي نسفله  
 ثمّ انثنى عنه نسيانا فأرسل لي  
 فجاءه النّاس مثل الغيث منسكباً  
 راودته في تشيع حين أعجيني  
 فقلت: آثر به صنماً ودع شطبا  
 فلم يجيني إليها<sup>٦</sup> لا لمحقرة  
 فسالت النّاس مثل السّيل منحدرأ  
 لما حططنا به صرنا<sup>٩</sup> بأجمعنا  
 وباعنا بيعة الخسران مغتناً  
 وما اختباء<sup>١١</sup> أسود الغاب ان سجنت  
 فحينما صيرونا وسط معتاد بها

١. في ب: (عرض) وصوبناه من البسامة أ. أنظر: معجم البلدان: مادة (حرض).

٢. وردت هكذا في ب، وفي البسامة أ: (حلب).

٣. في ب: (وفرع) وما أثبتنا من البسامة أ.

٤. في ب: (.... من سوا بد سرح سامت في عز...)

٥. وما أثبتنا من شرح البسامة أ.

٦. في ب: (والعصب) وما أثبتنا من شرح البسامة أ.

٧. في ب: (بلا شهب) وما أثبتنا من شرح البسامة أ.

٨. في ب: (بلا شهب) وما أثبتنا من شرح البسامة أ.

٩. في ب: (لما حططنا سرنا بأجمعنا) وما أثبتنا من شرح البسامة أ.

١٠. في ب: (كتب) وما أثبتنا من شرح البسامة أ.

١١. في ب: (وما اختبا أسود...)

وما أثبتنا من شرح البسامة أ.



كان الفرار لنا أعدا من الجرب  
والفر من مذحج كسافة الكرب<sup>١</sup>  
وما عليهم لنا والله من عتب  
خيراً ويوليم<sup>٢</sup> صبراً على النوب  
أفادك الدهر ما تهوى بلا طلب  
أشجى وأبكى جميع العجم والعرب  
وليس قتل بني الزهرا من العجب  
ولا يزحزحنا عن أرفع الرتب  
والحلم والعلم إرثاً من أب وأب  
إلاً وقام شريف الفضل والحسب  
والموت في مثلها أحلى من الضرب  
إلى العلى من إمام سالف ونبي  
بالله [إن]<sup>٥</sup> شاء ربّ العرش والحجب<sup>٦</sup>

لما تولوا وفرّوا من أمامهم  
أما متتك ذوو العليا وشيعتنا  
فإنهم شاركونا في الأمور معاً  
فالله ينصرهم نصراً ويرزقهم  
فقل لمن سره هذا المصاب لقد  
يا ضاحكاً من مصاب نالنا فلقد  
عجبت من قتل قيل<sup>٣</sup> من بني حسن  
لا تحسبن [أن]<sup>٤</sup> هذا الأمر يحملنا  
حزنا المفاخر والعليا عن سلف  
ما مات منا كريم صابر فطن  
بها الشهادة إحدى الحسينين لنا  
سنقتني إثر آباء لنا سلفوا  
وسوف ترضوا بنا من بعدهم بدلاً  
قال البسامي:

لما تسنم راس الطور من شعر<sup>٧</sup>

وفي ابن زيد لأهل الفضل معتبر

الورقة السابعة: عقب أبي الحسن عليّ بن أبي الحسين أحمد الناصر لدين الله بن أبي الحسين

يحيى الهادي إلي الحق:

قال .....<sup>٨</sup> فأبو الحسن عليّ خلف المطهر، ثمّ المطهر خلف محمّداً ثمّ محمّد خلف ثلاثة بنين:

سليمان وأبا محمّد المطهر وأحمد، وعقبهم ثلاث حبات:

١. في ب: (كلباً وبالكرب) وما أثبتنا من البسامية أ.

٢. في ب: (... ويلوهم ..) وما أثبتنا من البسامية أ.

٤. ساقط من ب وأكملته من البسامية أ.

٦. البسامية أ: ص ٥٢ - ٥٧ بخط المحقق.

٧. في البسامية ب: (ذي شعر) والبيت في البسامية أ برقم ١٢٧.

٣. في ب: (قبله) وما أثبتنا من البسامية أ.

٥. ساقطة من ب وأكملناها من البسامية أ.

٨. بياض في ب.

الحية الأولى: عقب سليمان: فسليان كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، قد صلح لقيام الدعوة فاختره الناس وكلفوه بقيام الدعوة فلم يقبل لمنام رآه، وكانت زوجته فاطمة بنت .....<sup>١</sup> حاملة بولده، فكان أكثر ما يقول سليمان:

بشراك يا ابن المطهر من هاشم      فأجد دولته محمد  
بأحمد المنصور من هاشم      بورك من اسمه أحمد<sup>٢</sup>

فسليان خلف .....<sup>٣</sup> أحمد المتوكل على الله، أمه الشريفة ملكة بنت عبد الله بن القاسم بن أحمد بن أبي البركات إسماعيل، كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً له مصنفات عديدة، وتأليفات جلييلة، وفوائد جزيلة. وفي سنة ٥٢١ هـ توجهت العلماء والفضلاء والرؤساء والأعيان إلى زيارته بدار نوس فعارضهم بالسهل، فأقبلوا عليه زمراً، زمراً، ووفدوا بعد وفد يقبلون يديه، فبايعوه فسار بهم إلى صنعا وبها يومئذ حاتم بن أحمد الصليحي الإسماعيلي وهمدان، فوقع بينه وإياهم قتال شديد بازاء مسجدھا، فدخلھا أهل السّراة مع المتوكل على الله، وأغلقوا الأبواب، وحالوا بينهم وبين أشياعه وأنصارهم، وبذلوا الجهد لأخذ القطيعة، ولما قرب من صنعا أعطى الراية لرجل صنعاني من خواص حاتم، فقبل وصوله أخذھا رجل همداني فنصبھا في رأس الدرب، فطلبوا الأمان واستجابوا به مطيعين له، فأمر بكف القتال عنهم، فبايعه جميع من فيها من الرؤساء والأعيان، وأتمته قبائل مذحج وهمدان بدار نوس، فأنشده حاتم بقصيدة كعب بن زهير:

نَبَيْتَ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ أَوْعَدَنِي      وَالْعَفْوُ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ مَأْمُولٌ

ثمّ أنه قبّل يديه وبايعه، وكذا سائر الناس، ولغداة غد ساروا معه إلى صنعا فدخلها على أحسن حال، وأنعم بال، فأمر في الرعية بالعدل والإنصاف، وعدم التعدي عليهم، والأمر بالمعروف، والنهي عن المنكر، وفوض أمر القضاء والمحاكمة الشرعية والصلاة بالناس إلى جعفر بن

١. بياض في ب.

بأحمد المنصور من هاشم

٢. في ب: (فأحمد المنصور من هاشم

٣. بياض في ب.

وما أثبتناه من البسامة أ ص ٥٧ مخط الحق.

أحمد فاستقر في البلاد واطمأنت قلوب العباد<sup>١</sup>.

وفي سنة ٥٥٣ استأسرهم مع أميرهم ورئيسهم فاتك بن محمد حباش وهو عبد حبشي كان خبيثاً فاسقاً في بطنه رعان كالمرأة، فالتزم المتوكل أن يقتله، عملاً بالحديث: (من وجدتموه يعمل عمل قوم لوط فاقتلوه) فحصل شفاعته من أصحابه بأخذ أمواله والعفو عنه، لانقياده، فقال: لست بطماع في المال.

قال البسامي:

بأحمد بن سليمان فارضيت	بعلاً به وهو مرضي لدى البشر <sup>٢</sup>
دعا فكان إماماً سيّداً علماً	براً تقياً ومن كل العيوب بري
وصبحت خيله <sup>٣</sup> صنعا معلمة	لما غدا النكر فيها غير مستر
وخاصمت حاتمياً فيها عساكره	فانقاد للحق بعد الضعف والخدر <sup>٤</sup>
واجتاحه عنده <sup>٥</sup> شعبات بملحمة	ألف مضوا [ما] بين <sup>٦</sup> مأسور ومجتز
وفي زييد له فتك بفاتكها	وما فدها الذي أعطى من البشر <sup>٧</sup>

فالمتوكل على الله أحمد بن سليمان توفي سنة ٥٦٢ بعد أن خلف إبنين: القائم بأمر الله يحيى، والقائم بأمر الله محمداً المهدي لدين الله، وعقبها كمان:

الكم الأوّل: [عقب القائم بأمر الله يحيى:]<sup>٨</sup>

قال .....<sup>٩</sup>: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً فصيحاً بليغاً، فلما ادّعى المنصور بالله فلم يجبه لدعوته، فضى إلى الملك المسعودي، ثمّ رجع إلى يافث فظفر به المنصور بالله فأمر بقتله خنقاً فمات،

١. شرح البسامية أ ص ٥٧ - ٥٩ بخط المحقق.

٢. في ب: (الذي البشر) وما أثبتنا من البسامية أ، وفي البسامية ب: (مرضي من البشر).

٣. في ب: (وصبحت لجلاله) وما أثبتنا من البسامتين.

٤. في ب: (بعد الصف والجور) وما أثبتنا من البسامية ب.

٥. في ب: (واحتاجه عند ...) وما أثبتنا من البسامية أ، وفي البسامية ب: (واحتاجه عند).

٦. ساقطة من ب وأكملناها من البسامتين.

٧. البسامية أ: الآيات ١٣٧ - ١٣٨.

٨. ساقط من ب وأكملناه حسب السِّياق.

٩. بياض في ب.

فتار الهادي بطلب دم[ه] وأخذ أخوه محمد بناره من فوق مصل حولكة آل بني الحسين، وقيل بل أنّ المنصور بالله حلف لهم بعدم الأمر والإطّلاع على قتله فانصرفوا عنه، وهو أول من قتل من هذين البطينين.

قال البسامي:

وكان من رهطه في ثافت<sup>١</sup> حدث إلى ابن أحمد يحيى غير مغتفر<sup>٢</sup>  
فالقائم بأمر الله يحيى خلف علياً، قتله بنو المنصور.  
الحبة الثانية: عقب أبي محمد المطهر بن محمد [بن] محمد المطهر:

قال .....<sup>٤</sup>: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً ورعاً زاهداً صالحاً عابداً صيناً ديناً تقياً ميموناً  
جامعاً حاوياً لعلوم شتى، وفضائل حسنة جما، فن بعض صفاته الحسنة: أنّه كان إذا فرغ من  
التدريس مضى إلى الصحراء فيحطب ثم ينقله على رأسه، فيلمس منه تلامذته حمله عنه، فيقول:  
أنا من الحطب وإلى الحطب، أنا أكفيكم حمله، فكونوا مشغولين بما أوجه الله تعالى عليكم لتكونوا  
بخير وأخير، وكان السراجي الآتي ذكره كثيراً ما يؤذيه ويبالغ فيما يضر بحاله فلم يكافئه إلا  
باللطف والإحسان كما سبق من جده رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم مع اليهودي المؤذي له.

قال البسامي:

وفي المطهر [م]<sup>٥</sup> تعدل وقد علمت أن المطهر زاكي الفعل<sup>٦</sup> والأثر  
من ظللته الغمام الفر حاملة من دونه وغدت ستراً لمستتر

١. في ب: (يافت) وما أثبتنا من البسامتين.

وثافت: معقل في ناحية الطاهر معروف، أخبره محمد بن الإمام أحمد بن سلجان لما تقم بنار أخيه يحيى بن أحمد.  
(شرح البسامة ب / ٣٤ بخط المحقق).

٢. البسامة أ: البيت ١٥٠.

٣. ساقط من ب وأكملناه حسب السياق.

٤. ساقط من ب وأكملناه من البسامتين.

٥. في ب: (العقل) وفي البسامة ب: (الفرع) وما أثبتنا من البسامة أ.

يَوْمَ تَنْعَمُ وَالْأَبْطَالَ عَابَسَتْ      وَقَدْ تَقَدَّمُ وَالضَّلَالَ<sup>١</sup> فِي الْأَثَرِ<sup>٢</sup>  
 فَأَبُو مُحَمَّدٍ الْمُطَهَّرُ خَلْفَ الْمَهْدِيِّ لَدَيْنَ اللَّهِ مُحَمَّدًا، كَانَ عَالِمًا عَامِلًا فَاضِلًا كَامِلًا حَاوِيًا لِعُلُومِ  
 شَتَى، وَفَضَائِلِ حَسَنَةِ جَمَاهَا، لَهُ تَصَانِيفٌ عَدِيدَةٌ، وَتَأْلِيفَاتٌ حَسَنَةٌ جَلِيلَةٌ فِي الْأَصُولِ وَالْفُرُوعِ  
 وَالْكَلَامِ وَغَيْرِ ذَلِكَ، فَهِيَ: الْمَنَهَاجُ الْجَلِيُّ فِي مَذْهَبِ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ أَرْبَعَةَ مَجَلَّدَاتٍ، وَمِنْهَا: عَقُودُ  
 الْعُقَبَانِ فِي النَّاسِخِ وَالْمَنْسُوخِ مِنَ الْقُرْآنِ، وَمِنْهَا: الْكَوَاكِبُ فِي اللُّغَةِ، وَالدَّرَرُ فِي الْفَرَائِضِ وَالْوَصَايَا،  
 وَغَيْرِ ذَلِكَ، أَدْعَى الْقِيَامَ فَأَجَابَتْهُ الْعُلَمَاءُ وَالْفُضَلَاءُ الْعِظَامُ وَالرُّؤَسَاءُ الْأَعْيَانُ وَالْأَجَلَاءُ الْكِرَامُ، إِلَّا  
 الْقَلِيلَ مِنَ الشَّيْبَةِ الْفَخَامِ، ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى فَتْحِ صَنْعَا وَعَدَنَ، وَكَانَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ رَسُولِ بْنِ .....<sup>٣</sup> سُلْطَانَ  
 الْيَمَنِ وَقَائِعِ مَشْهُورَةٍ، وَسَطَوَاتٍ فِي الْكُتُبِ مَسْطُورَةٌ وَكَانَتْ وَفَاتَهُ سَنَةٌ .....<sup>٤</sup> بِذِي مَرْمَرٍ قَبْلِي صَنْعَا،  
 وَمَشْهُدُهُ بِجَامِعِهَا يَزَارُ بَازَاءَ قَبْرِ السَّيِّدِ الْعَالِمِ الْعَلَامَةِ يَحْيَى بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ صَاحِبِ  
 اللَّعْمَةِ وَالْقَمَرِ الْمُنِيرِ، وَقِيلَ إِنَّ قَبْرَهُ فِي هَجْرٍ مِمَّا يَلِي قَبْرَ الْأَمِيرِ شَمْسِ الدِّينِ أَحْمَدَ بْنِ حَمْزَةَ السَّلِيلِيَّ:  
 قَالَ الْبَسَامِيُّ:

وَسَبَطَهُ الْمَسْتَقَّ عَادَتُهُ آوَسَةٌ      وَسَالَمَتْهُ يَسِيرًا آخِرَ الْعَمْرِ<sup>٥</sup>  
 وَكَانَ فَتْحُ أَزَالَ<sup>٦</sup> مِنْ فَضَائِلِهِ      مِنْ بَعْدِ يَوْمِ شَدِيدِ الْحَرْبِ مُسْتَعْرٍ<sup>٧</sup>  
 فَالْمَهْدِيِّ لَدَيْنَ اللَّهِ مُحَمَّدٌ خَلْفَ الْوَاتِقِ بِاللَّهِ عَلِيًّا الْمُطَهَّرَ، كَانَ عَالِمًا عَامِلًا فَاضِلًا كَامِلًا بَلِيغًا  
 فَصِيحًا، قَامَ بِالِدَعْوَةِ بَعْدَ مَوْتِ أَبِيهِ، ثُمَّ أَنَّهُ ضَرَبَ عَنْهَا صَفْحًا وَطَوَى دُونَهَا كَشْحًا، بَعْدَ مَوْتِ

١. في ب:

(يَوْمَ ..... لِذَوِي الْإِبْطَالِ عَابَسَتْ      وَقَدْ تَقَدَّمُ وَالضَّلَالَ فِي ...)

٢. وما أثبتنا من البساميتين.      ٢. البسامة أ: الأبيات ١٦٣ - ١٦٥.

٣. بياض في ب.      ٤. بياض في ب.

٥. في ب:

(وَسَبَطَهُ الْمَسْتَقَّ عَاد .....      وَسَادَلَتْهُ يَسِيرًا .....)

٦. وما أثبتنا من البساميتين.      ٦. في ب: (فتح أزار) وما أثبتنا من البساميتين.

٧. في ب: (مستعر) وما أثبتناه من البساميتين.

الأبيات في البسامة أ: ١٦٦ - ١٦٧.

يحيى بن حمزة.....<sup>١</sup> فكتب إلى علي بن محمد بن علي.....<sup>٢</sup> ما صورته: بعد السلام عليهم الجزيل، ورحمة الله الملك الجليل، أمّا ما كان يحملنا من الأعيان، ان عميت عليهم الأنبياء، إلّا لنلحق السابقين من الأجداد بالآباء، إذ كرمهم بذلك مرتقى، وحسن أولئك رفيقا، فتذكر في الملاء الأعلى، ونفوز بالقدر العلي، فإلى أن يجعل البسط والقبض والإبرام والنقض، والرفع والحفض، وإقامة السنة للحد والفرض، إلّا في مستودع سره، وترجمان أهل زمانه بآداء ذكره، وولى أمره ونهيه، ومنقذ نهيه وزجره، علم الشّريف الأطول، وظل العترة الأهل، وصفوة صفوة المصطفى، وسبط الأئمة الخلفاء، خليفة الله الوليّ، المهدي لدين الله العليّ، أبي محمّد عليّ بن محمّد بن عليّ، عليه مني سلام الملك الغفار، هذا ولا يخفي الإعلان بالاسرار، إن الخيار بالقيام لعليّ بن محمّد فهو المختار، وربك يخلق ما يشاء ويختار، وفي زماننا السعيد من بغيره قد كفي، مرتجياً من الإله اللطيف ربي الحفي، قد أغلقنا عنا هذا الباب، وطرحنا الأمور والجلباب، وغلقنا القرطاط على عاتق ملكته، إذ إلا من فضل كرمه ومشيتته، سبحانه ما أعظم إرادته وقدرته. ثمّ قال هذه الآيات:

إذا نحن بايعنا عليّاً فحسبنا  
أبنا حسن ممّا نخاف من الفتن  
وجدنا وليّ الناس عارفاً  
وأعلم أهل الأرض بالفرض والسُنن  
ففيه ألذي فينا من الخير كلّه  
وليس لدينا كألذي فيه من حسن  
فنحن لله ولرسوله ولوليه طاعون، وأتيناها مبايعين، ولأمره ممتثلين.  
وقال أيضاً:

رضينا للدين والدنيا مرتفعاً  
على النجم مسموعاً لك النهي والأمر  
الفرع الثالث<sup>٣</sup>: عقب عبد الرحمن بن أبي الحسين يحيى الهادي إلى الحقّ بن أبي عبد الله الحسن بن القاسم محمّد الرسي:

قال أحمد المطهر بن سليمان: فعبد الرحمن خلف أبنا هاشم الحسن رضي الدين، ثمّ أبو هاشم الحسن خلف أبنا محمّد حمزة النفس الزكية القائم بأمر الله، كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً قد شهد

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. في ب: (الفرع الرابع) وصوبناه حسب السابق.

بفضله أكثر أهل عصره، وفضلاء أبناء زمانه وأذعن له الموالف والمخالف، إلا أنه ليس بإمام، وإنما كان قيامه احتساباً، وكان له كرامات عديدة، ووقائع مشهورة، وفي الكتب مسطورة. فمنها: أن قوماً أتوه ذات يوم بالمسجد ليصلح بينهم، فسمع من أعدائه صوتاً قاصداً تفريقهم، فقال أبو محمد حمزة: من غير مجلسنا غير الله تعالى لونه، فحصل للرجل المصوت برص، فلم يزل أبو حمزة قائماً بالجهاد إلى أن توجه إلى النوى، فسمع به السلطان عامر بن سليمان الراحي، فسار عليه من جهة تريم، فدخل صنعا فقتله بموضع يقال له الحشيب في أيام علي بن أحمد الصليحي، فلم يزل مطروحاً وأصحابه مطروحين حوله لم يمكنهم حمله، فلما جن الليل وجدوا عليه الفرصة فحملوه في شمله وذلك سنة ٥٩٩، وكان المكرم غائباً، فخرج عامله فقتله.

وقد أشار عز الدين المنصور بالله إلى هذه حيث قال هذه الأبيات شعراً:

كم بين قولي عن أبي عن جده	وارثي أبي فهو الإمام الهادي
وفتي يقول حكى لنا أسيابنا	ما ذاك إلا استاد من استاد
ما أحسن النظر البليغ لمنصف	في مقتضى الإصدار والإيراد
وليس لجدي حمزة النفس الهدى	بمسامه وبعزمه الوقاد
فشى إلى أن ذاق كأس حمامه	وسط المعجاجة والمجنود عوادي
لم يرتدع في حربيه عن عامر	من فرطه الابراق والإرعاد

ثم أن المحسن بن الحسن بن .....<sup>١</sup> سار إلى عامر فانهزم عنه، فلحقه وأصابه بالرح في منخره، فقال يحيى بن المحسن الداعي إلى الحق، مجيباً لعز الدين بن المنصور بالله هذه الأبيات:

لم ننقم بشاركم قديما	بحمزة يوم أهلكه الراحي
قتلنا عامراً فيه انتقاماً	ومنصوراً بأطراف الرماح
إذا ملكت يداك مسير يوم	فأرض الله واسعة النواحي

قال البسامي:

وهمة روت المنوى له بدم  
سر الرواحي والأعلوج مصرعه<sup>٢</sup>  
وفرقت منه بين الرأس والفقرا<sup>١</sup>  
وقد ثأرنا به منهم على الأثر  
بعامر وبمنصور وأسرته  
فما التقى راجح منهم بمبتكر<sup>٣</sup>

قال السَّيِّدُ فِي الشَّجَرَةِ: فَأَبُو مُحَمَّدٍ هَمَزَةُ النَّفْسِ الزُّكِّيَّةِ الْقَائِمُ بِاللَّهِ خَلْفَ خَمْسَةِ بَنِينَ: مَالِكاً وَمُحَمَّدًا وَعَلِيًّا وَسَلْيَانَ وَأَبَا الْمُظْفَرِ يَحْيَى عِمَادَ الدِّينِ ذَا الشَّرَفَيْنِ الْمَنْصُورَ بِاللَّهِ وَيُقَالُ لَهُمْ بَنُو هَمَزَةٍ، وَعَقِبَهُمْ خَمْسَ وَرَقَاتٍ:

الورقة الأولى: عقب مالك: فمالك كان عالماً فاضلاً كاملاً نسابه، فمالك خلف علياً، ثم عليّ خلف مزروعاً، ثم مزروع خلف قتادة، ثم قتادة خلف رضي الدين الحسن، ثم رضي الدين الحسن خلف محمداً.

الورقة الثانية: عقب محمد بن أبي محمد حمزة: فمحمد خلف علياً، ثم عليّ خلف أربعة بنين: أبا سليان حمزة المنتجب بالله، وسليان، وعلياً، وحسيناً، وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى: عقب أبي سليان حمزة المنتجب بالله: فأبو سليان حمزة خلف إينين: سليان، وأبا عبد الله الحسين، وعقبها كمان:

الكم الأول: عقب سليان: فسليان خلف ثلاثة بنين: أبا محمد عبد الله المنصور بالله، وأبا الحسن علياً، وأبا عبد الله حمزة الجواد المنتجب بالله، وعقبهم ثلاث طلعات:

الطلعة الأولى: عقب أبي محمد عبد الله: قال .....<sup>٤</sup>: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً من كبار أئمة

١. في ب:

(وهمة روت للنوى له بدمي ..... والقدر)

وفي البسامة أ: (بين الرأس والقصر).

وما أثبتنا من البسامة ب.

٢. في ب: (سري الرواحي والأصلال مسرعة).

وفي البسامة أ: (بين الرواحي والإصلاح مصرعه).

وما أثبتنا من البسامة ب. ٣. البسامة أ: الآيات ١٣٠ - ١٣٢.

٤. بياض في ب.



الزيد، ظهر باليمن وأمر الناس بالعدل والإنصاف والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، فأبو محمد عبد الله خلف إبنين: أحمد والأمير محمد، وعقبها زهران:

الزهرة الأولى: عقب أحمد .....<sup>١</sup> في سنة ٦٢٤ ظفر بمخزاة صلاح الدين .....<sup>٢</sup> بنواحي صعدة، فأظهر لهم منها أربعائة اردبة غير السلاح والعدة، ولم يتمكن من إظهار المذهب لأمر ما وكان عبد الله بين صعدة ونجران أراضى من آل عبد المدان، وكان القوم يقال لهم الأفسون، وهم لا يطعمون الملك القوري ولا ملوك العرب، وآخر من تولى من آل عبد المدان إبنى أصعب بن عدنان بن عبد المدان ويقال لكل واحد منها القاضي، وفي عهدهما الأمير محمد المنصور بالله بن أبي محمد عبد الله فناصفها المحصول ثم انه وصنوه أحمد تزوجا على بنتي صعب.

الطلعة الثانية: عقب أبي الحسن علي بن سليمان: فأبو الحسن علي خلف محمد، ثم محمد خلف علياً، ثم علي خلف إسماعيل، ثم إسماعيل خلف محمد.

الطلعة الثالثة: عقب أبي عبد الله حمزة الجواد المنتجب بالله بن سليمان: ويقال لولده بنو حمزة الجواد، فأبو عبد الله حمزة الجواد خلف ثلاثة بنين: أبا محمد عبد الله المنصور بالله، وأبا المظفر يحيى عماد الدين ذا الشرفين المنصور بالله، وشمس الدين أحمد، وعقبهم ثلاث زهرات:

الزهرة الأولى: عقب أبي محمد عبد الله: قال .....<sup>٣</sup>: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً فصيحاً بليغاً أديباً نجيباً من كبار أئمة الزيدية، وأعظم فحول فضلائها، كان بالجوف، ثم قد .....<sup>٤</sup> في شهر ذي القعدة سنة ٥٩٣، ثم أنه توجه إلى هجر .....<sup>٥</sup> يعنى<sup>٦</sup> من أعمال صعدة، فأقام بها أربعة أشهر إلا قليلاً، فاجتمعت عليه كبار العلماء الفضلاء الأخيار من كل فج فباحثوه في أجزل العلوم فوجدوه كالبحر الزاخر، فأذعنوا له وسلموا له القيادة وبايعوه مع سائر العباد، على رؤوس الأشهاد، فأمر بتفريق الدعاة والآلات في الأقطار من البلاد، فبلغوا تهامة والخلاف لبني سليمان، وفيه بايعته المطرة بالنصح والإختيار وعدم الخلاف ثم نكثوا البيعة بغياً وعصياناً، فطلع إلى حصن كوكبان فأقام به مدة أيام من الزمان وفيه بايعه بعض أمراء العجم نحو سبعمائة فارس، ثم توجهوا

١. بياض في ب. ٢. بياض في ب. ٣. بياض في ب. ٤. بياض في ب. ٥. بياض في ب. ٦. وردت هكذا.

إلى صنعا فأرأوا بدار النعم فأخذوه إلى بلاد حمير وقحطوا بالصنعة فدخل صنعا بسبعة رجال من إخوته وخواصه، وعساكره في أثره، فدخل مسجدها وأذن يحيى على خير العمل فأحاط به سبعائة فارس من التركمان فنازعه وسبّوه فانهزم متخفياً عند بعض الأصدقاء، فلما جن الليل مضوا به إلى خارج البلد، فبايع له بعض الأصدقاء ثلاثة آلاف رجل بعد بذل المال، ففتحوا له الأبواب، فأتاه الباقون في الصباح خاضعين له الرقاب، فبايعوه وأطاعوه، فأمرهم بالمسير إلى اليمن، فبعد مضي أربعة أشهر وفي شهر ربيع الأول سنة ٦٥٥ حكم ظفار فوليها أخاه أبا المظفر يحيى مع ما يلي طاهر بني صريم وما اتصل بها من بلاد حمير ونواحيها إلى مساقط حرار.....<sup>١</sup> وفي شهر شوال لهذا العام انتظمت له الأحوال وبايعه الزيدية وملك الخوارزم، فبايعوه ودفنوا له الخراج، وفي شهر رمضان سنة ٦١٢ قام بالقطبة، فلم يزل يحاربهم ثلاثة أشهر ونصف وفي يوم الأربعاء من شهر محرم الحرام سنة ٦١٣ اصطلحوا، ثم توجه إلى ظفار لأربع ليال بقين من شهر ذي الحجة لهذا العام فرض بالنون وصعد إلى كوكبان ثم إلى بكر ثم إلى ظفار وهو مريض فتوفى بها، ومشهده مشهور بها يزار، فكانت مدة إقامته بالأمر تسع عشرة سنة.

قال البسامي:

وفي ابن حمزة عبد الله حازمنا	وخير داع دعى منّا ومفتخر
جاءت بمعضلة نكداء رائحة <sup>٢</sup>	وصاولت من غدا بالمكرمات جمر <sup>٣</sup>
وجاءت العجم من أقصى ممالكها	إليه تركض خيل البغي والبطر
فحاصرت كوكباناً وهو ساكنه <sup>٤</sup>	وصنوه فارس الهيجاء في بكر
حتى قضى نحبه والسيف منصلت	في كفه ومضى في معشر صبر
وكان للمال في كفيه أجنحة	فإن يقع منه شيء فيها يطر <sup>٥</sup>

١. بياض في ب. ٢. في ب: (أربعة) وصوابها من البسامتين.

٣. في ب: (بالمكرمات حرى) وصوابها من البسامتين.

٤. في ب: (وهو ساكنها) وما أثبتنا من البسامتين.

٥. البسامة أ: الأبيات ١٤١ - ١٤٦.

قال السيد في الشجرة: فأبو محمد عبد الله المنصور بالله خلف عماد الدين ثم عماد الدين خلف أربعة عشر إنياً: عز الدين محمداً، وشمس الدين أحمد، وأبا الحسن علياً شمس الدين، وأبا عبد الله الحسين، وأبا عبد الله جعفرأ، وأبا يعلى حمزة، وأبا محمد القاسم، وداود، وسليمان، وإدريس، ويحيى، وموسى، وعيسى، وإبراهيم.

قلت: وقد اشتهبه على هؤلاء بين صحتهم كما هو المذكور، وبين أنهم إخوة لعهاد الدين، وبين أنهم أولاد أبي المظفر يحيى عماد الدين ذي الشرفين، وذلك لاختلاف المسودات من اختلاف النسخ، فيحتاج إلى مراجعة، وعقبهم أربع عشرة ورده:

الوردة الأولى: عقب عز الدين محمد: قال .....<sup>٢</sup>: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً نصبه الفقيه حميد وعضده على ذلك جماعة من كبار علماء الزيدية والظاهرية احتساباً بعد موت والده، فعلت همته، وزكت شوكته، ونفذ في الملا أمره، ثم إنهم أشاروا عليه بالمسير على الملك المنصور على رسول بصنعا، وكان معه الأمير وهاش بن أبي هاشم بن .....<sup>٣</sup>، فلما وصل بالقرب منها بات دونها ليلتين، وأمر أخاه أبا الحسن علياً بالمسير من طريق النقع، وألحقة بعمه عز الدين يحيى بن حمزة، ففرض خبائه برأس نفيل، وكان سنقر أمير المعز بصنعا، فبذل الأموال، واستمال بها الرجال، فأقبلوا عليهم من جهة ذروان فأهلكوا العالم تحت حوافر الخيل، واحترزوا بالمسجد وصنعة صنعا، فأمر عز الدين محمد عمه عماد الدين يحيى وشمس الدين أحمد، وأخاه أبا الحسن علياً بحفظ القلب فحملوا عليهم حملة رجل واحد فلم يقف موقفهم سوى أعيان دولته، كالأمير مخلص الدين جابر بن مقبل، حتى أصيبت فرسه بسهم فاستشهد بذاته، وكذا سالم بن علي بن محسن العباسي، والقاضي محمد بن عمر بن علي المعمراني بعد أن أصيبت فرسه بسهمين، وعرقب فرس شمس الدين أحمد، وقتل من أركان دولته ما ينوف على أربعين رجلاً، ثم رحل إلى حصن تلاوة ومكث به خمسة وأربعين يوماً فرض به وأذن للناس بالإنصراف، وفي ليلته لسابع عشر من

١. العبارة من: (... عماد الدين خلف أربعة عشر إنياً... وإبراهيم) وردت مكررة في ص ٢٩١ وقد أشرنا إليها في موضعها، كما نبه المؤلف على وقوعه في هذا الإشتباه الذي لم يستطع الوقوف على حله.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

ذي الحجة سنة ٦٢٣ توفي إلى رحمة الله بحوث، ثم نقل إلى ظفار من ليلته مكبر أمره مدة شهر لكي تجتمع العلماء والفضلاء لمبايعة صنوه شمس الدين أحمد، فقام بالأمر بعده بصعدة بعد مضي شهر.

### قال البسامي:

فأمكنت من بني المنصور إذ قصدوا  
وسامت الشيخ من حوث مهاجرة<sup>١</sup>  
الوردة الثانية: عقب شمس الدين أحمد بن أبي عبد الله عماد الدين المنصور بالله: قال البسامي:  
وزلزلت عضدة المهدي أحمدنا  
فخضبت شيبه ابن<sup>٢</sup> الحسين دما  
وسامت الشيخ من حوث<sup>٣</sup> مهاجرة  
وكلفت حسناً تحسين أقبح ما  
دارت رحي حرهم<sup>٤</sup> للدين طاحنة  
ضحوا بأبيض يستسي الغمام به  
مالوا إلى أحمد عن أحمد وبغوا  
الزهرة الثانية: عقب أبي المظفر يحيى عماد الدين ذي الشرفين المنصور بالله بن أبي حمزة الجواد

١. في ب: (وسامت من حوث مهاجرها) وفي البسامية ب:

(وشابت الشيخ من حوث...) وما أثبتناه من البسامية أ.

٢. في ب: (ورمت) وما أثبتنا من البساميتين.

٣. في ب: (ابن الحسين) وما أثبتنا من البساميتين.

٤. في ب: (الشيخ بن حوث) وما أثبتنا من البساميتين.

٥. في ب: (حوهم) وما أثبتنا من البساميتين.

٦. في ب:

(... ما يستسي الغمام به فسبايعوه...)

وما أثبتنا من البساميتين. ٨. البسامية أ: الأبيات ١٥٣ - ١٥٩.

المنتجب بالله:

قال .....<sup>١</sup>: ففي سنة .....<sup>٢</sup> ولآه أخوه أبو محمد عبد الله المنصور بالله ما يلي طاهر بن صريم إلى ظفار مع .....<sup>٣</sup> من بلاد حمير ونواحيها إلى بكر إلى مساقط حرار، فبنى حصناً بفرش على فرسخ ونصف من حصن عمران، فاستولى بنو الهادي على صعدة هلاك بني حمزة، فأزالوهم عنه وأقاموا بنجران والجوف إلى زماننا هذا سنة .....<sup>٤</sup>، ويعرفون ثمة بالحمزات والأشراف وبني الناصر، ومن تلك الجهات ورؤسائها إلى هذا العام، إلا أنهم اتخذو طرق البادية وانظبعوا بأطباع الأحلاف في جميع الحالات، وتركوا نهج أسلافهم وطلب العلم الشريف، فطمعت فيهم الأروام والأطراف فاستألوهم وبايعوهم لموافقة الأيام، وانتقلاب الدهر الخوان، وكان رئيسهم ومقدمهم يومئذ الأمير مطهر بن .....<sup>٥</sup> بصنعا في خدمة الوزير حسن باشا المستعمل على سائر اليمن من قبل السلطان الأعظم، والخناقان الأفخم الأكرم، ملك البرين والبحرين خادم الحرمين المحترمين، السلطان محمد خان بن السلطان مراد خان بن السلطان سليم خان بن السلطان سليمان خان بن السلطان سليم خان بن بايزيد ايدر بن محمد بن يلدزم بايزيد الغازي بن أرخان بن عثمان.

فأبو المظفر يحيى عماد الدين ذو الشرفين المنصور بالله<sup>٦</sup> خلف أربعة عشر إنياً: أبا محمد عبد الله الحجازي، ومحمداً، وعلياً، وحسناً، وحسيناً، وجعفرأ، وموسى، وعيسى، وإبراهيم، وأبا القاسم، وسليمان، وداود، وإدريس، وحمزة وعقبهم أربع عشرة ورده:

الوردة الأولى: عقب أبي محمد عبد الله الحجازي:

قال السيد في الشجرة: ورد الرس في زمن فخر الدولة ابن بويه، فصار بها نقيباً من قبل النقيب أبي القاسم مايكديم، وكان من جملة أمرائه بالرس سنة ٤٥٩، فأبو محمد عبد الله الحجازي خلف محمدأ، ثم محمد خلف المرتضى، ثم المرتضى خلف ابنين: القاسم وأميركا.

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

٤. بياض في ب.

٥. بياض في ب.

٦. العبارة من (... خلف أربعة عشر إنياً: .... وإبراهيم) وردت مكررة في ص ٢٨٩ وقد أشرنا إليها في موضعها، كما نته المؤلف على وقوعه في هذا الإشتباه الذي لم يستطع الوقوف على حله.

الكم الثاني: عقب أبي عبد الله الحسين بن أبي سليمان حمزة المنتجب بالله بن علي بن محمد بن أبي محمد حمزة النفس الزكية القائم بأمر الله:

قال .....<sup>١</sup>: فأبو عبد الله الحسين خلف يحيى، ثم يحيى خلف سليمان، ثم سليمان خلف محمداً، ثم محمد خلف سليمان، ثم سليمان خلف محمداً، ثم محمد خلف أبا.....<sup>٢</sup> المطهر المتوكل على الله، إدعى القيام بالدعوة بعد موت علي بن صلاح فعارضه.....<sup>٣</sup> الناصر بالله وهو أصغر منه سناً مع العلماء والفضلاء فكان حظه غالباً على المطهر حتى أهرمه بموضع يقال له قريش هجران فظفر به القاسم سنقر علي بن صلاح ملك صنعا واليمن فاستأسره وحبسه بمحصن الربيع، فقال قصيدة متوسلاً بها إلى محمد بن إبراهيم الساوي وزين الناصر بالله:

ماذا أقول وما أرى .....<sup>٤</sup> في مدح من ضمننت مدحاً له السور

فسمي عند الناصر بالله فأمر بإطلاقه، فلم يزل يسعى محثاً خفياً حتى علم بقوته وزكو شوكته، فجيّش جيشاً كثيفاً على صنعا، ثم صعدت بعد أن بايعت له فاطمة بنت الحسن، وأخرى مع بني حمزة، وفي ضمن هذه الأيام اعتصبت علماء الشيعة بصعدة على فسح نكاح الناصر بالله لحليلته الشريفة بدرة بنت محمد بن علي بن صلاح، بعد أن ولدت له بنتاً، وذلك لأن زواجه بها صدر بشهود غير عدول، فهذا خلاف ما ذهب أبو الحسين يحيى الهادي إلى الحق، لأنه قد اشترط إحضار العدول عند صدور صيغة النكاح، فأيدت علماء الزيدية ما اشترطه، وأمر بحبسهم في كوكبان مع غلمانهم وحوافه، وكذا عبد الله بن محمد بن مداعس من أهل صعدة، وضيق عليهم، فأتاه جماعة من حي بني صلاح فبدلوا له أموالاً جزيلة فأطلقهم وأمرهم بالخروج عن البلاد، فصف له ذمار، ثم أن المطهر تزوج بها بعد انقضاء العدة، فولدت له عبد الله، ثم المطهر توجه إلى ذمار فلکها، ثم أن بني الطاهر لزموه بعرقب وملكوها، ثم أعادوها إليه وملك كولان الشريف وحصون المغارب، وكانت وفاته في شهر صفر سنة ٧٩.

فالمطهر خلف عبد الله، أمه بدرة المذكورة، تخلف بعد وفاة أبيه، فأساء السيرة، وأخذ أموراً

٣. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

١. بياض في ب.

٤. بياض في ب.

غير معهودة، وركب طرقاتاً غير مشروعة، فنفرت منه الأنفس الأخيار، فأخرجه بنو طاهر من دمار بعد أن حاصروه مدة كثيرة<sup>١</sup>.

الايكة الخامسة: عقب أبي محمّد عبد الله المحض بن أبي محمّد الحسن المشثي بن أبي محمّد [الحسن] السَّبَط عليه السلام:

قال السَّيِّد في الشَّجرة: روي عن أبي الحسن عليّ بن أحمد الباهلي قال: كان مولده في شهر .....<sup>٢</sup> سنة .....<sup>٣</sup> في بيت جدته فاطمة الزهراء البتول عليها السلام<sup>٤</sup>.  
وإنما لقب بالمحض لأنّ أباه الحسن بن الحسن السَّبَط عليه السلام.  
وأُمّه فاطمة بنت الحسين السَّبَط عليه السلام.

وكان عبد الله حسن الصّورة، جميل المنظر، شبيهاً بمجده رسول الله ﷺ، شيخاً على بني هاشم، وقد تولى صدقات جديده رسول الله ﷺ وأمير المؤمنين عليه السلام بعد أن أمر الحسن بن .....<sup>٥</sup> فنازعه فيها زيد الشَّهيد بن عليّ زين العابدين عليه السلام، ولها حكاية طويلة سيأتي ذكرها إن شاء الله تعالى في ترجمة زيد الشَّهيد، فقيل له: بِمِ صرتم أفضل النَّاس؟ قال: لأنّ النَّاس كلَّهم يتمنون أن يكونوا منّا ولا نتمنى أن نكون من أحد منهم.

وكان حسناً جميلاً وفتياً كريماً، حتّى إذا قيل: من أحسن النَّاس؟ قيل: عبد الله، وإذا قيل: مَنْ أكمل النَّاس؟ قيل: عبد الله، وإذا قيل: مَنْ أعبد النَّاس؟ قيل: عبد الله، وإذا قيل: مَنْ أكرم النَّاس؟ قيل: عبد الله<sup>٦</sup>، وكان أديباً شاعراً فمن شعره:

بيض حرائر ما هممن برية      كظباء مكة صيدهن حرام  
يحسبن من لين الكلام زوانياً      ويصدهن عن الحننا الإسلام

قال في العمدّة: ولما قدم أبو [العباس] السَّفاح عبد الله بن عليّ بن عبد الله العبّاسي بأهله على أبي سلمة الخلال بالكوفة سراً، وأمره ان عزم أن يجعل الخلافة شورى بين ولد عليّ عليه السلام وبني

١. بعد هذا الكلام جاء بياض في ب مقداره صفحتين، ثمّ تلاه باقي الموضوع.

٢. بياض في ب. ٣. بياض في ب.

٤. مقاتل الطّالبيين، ط مصر ص ١٨٢.

٥. بياض في ب. ٦. مقاتل الطّالبيين: ن. م.

العباس حتى يختاروا من شاءوا، ثم قال: أخاف من عدم الإتفاق، فعزم على اختصاص الأمر بولد علي من فاطمة عليها السلام، فكتب لثلاثة نفر: جعفر الصادق عليه السلام وعمه عمر الأشرف وعبد الله المحض، فوجه الكتب مع ثقة من مواليهم فطرقهم ليلاً، وبدأ بالإمام عليه السلام فدفع إليه الكتاب، فقال عليه السلام: وما أنا وأبو مسلم وهو شيعة لغيري؟ فقال يا مولاي أما تقرأه وتحبب بما تراه<sup>١</sup>. فأمر غلامه بدنو السراج فأدناه منه، فأحرقه به، وقال: هذا جوابه. فمضى الرسول إلى عمر الأشرف فدفع إليه كتابه، فقال: لا أعرف الرجل حتى أجيبه، ثم غدا إلى عبد الله المحض فدفع إليه كتابه فأخذه وقبله ثم مضى إلى عند الإمام عليه السلام، فقال: أي شيء أتى بك هذه الساعة المظلمة يا أبا محمد؟ لو علمت لأجبتك، فقال: وأي أمر أعظم من هذا؟ فقال: وما هو يا أبا محمد؟ قال: أتاني هذا الكتاب من أبي مسلم يدعوني للخلافة، ويراني لها أهلاً، وقد جاءت شيعتنا من خراسان تحته على القيام فقال عليه السلام: ومتى صاروا شيعتك وأنت وجهت إليهم وأمرتهم أن يلبسوا السواد، وهل تعرف منهم أحداً؟ قال: وكيف يكونون شيعتك، وكل منكم لا يعرف الآخر؟ فقال: قولك هذا لشيء؟ فقال عليه السلام: قد علم الله أني أوجب على نفسي النصح لكل مسلم، فكيف أدخره عنك، فلا تمنيك نفسك الأباطيل، فإن هذه الدولة مستقيمة لهؤلاء القوم، فلا تم لأحد من آل أبي طالب، وقد أخبر بها جدك رسول الله ﷺ، وقد جاءني منه مثل ما جاءك، فانصرف المحض عنه غير راض.

قال الشيخ محمد بن يعقوب الكليني في أصوله: قال: عن بعض أصحابنا، عن محمد بن حسان، عن محمد بن رنجويه<sup>٢</sup>، عن عبد الله بن الحكم الأرمي، عن عبد الله بن إبراهيم [بن محمد] الجعفري قال: أتينا خديجة بنت عمر الأشرف لتعزيها في ابن بنتها، فوجدنا عندها موسى الجون، فإذا هو في ناحية عنها قريباً من النساء، فعزيناها ثم أقبلنا على موسى [إذاً هو يقول لابنة أبي

١. في ب: (تنوراه) وصوناه من العمدة.

عمدة الطالب ١٥١ - ١٥٢ وفيه اختلاف بسيط.

٢. في ب: (اربعون) والصواب ما أثبتنا من العمدة وغيرها.



يشكر الرائية: قولي، فقالت: <sup>١</sup>:

أعدد رسول الله وأعدد بعده أسد الإله وثنائاً عبّاساً  
واعدد عليّ الخير واعدد جعفرأ واعدد عقيلأ بعده الرؤاسا

[فقال: أحسنت وأطربتني فزيديني، فاندفعت تقول: <sup>٢</sup>]

ومثأ إمام المتقين محمّد ومثأ عليّ صهره وإبن عمّه  
ومحزة مثأ والمهذب جعفرأ وفارسه ذاك الإمام المطهّرأ

ثمّ قال موسى: ألا أخبركم؟ قلنا: بلى، قال: لما أخذ أخي محمّد في أمره واجتمعت عليه بنو هاشم وغيرهم قال أبي يا بني لا يستقيم لك الأمر إلا أن يبايعك الإمام أبو عبد الله جعفر الصادق عليه السلام، فالتمس أخي من والذي إتمامه فانطلقت معه إليه، فوافيناه خارجاً يريد المسجد، فاستوقفه أبي، فقال عليه السلام ما هذا موضع مجال، نلتقي إن شاء الله تعالى، فرجعنا مسرورين، ففدونا إليه لعداة غد، فدخلنا عليه، فقال: جعلت فداك إن لي السنّ عليك، وفي قومك من هو أسنّ منك، ولكن الله عزّ وجلّ قد قدّمك وفضلك بفضل ليس هو لأحد من قومك ولا من خلقه، وقد جثتك لما أعلم من يرك، فاعلم فدتك نفسي أنك إذا أجبتي لم يتخلف عني واحد من أصحابك، بل ولا إثنان من قريش ولا غيرهم، فقال عليه السلام أنك لن تجد غيري أطوع لك مني فلا حاجة لك فيّ، فوالله إنك لتعلم أني أريد البادية وأهم بها، فأتقل عنها وأريد الحجّ فما أدركه إلا بعد كدورة وتعب ومشقة عليّ في نفسي، فاطلب غيري وسيلة لك، ولا تعلمهم أنك جثتي، فقال أبي: إنّ الناس ما دون أعناقهم إليك، فإن أجبتي لم يتخلف عني أحد، ولك عليّ أن لا أكلفك بقتال ولا مكروه، فبينما هما في هذا إذ هجم علينا أناس فقطعوا المجال، فقال أبي: جعلت فداك ما تقول؟  
فقال عليه السلام: نلتقي إن شاء الله تعالى.

١. في ب: (فقال لأبيه: قول ما قال أبو شكر الرائية، فقال:).

وما أئبنا من الكافي ٢٩١/١.

٢. في ب: (قال: أجدت وأحسنت، زدني فقال:).

وما أئبنا من الكافي ٢٩١/١.

فقال أبي: [أليس] على ما أحبُّ.

قال عليه السلام: على ما تحب إن شاء الله تعالى من إصلاحك.

فانصرفنا، فبعث أبي إلى أخي محمد عند جهينة بالأشقر على ثلاثين ميلاً من المدينة يبشره بإنجاح أمره، فعدنا إلى الإمام عليه السلام بعد مضي ثلاثة أيام فحجبنا<sup>١</sup> ولم نجلب قبلها، فضى الرسول ثم أذن لنا بالدخول بعد حين، فدخلنا وجلسنا ناحية الحجر، ثم دنا أبي إليه وقبّل رأسه وقال: إني عدت إليك راجياً مؤملاً، وقد انبسط رجائي وأملِي بإنجاح ما ربي لما سبق، وقد أرسلت إلى ولدي محمد أبشره.

فقال عليه السلام: يا ابن عم إني أعيدك من التعرض لهذا الأمر الذي مشيت فيه، والله إني أخاف عليك أن يلبسك سوء، فجرى بينها الكلام إلى ما لا مزيد عليه حتى قال أبي بأي شيء ولد الحسين أحق بالإمامة من ولد الحسن عليه السلام؟

فقال عليه السلام: رحم الله الحسن ورحم الله الحسين، وكيف ذكرت هذا؟

فقال أبي: ينبغي من الحسين إذا عدل أن يجعلها في الأسن من ولد الحسن، فقال عليه السلام: إن الله تبارك وتعالى لما أوحى إلى نبيه محمد صلى الله عليه وآله وسلم أوحى إليه بما شاء، ولم يأمر أحداً من خلقه غيره، وأمر نبيه بما شاء وفعل ما أمر به ولسنا نقول فيه إلا بما قال رسول الله من تبجيله وتصديقه، فلو كان الحسين مأموراً أن يصيرها في الأسن أو ينقلها في ولده لفعل ذلك وما هو بالمتهم عندنا في الذخيرة لنفسه، وقد أوفى وترك ذلك جدك وعمك، فان قلت [خيراً] فما أولاك به، وان قلت هجرأ فيغفر الله لك، أظني يا ابن عمّ واسع كلامي، فوالله الذي لا إله إلا هو لا آلوك نصحاً وحرصاً، فكف رأيك ولا تفعل وما لأمر الله من مردّ، والله إنك لتعلم أنّ الأحوال لتصير الأكشف الأخضر لقتول بسدة<sup>٢</sup> أشجع عند بطن مسيلها<sup>٣</sup>.

فقال أبي: ليس هو ذلك، والله لتجازين باليوم يوماً وبالساعة ساعة وبالسنة سنة، ولتقومن بتأر ابن أبي طالب جميعاً.

٢. في ب: (بيده) وما أثبتنا من الكافي.

١. في ب: (فحجبنا) وما أثبتنا من الكافي.

٣. في ب: (ميلها) وما أثبتنا من الكافي.

فقال عليه السلام: يغفر الله لك، ما أخوفني أن يكون هذا البيت يلحق بصاحبنا: «مَنَّكَ نَفْسَكَ فِي الْخَلَاءِ ظِلَالاً».

والله لا يملك أكثر من حيطان المدينة، ولا يبلغ عمله الطائف، إذا أحفل<sup>٢</sup> وما للأمر من بد أن يقع، فاتق الله وارحم نفسك وبنينا أبيك، فوالله أني أراه أمام سلحة أخرجتها اصلاب الرجال الى ارحام النساء، والله إنه المقتول بسدة أشجع عند بطن مسيلها بين دورها، والله كأنني به صريعاً مسلوباً ثوبه، بين رجلية لبنه، وليخرجن معه هذا الغلام يعني موسى الجون فينهمز ويقتل صاحبه ثم يمضي وتخرج معه راية أخرى فيقتل كبشها، ويتفرق جمعها، فإن أطاعني فليطلب الأمان حتى يأتيه الله بالفرج، ولقد علمت أن هذا الأمر لا يتم، وإنك لتعلم أن ابنك الأحوال الأخصر المقتول بسدة أشجع عند بطن مسيلها بين دورها.

فقال أبي: يغني الله عنك ولتعودن ولينيء الله بك وبغيرك، وما أردت بهذا الإمتناع غيرك، وأن يكون ذريعتها إلى ذلك.

فقال عليه السلام: الله يعلم اني ما أريد إلا نصحك ورشدك، وما علي إلا الجهد.

فقام أبي يمجز ثوبه مضطرباً، فلحقه الإمام عليه السلام وقال: يا ابن عمّ أخبرك اني سمعت عمك او خالك يذكر أنك وبني أبيك ستقتلون، فإن أطعني ورأيت أن تدفع بالتي هي أحسن فافعل، والله الذي لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة الرحمن الرحيم الكبير المتعال على خلقه لوددت اني أفديك بولدي وبأحب أهل بيتي إليّ وما يعد لك عندي شيء فلا تراني غششتك.

فخرج أبي وأنا معه، فما مضى نحو عشرين يوماً إذ قدم علينا رسل من المنصور فطلبنا أمير المدينة رباح بن محرکه، فلما بلغنا الباب أذن بدخول بني الحسين من باب المقصورة، وخرجوا من باب مروان، ثم أذن بدخول بني الحسن من باب مروان فدخلوا وهم عبد الله المحض وإخوته وبنوهم، فحبسهم ولغداة غد أتى علي بن الحسن فرحبه ثم حبسه، فقال: اني أتيتك زائراً، وما استحققت الحبس، فلم يلتفت إليه، ثم أخذ أبي وعموتي فقيدوهم في الحديد وحملوهم في محامل عراة بغير وطاء، فأوقفوهم بالمصلى لتشهدهم الناس، فرقت العالم لحالتهم التي لا يمكن من له

٢. في ب: (العقل) وما أثبتنا من الكافي.

١. في ب: (عامله) وما أثبتنا من الكافي.

نصيب في الإسلام يرضى بها، ثم انطلق بهم إلى باب مسجد جدهم رسول الله ﷺ الذي ينزل منه الروح الأمين جبرئيل عليه السلام، فظهر الإمام جعفر الصادق عليه السلام من المسجد وقال: لعنكم الله يا معاشر الأنصار ثلاث مرات، ما على هذا عاهدتم جدي رسول الله ﷺ ولا يابعموه، أما لقد كنت حريصاً، ولكني غلبت وليس لقضاء الله مدفع، ثم أنه أهوى إلى المحمل الذي فيه أبي يريد أن يكلمه فمنعه الحرس منعاً شديداً، فمضى الإمام عليه السلام إلى منزله ونعله بيده والأخرى برجله، ورداؤه يُجَبَّرُ خلفه في الأرض، ومرض مرضاً يوماً فلم يزل يبكي عليهم ليلاً ونهاراً حتى خفنا عليه. ثم دخل بهم الزقاق، فلم يبلغ بهم البقيع حتى ابتلي الحرس ببلاء شديد، رحمته ناقته<sup>١</sup>، فدقت وركه فمات منها، ومضى بالقوم غيره<sup>٢</sup>.

قال الميركي: لما ضعفت بنو أمية بايع المنصور لمحمد وصنوه إبراهيم، ولما ولي السفاح بن علي بن عبد الله اختفيا مدة ولايته، ثم ولّى بعده أخوه المنصور، فلمع أنها يخرجان عليه، فاستدعى بعقبة بن سلام الأزدي، قال: إن إبنی عمنا قد شيدوا لنا المكيدة، ولا بد أن يخرجنا علينا، فإن لها بخراسان شيعة تفديها بالمال والأرواح، فانطلق إليهم وابتذل الجهد بملاطفة عبد الله المحض، وأظهر له أنك من شيعتهم فإنه أقرب من غيره للتناول، فلما وصل إليه لاطفه فزبره وتهده فلم يزل يتخضع له ويلاطفه بالأمان والمهود والموائيق، فعرّفه بحال إسنيه وأنَّ محمداً بالجبل الأشقر، وإبراهيم بالبصرة وقد تواعدوا على الخروج في يوم واحد من شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٥، وكان للمنصور كاتب أموال أرسل إليهم أبا عيال ينذرهم من عقبة، فمضى إلى محمداً بالأشقر فقال: ما الرأي؟ قال، تقتله، قال: والله أني لأكره اهراق الدماء، قال: تقيده في الحديد إلى أن يموت، قال: نعم الرأي، عليّ به فانطلقوا ليأتوه به فلم يظفروا به لغدوه إلى المنصور، فعرّفه القصة ونسى إسم أبي هيار وكنيته، فأمر بضربه سبعائة سوط، وحبسه إلى أن مات، ومضى بالقوم غيره، فلما وصلوا بهم إلى المنصور في سنة.....<sup>٣</sup> قال لعقبة بن سلام الرازي: إذا أتانا عبد الله المحض فأكرمه وأعززه وأجله وأجلسه بإزائي فإذا مدت السفره حسبك أن يراك، فإذا رُفعت ولحظتك فتمثل بين

٢. الكافي ١/٢٩١ - ٢٩٥.

١. في ب: (ومحنة داقة) وما أثبتنا من الكافي.

٣. بياض في ب.

يديه فأنه يفض بصره عنك لما سبق بينك وبينه، فآته من خلفه واهمزه بإبهام قدمك، فلماً وصل إليه قال المنصور لعبد الله، أما تعلم ما أعطيتني من اليهود والمواثيق التي لا ينبغي لأحد سواي، فقال: وأنا على ذلك، قال أين إبنك محمد وإبراهيم؟ قال: لا علم لي بهما، فلحظ المنصور عقبة، فوقف بين يدي عبد الله فأعرض عنه، فاستدار من خلفه وهمزه بإبهامه، فرفع رأسه وملأ عينيه منه، فنهض وجلس بين يدي المنصور، وقال: أقلني، قال: لا أقالني الله إن أقلتك، فقال عبد العزيز بن سعيد بن.....<sup>١</sup> والله أن الواحد من آل أبي طالب أهيب من الأسد الكاشر، وإن لهم في قلوب العباد ودأ مؤسساً لعظم هيبتهم، فقال عبد الله: والله لقد امتحنتني بأشد مما امتحن به نبيته إبراهيم عليه السلام حين أمره بذبح إبنه إسماعيل، ثم أنه سبحانه وتعالى تشفق عليه ففداه بذبح عظيم، فهذا سخط عليّ والله المستعان، ولأطيعك فيما تأمر به عليها، قال: وبعدك يا مذلة يا ابن الحنأ، يعني الفواطم فاطمة الزهراء عليها السلام، وفاطمة بنت الحسين السبط عليه السلام، وفاطمة بنت أسد، ثم إن المنصور أمر أن يتقل عليهم الحديد وحبسهم في سرداب تحت الأرض، ولم يفرّق بين سواد الليل وضوء النهار، ولا يكتنوا من البروز للغائط، ولما مات إسماعيل بن الحسن ترك عندهم حتى جاف فصعق من رائحته داود ومات وترك أيضاً عندهم هذا، وهم ملازمون تلاوة القرآن، وكلما ختموا ختمه صلوا فريضة، ولما أتى بإبراهيم بن عبد الله أمر المنصور بوضعه بين يدي أبيه، فوضعه وهو يصلي، فقال بعد صلاته: والله لقد كنت أنت من الذين قال الله تعالى في شأنهم ﴿الَّذِينَ يوقون بعهد الله ولا ينقضون الميثاق﴾<sup>٢</sup> فعل كيف كان كما قال الشاعر:

فتي كان يحميه من الدين سيفه      ويكفيه من سوء الذنوب اجتنابها

ثم قال للحرسي: قل لصاحبك قد مضى من بؤسنا أيام، ومن نعيمك أيام، والملتقى يوم الزحام، قال الربيع: فبلغت مقالته المنصور، فنكس رأسه ملياً ولم يرد جواباً، فقال العباس بن الأحنف في هذا المعنى شعراً:

إن تلحظي حالي وحالك مرة      فنظرة عيني من هوى النفس تحجبُ  
يرى كل يوم مؤمن بؤس عيشتي      تمر بيوم من نعيمك تحسبُ

<sup>١</sup>. بياض في ب.

<sup>٢</sup>. سورة الرعد / ٢٥.

هذا وقد بلغ بهم الورم حتى بلغ الغزاد وماتوا في الحبس بالقرب من قنطرة الكوفة على شط الفرات، وقبورهم بها معروفة تزار.

قال أبو الفرج الاصفهاني في مقاتل<sup>١</sup> الطالبيين: بسنده إلى بدار قال: كنا ذات يوم جلوساً مع فلان وفلان، فأتى رسول المنصور ومعه رقعة دفعها إلى المتوكل بحبسهم، فقرأها وتغير لونه، فقام مضطرباً، فسقطت منه قفرائها، فإذا فيها إذا أتاك كتابي هذا فانفذ إلى هلاك المذلة يعني عبد الله، فغاب عنا ساعة ثم عاد مضطرباً مفكراً، قال: ما تعدون عبد [الله] المحض؟ قلنا: والله هو خير من أظلمت هذه وأقلت هذه فضرب بيده على الأخرى وقال: قد مات مخنوقاً رحمه الله<sup>٢</sup> وقد اختلف في موته، فقيل مات مسموماً، وقيل عذب بأشد العذاب، وقيل سُمّر في الجدار، وقيل لما بلغه قتل إبنه محمد زهقت روحه.

وكانت مدة إقامته في الحبس ثلاث سنوات، وعمره خمس وسبعون سنة.  
فأبو محمد عبد الله<sup>٣</sup> المحض خلف ستة بنين: أبا عبد الله محمد النفس الزكية، وأبا الحسن

١. في ب: (مقالة).

٢. مقال الطالبيين ط مصر ٢٢٦ - ٢٢٧، ط النجف ١٥٣ وفيه اختلاف كبير وتنقل أدناه نص ط النجف لبيان حجم الاختلاف في نقل النص:

قال أبو الفرج: (أخبرني عمر قال. حدثنا أبو زيد قال. حدثني عيسى قال. حدثني عبد الرحمن بن عمران بن أبي فروة قال. كنا نأتي أبا الأزره بالهاشمية أنا والشعباني وكان أبو جعفر يكتب إليه «من عبد الله أمير المؤمنين إلى أبي الأزره مولاه» ويكتب إليه أبو الأزره «إلى أبي جعفر من أبي الأزره عبده» فلما كان ذات يوم ونحن عنده وكان أبو جعفر قد ترك له ثلاثة أيام لا يبيء بها وكنا نخلو معه في تلك الأيام فأثاه كتاب من أبي جعفر فقرأه ودخل إلى بني الحسن وهم محبسون فتناولت الكتاب فقرأته فإذا فيه: (أنظر يا أبا الأزره ما أمرتك به في أمر مذلة فأنفذه وعجله) قال وقرأ الشعباني الكتاب فقال: تدري من مذلة؟ قلت لا والله. قال: هو والله عبد الله بن الحسن فانظر ما هو صانع فلم يلبث أن جاء أبو الأزره فجلس فقال: والله قد هلك عبد الله بن الحسن ثم ليث قليلاً ثم دخل وخرج مكتئباً فقال: أخبرني عن علي بن الحسن أي رجل هو؟ قال قلت: أمصدق أنا عندك؟ قال: وفوق ذلك. قلت: هو والله خير من تظله هذه وتقله هذه! قال: فقد - والله - ذهب).

أنظر: تاريخ الطبري ط القاهرة ١٣٢٣ هـ / ٩ / ١٩٩.

٣. في ب: (فأبو محمد خلف عبد الله) ورفعنا (خلف) لأنها زيادة.

إبراهيم القتيل<sup>١</sup>، وأبا حمزة موسى الجون أهمهم هند بنت أبي عبيدة بن عبد الله بن زمعة<sup>٢</sup> بن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزيز بن قصي بن كلاب، وأم أبيها زينب بنت أبي سلمة، وأمها أم سلمة زوجة النبي ﷺ، ويحیی صاحب الديلم، أمه قرشية بنت ركيح<sup>٣</sup> بن أبي عبيد الله بن ربيعة، وسليمان وإدریس أمهما عاتكة بنت عبد الملك المخزومي<sup>٤</sup>.

السَّبَطُ الأوَّل: عقب أبي عبد الله محمد النفس الزكية<sup>٥</sup>:

مولده بالمدينة المنورة سنة ١٥٧، كان جم الفضائل، حسن الشَّائل، شديد البأس، قوي الذات، أعظم النَّاس عبادة، معتزلي المذهب، بين كتفيه خال أسود كالبيضة العظيمة، قدّمه بنو هاشم وعظمه كبارهم في حياة أبيه. وكان مالك بن أنس صاحب المذهب بالمدينة فأنته النَّاس تستفتيه بالخروج مع محمد والمبايعة له فأفتاهم، فقالوا: إنا بايعنا المنصور، فقال: إنما بايعتموه بإكراه وإجبار، وليس على مُكره بيعه ولا إقرار في جميع المعاملات، فأسرعوا إلى محمد بالمبايعة والمتابعة فعند ذلك بايعوه لثلاث مضي من شهر جمادى الآخرة سنة ١٤٥، فلم يتخلف عنه قرشي ولا أنصاري ولا عربي، فسمع أمير المدينة رباح بن محرمة فاستدعى قاضيها محمد بن عمر الزهري، والعباس بن عبد الله بن الحرث، والإمام جعفر الصادق عليه السلام، وحسن بن علي، وإسماعيل بن أيوب بن المغيرة القرشي، وابنه خالدًا، والأعيان، فتهددهم وأرعبهم، وقال: إن المنصور أمر في جميع الأمصار بإحضار محمد وأخيه وهو بين أظهركم، وأقسم بالله لئن فعل ما أصر عليه من الخروج لأقتلنكم كافة، فبينما هم مجتمعون عنده إذا هم يسمعون التكبير من المنارة، فقال أبو مسلم بن عقبة المري دعنا نضرب أعناقهم ونلحق بهم الباقين، فقال الحسن بن علي: والله ما لك هذا

١. في ب: (وأبا إسماعيل إبراهيم القس) وما أثبتنا من العمدة ١٠٣، ١٠٨.

٢. في ب: (ربيعة) وما أثبتنا من جهرة أنساب العرب ١١٩.

٣. في ب: (كنج) وصوبناه من العمدة ١٠٣.

٤. بعده في ب: (وداود أمه ...) وأظنها زيادة لعدم ورود هذا الاسم كإبن سابع في المراجع الأخرى، رفعناه لاستقامة الكلام.

٥. ترجمته في: الحدائق الوردية ١/ ٣١٨ - ٣٤٨، مقاتل الطالبيين ط النجف ١٦٥ - ١٩٢، عمدة الطالب ١٠٣، وللأستاذ جميل حسين الطائي بحث في ترجمته وتفاصيل ثورته بعنوان: (ثورة محمد النفس الزكية) نشر في مجلة البلاغ الكاظمية

وأنا على السمع والطاعة فخلا سبيهم، فأقبل محمد في مائة وخمسين من بني مسلم وقصد بهم الحبس، وكسر الباب، وأخرج من فيه من المحبيين، فنههم محمد بن خالد بن عبد الله القسري، وابن أخيه، ورازم مولاهم وكلّ من كان فيه، فانهزم رباح ودخل المقصورة فأخذوه أسيراً مع أخيه عباس وأبي مسلم بن عقبة فحبسهم بدار الإمام، فقال محمد بن خالد: يا أمير المؤمنين إنك فرجت هذه الليلة والله لو وقفت على ..... لمات أهلها عطشاً وجوعاً، فانهض معي، إنما هي عشرة نضرب رقابهم، فلم يفعل، وكان ذلك عين الصلاح، ثم إنَّ محمداً سار إلى المسجد وصعد المنبر، فحمد الله وأثنى عليه، وخطب الناس وقال:

أما بعد، أيها الناس، قد كان من أمر هذه الأمة الطاعة لأبي جعفر عبد الله ما لم يخفَ عليكم من بنائه للقبّة الخضراء التي بناها لمعاندة الله عزّ وجلّ في ملكه، وتصغيراً لكعبته، وإنما أخذ الله تعالى فرعون حين قال أنا ربكم الأعلى، وأنا أحقّ الناس بالقيام لهذا الدين المحمّدي، ولاعضاد المهاجرين والأنصار الموسين، اللهم إنهم قد أحلوا ما حرمت، وحرموا ما حللت، وآمنوا من أخفت، وأخافوا من آمنت، اللهم أحصهم عدداً، واقتلهم بدداً، ولا تغادر منهم أحداً.

أيها الناس: وأيم الله ما خرجت بين أظهركم وأنتم عندي ذوو شوكة وقوة، ولقد اخترتكم لنفسي، والله ما جئت هذا ولا على الأرض من يعبد الله إلا وقد بايعني وأخذ لي البيعة من غيره.

فعند ذلك جدد منهم البيعة واستولى على المدينة وأطرافها وأرسل العمال إلى الأمصار، ولم قط أحد خالفه بما أمر إلا نفر قليل.

قال الشيخ محمد بن يعقوب الكليني في أصوله: عن بعض أصحابنا، عن محمد بن حسان، عن محمد بن رنجويه، عن عبد الله بن الحكم الأرمي، عن عبد الله بن إبراهيم، عن محمد الجعفري قال: حدثنا موسى الجون بن عبد الله المحض قال: لما ظهر أخي محمد النفس الزكية كنت ثالث ثلاثة بايعوه، ثم اجتمعت عليه الناس حتى لم يبق قرشي ولا أنصاري ولا عربي، وكان من جملة ثقافته وخوفاه وعلى شرطته عيسى بن زيد فشاوره في البيعة على وجوه قومه فقال: ان [دعوتهم] دعاء يسيراً أو أغلظت عليهم لم يجيبوك، فخلني وإياهم، أخذهم بالخذع.



فقال: إمض على سبيلك ورشدك.

فقال عيسى: أول ما تبعت إلى الإمام أبي عبد الله جعفر الصادق عليه السلام فأنتك إذا غلظت عليه وعلموا أنك سائرهم على الطريقة التي أمرته عليه أطاعوا.

قال موسى: فوالله بيننا نحن في هذا إذ أقبل الإمام عليه السلام فوقف عيسى بين يديه، وقال: اسلم تسلم.

فقال عليه السلام: حدثت نبوة بعد محمد صلى الله عليه وآله وسلم؟

فقال محمد: لا، ولكن بايع تأمن على نفسك ومالك وولدك ولك علينا أن لا نكلفك حرباً ولا سفراً.

فقال عليه السلام: ليس لي قدرة على ما تقول من حرب ولا قتال، ولكن تقدمت إلى أبيك وحذرته الذي حاق به، ولكن لا ينفذ حذر من قدر، يا ابن أخي عليك بالشباب ودع عنك الشيوخ.

فقال محمد: ما أقرب ما بيني وبينك في السن؟

فقال عليه السلام: إني لم أعازك، ولم أجيء لأتقدم عليك في الذي أنت فيه.

فقال محمد: لا والله لا بد من أن تبايع.

فقال عليه السلام: ما في يا ابن أخي طلب ولا حرب، وإني لأريد الخروج إلى البادية، فيصدني الضعف عن ذلك، وينقل عليّ حتى يكلمني في ذلك الأهل غير مرة، ولا يمنعني عنه إلا الضعف والله والرحم أن تدبر عتاً وتشنى بك.

فقال محمد: يا أبا عبد الله قد مات أبو جعفر المنصور.

فقال عليه السلام: ما تصنع بي وقد مات؟

قال: أريد الجهال بك.

فقال عليه السلام: مالي إلى ما تريد سبيل، لا والله، ما مات أبو جعفر المنصور إلا أن يكون مات موته النوم.

قال محمد: لا والله لتبايعني طوعاً أو كرهاً، ولا تحمد في بيعتك، فأبى عليه إباءً شديداً فأمر

محمد به إلى الحبس.

فقال عيسى: إنَّ السَّجْنَ خراب ليس له غلق، ونخاف أن يهرب منه، فضحك عليه السلام وقال: لا حول ولا قوة إلا بالله العليّ العظيم، أو تراك تسجنني؟  
قال: نعم، والذي أكرم محمدًا بالنبوة لأسجننك ولأشددن عليك، فأمر بحبسه في المخبأ<sup>١</sup> - دار ربطة [اليوم] -.

فقال عليه السلام: أما والله أني سأقول صادقاً.

فقال عيسى: لو تكلمت لكسرت فاك.

فقال عليه السلام: أما والله يا أكشف، يا أزرق، كأنني بك تطلب لنفسك حجراً تدخل فيه، وما أنت من المذكورين عند اللقاء، وأني لأظنك اذا صفق خلفك طرت مثل [الهيق]<sup>٢</sup> النافرة<sup>٣</sup> فنفره محمد. وقال: احبسه واشدد واغلظ عليه.

فقال عليه السلام: أما والله كأنني بك خارجاً من سدة أشجع إلى بطن الوادي وقد حمل عليك فارس معلم في يده طراة نصفها أبيض ونصفها أسود، على فرس كميث أقرح، قطعك، فلم يصنع فيك شيئاً، وضربت خيشوم فرسه فطرحته، وحمل عليك آخر خارجاً من زقاق آل أبي عمار الديليين عليه غدירתان<sup>٤</sup> مضافورتان، وقد خرجتا من تحت بيضته، كثير شعر الشارب فهذا والله صاحبك، فلا رحم الله رمته.

فقال محمد: يا أبا عبد الله حسبت فأخطأت، فقام إليه السراق بن سلح الحوت<sup>٥</sup> فلم يزل يدفعه في ظهره الشريف حتى أدخله السجن، واصطنى جميع أمواله وأموال قومه وحوافه وكذا أموال من لم يخرج معه.

وطلب إسماعيل بن عبد الله بن جعفر الطيار وهو شيخ كبير ضعيف، قد ذهب إحدى عينيه ورجلاه، حتى صار يحمل، فلما أحضر بين يديه قال: يا ابن أخي إني شيخ كبير ضعيف، واني إلى

١. في ب: (الجنانة) وصوبناه من الكافي.

٢. بياض في ب وأكملناه من الكافي.

والهيق: الذكر من النعامه. ٣. النفر: الزجر والغلظة.

٤. في ب: (أبي عمار الدلتنا عليه لمدر) وأكملناه من الكافي.

٥. في ب: (فقام إليه السيراني بن سلخ الجون) وما أثبتنا من الكافي.

برك وعونك أحوج.

فقال محمد: لا بد من أن تبايعني.

فقال: وأي شيء تنتفع ببيعتي، والله اني لأضيقنَّ عليك مكان إسم رجل أنفع مني.

قال: لا بد من ذلك، وغلظ عليه القول.

فقال إسماعيل: إذن أدع لي الإمام جعفر الصادق عليه السلام لعلنا نبايع جميعاً، فطلبه، فلما وصل قال إسماعيل: يا مولاي جعلت فداك، إني رأيت أن تبين له ما تستحسنه لعاقبة أمره لعل الله أن يهديه بكف الأذى عنا.

فقال عليه السلام: قد أجمعت على أن لا أكلمه، فلير في رأيه.

فقال إسماعيل قلت لأبي عبد الله عليه السلام: أنشدك الله، هل تذكر يوماً أتيت أباك الإمام محمداً

الباقر عليه السلام، وعلي حلتان صفاوان فأدام النظر إليّ ثم بكى، فقلت: ما يبكيك يا مولاي؟

فقال عليه السلام: يبكيك أنك تقتل عند كبر سنك ضياعاً لا ينتطح في دمك عزان.

فقلت: متى ذلك يا مولاي؟

فقال عليه السلام: إذا دُعيت إلى الباطل فأبيت، وإذا نظرت إلى الأحوال المشوم التمي من آل الحسن

بن عليّ على منبر رسول الله صلى الله عليه وآله يدعو إلى نفسه، قد تسمى بغير اسمه، فحدث عهدك، واكتب وصيتك، فإنك مقتول في يومك أو من غدٍ.

فقال الإمام جعفر الصادق عليه السلام: نعم، هو هذا ورب الكعبة، لاتصوم من شهر رمضان إلا أقله،

فاستودعك الله يا أبا الحسن، وأعظم الله تعالى أجرنا فيك، وأحسن الخلافة على من خلفت، إنا لله وإنا إليه راجعون.

ثم إن محمداً أمر برجوع الإمام إلى الحبس، فوالله ما أمسينا حتى دخل على إسماعيل بنو أخيه معاوية بن عبد الله بن جعفر الطيار فتوطؤوه حتى قتلوه [وبعث محمد بن عبد الله]، وخلق سبيل الإمام عليه السلام:<sup>١</sup>.

قال الميركي: وكان حاضراً رجل من آل اوس العامري فسار في حينه مجداً مسرعاً إلى

المنصور، فوصل إليه في مضي تسعة أيام، فقصَّ عليه جميع ما رآه وسمعت أذناه، فقال: قتلته والله، فطلب المنجم الحربي فقال له: لا تحزن منه، والله لو ملك الأرض جميعها ما لبت بها غير تسعين يوماً، فأرسل إلى الكوفة يطلب بديل بن يحيى...<sup>١</sup> ليستشيره لحسن آرائه، لأنه كان من المعتمدين عند السفاح فلما أحضر أخبره بخروج محمد، واستشاره فأمره بمحافظه الأهواز لأنها الباب فقال: والله لأوطنن الرجال عقبه ولأعيينته، ثم إنَّ المنصور كتب إلى محمد كتاباً وأرسل له تسعة آلاف درهم خوفاً وإشفاقاً منه، وهذه صورته:

بسم الله الرحمن الرحيم، ﴿إنما جزاء الذين يحاربون الله، ورسوله [ويسعون في الأرض فساداً أن يَقتلوا أو يُصلبوا أو تُقطع أيديهم وأرجلهم من خلاف<sup>٢</sup>]﴾<sup>٣</sup> وإنَّ لك عهد الله وميثاقه وذمة رسول الله ﷺ أن أؤمنك وجميع إخوتك وأهل بيتك وعشيرتك وأتباعك على جميع دمانكم وأموالكم، وأستودعكم ما أصبتم من دم<sup>٤</sup> ومال ولك ألف ألف درهم وما سألت من الخراج، وأعمر لك حيث شئت من البلاد، وأطلق من في حبسي من أقوامك، وأؤمن كلَّ من لجأ إليك واتبعك وبايعك، ولا أدخل في شيء من أمرك، ولا أتبع من تبعك بضرر أبداً، فإن أردت أن توثق لنفسك فوجه إليَّ من أردت ليأخذ لك مني الأمن والأمان والعهد والميثاق كلَّ ما أردت والسلام عليك ورحمة الله وبركاته.

ثمَّ إنَّ النفس الزكية محمدًا كتب إليه:

بسم الله الرحمن الرحيم، ﴿طسم، تلك آيات الكتاب المبين، نتلوا عليك من نبأ موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون، [إنَّ فرعون علا في الأرض وجعل أهلها شيعاً يستضعف طائفة منهم يذبح أبناءهم ويستحيي نساءهم إنه كان من المفسدين، وتريد أن نمنَّ على الَّذِينَ استضعفوا في الأرض ونجعلهم أئمةً ونجعلهم الوارثين، ونمكن لهم في الأرض ونُري فرعون وهامان وجنودهما منهم ما كانوا يحذرون<sup>٥</sup>]﴾<sup>٦</sup>.

١. بياض في ب. ٢. بياض في ب وأكملناه من الحدائق الوردية ٣٣٤.

٣. سورة المائدة ٣٣. ٤. في ب: (وأسوفك ما رضيت من آدم) والصواب ما أثبتناه من الحدائق.

٥. سورة القصص / ١ - ٦. ٦. بياض في ب وأكملناه من الحدائق الوردية ٣٣٤.

وقد عرضت عليّ الأمان فما عرضت إلا الحقّ وهو حقنا، وإنما ادعيتم ما هو لنا، وخرجتم علينا بشيعتنا، وخطبتم بفضلنا وجاهنا وشرف ابنائنا، لسنا من أبناء اللعناء ولا الطرداء، ولا اللقطاء، وليس تمتُّ لأحد من بني هاشم بمثل الذي تمتُّ لنا من القرابة والسابقة والفضل، وقال جدي رسول الله ﷺ: قد اختار الله تعالى الأصلاب الطاهرات. والأرحام الزاكيات في الجاهلية والإسلام، حتّى اختار من جميع خلقه بني هاشم، واختار من بني هاشم عبد الله وأخاه أبا طالب، واختار من عبد الله أنا، وأرسلني بالحقّ بشيراً ونذيراً وداعياً إلى الله بإذنه وسراجاً منيراً، واختار من أبي طالب عليّاً، وناهيك بفضله، أنّه ولد في الكعبة، ومن حين خروجه من بطن أمّه إلى الدنيا أقرّ بالوحدانية لله والرسالة لرسوله ﷺ حتّى قضى ما عليه، ولم قط أحد من خلق الله سبقه على ذلك، واختار لرسوله من النساء خديجة وهي أوّل النساء إسلاماً، وأزكاهم أنساباً، واختار الله تعالى منها سيدة نساء العالمين فاطمة ؑ، وثانياً أنّ الله تعالى أمر جبرئيل ؑ أن يقول لرسول الله ﷺ أن يزوج إبنته فاطمة من عليّ ؑ وهي بضعة رسول الله ﷺ فولدت له السبطين، وقد نص الرسول في حقّها.

وأما هاشم قد ولد عليّاً مرتين، وعبد المطلب قد ولد الحسن مرتين، والرسول ﷺ ولدني مرتين، وأنا أوسط بني هاشم، أفتنكر هذا؟ فإن دخلت في طاعتي وأجبت دعوتي أو منك على نفسك ومالك وعلى كلّ أمرٍ أحدثته إلا حدود الله وحقّ عبادته وكلّ معاهد، وأنت تعلم بما يلزمي وأنا أولى بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر وأوفى بالعهد والمقال. وأيّ اليهود والأممات تعطيني، أمان ابن هبيرة أم أمان ابن عمّك عبد الله بن عليّ، أم أمان أبي مسلم؟ والسلام.

فلما وصله الكتاب وقرأه كتب إليه الجواب:

أما بعد، فقد ورد إليّ كتابك، وفهمت خطابك، فإذا جلّ فخرك بقرابة النساء ضلّ به الحفافة العراة، وإنّ الله تعالى جعل العم أباً وبدأ به على الوالد، ولو كان لهن قدر، ومراتبهن أعلى لكانت أمية أقربهن رحماً وأعظمن حقاً، وأوّل من يدخل الجنة غداً، ولم يجعل الله النساء كالعنومة، والآباء كالعصبة والأولياء، واختار لخلقهم من اصطفاه فيما مضى، وما ذكرت من فاطمة أم أبي

طالب فإن الله لم يرزق ولدها الإسلام، ولو أن رجلاً بالقرابة رزق الإسلام لرزقه عبد الله ولكن الله اختار لدينه من شاء كما قال تعالى: ﴿إنك لاتهدي من أحببت ولكن الله يهدي من يشاء﴾<sup>١</sup>، وقد بعث نبيه محمداً ﷺ وله عمومة أربعة وقال عز من قائل: ﴿وانذر عشيرتك الأقربين﴾<sup>٢</sup>، فأنذرهم مراراً، فأجابه إثنان أحدهما أبي، وأبي إثنان أحدهما أبوك، فقطع الله تعالى ولايتها ولم يجعل بينه وبينها إلا ولا ذمة ولا ميراثاً، وزعمت أنك ابن أخف أهل النار عذاباً [وابن خير الأشرار]<sup>٣</sup> وليس في الكفر بالله صغير، ولا في عذابه خفيف ولا يسير، وليس في الشر خيار، ولا ينبغي لعبد الإفتخار، وأما من أمر عبد المطلب أنه ولد الحسن مرتين، وأن النبي ﷺ ولدك مرتين، وأما هاشم ما ولد عبد المطلب الآمرة ولا ولد عبد المطلب الآمرة وزعمت أنك اوسط بني هاشم نسباً وفضلاً وأباً، ولم تلك العجم، ولا تعرقت بك الأمهات، وقد افتخرت على بني هاشم طراً، فانظر أين أنت غداً من الله عز وجل، فقد تعدت طورك، وتفخرت على من هو خير منك نسباً وأباً، وهو إبراهيم بن رسول الله ﷺ، وأما خيار أبي وأبيك ولم يلد فيكم بعد رسول الله ﷺ أفضل من علي زين العابدين عليه السلام، وهو خير من جدك الحسن المثنى، ولم يكن فيكم بعده إلا ابنه محمد الباقر عليه السلام، ولم يكن فيكم مثل ابنه جعفر الصادق، وهو خير منكم.

وأما قولك أنكم بنو رسول الله ﷺ فقد قال تعالى: ﴿ما كان محمدٌ أباً أحدٍ من رجالكم﴾<sup>٤</sup> ولكنكم بنو إينته، وأنها قرابة قريبة ليس لها إمامة ولا ميراث، وقد قال رسول الله ﷺ: (نحن معاشر الأنبياء لا نورث) ولا خلاف بين المسلمين في عدم توريث الجد بالأُم والحال والحالة، فكيف تورث وقد بالغ أبوك في ذلك وطلبها فلم تحصل له.

وأما افتخارك بعلي عليه السلام، لما أدركت الوفاة رسول الله ﷺ أمر بالصلاة لغيره، فاختارت الناس رجلاً بعد رجل حتى قتل الثالث فقام بها فطلبه طلحة والزبير وأبو سعيد بالبيعة فأغلق

١. سورة القصص / ٥٦. ٢. سورة الشعراء / ٢١٤.

٣. في ب: وردت بعد كلمة أبي عبارة (والثاني) وهي زيادة رفعناها حسب السياق والمحدثات الوردية / ١ / ٣٣٥.

٤. في ب: (وزعمت أنك ابن أخت أهون أهيل النار عذاباً) والصواب ما أثبتناه من المحدثات / ١ / ٣٣٦.

٥. بياض في ب وأكملناه من المحدثات / ١ / ٣٣٦. ٦. في ب: (بطراً) وصوبناه حسب السياق.

٧. سورة الأحزاب / ٤٥.

بأبائه عليه. ثم بايع معاوية بعد قتال شديد وافترق شيعته عنه. ثم من بعده ابنه الحسن السبط عليه السلام ولحق بالحجاز، ثم أخوه الحسين عليه السلام مع ابن مرجانة حتى قُتل، ثم خرج زيد بن الإمام علي بن زين العابدين عليه السلام على بني أمية فقتلوه وصلبوه على الجذع وأحرقوه وذروه في الهواء، وكذا ابنه يحيى بخراسان، وقتلوا كبيركم، وأسروا الصبية من نسائكم، وحملوهم إلى بلدانهم وطافوا بهم بأسواقهم حتى خرجنا عليهم وطلبناهم بئاركم وطلبناهم، وعرفناهم بمقامكم، وقد علمت أن مكرتنا في الجاهلية سقاية الحاج، وعمارة المسجد الحرام، وولاية زمزم والمقام والمشاعر العظام، ولم نزل عليها في الجاهلية والإسلام، ونازعنا فيها أبوك وغيره من بني عبد المطلب وبني هاشم في خلافة عمر فحكم بها للعباس من بين أخويه، وكان استيلائه لها من ميراث عمومته، فلا يبقى شرف ولا فضل في الجاهلية والإسلام إلا والعباس وارثه ومورثه، وما ذكرت عن بدر فإن الأزمنة جاءت والعباس مشتغل بموت أبي طالب، وعياله مشغولون، واتفق عليهم الأزمنة التي أصابته، فلو خرج إلى بدر لمات طالب وعقيل جوعاً، فأقام ليطعمهم وأذهب العار عنهم، وطلبنا بئاركم، وأدركننا ما عجزتم عنه ولم تدركونا لأنفسكم: ﴿وسيعلم الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون﴾<sup>١</sup> والسلام.

ثم بعد إرسال الكتاب أمر ابن أخيه عيسى بن موسى بن علي بن عبد الله بن العباس أن يتجهز في عسكر ويسير إلى محمد بالمدينة، فوالله ما يراد غيري وإيتاك، وما هو إلا شخص وأنا وأنت، فسير معه من أركان دولته مثل محمد بن أبي العباس السفاح، وكثيرة بن حصين، وحמיד بن قحطبة، وهزار مرد، فقال له: إن ظفرت به فاعطه الأمان ثم أغمد به سيفك، ومن لقيك من آل أبي طالب فاكتب، عرفني به ومن لم يلقك فاقبض على ماله، فسار حتى وصل الأعواض. جمع الناس محمد، وأخذ عليهم العهد والميثاق زيادة على الأول، فأجابوه لذلك، وحذرهم الخروج، وصعد المنبر وحمد الله تعالى وأثنى عليه وقال:

أَنْ أَحَقَّ النَّاسُ بِهَذَا الْأَمْرِ الْمُهَاجِرُونَ وَالْأَنْصَارُ، أَلَا وَإِنَّا قَدْ جَمَعْنَاكُمْ، وَأَخَذْنَا عَلَيْكُمْ الْبَيْعَةَ وَالْهَدْمَ وَالْمِيثَاقَ، وَهَذَا عَدُو اللَّهِ وَعَدُوكُمْ قَدْ نَزَلَ الْأَعْوَاضَ، وَمَعَهُ جَمْعٌ كَثِيرٌ، وَقَدْ بَدَأَ لِي أَنْ أَدْنِي لَكُمْ، فَمَنْ أَحَبَّ مِنْكُمْ الْقِيَامَ فَلْيَقُمْ، وَمَنْ أَحَبَّ مِنْكُمْ الظُّمُونَ فَلْيُظْمِنَ، فَتَفَرَّقَ عَنْهُ جَمْعٌ كَثِيرٌ

لايحصى، ورحلوا إلى الأعواض والجبال، ولم يبق معه غير شردمة قليلة، ثم نزل هو وعيسى على ميل من المدينة، فقال لعيسى بن الأصم: إن الحليل ليس لها عملٌ مع الرجال، وأني أخاف أن يدخلوكم، فتأخروا ويكون منزلك بالحرف على أربعة أميال من المدينة، فأرسل عيسى إلى محمدٍ بأن المنصور أمته وأهله، فأجابه أن لك برسول الله ﷺ قرابة، وأني أدعوك إلى كتاب الله وسنة نبيه، والعمل بطاعته، وأحذرك من نعمته وسخطه، وأنا والله ما أنصرف عن هذا الأمر حتى ألقى الله تعالى، وإياك أن يقتلك من يدعوك إلى الله تعالى فتكون شر قتلة أو تقتله فيكون أعظم وزرك. فلما بلغ عيسى ذلك قال: ليس بيننا وبينه إلا القتال، وكان وصول عيسى إلى الحرف يوم السبت ثاني وعشرين<sup>١</sup> من شهر رمضان سنة [١٤٥] فأقام به يوماً وثانية، ووقف بسلع يوم الإثنين، ونادى أهل المدينة: إن الله حرم دماء بعضنا على بعض، فهلموا إلينا ولكم الأمن والأمان، فمن قام تحت رايتنا فهو آمن، وخلصوا بيننا وبينه، فشموه فانصرف من يومه، وعاد من الغد، وتفزق القواد من سائر الجهات، وأخلى ناحية أبي الجراح لمن ينهزم، فبرز محمد وأصحابه وكان صاحب رايته عثمان بن محمد بن خالد الزبيري، فوقع بينها قتال شديد لم يَر مثله، فألذي قتله محمد بيده سبعون رجلاً، وأمر عيسى حميد بن قحطبة أن يرجف بالرجال، وينصب الأبواب ليعبروا عليها مع الأصحاب، فحاربوا بجيهم واقتتلوا قتالاً عظيماً أعظم من الأول، فانصرف محمد النفس الزكية قبل الظهر واغتسل وتحنط وتكفن ثم عاد عليهم ومعه الإمام جعفر الصادق عليه السلام وهو يقول له: بأبي أنت وأمي، والله ما لك بما ترى طاقة، فلو لقيت الحسن بن معاوية الجعفري بمكة فأنه معه وهو أجل أصحابك، قال: صدقت، ولكن إن خرجت قبل أهل المدينة فأنت مني في سعة إذهب حيث شئت، فشئى معه ثم رجع عنه، وسئِل الصادق عليه السلام عنه فقال: فتنة يقتل فيها بجوافر فرسه، ويقتل أخوه لأبيه، ولم يَر العراق. وكان على مقدمه محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن عبد الله بن جعفر الطيار، وعلى مقدم جيش عيسى بن موسى ولده الحسن بن زيد بن الحسن المثنى، وقاسم بن زيد، وعلي وإبراهيم ابنا الحسن بن زيد، فانهزم يزيد بن معاوية، ونزل

١. في ب: ثاني وعشرين وما أثبتنا من مقاتل الطالبيين، ط النجف ١٨٥.

٢. بياض في ب وأكملناه من الحدائق ٣١٩.



عيسى بذياب، وصار القتال، ودخلت علينا المسودة من خلفنا، وخرج محمد بأصحابه حتى بلغ السوق بثلاثمائة نفر أو يزيدون قليلاً، ومعه اخو[ته] موسى وعليّ وزيد بنو الحسن بن زيد بن الإمام الحسن السبط عليه السلام، وكان أبوهما مع المنصور وحمزة بن عبد الله بن محمد بن عليّ وحسين إبني زيد الشهيد بن الإمام عليّ زين العابدين عليه السلام، ومن بني الطيار يزيد وصالح إبني معاوية الجعفري والقاسم بن إسحاق وكان أبوه عند المنصور، وكان عيسى بن حسين دائماً يقول لمحمد: اذهب بنا إلى البصرة أو غيرها، فيقول: لا يقتل المؤمن إلا مرتين، اذهب حيث شئت.

قال موسى بن عبد الله: حدثني مروان بن الحسين بن عليّ قال: بعثني أمي زينب بنت عبد الله المحض لأقاتلن مع خالي محمد في اليوم الذي قتل فيه خالي، فعدوت ومعني أخي فوقنا بين يديه فقال لا تكلتكما أمكما ولا عدمتكما، إرجعا إليها سالمين غانمين وكونا لها طائعين، فغدونا عنه لحظة ثم عدنا إليه من الجانب الآخر، فجعل يردنا عن الحرب والحرب قائم وهو يحارب، فانهزم أصحاب عيسى ثلاث مرات وصعدوا جبل سلع فأمنت أهل المدينة أسماء بنت حسن بن عبد الله العباسي بنهار أسود وضع على منارة مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فرآه أصحاب محمد، وقتل محمد بن حصين فقدم محمد يذب عن جيفته وأصحابه تتفرق عنه وهو يصيح بهم ويقول إن استشهدتم فزتم بالجنة وهي مأواكم، وإن نكبتم فالتار متواكم، فلم يصغوا لمقاتله، فقال: اللهم إنهم قد عجزوا عن أمرك، ولم يوفوا بعهديك، فاجعلهم في حل وسعد، ثم إنّه مضى وأحرق جميع الدفاتر التي فيها أسماء المبايعين له ثم عاد إلى المحاربة، فقتل رباحاً وعباساً وأبا مسلم بن عقبة المري، ثم لحق حتى انتهى إلى باب مسجد الحوارس فنظر إلى الغضا حتى انتهى إلى شعب فزارة، ثم دخل هذيل ومضى إلى أشجع وهو ينادي، فخرج إليه الفارس المشار إليه كما قال الإمام عليه السلام فرماه من خلف فطعنه فلم يصبه.

حمل محمد على الفارس فضرب خيشوم فرسه فزقت...<sup>١</sup> غلاف سيفه وضرب محمد دون شحمة أذنه اليمنى فبرك منها ولم يزل يذب عنه ويقول: وَيَحْكُمُ إِبْنُ بِنْتِ نَبِيِّكُمْ، فخرج عليه حميد بن قحطبة من زقاق القمارين فطعنه بالرمح في صدره فانكسر الرمح، ثم حمل محمد عليه فطعنه حميد

١. بياض في ب.

بزج الرمح فصرعه، ثم نزل عليه فضربه حتى أنخنه وحز رأسه ومضى به إلى عيسى ودخل الجند المدينة من كل جانب، فبعث عيسى بالرأس مع محمد بن أبي بكر الجعفري الطالبي الشاعر وقال في ذلك شعراً:

حمل الجعفري منك عظاما      عظمت عند ذي الجلال جلالا

وكان المبشر بذلك القاسم بن حسن بن زيد الشهيد بن الإمام عليّ زين العابدين عليه السلام، فأمر المنصور أن يطاف به الكوفة وسائر العراق.

وأما جثته مع جثث أصحابه وسائر القتلى معه بقيت في المعركة ثلاثة أيام، وفي اليوم الرابع أمر عيسى بالقائهم في مقابر اليهود، فأرسلت أختاه زينب وفاطمة بنتا عبد الله إلى عيسى، هو أنكم قد قضيتم حاجتكم فاذنونا لنا في دفنهم فأذن لها فدفن بالبقيع، وأمر عيسى بضبط جميع أموال بني حسن حتى الذي للإمام جعفر الصادق لأنه تغيب، فلما قدم المنصور تكلم الإمام فيها فقال: لولا قبض... مهديكم يعني محمداً الزكي، ثم قال: إيتاي تتكلم بهذا الكلام، والله لئن أعدته لأزهق نفسك، فقال الصادق عليه السلام: لاتعجل عليّ قد بلغت ثلاثة وستين حولاً وفيها مات أبي وجدي وعليّ بن أبي طالب عليه السلام فمليّ كذا وكذا ان عدتك بشيء وان بقيت بعدك.

ولما استشهد محمد الزكي مع أصحابه يوم الإثنين رابع عشر خلون من شهر رمضان سنة ١٤٥ وقيل لخامس وعشرين من شهر رجب، وعمره خمسة وأربعون سنة. وقد رثاه كثير من الشعراء فمنهم عبد الله بن مصعب بن ثابت، قال شعراً:

يا صاحبيّ دعا الملامة واعلما	أن لست في هذا بألوم ملنكا
وقفا بقبر ابن النبي مسلماً	لا بأس أن تقفا به وتسلماً
قبر تضمّن خير أهل زمانه	حسباً وطيب سجيّة وتكرما
رجل نقي بالعدل جور زماننا	وعنى عظيات الأمور وأنما
لم يجتنب قصد السبيل ولم يجر	عنه ولم يفتح بفاحشة فإ
لو أعظم المحدثان شيئاً قبله	بعد النبي به لكنت المعظما

لو كان يمنع بالسلامة قبله  
ضخّوا بإبراهيم خير ضحيّة  
بطل يصول بنفسه غمراتها  
حتّى مضت فيه السيوف وربّما  
أضحى بنو حسن أبيض حرّيمهم  
ونسائوهم في دورهن نوائح  
يتوسلون بقتلهم ويرونه  
والله لو شهد النبي محمّد  
اشراع أمّته الأسنة فيهم  
حقاً لا يقن أنهم قد ضيّعوا  
تلك القرابة واستحلّوا المحرماً

فحمد النفس الزكية خلف أبا محمّد عبد الله الأشتر يعرف بالكابلي. قال السيّد في الشجرة: أمّه أم سلمة بنت عمّه محمّد، والظاهر أنّها مليحة بنت محمّد المنذر بن الزبير، لقّب بالكابلي لأنّه قطن بكابل، وكان قيامه بالزوّ... فيه.

قال البسامي:

وفجعت<sup>١</sup> بعد عبد الله بالحسن المبارك الماجد المأسور بالقرّ<sup>٢</sup> وادعى القيام بالهند وقيل بالسند، وأسلم على يده عالم لا يحصى عددهم إلّا الله عزّ وجلّ، ثمّ ظفر به عامل الدوانيقي وقتله في (علج) أحد جبال كابل وحمل رأسه إلى المنصور، فأمر الحسن بن عمّه زيد بن الحسن السبط عليه السلام أن يصعد به المنبر ليشهره بين الناس، وداروا به الأسواق، ثمّ ادعى القيام بعده أبو محمّد عبد الله بن إبراهيم طباطبا حيث قال [البسامي]:<sup>٣</sup>

الحسن المبارك الماجد المأسور بالقرّ.

١. في ب: (وفجعة) وصوبناه من البسامتين.

٢. في ب: (بالقر) وصوبناه من البسامتين.

٣. ساقط من ب. البسامة أ البيت ٧٣.

قال أبو اليقظان<sup>١</sup>، [ومحمي بن الحسن العميق]<sup>٢</sup> وغيرهما.

وكانت لأبي محمد عبد الله الأشتر جارية حامله فوضعت صبياً سمي محمداً، مولده بكابل لقب بأبي حفص بن عمر المعروف بهزار مرد أمير السند، وعرف المنصور بصحة نسبه، وكتب المنصور إلى المدينة المنورة بصحة نسبه.

وقال الإمام جعفر الصادق عليه السلام: كيف يثبت نسب بكتابة رجل لآخر<sup>٣</sup>.

١. هو سحيم بن حفص الجعفي، أبو اليقظان النسابة، كان عالماً عارفاً بالسير والوقائع وأحوال أيام الناس، عالماً بالأخبار والأنساب والمآثر والمثالب، ثقة فيما يرويه. توفي سنة ١٩٥.

وقيل أن اسمه عامر ولقبه سحيم، وكان أسود اللون.

وهو أول من دون النسب وتبعه هشام بن محمد الكلبي المتوفي سنة ٢٥٤ هـ من الكتب: كتاب خلق تميم، وكتاب نسب خندف وأخبارها، وكتاب النسب الكبير، وكتاب النوادر.

روى عنه أبو نصر، سهل بن عبد الله البخاري في سر السلسلة العلوية، وأبو الحسن العبيدي في التهذيب، وأبو الحسن العمري في المجدي.

ورد ذكره وترجمته في: الفهرست لابن النديم ١٣٨، معجم الأدباء للحموي ١١ / ١٨٥، مئنة الراغبين ١٥٩.

٢. في ب: (ومجوز الحسن العميق) والصواب ما ذكرناه حسب وروده في سر السلسلة العلوية ٨، والعمدة ١٥٦.

وهو محمي بن الحسن بن جعفر الحجة بن عبيد الله بن الحسين الأصغر بن عليّ زين العابدين بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب عليهم السلام، أبو الحسين، العميق نسبة إلى بلدة يقرب المدينة تدعى العميق، كان أميراً بالمدينة، ذا المناقب، وكان أحد علماء العترة، فاضلاً صدوقاً، وفصيحاً بليغاً ومحدثاً، عارفاً بأصول العرب وفروعها وقصصها ودروبها، حافظاً لأنسابها، ولم يسبقه على جمعه لأنسابهم سابق، والكل لأثره لاحق، وهو الفريد في زمانه، وكانت له خطوات واسعة في الفضائل، وأحد رواة الحديث وحملته، روى عن الإمام عليّ بن موسى الرضا عليه السلام.

وأمه رقية بنت محمي بن سليمان بن الحسين الأصغر

ولد بالمدينة المنورة في محرم سنة ٢١٤ هـ وتوفي بمكة سنة ٢٧٧.

وهو الذي وقع على يده الصلح بين بني عليّ وبني جعفر.

وصنف كتباً منها: كتاب نسب آل أبي طالب، وكتاب المناسك، وكتاب المسجد وروى عنه شيخ الشرف العبيدي في التهذيب، وأبو نصر سهل بن عبد الله البخاري في سر السلسلة العلوية.

أنظر ترجمته وأخباره في: تحفة الأزهار - هذا، جامع الرواة للأردبيلي ٢ / ٣٢٧، تنقيح المقال للهامقاني ٣ / ٣١٤،

والذريعة ٢ / ٣٧٧، ومعجم المؤلفين ٩ / ١٧٥، ومئنة الراغبين ١٨٥.

٣. سر السلسلة العلوية ٨، العمدة ١٥٦.

وقال أبو نصر البخاري وغيره من النسّابين: إنّه صحيح نسبه<sup>١</sup>.

فأبو محمّد عبد الله الأشتر الكابلي خلف خمسة بنين: طاهراً، وعليّاً، وأبا جعفر محمداً<sup>٢</sup> البخاري، وإبراهيم، وأباً محمّداً الحسن الجواد الأعور، وعقبهم خمس دوحات:

الدوحة الأولى: عقب طاهر: قد ادعى إليه النسب رجلان أحدهما محمد، والثاني عليّ يعرفان بابني الصّائغ<sup>٣</sup>، ثمّ إنّ أحد أقرانه لا ينتسب إليه، وأنّه عامي، وبالموصل قوم يدعون اتصال النسب إلى طاهر، وبالجملّة إنّ كلّ من ادّعى إليه كذاب، أشر لاحظّ له في النسب<sup>٤</sup>.

الدوحة الثانية: عقب عليّ بن أبي محمّد عبد الله: كان له ولد فانقرضوا بانقرض أبيهم، على ما قاله أبو الحسن العمري<sup>٥</sup>، وقال أيضاً: إنّ البخاريين من أولاد عليّ والله تعالى أعلم. فحينئذ العقب من أبي محمّد عبد الله الأشتر من ثلاثة البنين الآخر وعقبهم ثلاثة غصون:

الغصن الأوّل: عقب أبي جعفر محمّد البخاري: كان سيّداً جليل القدر، نقيّاً ببغداد، له بواسط ولد وأعقاب ويعرفون ببني البخاري، فأبو جعفر خلف أربعة بنين: أبا محمّد أحمد، وأبا السّرايا الحسن، وأبا البركات محمّداً، وأبا العلا عبد الله، وعقبهم أربعة قضوب:

القضيب الأوّل: عقب أبي محمّد أحمد: فأبو محمّد أحمد خلف أبا جعفر محمّداً ثمّ أبو جعفر خلف عليّاً، ثمّ عليّ خلف الحسين، ثمّ الحسين خلف عليّاً، ثمّ عليّ خلف الحسن، ثمّ الحسن خلف الحسين، ثمّ الحسين خلف أبا طالب عليّاً كان سيّداً جليلاً عالماً فاضلاً كاملاً محدثاً بهمدان.

القضيب الثاني: عقب أبي السّرايا الحسن بن أبي جعفر أحمد البخاري: كان حسن الوجه، مات دارجاً منقرضاً.

[قال أبو الحسن] العمري: بل خلف له بالموصل ولداً وقد تناكرت النقباء أن ينسبوه، فأتاني بحجّة وكتب لأكتب له عليها فتوقفت لقول شيخي أبي الحسن [النسابة]<sup>٦</sup> ذكر في

١. ن. م. ٨، العمدة ١٠٦. ٢. في ب: (أحمد) وصوبناه من السيّاق الوارد في الكتاب والمراجع الأخرى.

٣. في العمدة ١٠٦: الصّائغ. ٤. العمدة ١٠٦، المجدى ٣٩. ٥. المجدى ٤٥.

٦. النسابة الشّهير أبو الحسن محمّد الملقّب بشيخ الشرف العبيدي بن أبي جعفر محمّد بن أبي الحسن عليّ الجزار بن الحسن بن أبي الحسن عليّ قتيل سامراء بن إبراهيم بن أبي الحسن عليّ الصّالح بن عبيد الله الأعرج بن الحسين الأصغر بن الإمام عليّ

تعليقه<sup>١</sup> إنَّ أبا السَّرايا درج<sup>٢</sup>.

فكاتبت والدي أبا الفناثم الصَّوفي بأشياء جرت فأجابني بصحة نسبه وإثباته في الشَّجرات بشهادة جَمِّ غير من النقباء العارفين به، وفي عرض كلامه قال: إنَّ أبا السَّرايا الحسن جاءنا حاجا وأثبت نسبه عندنا بالبصرة، وصفته كذا وكذا.

فأبو السَّرايا الحسن خَلَفَ محمداً، ثُمَّ مُحَمَّدٌ خَلَفَ أبا المعالي، ثُمَّ أبو المعالي خَلَفَ محمداً، ثُمَّ محمد خَلَفَ بيري، ثُمَّ بيري خَلَفَ ناصرأ، ثُمَّ ناصر خَلَفَ أبا الحسن، ثُمَّ أبو الحسن خَلَفَ أبا المفاخر، ثُمَّ أبو المفاخر خَلَفَ أبا المعالي، ثُمَّ أبو المعالي خَلَفَ محمداً، ثُمَّ مُحَمَّدٌ خَلَفَ أبا بكر، ثُمَّ أبو بكر خَلَفَ عليّاً، ثُمَّ عليّ خَلَفَ حمزة، ثُمَّ حمزة خَلَفَ محمداً، ثُمَّ مُحَمَّدٌ خَلَفَ شرف الدين.

الدوحة الثالثة<sup>٣</sup>: عقب أبي محمَّد الحسن الجواد الأعور أبي محمَّد عبد الله الأشتر: قال السَّيِّد في الشَّجرة: كان من أجود بني هاشم المدوحين، ومن أكمل أعيانهم المسعدين، قتله طيء في شهر ذي الحجة سنة ٢٥١ في زمن المعتز بالله وقيل بل كان مع الحسين في وقعة فخ يوم التروية سنة ١٦٩ فلما أحد القتال وقف خلف رئيس القوم محمَّد بن سليمان فأخذه موسى بن عيسى، وعبد الله بن العباس بن محمد فقتلاه، فغضب محمَّد الهادي وقبض على أمواله ثُمَّ أُعيدت إلى أولاده.

فأبو محمَّد الحسن الجواد خَلَفَ ستة بنين<sup>٤</sup>: أبا الحسن محمداً، وأبا عبد الله الحسين وأبا محمَّد

→

بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب عليه السلام.

ولد في سنة ٣٣٨ هـ وتوفي بدمشق سنة ٤٣٥.

أنظر ترجمته في: المجدى / المقدمة / ١٥.

١. في ب: (في تعلقاته) وصوبناه من المجدى ٤١.

٢. في ب: (الثانية) وصوبناه حسب مقتضى السياق.

٤. في العمدة ١٥٧: إنَّ أبا محمَّد الحسن الجواد خَلَفَ أربعة رجال وهم: أبو جعفر محمَّد نقيب الكوفة، وأبو عبد الله الحسين نقيب الكوفة أيضاً، وأبو محمَّد عبد الله، والقاسم.

وذكر ابن طباطبا: أبا العباس أحمد بن الحسن الأعور أيضاً. وفي المجدى ٤٥: أنَّ للحسن الأعور عدة بنات من جملتهن: أم عليّ وقد خرجت إلى يوسف بن محمَّد بن يوسف بن جعفر بن إبراهيم بن محمَّد الجعفري وأم كلثوم وقد خرجت إلى

←

عبد الله، وأبا العباس أحمد، وأبا محمد القاسم، وأبا جعفر محمدًا البخاري، وعقبهم خمسة غصون: الغصن الأول: عقب أبي الحسن محمدًا<sup>١</sup>: فأبو الحسن محمد خلف عليًا، ثم علي خلف الحسين، ثم الحسين خلف عليًا، ثم علي خلف الحسن، ثم الحسن خلف حسينًا، ثم حسين خلف أبا طالب، سافر إلى الشام في أيام الرشيد وخلف ابنًا اسمه مجد الدين كان نقيباً بهمدان تعلق على جمع الأنساب.

الغصن الثاني: عقب أبي عبد الله الحسين<sup>٢</sup> بن أبي محمد الحسن الجواد: أمه أم ولد تدعى ملكة، فأبو عبد الله الحسين خلف ستة بنين: أبا جعفر محمدًا وأبا القاسم عليًا أمه أم ولد، وأبا محمد عبد الله، وأبا يوسف أمهما أم سلمة بنت .....<sup>٤</sup>، وأبا الحسين محمدًا وأبا العباس أحمد، وأبا عبد الله الحسين، وقد اشتبه علي في الثلاثة الأول، هل هم بنوه كما ذكر أم إخته والله تعالى أعلم<sup>٥</sup>، وعقبهم ستة قضوب:

القضيب الأول: عقب أبي جعفر محمدًا<sup>٦</sup>: كان نقيباً بالكوفة بعد أخيه، وله بها ولد يعرفون ثمة بآل الأشر، كان لهم بقية إلى القرن السادس<sup>٧</sup>.

القضيب الثاني: عقب أبي القاسم علي بن أبي عبد الله الحسين: مولده بنيشابور وله ولد بطبرستان، فأبو القاسم علي خلف خمسة بنين: محمدًا وعليًا والحسن والحسين وعبد الله، وعقبهم خمسة فنون:

→

إسماعيل بن محمد الجعفري، وخديجة تعرف ببنت ملك خرجت إلى أيوب بن محمد الجعفري، وثلاث أخوات إلى ثلاثة إخوة جعافرة.

١. العبارة من: (عقب أبي الحسن محمد: فأبو الحسن محمد ..... تعلق على جمع الأنساب) وردت مكررة ص ٢٥٤.

٢. أنظر ترجمته في موارد الاتحاف ٢ / ١٠٩.

٣. بياض في ب.

٤. بياض في ب.

٥. إن إخوة أبا عبد الله الحسين هم: أبو جعفر محمد نقيب الكوفة، وأبو محمد عبد الله، والقاسم.

٦. أنظر ترجمته في: موارد الاتحاف ٢ / ١٠٩.

٧. العمدة ١٠٧.

٨. العمدة ١٠٧.

الفن الأول: عقب علي<sup>١</sup>: فعلي خلف الحسين، ثم الحسين خلف علياً، ثم علي خلف الحسين، ثم الحسين خلف محمداً، ثم محمد خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف إينين: محمداً وعلياً.

الفن الثاني: عقب عبد الله بن أبي القاسم علي<sup>٢</sup>: فعبد الله خلف زيدا، ثم زيد خلف القاسم، ثم القاسم خلف محمداً، ثم محمد خلف حمزة، ثم حمزة خلف ناصرأ، ثم ناصر خلف حمزة.

الفن الثالث: عقب الحسن بن أبي القاسم علي<sup>٣</sup>: فالحسن خلف أحمد، ثم أحمد خلف الحسن، ثم الحسن خلف أربعة بنين: أبا طالب، وأبا الفضل ومهدياً، وحيدرأ، وبجرجان رجل اسمه زيد ادعى أنه ابن الحسن بن أبي القاسم علي<sup>٤</sup> ثم لم تصح دعواه لكذبه.

الفن الثالث<sup>٥</sup>: عقب أبي العباس أحمد بن أبي محمد الحسن الجواد له بجرجان ولد، خلف محمداً، ثم محمد خلف خمسة بنين: أحمد وأبا جعفر محمداً وعلياً، والحسن والحسين وعقبهم خمسة قضوب:

[التضيب الأول]<sup>٦</sup>: عقب أحمد: فأحمد خلف محمداً، ثم محمد خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف أربعة بنين: علياً ومباركاً وميموناً وأبا العز وعقبهم أربعة فنون:

الفن الأول: عقب مبارك: فبمبارك خلف علياً، ثم علي خلف أبا البركات.

[التضيب<sup>٧</sup>] الثاني: عقب أبي جعفر محمد بن محمد بن أبي العباس أحمد: فأبو جعفر محمد خلف إينين: أحمد وعلياً.

قال ابن مهنا: الظاهر أن أبا القاسم علياً، وأبا العباس أحمد انقرضا ليس لها عقب، وقفت عليه، فن ادعى إليها فيحتاج إلى بيثة عادلة<sup>٨</sup>، ومثل هذا ما قال ابن طباطبا.

قال ابن طباطبا: ما ظفرت بمن يعرفني بأخبارهم من البيتين، فن ادعى إلى أبي القاسم علي<sup>٩</sup>

١. العبارة من (... عقب علي: فعلي خلف الحسين... محمداً وعلياً) وردت مكررة في ص ٣١٩.

٢. العبارة من: (... ثم محمد خلف حمزة، ثم حمزة خلف ناصرأ، ثم ناصر خلف حمزة). الفن الثاني: عقب الحسن... (لم تصح دعواه لكذبه)، وردت مكررة في الصفحات السابقة.

٣. في ب: (الثاني) وصوبناه حسب مقتضى السياق.

٤. بياض في ب وأكملناه حسب مقتضى السياق.

٦. العمدة ١٥٨.

٥. في ب: (الفن) وصوبناه حسب مقتضى السياق.



وأخيه أبي العباس أحمد فيحتاج إلى بينة عادلة ترد بصحة نسبه إليه.

القضيب الثالث: عقب أبي محمد عبد الله بن أبي عبد الله الحسين: قال السيّد في الشجرة: فعقبه منتشر بخراسان وآمل واستراباد وجرجان وطبرستان.

فأبو محمد عبد الله خلف أربعة بنين: أحمد، وأبا محمد عليّاً وأبا القاسم عليّاً والحسن، وعقبهم أربعة فنون:

الفن الأوّل: عقب أحمد: فأحمد خلف الحسن، ثمّ الحسن خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف الحسن، ثمّ الحسن خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف الحسن، ثمّ الحسن خلف أحمد.

الفن الثاني: عقب عليّ بن أبي محمد عبد الله: فعليّ خلف أبا جعفر محمداً، ثمّ أبو جعفر محمد خلف ابنين: عليّاً وأبا الفضل عبد الله، وعقبهما فرعان:

الفرع الأوّل: عقب عليّ: فعليّ خلف ثلاثة بنين: الحسين والحسن وناصراً لهم بخراسان وآمل واستراباد وجرجان وطبرستان ولد وأعقاب، وعقبهم ثلاث ورقات:

الورقة الأولى: عقب الحسين: فالحسين خلف ابنين: المؤيد وأبا الغنائم.

الورقة الثانية: عقب الحسن بن عليّ بن أبي جعفر محمد: فالحسن خلف ابنين: الحسين وعبد الله وعقبهما حبتان:

الحبة الأولى: عقب الحسين: فالحسين خلف عليّاً، ثمّ عليّ خلف الحسن، إذعى إليه رجل بخراسان اسمه زيد ولم تصح دعواه لكذبه، كذا قال أبو حرب<sup>١</sup>.

١. في ب: ومحمداً وعليّاً والصواب ما أثبتنا حسب مقتضى السياق.

٢. محمد بن الحسن بن الحسن بن عليّ بن أبي جعفر محمد بن عليّ الدينوري بن الحسن بن الحسين بن الحسن الأنطس بن عليّ الأصغر بن الإمام عليّ زين العابدين عليه السلام، أبو حرب، شيخ الشرف الدينوري، الشريف النسابة، الأديب، السامي الشرف، كان مولده ببغداد وهو بها ذو سداد ولسن وبراعة ومعرفة بالنسب والتشجير، وهو صديق أبي الحسن العمري صاحب المجدي، وكان خليفة النقابة ببغداد وسافر إلى بلاد العجم، وجمع جرائد لعدة بلاد ومات بغزنة سنة نيف وثمانين وأربعمائة.

له كتاب (جريدة الأنساب) ذكره صاحب الذريعة بعنوان: (كتاب الأنساب). أنظر ترجمته في: منية الراغبين في طبقات

الحبة الثانية: عقب عبد الله بن الحسن: فعبد الله خلف الحسين، ثم الحسين خلف علياً، ثم عليّ خلف الحسين، ثم الحسين خلف صالحاً، ثم صالح خلف أبا البركات.

[الورقة] الثالثة: عقب ناصر بن عليّ: فناصر خلف القاسم، ثم القاسم خلف إبنين: الحسن ومحمداً وعقبها كان:

الكم الأوّل: عقب محمد<sup>٢</sup>: فمحمد خلف حمزة، ثم حمزة خلف ناصرأ، ثم ناصر خلف حمزة، قد ادعى إليه رجل مبطل كذاب أشر، ولم تصح دعواه.

الكم الثاني: عقب الحسن بن القاسم: فالحسن خلف أحمد، ثم أحمد خلف الحسن، ثم الحسن خلف أربعة بنين: أبا طالب، وأبا الفضل، ومهدياً، وحيدرأ، وعندني في هذين الفخذين تردد هل هما إنا القاسم بن الناصر أم لا؟.

الفرع الثاني: عقب أبي الفضل عبد الله بن أبي جعفر محمد: فعبد الله خلف إبنين: أبا الحسين محمدأ وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب أبي الفضل: فأبو الفضل خلف أبا هاشم محمدأ، ثم أبو هاشم محمد خلف أبا الفضل علياً، مولده بنيشابور وله بها ولد.

الورقة الثانية: عقب أبي الحسين محمد بن عبد الله: فأبو الحسين محمد خلف الحسين، ثم الحسين خلف الحسن، ثم الحسن خلف بادشاه، ثم بادشاه خلف أبا طالب.

الفن [الثالث]<sup>٣</sup>: عقب [أبي] القاسم عليّ بن أبي محمد عبد الله: فالقاسم خلف ثلاثة بنين: محمدأ والحسين وعلياً، وعقبهم ثلاثة فروع:

الفرع الأوّل: عقب محمد<sup>٤</sup>: فمحمد خلف حمزة، ثم حمزة خلف ناصرأ، ثم ناصر خلف حمزة.

→

النسابين ٢٦٧، الذريعة ٢ / ٣٧١، ٥ / ٩٧، معجم المؤلفين ١١ / ١٧٤، تهذيب الأنساب - مخ -، الفخري في أنساب الطالبيين - مخ - .  
١. في ب: (الحبة) وصوبناها حسب مقتضى السياق.

٢. العبارة من: .. عقب محمد: فمحمد خلف حمزة ... ومهدياً وحيدرأ. وردت مكررة في ص ٣١٩.

٣. في ب: (الثاني) وصوبناه حسب مقتضى السياق.

٤. العبارة من: .. عقب محمد: فمحمد خلف حمزة .... وحيدرأ) وردت مكررة في ص ٣١٨.

الفرع الثاني: عقب الحسين بن أبي القاسم: فالحسين خلف أحمد، ثم أحمد خلف الحسن، ثم الحسن خلف أربعة بنين: أبا طالب، وأبا الفضل، ومهدياً وحيدراً.

الفرع الثالث: عقب علي بن أبي القاسم علياً: فعلي خلف الحسين، ثم الحسين خلف علياً، ثم علي خلف الحسين، ثم الحسين خلف محمداً، ثم محمد خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف إثنين: محمداً وعلياً.

الفرع الخامس: عقب أبي الحسن محمد بن أبي عبد الله الحسين بن أبي محمد الحسن الجواد: فأبو الحسن محمد خلف علياً ثم علي خلف الحسين، ثم الحسين خلف علياً، ثم علي خلف الحسن، ثم الحسن خلف الحسين، ثم الحسين خلف أبا طالب علياً، سافر في أيام الرشيد وخلف إناً اسمه مجد الدين كان تقياً بهمدان، تعلق بجمع [الأنساب] ٢.

السبط الثاني: عقب أبي الحسن إبراهيم<sup>٣</sup> قتيل باخرأ<sup>٤</sup> بن أبي محمد عبد الله المحض بن أبي محمد الحسن المثنى بن أبي محمد الحسن السبط<sup>٥</sup> [أمه هند بنت أبي عبيدة بن عبد الله بن زعمه بن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزى بن قصي] ٥. قال البسامي:

وأوقعت يوم باخرأ بسيدها<sup>٦</sup> واستخرجت ليث غاب [كان] في الحمر<sup>٧</sup>  
وكان سيداً جليلاً عفيفاً فاضلاً كاملاً، معتزلاً المذهب، روى الحديث [عن أهل بيته وعن

١. العبارة من: (... عقب علي بن أبي القاسم علياً: فعلي... وعلياً) وردت مكررة في ص ٣١٦.

٢. بياض في ب.

٣. ترجمته وأخباره في: عمدة الطالب ١٠٨ - ١١٠، الحدائق الوردية ١ / ٣٤٨ - ٣٦٨، تجدد الذكرى في قتيل باخرأ للسيد حيدر الحسيني ط النجف ١٣٩٩ هـ / ١٩٧٩ م.

٤. باخرأ: جاء في معجم البلدان: (موضع بين الكوفة وواسط، وهو إلى الكوفة أقرب، قالوا: بين باخرأ والكوفة سبعة عشر فرسخاً، بها كانت الواقعة بين أصحاب أبي جعفر المنصور وإبراهيم بن عبد الله بن الحسن [بن الحسن] بن علي بن أبي طالب<sup>٥</sup>، فقتل إبراهيم هناك وقبره به إلى الآن يزار).

٥. ورد في ب: (أمه فاطمة بنت... لقب بالغمز لكثرة جوده وكرمه وسخاءه) وورودها هنا في غير محله، والعبارة تقدمت في ترجمة إبراهيم الغمر بن أبي محمد الحسن المثنى. وما أثبتناه محلها من مقاتل الطالبيين ط النجف ص ١٥٧.

٦. في ب: (ووقعت يوم باخرأ سيدها...) وما أثبتنا من البسامتين. ٧. البسامة أ: البيت ٦٤.

غيرهم] وكان بطلاً شجاعاً مقداماً ذا صلابة وقوة، (وقف ذات يوم مع أخيه وأبيه في إبلٍ لهم قد وردت الماء، وبها ناقة شرود، فقال له أخوه محمد: إن رددتها فلك عليّ كذا وكذا، فمضى خلفها فانهمزمت، فلحقها وشد ذنبها فغابت به عن النظر، فقال أبوه محمد: بس ما فعلت، عرضت أخاك للهلاك، فبعد ساعة مليّة أقبل عليها ملتفّاً بشملة، فقال له أخوه محمد: أما قلت لك ما تقدر عليها، فأخرج ذنبها وطرحه، وقال: أما يعذر من جاءك بذنبها..)<sup>٢</sup>.

وقد تواعد مع أخيه أن يخرجوا في يوم واحد، فتوجه إبراهيم إلى البصرة ونزل عند المفضل<sup>٣</sup> بن محمد الضبي<sup>٤</sup>، فوفد إليه أهلها وغيرهم، واختصت به المعتزلة والزيدية فلازموا مجلسه، ونقلوا عنه مذهب الاعتزال، وتبعوا عمله وشدوا عضده، فبايعته الناس، فمنهم بشير الرحال، والأعمش سليمان بن مهران<sup>٥</sup> وعباد بن منصور القاضي صاحب مسجد عباد بالبصرة، والمفضل<sup>٦</sup> بن محمد وسعيد بن الحافظ وغيرهم من الأعيان والرؤساء الكبار ومنهم الإمام أبو حنيفة النعمان، فلزم وأفتى العالم بالجهاد معه والإمداد له بالأموال، وهو أول من بذل له أربعة آلاف درهم معتذراً لقلتها وعدم الخروج معه، ولزم عليه، وقال إذا [لقيت القوم وظفرت بهم]<sup>٧</sup> فلا تعف عنهم [وافتل بهم]<sup>٨</sup> كجذك عليّ بن أبي طالب عليه السلام يوم الجمل وصفين، اقتل مقبلهم، والحق به مدبرهم، واجزر جريحهم، ولا تدع على وجه الأرض منهم أحداً أبداً، فإنّ القوم ليس لهم في الإسلام نصيب

١. بياض في ب وأكملناه من المراجع الأخرى.

٢. العدة ١٠٨ - ١٠٩.

٣. في ب: (الفضل) وصوبناه من المراجع الأخرى.

٤. في العدة ١٠٩: (وكان إبراهيم من كبار العلماء في فنون كثيرة، يقال إنّه كان أيام اختفائه بالبصرة عند المفضل بن محمد الضبي طلب منه دواوين العرب ليطلعها، فأتاه بما قدر عليه، فأعلم إبراهيم على ثمانين قصيدة، فلما قتل إبراهيم استخرجها المفضل وسأها (المفضليات)، وقرئت بعده على الأصمعي فزاد عليها).

وفي الهدائق الوردية ١ / ٣٥٥: (عن المفضل الضبي قال: كان إبراهيم بن عبد الله بن الحسن بن الحسن عليه السلام متوارياً عندي بالبصرة قال: إنك تخرج وتتركني ويضيق صدري فأخرج إلي شيئاً من كتبك، فأخرجت إليه شيئاً من الشعر فاختر منه سبعين قصيدة ثم اتبعتها أنا بسائر اختياري، فالسبعون من أول الإختيارات اختياري، والباقي اختياري).

٥. في ب: (بشير الرسال، والأعمش بن مزار) والصواب ما أثبتنا من العدة ١٠٩.

٦. في ب: (الفضل و) والصواب ما أثبتنا من المراجع.

٧. ساقط من ب وأكملناه من العدة ١٠٨.

٨. بياض في ب وأكملناه من العدة ١٠٩.

وسهلكون كل قريب وبعيد، ولم تزل العالم تأتي إليه لمبايعته زمراً زمراً، فبلغ ديوانه، فاستولى على واسط والأهواز وفارس، فبلغه استشهاد أخيه فتوجه إلى المسجد وهو مريض، وصعد المنبر وخطب الناس وحمد الله وأثنى عليه، وعرفهم باستشهاد أخيه واستسرعهم بالخروج، وقال هذه الآيات شعراً:

سأبكيك<sup>١</sup> بالبيض الصفاح وبالقنا      فإن بها ما يدرك الطالب الوترا  
ولست كمن يبكي أخاه بدمعة      يعصرها من ماء مقلته عصراً<sup>٢</sup>  
وأنا أناس لا تفيض دموعنا      على هالك منا وإن قصم الظهرا

فكان ظهوره ليلة الإثنين غرة شهر رمضان سنة ١٤٥ متأخراً عن الوعد الذي كان بينه وبين أخيه لمرض معه، فسار عليه عيسى بن موسى، وعلي بن عبيد الله بن العباس من المدينة فالتقيا بياخرا بالقرب من الكوفة، فاحتربا حرباً شديداً، فانكسر عيسى وولى منهزماً، فأمر إبراهيم عسكريه أن لا يتبعوا المدبر.....<sup>٣</sup> بعسكره، مطمئن المخاطر إذ أقبل عليه العسكر الفاجر و عابه بجهته، فحمد الله وأثنى عليه وقال: «فإذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون»<sup>٤</sup> وتوفى منه لخمس بقين من شهر ذي القعدة، وقيل من ذي الحجة سنة ١٤٥ وعمره ثمان وأربعون سنة، فحزوا رأسه ومضوا به إلى المنصور، فوضع في طشت بين يديه فقال للحسن بن زيد بن الإمام الحسن السبط عليه السلام: أتعرف هذا، فأخذته العبرة وقال:

فتى كان يحمي من الظلم سيفه<sup>٥</sup>      وينجيهِ من دار الهوان اجتنابها

قال: صدقت، أراد رأسي فكان رأسه أهون من رأسي، فأمر بوضعه عند أبيه عبد الله<sup>٦</sup>.

١. في ب: (سألتك بالبيض ..) وما أثبتنا من العمدة ١٥٤.

٢. في ب: (... يعصرها من مقلته عصراً) وما أثبتنا من العمدة ١٥٤ وفي هامش الأصل من العمدة ١٥٥ أورد بعده البيت التالي:

ولكن أروى النفس مني بغارة      تلهب في قطري كتابتها جرا

٤. سورة الأعراف / ٣٩ ، سورة النحل / ٦١.

٣. بياض في ب.

٥. في العمدة ١١٥: (فتى كان تحميهِ من الضمِّ نفسه).  
٦. العمدة ١١٥ مع اختلاف قليل.

فإبراهيم الشهيد بياخراً خلف عدة أولاد انقرضوا. وقال .....<sup>١</sup> العقب منه منحصر في إبنه الحسن، أمه امامة بنت عصمة العامرية من بني جعفر بن كلاب كان سيِّداً جليلاً وجيهاً مقداماً، بالغ المنصور في طلبه، وطلب عيسى بن زيد فلم يظفر بها، ولما مات وتولى إبنه المهدي توجهت إليه ملكية بنت عبد الله زوجة الحسن والتمست منه لها العفو والأمان، فلما حجَّ أَمَّها.

فالحسن خلف عبد الله أمه مليكة بنت عبد الله بن أشيم، تيمية من بني مالك بن حنظلة، فعبد الله خلف إبنين: إبراهيم الأزرق ومحمداً الأعرابي، أمهما أم ولد، وقد ادَّعى إلى عبد الله هذا رجل اسمه عليّ.

قال أبو نصر البخاري: ذكر لنا أحمد بن عيسى [في أنسابه] أن عبد الله [بن الحسن] كتب في وصيته ونسبه: لا عقب لي إلا من إبنني إبراهيم الأزرق ومحمد الأعرابي، وأما عليّ فلا أعرف أمه حتى أعرفه<sup>٢</sup>، وكلّ من ادَّعى إليّ فهو مبطل كذاب أشر، فعقبها دوحتان:

الدوحة الأولى: عقب إبراهيم الأزرق: ويقال لولده آل الأزرق<sup>٣</sup>، فأبراهيم خلف إبنين: أبا عليّ أحمد، وأبا حنظلة داود وعقبها غصنان:

الفصن الأوّل: عقب أبي عليّ أحمد: فأبو عليّ أحمد خلف إبنين: محمداً وزيداً وعقبها قضيبان: القضيّب الأوّل: عقب محمد: فمحمد خلف خمسة عشر إبناً: فهنا ثلاثة بنين: أحمد وعليّ وسليمان وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأوّل: عقب أحمد: فأحمد خلف محمداً، ثمّ محمد خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف سريعاً، ثمّ سريع خلف نميراً، ثمّ نمير خلف سبعاً، ثمّ سبع خلف حصيناً، ثمّ حصين خلف نميراً، ثمّ نمير خلف

١. بياض في ب.

٢. سر السلسلة العلوية ٩.

وأحمد بن عيسى هو الشَّريف النسابة أبو طاهر أحمد بن عيسى المبارك بن عبد الله بن محمد بن عمرو بن عليّ بن أبي طالب عليه السلام، كان عالماً فقيهاً محدثاً نسابة، له كتاب في النسب، روى عن عباد بن صهيب البصري، وروى عنه ابن محمد الصَّقيل، قتله الحسن بن طاهر.

ورد ذكره وترجمته في: سر السلسلة العلوية ٢٣، المجدى ٢٩٤، دائرة المعارف للأعلمي ٣: ٢٥٧، أعيان الشيعة ٩: ٢١٥،

٣. في العمدة ١١٥: وهم يبيع.

منتقلة الطالبيّة ١٣٢، منية الراغبين ١٣٣.

عزيراً، ثُمَّ عزير خَلَفَ هانياً.

الفن الثاني: عقب سليمان بن مُحَمَّد: فسليمان خَلَفَ ميموناً، ويقال لولده بنو ميمون، ثُمَّ ميمون خَلَفَ إبنين: عليّاً والحسن، وعقبها فرعان:

الفرع الأوّل: عقب عليّ: فعليّ خَلَفَ الحسن، ثُمَّ الحسن خَلَفَ فليته، ويقال لولده الفليتان، ثُمَّ فليته خَلَفَ شكر الله، ثُمَّ شكر الله خَلَفَ عزيراً، ثُمَّ عزير خَلَفَ محمّداً.

الفرع الثاني: عقب الحسن بن ميمون: فالحسن خَلَفَ عليّاً، ثُمَّ عليّ خَلَفَ الحسن، ثُمَّ الحسن خَلَفَ معمرأ، ثُمَّ معمر خَلَفَ أربعة بنين: محمّداً وعليّاً وعزيراً ومفرجاً، وعقبهم أربع ورقات:

الورقة الأولى: عقب محمّد: فمحمّد خَلَفَ باتياً، ثُمَّ باقي خَلَفَ محمّداً.

الورقة الثانية: عقب عزير بن معمر: فعزير خَلَفَ مرهباً، ثُمَّ مرهب خَلَفَ أحمد.

القضيبي الثاني: عقب زيد بن أبي عليّ أحمد: فزيد خَلَفَ محمّداً، ثُمَّ محمّد خَلَفَ عليّاً، ثُمَّ عليّ خَلَفَ محمّداً، ثُمَّ محمّد خَلَفَ ناصرأ، ثُمَّ ناصر خَلَفَ عليّاً، ثُمَّ عليّ خَلَفَ محمّداً، ثُمَّ محمّد خَلَفَ حسناً، ثُمَّ حسن خَلَفَ الرضا، ثُمَّ الرضا خَلَفَ أبا البركات، ثُمَّ أبو البركات خَلَفَ عبد الحميد، ثُمَّ عبد الحميد خَلَفَ عليّاً.

الفن الثاني: عقب أبي حنظلة داود بن أبي أحمد إبراهيم الأزرق: ويقال لولده بنو حنظلة، فأبو حنظلة داود خَلَفَ إبنين: محمّداً والحسن وعقبها قضيبان:

القضيبي الأوّل: عقب محمّد: فمحمّد خَلَفَ ثلاثة بنين: سليمان وعليّاً وحسيناً وعقبهم ثلاثة

فنون:

الفن الأوّل: عقب سليمان: فسليمان خَلَفَ إبنين: خليفة وحسناً، وعقبها فرعان:

الفرع الأوّل: عقب خليفة: فخليفة خَلَفَ إبنين: محمّداً وسليمان، وعقبها فرعان:

الفرع الأوّل: عقب محمّد، فمحمّد خَلَفَ إبنين: أحمد وعليّاً وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خَلَفَ نامياً: ثُمَّ نامي خَلَفَ ثلاثة بنين: عليّاً وعبارة

وخليفة، وعقبهم ثلاث حَيّات:

الحبّة الأولى: عقب عليّ: فعليّ خَلَفَ إبنين: حسناً ومحمّداً، وعقبها كنان:

الكَمِّ الأوَّل: عقب حسن: فحسن خلف محمداً.

الحِجَّة الثانية: عقب عهارة بن نامي: فعهارة خلف علياً، ثمَّ عليّ خلف حسيناً، ثمَّ حسين خلف علياً.

الفرع الثاني: عقب الحسن بن سليمان بن محمد بن أبي حنظلة داود: فالحسن خلف أبا الحمد، ثمَّ أبو الحمد خلف كثيراً، ثمَّ كثير خلف جابراً، ثمَّ جابر خلف أربعة بنين: علياً ومحمداً وكثيراً وحسناً، وعقبهم أربع ورقات:

الورقة الأولى: عقب عليّ: فعليّ خلف محموداً.

الورقة الثانية: عقب كثير الثاني بن جابر: فكثير الثاني خلف ستة بنين: سالمياً ومعمراً وعزيراً ومحمداً وعلياً وداود وعقبهم ست حبات:

الحِجَّة الأولى: عقب سالم: فسالم خلف حسيناً.

الحِجَّة الثانية: عقب معمر بن كثير: فمعمر خلف ثابتاً، ثمَّ ثابت خلف سلطان.

الحِجَّة الثالثة: عقب عزيز بن كثير: فعزيز خلف باذلاً، ثمَّ باذل خلف ذوبياً.

القضيبة الثاني: عقب الحسن بن أبي حنظلة داود: فالحسن خلف عبد الله، ثمَّ عبد الله خلف إينين: محمداً وسليان وعقبها فنان:

الفن الأوَّل: عقب محمد: فمحمد خلف إينين: أحمد والحسن وعقبها فرعان:

الفرع الأوَّل: عقب أحمد: فأحمد خلف ثلاثة بنين: محمداً وناجية والحسن وعقبهم ثلاث ورقات:

الورقة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف محمداً، ثمَّ محمد خلف حمزة، ثمَّ حمزة خلف علياً.

الورقة الثانية: عقب ناجية بن أحمد: فناجية خلف سالمياً، ثمَّ سالم خلف سليمان.

الفرع الثاني: عقب الحسن بن محمد بن عبد الله: فالحسن خلف عبد الله، ثمَّ عبد الله خلف الحسن، ثمَّ الحسن خلف عبد الله، ثمَّ عبد الله خلف الحسن كان تقيياً يزنجان.

الفن الثاني: عقب سليمان بن عبد الله بن الحسن: فسليان خلف عبد الله، ثمَّ عبد الله خلف

علياً، ثمَّ عليّ خلف الحسن، ثمَّ الحسن خلف ثلاثة بنين: محمداً وعبد الله وحشوشاً وعقبهم ثلاثة



فروع:

الفرع الأول: عقب محمد: فحمد خلف علياً.

السبط الثالث: عقب يحيى صاحب الديلم بن أبي محمد عبد الله المحض: قال البسامي:

وفي الغويّ ويحيى البرّ قائمنا      أتت بملحمة مسطورة الخبر  
وخادع الفضل شرويناً فسلمه      بعد الأمان إليه غير معتذر  
وكان ما كان من نقض الأمان له      والفسد ليس لهارون بمتنكر<sup>٢</sup>

قال الميركي: كان عالماً من الفضلاء الكبار والأجلاء الأخيار، بايعته الأعيان فن حملتهم ابن عبد ربه، والإمام الشافعي، وفي سنة ١٧٦<sup>٣</sup> التمسث منه العالم القيام وسعت إليه الرؤساء العظام من الأمصار، وأتت مطيعة من جميع الأقطار، فعظم أمره، وزكت شوكته، واشتد عزمه، وترقى حاله بالديلم، فبلغ الرشيد جمعه، فانزعج لعزمه واغتم من عظيم شدة بأسه، وحلف أن لا يشرب الخمر ولا ينام مع النسوة، ولبس الصوف، وافترش اللبود، وتحلى بغير ما اعتاده، وعلم أنه لا يطيق شدة بأسه، وأمر أن يؤتى بالإمام الشافعي مكشوف الرأس محمولاً على حمار مقلوب، فأُتي به كما أمر، ثم أرسل الفضل بن يحيى بن عبد الله البرمكي خلف يحيى خمسة ألف فارس غير سائر أهل جرجان وطبرستان والري، فنزل الفضل بالري فكاتبه بالرفق والترغيب وبذل له الأموال للترغيب والتقريب، ومناه بكل ما وراه بكل شيء عجيب، وكاتب من أعيان الديلم وبذل لهم فوق ألف ألف درهم، ولم يفد فعلم أن لم يتمكن منه قتله الرشيد، وكان للملك الديلم امرأة يودها إلى الغاية ولم قط يخالفها عما تهواه، فاحتال الفضل بالمراسلة إليها في بلاغ مرامه بما لا مزيد عليه

١. جاء في مقاتل الطالبين ط النجف ٣٠٨: أمه قزبية بنت عبد الله وهو ذبيح (والصحيح ركيح) بن أبي عبيدة بن عبد الله بن زعمة بن الأسود بن المطلب بن أسد بن عبد العزى بن قصي، وهي بنت أخي هند بنت أبي عبيدة، وكان أبو الحسن يحيى بن عبد الله حسن المذهب والهدى، مقدماً في أهل بيته، بعيداً عما يعاب على مثله، وقد روى الحديث وأكثر الرواية عن جعفر بن محمد عليه السلام.

أظهر ترجمته وأخباره في: سر السلسلة العلوية ١٠ / الحدائق الوردية ١ / ٣٨١ - ٤١٣، عمدة الطالب ١٥١ - ١٥٤، جهرة نسب قريش وأخبارها ط مصر سنة ١٣٨١ هـ، ص ٥٥٥ رقم ٨٤٤.

٢. البسامية أ: الأبيات ٦٨ - ٧٥. ٣. وردت هكذا في ب وتذكر المصادر أن وفاته كانت سنة ١٧٥.

وإصاها جميع ما حوته يدها، فبذلك إليه مالت ومن الآخرة خابت ولبعلمها بدفع يحيى أشارت، وأشار بعض خواصها بالصلح، فلما علم يحيى بذلك قال: إذا كان لا بد من فعلكم الخوان فدعني استأثق منهم لي ولأصحابي الأمان، فوافق خوفاً من القبض عليه، إلا أنه شرط أن يكتب له كتاباً عهداً وميثاقاً وأماناً بخط الرشيد ومهره وخطوط بني هاشم والعباسيين والأعيان ويكون الكفيل عليه أبو الوفاء عبد الصمد بن علي بن الفضل بن يحيى بن عبد الله البرمكي، فأجيب لذلك وأرسله مع هدايا وتحف غير الأولة، فقدم يحيى والفضل إلى بغداد فتلقاه الرشيد بالإعزاز والإجلال والإكرام والإعظام وأكثر عليه العطايا المترددة والتحف النفيسة المتناهية، ثم بعد مدة أمر بحبسه، فلم يزل به إلى أن مات بشهر ..... سنة .....<sup>٢</sup>.

قال في العمدة: (إن يحيى صار إلى الديلم مستجيراً بملكها فابتاعه الفضل بن يحيى بتأية آلاف درهم، ثم مضى يحيى إلى المدينة، فسعى به عبد الله بن مصعب<sup>٣</sup> بن ثابت الزبيري عند الرشيد، قائلاً له إنه أراد مني المبايعه).

قال: أتقول هذا بحضوره؟

قال: نعم، فأمر بإحضاره من المدينة وجمع بينها فقال عبد الله ليحيى سمعتم يا آل أبي طالب علينا وادتم تقض دولتنا، وزعمت أني أمدك وأبايعك؟

فقال يحيى: يا أمير المؤمنين إن لنا برسول الله قرابة ورحماً متصلاً، وأنا وإياك من أهل بيت

واحد.

فقال عبد الله بن مصعب: لا يفرك كلامه، فإنه مكار خداع محيل ملبس قد أفسد مدينتنا.

فقال يحيى: ومن أين أنت والمدينة، مهاجرتك أم مهاجرة جدي رسول الله ﷺ وإنما آباؤنا هاجرت الناس إليها، والناس نحن وأنتم، فلنخرجن عليكم لأنكم أكلتم وأجوعتمونا، ولبستم وأعريتونا، وركبتم وأرجلتمونا، فوجدنا بذلك مقالاً فيكم، ووجدتم بخروجنا عليكم مقالاً فينا

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. عبد الله بن مصعب هذا هو جد الزبير بن بكار النسابة. وكان أمير اليمن للرشيد. أنظر: ابن حزم: جمهرة أنساب العرب

متكافئاً لقول فيه فكم تفتخر وتتطوّل على أهل البيت، وتسعى بهم بالكذب، والله ما قد سمعت للخليفة بنصيحة، وأنه مصر على البغضاء لك ولنا جميعاً، وقد خرج مع أخي محمّد على جدك المنصور، ولو يجد الآن منتصراً لانتصر به على اضمحلال بني هاشم جميعاً، وإنّ رسله وكتبه تأتينا بكرة وعشية بما يفسد دولتك، ويهدم نظام ملكك، وقد قال لي حين قتل أخي محمّد الزكي: أدع وأنا أوّل من يبايعك ويسعى فيما يصلح أمرك، وأنشدني بمرثية قالها فيه عشرين بيتاً منها:

قوموا لبيعتكم نهضاً لطاعتنا      أنّ الخلافة فيكم يا بني حسن

فقال عبد الله بن مصعب: والله لقد كذبت على الله وعلى رسوله.

فقال يحيى: إنّي إذا أستحلفك، فإن حلفت فدمي هدر للخليفة.

فقال: إنّي حلفت بالله الذي لا إله إلا هو.

فقال يحيى: تلك تبرّع منك وهو لغوّ، قل كما أقول لك، فامتنع.

فقال الرشيد: إن كنت صادقاً إحلف كما يقول لك.

فقال الفضل: لم تمتنع وقد زعمت أنّك صادق.

فقال الرشيد: إن لم تقل كما يقول فهو صادق وأنت كاذب مفترٍ عليه.

فقال: أمرك مطاع.

فقال يحيى: قل: تقلدت الحول والقوة دون حول الله وقوته إلى حولي وقوتي إن لم يكن ما

حكيت عنك صحيحاً حقاً فتابعه بها.

فقال يحيى: الله أكبر، والله ما من عبد حلف بهذه اليمين كاذباً إلاّ عجل الله له العقوبة في ضمن

ثلاثة أيام، والله ما كذبت وها أنا يا أمير المؤمنين حاضر إن لم يحدث بعبد الله بن مصعب هذا حدث، فدمي لك هدر.

فقال الرشيد للفضل: إحفظ يحيى لننظر صدق مقالته.

قال الفضل: والله ما صلّيت العصر ليومي هذا إلاّ وقد سمعت الصياح والنياح من دار عبد الله

بن مصعب، فسألته عنه فعرفت أنّه أصيب بالجذام ثمّ أسود لونه حتّى صار كالفحمة السوداء، فغدوت إليه فما كدت أعرفه، ثمّ صار كالزرق العظيم فغدوت إلى الرشيد وعرفته، فما تمت كلامي

إلّا وبلغنا خبر وفاته فبادرت بتعجيل أمره وتجهيزه فصلينا عليه ودفناه في المقبرة فأنخسف به القبر ونحن حاضرون، فخرجت منه رائحة مفرطة بالنتن، فطلبت أحمال شوك وطرحته في الهوة فهوت ثانياً في الحال، فطلبت ألواح ساج وطرحتها عليه ودفنته بالتراب وانصرفت فعرفت الرشيد بذلك فأمرني بإحضار يحيى، وسأله: لم عدلت عن اليمين المتعارفة؟

قال: حدثني أبي عن أبيه عن جده أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام عن رسول الله صلى الله عليه وآله أنه قال: ما من عبد حلف بهذا اليمين كاذباً قد نازع الله تعالى فيها بحوله وقوته إلّا عجل الله تعالى له العقوبة في ضمن ثلاثة أيام، وما من عبد حلف يميناً يحمده الله تعالى بها صادقاً إلّا استحيى الله تعالى أن يعجل عقوبته.

وروي: أن عبد الله قبل أن يتم يمينه اضطرب فسقطت لحيته<sup>١</sup>، ثم إن الرشيد بعد مضي أيام طلب يحيى وتعلل عليه بحالات فأشرفه على مكتوب الأمان، فأخذه منه وسلّمه ليوسف القاضي فقرأه وقال: لا حيلة بما ينافيه من الصّحة، فحاججه الرشيد وقرأه البخري<sup>٢</sup> ونفى صحته، فقال محمد بن .....<sup>٣</sup>: وما يصنع بالأمان مع المحاربة فخرقه الرشيد بالسكين كالسيور ويده ترتعد وأمر بجبس يحيى فبعد أيام استحضره وكذا القضاة والولاة ليبين لهم تعلله على يحيى وارتكاب الحجة عليه، فلم يدخر عنه حاله وهو لا يرد جواباً، فسئل عن عدمه فأومى إلى فيه: أنه لا يطبق الكلام. فقال الرشيد: أنه يوهكم أنه مسموم، فأخرج لهم لسانه فإذا هو مسود، ثم أعيد إلى السجن ولم يعرف له خبر من تلك الساعة، فمنهم من قال: قتل جوعاً وقيل: وجد في بركة غايصاً منكبه على وجهه ويفمه طين، وقيل: سجن ببيت نتن بدار السندي بن شاهك، وقيل: ردم على الباب نتن، وقيل: ألقي في زسبة<sup>٤</sup> أو بركة بها سباع قد أجوعت ثلاثة أيام فلاذت عنه، فبنى عليه في ركن الباب بالجص والآجر وهو حيّ، وقال أبو فراس الحارث بن سعيد بن حمدان من قصيدة:

يا جاهد<sup>٥</sup> في مساوهم ليكتما غدر الرشيد بيحيى كيف ينكتم؟

١. في العمدة ١٥٣: (وسقط لجنبه).

٢. وردت هكذا في ب.

٣. بياض في ب.

٤. (يا جاهلاً) وصوبناه من العمدة ١٥٣ وديوان أبي فراس الحمداني ص ٢٥٨.

ذاق الزبيري غب الحنث فانكشفت<sup>١</sup> عن ابن فاطمة الأقوال والتهم<sup>٢</sup>  
قال السيّد في الشجرة: فيحى الديلمي بن عبد الله المحض خلف أبا عبد الله محمداً الأثيني، أمه  
خديجة بنت إبراهيم بن طلحة بن عمر بن عبد الله بن معمر بن عليّ بن عثمان بن عمر بن كعب بن  
سعد بن تميم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب، قبض عليه هارون الرشيد وحبسه فلم يزل به  
إلى أن مات فيه سنة ...<sup>٣</sup> ويقال لولده الأثينيون.

فأبو عبد الله محمّد خلف أربعة بنين: إدريس وعبد الله وأحمد وحسناً، أهمهم فاطمة بنت عمّة  
إدريس بن عبد الله المحض، وعقبهم ثلاث دوحات:

الدوحة الأولى: عقب إدريس: مات منقرضاً إلا عن بنت إسمها فاطمة، وقد إدعى إليه قوم  
كذّابون لا حظّ لهم في النسب.

الدوحة الثانية: عقب عبد الله بن أبي عبد الله محمّد: فعبد الله خلف تسعة بنين: أبا القاسم  
سليمان، ويحى، وحسناً، وداود، وإدريس، وصالحاً، وعليّاً، وأبا محمّد، وأحمد، وعقبهم تسعة  
غصون:

الغصن الأوّل: عقب أبي القاسم سليمان: قتله رجلٌ من أفق المغرب، ثمّ قتلهم أبو [العباس]  
السفاح، فأبو القاسم سليمان خلف يحيى، ثمّ يحيى خلف سليمان، ثمّ سليمان خلف يحيى، ثمّ يحيى  
خلف سليمان، ثمّ سليمان خلف ثلاثة بنين: يحيى وأبا عبد الله محمّداً، وموسى وعقبهم ثلاثة  
قضوب:

التضيب الأوّل: عقب يحيى: فيحى خلف سليمان، ثمّ سليمان خلف يوسف، ثمّ يوسف خلف  
حسناً، ثمّ حسن خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف حسناً، ثمّ حسن خلف عليّاً.

التضيب الثاني: عقب أبي عبد الله محمّد بن سليمان: فأبو عبد الله محمّد خلف عشرة بنين:  
سرايا، وموسى، وأحمد، وعبد الله، ويوسف، وداود، وعليّاً، وحسناً، وإدريس، وأيوب، وعقبهم  
عشرة فنون:

١. في ب: (فاق الزبيري غب الحنث فانكشفت) وصوبناه أيضاً من العمدة وديوان أبي فراس.

٢. العمدة ١٥١ - ١٥٤. ٣. بياض في ب.

الفن الأول: عقب سرايا: فسرايا خلف سليمان، ثم سليمان خلف مويرة، ثم مويرة خلف سليمان، ثم سليمان خلف علياً.

الفن الثاني: عقب موسى بن أبي عبد الله محمد: فموسى خلف حسناً، ثم حسن خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف حسناً، ثم حسن خلف شايحاً.

الفن الثالث: عقب أحمد بن أبي عبد الله محمد: فأحمد خلف علياً، ثم علي خلف ناصراً، ثم ناصر خلف علياً.

الفن الرابع: عقب عبد الله بن أبي عبد الله محمد: فعبد الله خلف إثنين: محمداً وإبراهيم، وعقبهما فرعان:

الفرع الأول: عقب محمد: فمحمد خلف تسعة بنين: داود، والحسن، وصالحاً، وعلياً، وإساعيل، وإدريس، وأحمد، ويوسف، وموسى الرازي، فالسنة الآخر منقرضون، والعقب من محمد منحصر في الثلاثة الأول، وعقبهم ثلاث ورقات:

الورقة الأولى: عقب داود: فداود خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف داود.

الفرع الثاني: عقب إبراهيم بن عبد الله بن أبي عبد الله محمد: ويعرف ثمة بصاحب السري، فأبراهيم خلف ثلاثة بنين: أبا الحسن أحمد، ومحمداً، وعبد الله وعقبهم ثلاث ورقات:

الورقة الأولى: عقب أبي الحسن أحمد: يعرف بالوراق، ويقال لولده بنو الوراق، فأبو الحسن أحمد خلف محمداً.

الورقة الثانية: عقب محمد بن إبراهيم: فمحمد خلف يوسف، ثم يوسف خلف الحسين.

الورقة الثالثة: عقب عبد الله بن إبراهيم: فعبد الله خلف علياً، ثم علي خلف الحسن، ثم الحسن خلف ميموناً، ويقال لولده بنو ميمون، فميمون خلف حمزة، ثم حمزة خلف أبا طاهر حمزة يعرف ثمة بالسبق، ويقال لولده بنو السبق، فأبو طاهر حمزة خلف علياً، ثم علي خلف النوري، ثم النوري خلف الشيخ علياً المكفوف ويقال لولده بنو المكفوف، فالشيخ علي خلف إثنين: حسناً، و.....\ الضّرير، وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف أبا الفرج، ثم أبو الفرج خلف مكارم، ثم مكارم خلف علياً، ثم عليّ خلف أبا بكر، ثم أبو بكر خلف المهدي.

الحبة الثانية: عقب .....<sup>١</sup> الضرير: .....<sup>٢</sup> الضرير خلف علقمة، ثم علقمة خلف الحسين، ثم الحسين خلف علياً، ثم عليّ خلف عليان.

السبب الرابع: عقب إدريس<sup>٣</sup> بن أبي محمد عبد الله المحض بن أبي محمد الحسن المثنى بن أبي محمد الحسن السبط عليه السلام:

روى عن أبي هاشم داود بن القاسم بن عبد الله بن جعفر الطيار قال: كان إدريس سيّداً جليل القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، حسن الأخلاق الرضية، والشيم المرضية، وجيهاً، عذب المنطق، لا يملّه صاحبه من حسن ذاته، وطيب معاشرته، ذا فصاحة وبلاغة وأدب وبراعة، فارساً بطلاً شجاعاً، من كبار أعيان شجعان آل أبي طالب، له في الحروب مواقف عديدة وغارات جزيلة، فنها: ظهوره على الجنود العباسية والخوارج الطاغية، قد حضر مع الحسين وقعة فبح فلماً غلب العسكر وانهمزوا منكسرين بعد أن قتل، انهمز إدريس بغلامه راشد بن وضع مولى ملحهم ومنصور المستعمل على بريد مصر من قبل .....<sup>٤</sup> لأنه من كبار المخلصين ومن شيعة جده أمير المؤمنين عليّ بن أبي طالب عليه السلام فأنعم عليه وسيره إلى مدينة [فاس]<sup>٥</sup> بأرض طنجة بالمغرب، فقام بالدعوة فأجابه أهلها منقادين إليه مطيعين لأمره مع جم غفير من العباد غيرهم<sup>٦</sup>، فبلغ خبره هارون الرشيد بن المهدي بن منصور بن عليّ بن عبد الله بن العباس، فاضطرب لذلك اضطراباً شديداً لعلمه بقوته وشدة بأسه، وجودة سطوته وقتكه، فلم يزل يتنفس الصعداء مفكراً في أمره من الصباح إلى المساء ومنه إلى الغداة حتى دخل عليه ذات يوم يحيى بن خالد فقال: ما لي أرى أمير المؤمنين بانساً كثيباً، هل حدث بك حادث لم تستطع رتقه، أو فتك لم يمكنك دفعه، فكم للمملوك

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. أنظر ترجمته وأخباره في: الحدائق الوردية ١/ ٤١٣ - ٤١٩، عمدة الطالب ١٥٧، مقاتل الطالبين ط النجف ٣٢٤.

٤. بياض في ب.

٥. بياض في ب وأكملناه من المقاتل.

٦. كانت بيعة إدريس بن عبد الله في شهر رمضان سنة ١٧٢ هـ، واستمر بالأمر ست سنين إلا ستة أشهر.

ما قد وقع من شدة الكروب، فدتك نفسي ومالي وولدي، أخبرني ماذا المصاب الذي قد حلّ بك، لعل الله أن يمنّ عليك بإسراع دفعه، فقصّ عليه خبره وبلوغ ما قد بلغه إلى الطّالبيين والعباسيين، فقال له: طب نفساً، وقترّ عيناً، قد أزمّت لك نفسي ولك عليّ عهد إلا استقرّ حتّى ألحقه بأيّ موضع كان فأهلكه، فأمر له بالجهاز وسير معه سليمان بن عزيز<sup>١</sup> الرقيّ متكلم الزيدية، وقيل الشّاخ اليماني مولى الهادي العباسي، وأعطى لكلّ واحد منها مائة ألف درهم، فقال له موسى الجون بن عبد الله المحض: يا أمير المؤمنين لقد علمت أن إدريس حدث السنّ فيبعث إليه هذا العليج الغليظ فيلتي عليه فيخالف أمرك فيقتله! قال: نعم، إنّ الأمر كما ذكرت، فسار حتّى انتهى إلى إدريس، فأظهر له أنّه من كبار المخلصين شيعة جده أمير المؤمنين عليه السلام، فلم يزل يتلبس باللطف والنصح والإخلاص حتّى لبسه، فاستأنس به واستدناه وعظمه على غيره، وآثره على نفسه، بحيث أنّه لم يلتفت إلى أحد سواه إلا ما قل، فذات يوم حصل لإدريس الم احتسّ به فصنع الخبيث له دواءً وأضاف إليه سماً قد حمله معه فأمره باستعماله عند طلوع الفجر وانهمز من حينه في أول ليلته، وقيل بل إنهما كانا في الحمام فطلب إدريس ماءً ليشره فوضع الخبيث فيه السّم وانهمز، فأثر جريان السّم في بدن إدريس من حينه، فقال: أدركوا سليمان فإنّه قد قتلني، فركب غلامه راشد في طلبه فظفر به وضربه بسيفه على وجهه ضربة هائلة منكرة وفاته سالماً، ثمّ عاد إلى مولاه فوجده قد مضى إلى رحمة الله وغفرانه وذلك في سنة .....<sup>٢</sup>.

قال<sup>٣</sup> أبو هاشم داود بن القاسم بن إسحاق بن عبد الله بن جعفر الطيّار أنشدني إدريس [بن إدريس] هذه الأبيات شعراً:<sup>٤</sup>

لو قلّ صبري فصبر النّاس كلّهم      لكان في روعتي وصل وفي جزعي<sup>٥</sup>

١. في العمدة ١٥٨: (سليمان بن جرير).

٢. بياض في ب.

٣. هذا المقطع من هنا إلى نهاية الأبيات جاءت في غير موقعها لأنّها تعود إلى إدريس بن إدريس المذكور بعد أبيه. وورودها هنا سهواً من النّاسخ أو اشتباها من المؤلف.

أنظر العمدة ١٥٨ - ١٥٩. ٤. ساقط في ب وأكملته من العمدة ١٥٨.

٥. في سرّ السلسلة العلوية ١٣:

(لو قيس صبري بصبر النّاس كلّهم      لكلّ في روعتي أو ضلّ في جزعي)



بان<sup>١</sup> الأحبّة فاستبدلت بعدهم  
 كأنني حين يجري الهَمّ ذكرهم  
 تلوي همومي إذا حركت ذكرهم  
 قال البسامي:

وسل إدريس غرب العزم منتصباً  
 فعاجلته بسَمِّ الحتف وأدرعت  
 بالغرب وهو من الأشياع في نفر  
 على سراة بنيه فروة الثمر<sup>٢</sup>

قال الميركي: وكان لإدريس أمة حامله منه، فوضعت المغاربة التاج على بطنها فبعد مضي أربعة أشهر وضعت غلاماً فسمي إدريس.

أبو نصر البخاري: قد اختفى على الناس أمره لبعده، ففهم من نسبه إلى راشد المشار إليه، وإنما كان وضع المغاربة للتاج على بطن الأمة حيلة لبقاء الملك وخوفاً من صولة الأعداء عليهم<sup>٤</sup>.  
 روى عن أبي هاشم داود بن القاسم بن إسحاق بن عبد الله بن جعفر الطيّار<sup>٥</sup>، قال: حضرت

→

وفي العمدة ١٥٨:

- (لومال صري بصر الناس كلهم  
 لكل في روعتي وضل في جزعي)  
 ١. في ب: (بانوا) وما أثبتنا من العمدة ١٥٩.  
 ٢. في العمدة ١٥٩:  
 (تأوى همومي إذا حركت ذكرهم  
 إلى خوارج جسم دائم الجزع).  
 ٣. في ب:

(فعاجلته بسهم الحتف أدرعة  
 على سراة له فرق السمر)

وصوناه من البسامتين.

والبيتان في البسامة أ/ ٧١ - ٧٢.

٤. سر السلسلة العلوية ١٣ مع اختلاف قليل في النص.

٥. كان جليل القدر، عظيم المنزل، له المكانة الرفيعة عند الأئمة عليهم السلام، وله موقع عظيم عندهم، شاهد أبا جعفر وأبا الحسن وأبا محمد عليهم السلام، وكان من أهل بغداد، وهو أحد شعراء أهل البيت، وله في الإمام عليّ الرضا والجنود والمهادي والعسكري والحجة عليهم السلام شعر جيد، وقد جمع شعره أبو عبد الله أحمد بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن عياش المتوفى سنة ٤٠١،

←

موت إدريس بالسم، وكان له أمة حاملته منه فوضعت المغاربة التاج على بطنها حين قضي على مولاهما، فبعد مضي أربعة أشهر وضعت حملها بغلام فسمي إدريس الثاني، رأيته صبياً.

عن أبي الحسن عليّ الرضا بن موسى الكاظم عليه السلام قال: (إدريس بن إدريس بن عبد الله المحض من شجعان أهل البيت عليهم السلام، والله ما ترك فينا مثله) <sup>١</sup>.

وفي رواية أخرى قال عليه السلام: أنه كان مجدداً لأهل البيت عليهم السلام ومن شجعانهم.

قال السيّد في الشجرة: فإدريس الثاني <sup>٢</sup> خلف إثني عشر إنياً: أحمد وأبا عبد الله محمداً، وداود، ويحيى، وعيسى، وأبا الحسن عليّاً، وأبا محمّد القاسم، وعبد الله، وهمزة، وسلیمان، وجعفر، وعمر، وعقبهم إثنا عشر دوحة:

الدوحة الأولى: عقب أحمد: قال الميركي: قدم إلى ..... <sup>٣</sup> في أيام نقابة محمّد بن الحسن بن القاسم ويده كتب تتضمن أنه ابن إدريس الثاني، وأن مسكنه في بلدة قيس من أعمال الأندلس، وانهم يكتوبون بني حسين بالحجاز، وقد كتبوا في المشجرات فصح نسبه، فعارضه أيوب بن ..... <sup>٤</sup> الرقي بعدم الصّحة وان ليس من العلويين أحد بالأندلس فلم تثبت معارضته له. وبالجملة: إن أحمد مات منقرضاً.

الدوحة الثانية: عقب أبي عبد الله محمّد بن إدريس الثاني: فأبو عبد الله محمّد خلف يحيى، ثم

→

وكان له معرفة تامة بالنسب، وهو أحد كبار العلماء، وهو الذي صحح نسب إدريس بن إدريس المذكور، وكان حاضراً قصة أبيه إدريس حينما ورد إلى بلد فاس ووطنجة مع مولاه راشد.

روى عنه أبو نصر سهل بن عبد الله البخاري، في سر الأتساب، والمعيني في مشجره، وذكر ترجمته العلامة الحليّ في الخلاصة، والشيخ محمّد طه نجف في الرجال ٥٩، والشيخ محمّد الأردبيلي في جامع الرواة ١/ ٣٥٧، وعبد الرزاق كموتة في منية الراغبين ١٤٣.

١. العمدة ١٥٨، وفي سر السلسلة العلوية ١٣ ورد هكذا: (رحم الله إدريس بن إدريس بن عبد الله، فإنه كان نجيب أهل البيت وشجاعهم، والله ما ترك فينا مثله).

٢. توفي سنة ٢١٤ هـ.

٣. بياض في ب.

ومن أولاده الملوك الأدارسة في بلاد المغرب.

٤. بياض في ب.

يحيى خَلْفَ إبنين أحمد ومحمّداً، وعقبها غصنان:

الغصن الأوّل: عقب أحمد: فأحمد خَلْفَ عبد الله، ثُمَّ عبد الله خَلْفَ أربعة بنين: إدريس الثالث،  
وعبد الملك، وأحمد، ومحمّداً وعقبهم أربعة قضوب:

القضيب الأوّل: عقب إدريس: فأدريس خَلْفَ عبد الملك كان سيّداً جليل القدر، عظيم  
الشأن، رفيع المنزلة، رئيساً ببغداد، فعبد الملك خَلْفَ محمّداً، ثُمَّ محمّد خَلْفَ إبنين: عليّاً وعبد الملك  
وعقبها فنان:

الفن الأوّل: عقب عليّ: فعليّ خَلْفَ عيسى، ثُمَّ عيسى خَلْفَ داود، ثُمَّ داود خَلْفَ سليمان، ثُمَّ  
سليمان خَلْفَ عليّاً، ثُمَّ عليّ خَلْفَ زيّداً.

الفن الثاني: عقب عبد الملك بن محمّد: فعبد الملك خَلْفَ عبد الله، ثُمَّ عبد الله خَلْفَ عبد الله،  
يعرف ثمة بصاحب العلم كان سيّداً جليل القدر، عظيم الشأن رفيع المنزلة عالماً فاضلاً كاملاً، فعبد  
الله خَلْفَ عبد الملك، ثُمَّ عبد الملك خَلْفَ أحمد.

الغصن الثاني: عقب محمّد بن يحيى بن أبي عبد الله محمّد: [قال العمري: ..... فحمّد] خَلْفَ  
المهلب، ثُمَّ المهلب خَلْفَ عبد الله التاهرتي<sup>٢</sup>.

قال صاحب السّفرة: أنّه ورد خراسان رسولاً من ملك مصر إبن السّلطان محمود بن  
سبكتكين<sup>٣</sup> ومعه تصانيف الباطنية فنفاها الحسن بن طاهر بن مسلم العبيدي وخطى بينه وبين نقيب  
الري المرعشي فقتله، ثُمَّ إنّهُ طلب مخلفه فلم يمكن بشيء منه أبداً، وجزم صاحب التميمية<sup>٤</sup> بعدم  
صحة نسبه موافقاً للحسن بن طاهر، والظاهر أنّه علوي، فكان قتل الحسن بن طاهر له أخذ بثأر

١. في ب: (الغصن الثاني: عقب محمّد بن يحيى بن أبي عبد الله محمّد: فحمّد خَلْفَ... العمري، ثُمَّ.... العمري خَلْفَ أولاداً  
ولهم أولاد وأعقاب وأحفاد بالمغرب، منهم محمّد بن... العمري خَلْفَ المهلب... الخ). والعبارة منقولة خطأ عن المجدى  
وعمدة الطّالب، وتصويباً لما ورد عنها رفعنا الزيادة ورتبنا العبارة بموجب طريقة المؤلف ممّا أخذه من العمدة واعتاد  
صاحب العمدة على المجدى للعمري.

٢. في ب: (الباهر) وصوناه من المجدى ٦٣ والعمدة ١٦٥.

٤. في العمدة ١٦٥: (صاحب البيني).

٣. في ب: (سيكيد بن) وصوناه من العمدة ١٦٥.

دم أبيه، وقيل بل إن القاتل له نقيب الري المرعشي فقتله بالسّم والله تعالى أعلم<sup>١</sup>.

فعبد الله التاهرتي<sup>٢</sup> خلف علياً<sup>٣</sup>، ثمّ عليّ خلف الحسن.

الدوحة الثالثة: عقب داود بن إدريس الثاني: قال الميركي: ملك فاس وشبابة والصّديف  
والسهي الأعظم، له هذه البقاع عقب منتشر.

الدوحة الرابعة: عقب يحيى بن إدريس الثاني: فيحیی خلف يحيى، ثمّ يحيى خلف ثلاثة بنين:  
إدريس، والقاسم، ومحمّد، وعقبهم ثلاثة غصون:

الفصن الأوّل: عقب إدريس: فإدريس خلف محمّداً، ثمّ محمّد خلف عليّاً، ثمّ عليّ خلف أحمد.

الفصن الثاني: عقب القاسم بن يحيى: فالقاسم خلف إينين: محمّداً ويحيى وعقبها قضيبان:

القضيب الأوّل: عقب محمّد: فمحمّد خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف عيسى، ثمّ عيسى خلف  
عليّاً، ثمّ عليّ خلف حسناً، ثمّ حسن خلف إدريس، ثمّ إدريس خلف إدريس.

القضيب الثاني: عقب يحيى بن القاسم، فيحیی خلف محمّداً، ثمّ محمّد خلف إبراهيم، ثمّ إبراهيم  
خلف حموداً.

الدوحة الخامسة: عقب عيسى بن إدريس الثاني: فعيسى ملك [ملكاهه]<sup>٤</sup> فبنى مدينةً حصينة  
بجبل كوكبة ونسله بها إلى الآن. فعيسى خلف أربعة بنين: أحمد ومحمّد وموسى وهارون وعقبهم  
أربعة غصون:

الفصن الأوّل: عقب أحمد: فأحمد خلف إينين: عبد الله ويحيى وعقبها قضيبان:

القضيب الأوّل: عقب عبد الله: فعبد الله خلف ثلاثة بنين: جعفرأ ومحمّداً والقاسم وعقبهم

ثلاثة فنون:

الفن الأوّل، عقب جعفر: فجعفر خلف أحمد، ثمّ أحمد خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف سليمان.

١. العمدة ١٦٥ مع اختلاف قليل بالنص.

٢. في ب: (الباهر) وصوبناه من المجدى ٦٣ والعمدة ١٦٥.

٣. في المجدى ٦٣ والعمدة ١٦٥ نسبه كالآتي:

(علي بن عبد الله التاهرتي بن المهلب بن محمّد بن يحيى بن إدريس بن إدريس) والله أعلم.

٤. بياض في ب وأكملناه من العمدة ١٦٥، وفي المجدى ٦٣: (وهلاضة، ومكلاية).

الدوحة السادسة: عقب أبي الحسن عليّ بن إدريس الثاني: فأبو الحسن عليّ خلف عمر وفي نسخة أخرى أن عمر هذا ابن إدريس الثاني من غير واسطة والله تعالى أعلم، وبالجملة أنّ عمر ملك مدينة الزيتون ويقال لولده الفواطم، فمهر خلف ابنين: محمّداً وعبد الله، وعقبها غصنان: الغصن الأوّل: عقب محمّد: فمحمّد خلف عبد الله، ثمّ عبد الله خلف إدريس.

الغصن الثاني: عقب عبد الله بن عمر: فعبد الله خلف عليّاً، ثمّ عليّ خلف ابنين: أبا محمود أحمد، وميموناً وعقبها قضييان:

القضييب الأوّل: عقب أبي محمود أحمد: فأبو محمود أحمد خلف ثلاثة بنين: عبد الملك، والناصر لدين الله، وعليّاً وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأوّل: عقب عبد الملك: فعبد الملك خلف الناصر لدين الله، ثمّ الناصر لدين الله خلف ابنين: عليّاً ويحيى وعقبها فرعان:

الفرع الأوّل: عقب عليّ: فعليّ خلف أبا محمّد عبد الله المؤيد بالله.

الفرع الثاني: عقب يحيى [بن] الناصر لدين الله: فيحيى خلف أبا المعالي عبد الملك، ثمّ أبو المعالي عبد الملك خلف أبا المعالي إدريس المؤيد بالله.

القضييب الثاني: عقب ميمون بن عليّ بن عبد الله: ويقال لولده بنو ميمون فميمون خلف أربعة بنين: أحمد، ومحموداً، وأبا الحسن عليّاً المتوكل على الله، وأبا محمّد القاسم المأمون وعقبهم أربعة فنون:

الفن الأوّل: عقب أحمد: فأحمد خلف عليّاً.

الفن الثاني: عقب محمود بن ميمون: فمحمود خلف أبا القاسم ميموناً، ثمّ أبو القاسم ميمون خلف ابنين: محمّداً وحسنأ.

الفن الثالث: عقب أبي الحسن المتوكل على الله بن ميمون: قال الميركي: كان أسمر اللون، كحل العينين، طويل القامة، خفيف الجسم، ذا حزم وعزم وجزم، حسن الأخلاق الرضية، والشيم الرضية، جم الفضائل، حسن الشّمانل، كريماً، سخياً جزيلاً العطايا، لكلّ قاصد وصادر، حسن السّيرة للرعايا مع الأفاخر في سنة ٤٠٥ ملك الأندلس والجزيرة الخضراء، فاستولى على المغرب

والمغاربة عندما بلغه ظلم سليمان بن الحكم بن سليمان بن عبد الرحمن الأموي وتعديه على جبران بن ..... العامري وغيره من الأعيان، وانهمامهم من خبث سلوكه معهم، فكتب المتوكل إلى جبران أن المؤيد بالله كتب إلي بولاية العهد والأخذ بالتأثر من قتلاه، فدعا له وأمر الناس بالإنقياد إليه والخروج معه على سليمان فمنهم: عامر بن نوح، وزيد المؤيد بالله هو يومئذ بمالقة فتوجهوا إليه مع كثير من الناس، فتلاقوا وإياه بالنكب وهي ما بين البرين ومالقة، فساروا معاً إلى قرطبة، فلما بلغوا غير ناظم لتقايم أميرها وسار معهم فبايعوه على ما أمر المؤيد بالطاعة له وأدخلوه مالقة ودعوا له بولاية العهد، ثم سار بهم إلى سليمان فخرج إليهم بمجنوده وللبربر عن البلاد عشرة فراسخ، فاحتربوا حرباً شديداً فقتلوا من أصحابه خلقاً لا يحصي عددهم إلا الله عز وجل وانهمزم، فطلبوه وأتوا به أسيراً مع أخيه وأبيهما إلى المتوكل.

وفي سنة ٤٠٧ توجّه المتوكل إلى القصير لزيارة المؤيد بالله فوجدوه قد قضي عليه، فقصدوا نبشه من قبره، فنهاهم المتوكل، فلم يصفوا له حتى نبشوه فأروه فسلموا القياد للمتوكل خوفاً منه. ولتاسع شهر محرم الحرام لهذا العام استحضر سليمان وأخاه وأباها فأظهر جبران الخلاف والعصيان، فرأى عامر المرتضى بالله بن عبد الملك الناصر لدين الله الأموي مستخفياً خارجاً من قرطبة، فبايعه ودعا الناس له فبايعوه ولقبوه بالمرتضى بالله، فأرسل إلى منذر بن يحيى البحيشي أمير شرقة والثغر الأعلى وإها شاطبه ووله<sup>٢</sup> وطرطوشة وأكثر الأندلس مع ما بهم من الفقهاء والفضلاء وكبار المشايخ والأعيان ليبايعوا عامراً المرتضى بالله، فأجابوه واجتمعوا اليوم الأضحى سنة ٤٠٨ بموضع الرياحين، فجعلوا الخلافة شوري، ثم اتفقوا على مبايعتهم للمرتضى بالله، ثم سار بهم إلى مستهاجة ونزل على غرناطة فأقبل على ما نسيه وشاطبة فأظهر الخلاف ونزل على صدر يحيى البحيشي وجبران فلم يقبل عليهما فندما على ما صدر منها، فسار المرتضى بالله إلى غرناطة وأميرها يومئذ راوي بن الصنهاجي فحاصره أياماً فخرج عليه فاقتتلا فانهزم المرتضى بالله بعسكره فطلبوه وقتلوه وعمره يومئذ أربعون سنة واستأسروا أصحابه، وسار أخوه هشام إلى البونية فأقام بها وخطب له بالخلافة.

وفي شهر ذي القعدة سنة ٤٠٨ توجّه المتوكل على الله إلى حسان بلاد جبران فلتقاه أهلها بظاهر قرطبة فقتلوا غلماؤه بالحمام وعادوا إلى البلد، وقتلوا الناصر لدين الله، وكانت مدة ولاية المتوكل على الله سنة وسبعة أشهر، وعمره يومئذ ثمانية وأربعون سنة.

فأبو الحسن عليّ المتوكل على الله خلف إبنين: يحيى المعتلي بالله وإدريس<sup>١</sup> وعقبها فرعان: الفرع الأوّل: عقب يحيى: قد استخلفه عمّه أبو محمّد القاسم المأمون بالله لمضيه إلى شبليّه، فلما بعد عنه إدعى القيام وطلب الناس إلى المبايعه لذاته، فبايعوه لمستهل شهر جمادي الأولى سنة ٤٣١ فلقب المعتلي بالله، ودعى له بالخلافة، وفي شهر ذي القعدة سار إلى مالقة واستولى على أمور أمه<sup>٢</sup> وقرطبة سنة ٤١٠، وأنفذ عماله بطلب عبد الرحمن بن عطف البصري سنة ٤١٤، فسار نجاد<sup>٣</sup>..... وجبران العامري، فثار أهلها على عبد الرحمن وأخرجوه وقتلوا أصحابه، وأقام نجاد وجبران نحو شهر، ثمّ حصل بينها مخالفة، فمضى جبران إلى .....<sup>٤</sup> فلم يزل بها إلى أن توفي سنة ٤١٨، فتولى بعده صاحبه زهير بن .....<sup>٥</sup> العامري، فخلف ابن مايسر<sup>٦</sup> الصنهاجي البربري وقومه وأطاعوا يحيى المعتلي بالله، وسلموا إليه البلاد والحصون، ثمّ سار إلى قرمونه فأرسل القاضي أبو القاسم بن عباد خلفه وقد كمنوا له، فقتله بشهر محرم الحرام سنة ٤٢٧ وعمره يومئذ إثنان وأربعون سنة.

فيحيى المعتلي بالله خلف إبنين: الحسن وإدريس.

الفن الرابع: عقب أبي محمّد القاسم المأمون بن ميمون بن عليّ بن عبد الله: قال الميركي: كان صالحاً عابداً ورعاً زاهداً، إمامي المذهب إلاّ أنّه لم يتظاهر به، عملاً بالحديث الشّريف: (من لا تقية له لا إيمان له)، تولى الملك بعد .....<sup>٧</sup> أخيه أبي الحسن عليّ المتوكل على الله فبايعته جميع الناس ودعى له بالخلافة، ولقب بالمأمون فكان مقيماً بين الرعية راية العدل والإنصاف مانعاً عن الظلم والخلاف، فاطمأنت بلطفه قلوب العباد، وعمرت بحسن سلوكه البلاد، فبايعه جبران

٢. وردت هكذا في ب.

١. وهو المتأيد بالله، وتوفي سنة ٤٣١ هـ.

٥. بياض في ب.

٤. بياض في ب.

٧. بياض في ب.

٦. وردت هكذا في ب.

العامري، واستأهل له المشايخ والكبار والأعيان فبايعوه وسلموه القلاع، واستقطع زهير حسان وقلعة رباح<sup>١</sup> وساسة والأندلس وقرطبة ولم يزل متصرفاً في البلدان على ما هوى وأراد إلى سنة ٤٣٠ فبدا له المضي إلى شبليہ فاستخلف في البلاد على العباد يحيى المعتلي بالله بن أبي الحسن عليّ المتوكل على الله فأنفذ إليه ولده محمداً المهدي لدين الله وهو تحلف بالقصير فأظهر محمد المهدي القوة ودخل قرطبة لثاني عشر ذي القعدة هذا العام فبايعته البربرية، وحاصروا معه البلاد نيفاً وخمسين يوماً والحرب قائمة بينهم كل يوم، فطلبوه الأمان فامتنع.

وفي يوم الجمعة عاشر شهر شعبان ظهر بأصحابه ليصلي الجمعة فخرجوا إليهم وحملوا عليهم حملة رجل واحد وقتلوا منهم مقتلة عظيمة فانهزم فيها.....<sup>٢</sup> إلى شبليہ، فطلب من أهلها ألف دار لتسكنها البربر، فامتنعوا وحاربوه ثم سار إلى شريس فركب يحيى المعتلي بالله على عمه أبي محمد القاسم المأمون فقبض عليه وحبسه سبع عشرة سنة، فكانت مدة خلافة أبي محمد القاسم بقرطبة ست سنين، ولما.....<sup>٣</sup> عمره يومئذ ثمانون سنة.

قال السيّد في الشجرة: فأبو محمد القاسم ميمون خلف خمسة بنين: أبا عبد الله محمداً المهدي لدين الله، وأبا الحسن عليّاً، وميموناً، وحسنأ، والناصر لدين الله وعقبهم خمسة فروع: الفرع الأوّل: عقب أبي عبد الله محمد المهدي لدين الله: قال الميركي: كان فارساً بطلاً شجاعاً مهاباً، سار على يحيى المعتلي بالله.....<sup>٤</sup> فظفر به وحبسه مع أخويه عليّ والحسن، فلما.....<sup>٥</sup> تعب البربر عليه فاحتالوا على.....<sup>٦</sup> ليخرجهم فأخرجهم.....<sup>٧</sup> فأدعى القيام فبايعه البربر والسودان لما بينهم وبين أبيه من المودة والصداقة.

وفي سنة ٤٤٨ توجه إلى الجزيرة الخضراء فلحقها ولقب بالخليفة، فجعل أخاه الحسن ولي عهده، ولقبه بالسامي، ثم حصل بينها مناصرة، فتوجه الحسن إلى القدر وجبال عمارة فوصل إليه محمد بن المعلم وأهل الجزيرة فبايعوه بالخلافة ولقبوه بالمهدي لدين الله، ثم رجع البربر عنه فخاف

١. وردت هكذا في ب.  
٢. بياض في ب.  
٣. بياض في ب.  
٤. بياض في ب.  
٥. بياض في ب.  
٦. بياض في ب.  
٧. بياض في ب.



وولى الجزيرة لابنه العالم فلقب بالخلافة.

فأبو عبد الله محمد المهدي لدين الله خلف محمداً، ثم محمد خلف القاسم، ثم القاسم خلف محمداً، ثم محمد خلف القاسم.

الفرع الثاني: عقب أبي الحسن علي بن أبي محمد القاسم المأمون بن ميمون: فأبو الحسن علي خلف يحيى، ثم يحيى خلف إدريس الوالي سكن عند بني تقرر فلما توفى أبو عبد الله محمد المهدي لدين الله التمس البربر من المتوكل على الله حته وإخراجه لهم، فأخرجه لهم فبايعوه وخطبوا له بسنة وطنجة فقصد مالقة وصنهاجة فللكها وتوفى بها سنة ٤٤٥.

فإدريس خلف محمداً سكن مالقة فلم يزل بها إلى أن توفى بها سنة ٤٤٥، فمحمد خلف أباه القاسم، ثم أبو القاسم خلف إسماعيل، ثم إسماعيل خلف أحمد.

الفرع الثالث: عقب ميمون بن أبي محمد القاسم المأمون بن ميمون: ويقال لولده بنو ميمون، ولي الخلافة بعد أخيه، فلك الجزيرة الخضراء، فيمون خلف ..... بنين: عبد الملك، وأبا الحسن علياً المتوكل على الله، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب عبد الملك: فعبد الملك خلف ابنين: الناصر لدين الله وأبا الحسن علياً المتوكل على الله وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب الناصر لدين الله: فالناصر لدين الله خلف ابنين: يحيى وعلياً وعقبها كان: الكم الأول: عقب يحيى، فيحى خلف أبا المعالي عبد الملك، ثم أبو المعالي عبد الملك خلف أبا المعالي إدريس.

الكم الثاني: عقب علي بن الناصر لدين الله: فعلي خلف ابنين: إدريس المؤيد بالله، وعبد الله وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب إدريس المؤيد بالله: قال الميركي: ركب على ماسة لتسلط البربر عليها وإخراجهم للبلاد، وظلمهم للعباد، فبرز إليهم الرجال فوق بينهم وإياه أشد القتال لغرة شهر جمادي الآخر سنة ٤١٣ فغلب عليهم وملك البلاد، فخضعت له العباد، وطابت به البلاد، فأرسل أحمد بن

موسى بن عفان الشَّهير بابين ثقبه، ونجاد الخادم الصَّقلي، حيث هما من الشَّيعة المخلصين للعلويين، ومدبران للدولة إلى هلكتها مالمقه لأخذ البيعة له، فبايعتها النَّاس له، فخطبوا له على المنابر، وجعل عيسى بن علي بن .....<sup>١</sup> المقتول نائباً عنه في موضعه بسنة، وسير الحسن بن يحيى ونجاد الخادم إلى .....<sup>٢</sup>.

وفي سنة ٤٤١ أرسل القاضي أبو القاسم بن عباد أخاه إسماعيل بجيش كثيف إلى بلدة سوسة، فبعث صاحبها إلى إدريس المؤيد بالله ملتصماً منه أن يدفعه عنه وأن يقيمه على ما هو عليه، فأرسل إليه مع إدريس بن سهل بن ثقبه وصاحب صنهاجة بعسكر فتلاقوا مع إسماعيل بساعة فكسروا عسكره فخاف الباقون وسلموا لهم فقتلوه وحمل رأسه إلى إدريس المؤيد بالله، فلما وضع بين يديه مات لثاني يوم الوضع.

فإدريس المؤيد بالله خلف أربعة بنين: علياً، ويحيى المعتلي بالله، ومحمداً، وحسناً، وعقبهم أربع زهرات:

الزهرة الأولى: عقب عليّ: فعليّ خلف عبد الله.

الزهرة الثانية: عقب يحيى المعتلي بالله بن إدريس المؤيد بالله: كان جسم المحاسن، حسن الثمائل، لطيفاً ظريفاً أديباً شاعراً كريماً سخياً، كثير التصدقات للضعفاء والأرامل والأيتام غير ما قد قدره في كل ليلة جمعة خمسمائة دينار يتصدق بها، وكان مقصداً لكل قاصد، ومأوى لكل وارد، كهفاً لكل طريد عن وطنه وشارد، مفرجاً عنهم كرب الشدائد، إلا أن بعض الأعداء طلب منه وزيره ومدبر دولة ملكه، ومصاحب والده من قبله موسى بن عفان فدفعه إليهم فقتلوه واعتقلوا محمداً والحسن إبني عمه إدريس على حصن أبرش سنة ٤٣٨ فرأى .....<sup>٣</sup> ابن ثقبه عدم رأيه فخاف ذهاب الملك، فاستخرج أخاه محمداً، إدريس بن يحيى بن عليّ فبايعها وبايع لها السودان وغيرهم من النَّاس، وقيل إن صدور المبايعة منه ليحيى بن إدريس.

وفي سنة .....<sup>٤</sup> سار عليه الحسن المنتصر بالله بن يحيى، ونجاد الخادم من سينة<sup>٥</sup> فدخلها مالمقه

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

٤. هكذا وردت في ب.

٥. بياض في ب.

واستألا ابن ثقبه، ثم أمرا بقتله، وقتل يحيى المعتلي بالله ورجعا بالحسن البصري الشبطي فبعد مضي عامين توفي المنتصر بالله من سم سقته إياه زوجته أخت يحيى، وقيل إن زوجته بنت عمه إدريس المؤيد بالله وذلك سنة ٤٣٤، ثم إن يحيى سار إلى مائقة لإستقبال الحسن البصري عازماً على محاربة العلويين وضبط بلدانهم فقتلوه واستظهروا أبا الحسن علياً المتوكل على الله المتقدم ذكره.

الدوحة السابعة: عقب أبي محمد القاسم بن إدريس الثاني:

قال السيد في الشجرة: كان سيداً جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، جم الفضائل، حسن الشئائل، كريماً سخياً جزيل العطايا.

فأبو محمد القاسم خلف أبا أحمد محمداً، ثم أبو أحمد محمد خلف ثلاثة بنين أحمد كنون، وإبراهيم، ويحيى القوام وعقبهم ثلاثة غصون:

الغصن الأول: عقب أحمد كنون: ويقال لولده بنو كنون، فأحمد كنون خلف ثلاثة بنين: جعفرأ وعيسى والقاسم وعقبهم ثلاثة قصب:

القضيب الأول: عقب جعفر: فجعفر خلف أحمد، ثم أحمد خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف سليمان.

القضيب الثاني: عقب عيسى بن أحمد كنون: فعيسى خلف أبا طالب الناسك<sup>١</sup> كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً نسابة له مصنفات فمنها السفر في علم الأنساب وغيرها فأبو طالب الناسك خلف إسماعيل، وفي نسخة أخرى أن إسماعيل هذا ابن عيسى من غير واسطة والله تعالى أعلم، وبالجملة أن إسماعيل خلف أبا إدريس، ثم أبو إدريس خلف أبا علي، ثم أبو علي خلف أبا أحمد سلطان، ثم أبو أحمد سلطان خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف أحمد، ثم أحمد خلف العباس، ثم العباس خلف محمداً.

القضيب الثالث: عقب القاسم بن أحمد كنون: فالقاسم خلف ثلاثة بنين: محمداً وحسناً وميموناً، وعقبهم ثلاثة فنون:

١. في المجدى ٦٤: (أبا طالب الناسك).

الفن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف يحيى القوام بن أبي أحمد محمد بن أبي محمد القاسم المتقدم ذكره من غير واسطة والله تعالى أعلم، ويقال لولده بنو القوام، وبالجملة فيحیی خلف محمدًا، ثم محمد خلف يحيى، ثم يحيى خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف إبنين: محمدًا ويحيى. الفن الثاني: عقب الحسن بن القاسم: فحسن خلف عليًا، ثم علي خلف إدريس. الفن الثالث: عقب ميمون: فيمون خلف ستة بنين: أحمد ومحمدًا وإبراهيم وإسماعيل وعيسى والقاسم.

الفن الثاني: عقب إبراهيم بن أبي أحمد محمد بن أبي محمد القاسم بن إدريس الثاني: فأبراهيم خلف إبنين: عيسى، والقاسم كَتُون، وعقبها قضيبان: القضيب الأول: عقب عيسى: فميسى خلف ثلاثة بنين: أحمد ومحمدًا والقاسم. القضيب الثاني: عقب القاسم كَتُون بن إبراهيم: ويقال لولده بنو كَتُون، ثم القاسم كَتُون خلف إبنين: يحيى وحسنًا وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب يحيى: فيحیی خلف الحسن، كان سيّدًا جليل القدر رفيع المنزلة، ظريفًا، أديبًا، شاعرًا بمصر.

الفن الثاني: عقب حسن بن القاسم كَتُون: فحسن خلف كَتُون، ثم كَتُون خلف عليًا، ثم علي خلف إدريس.

الدوحة الثامنة: عقب عبد الله بن إدريس الثاني:

قال أبو عبد الله محمد تقي الدين بن أحمد بن أبي الحسن عليّ الفاسي الآتي ذكره في تاريخه المقدم التمين: فعبد الله خلف عليًا، ثم علي خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف ميمونًا ويقال لولده بنو ميمون، فيمون خلف حمودًا، ثم حمود خلف عليًا، ثم علي خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف عبد الرحمن، ثم عبد الرحمن خلف عبد الله، ثم عبد الله خلف أحمد، ثم أحمد خلف سعيدًا، ثم سعيد خلف عبد الملك، ثم عبد الملك خلف سعيدًا، ثم سعيد خلف عبد الرحمن، ثم عبد الرحمن خلف أبا المكارم عليًا، ثم أبو المكارم علي خلف أحمد، ثم أحمد خلف أبا عبد الله محمدًا، ثم أبو عبد الله خلف عبد

الرحمن، ثم عبد الرحمن خَلَفَ مُحَمَّدًا، ثُمَّ مُحَمَّدٌ خَلَفَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدًا، ثُمَّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدٌ خَلَفَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، ثُمَّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ خَلَفَ مُحَمَّدًا، ثُمَّ مُحَمَّدٌ خَلَفَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدًا: سمع بمصر من القطب القسطلاني، وعليّ العزّ عبد العزيز<sup>٢</sup> بن عبد المنعم الحراني، وغازي<sup>٣</sup> بن أبي الفضل الحلوي، والفضل<sup>٤</sup> بن نصر بن رواحة الأنصاري.

وفي سنة ٦٨٧<sup>٥</sup> عاد إلى الحرم الأمين فاستوطنه ونقل عن أبي غالب هبة الله بن غالب السامري البغدادي، وعن أبي نصر عبد الله بن محمد الطّبري سبط سليمان بن خليل، وعن أخيه عبد الرحمن عماد الدّين، وعن العزّ الفاورئي<sup>٦</sup>.

وكان لأبي الخير محمد محب الدين كرامات وإشارات فيها: أنّ رجلاً قصده بالمسجد ليؤذيه بالإساءة، فما خرج من المسجد إلّا ميتاً.

ومنها: أنه عند وفاته أقام الحاج<sup>٧</sup> أبا عبد الله بن الحاج<sup>٨</sup> وصياً على بيع مَخْلَفِهِ ليقضي به ديونه، فاستقلّ المَخْلَفُ، فاستشار جماعة من تلامذته وخواصه أن يكتب دائرة يستعطي بها الأعيان، فاستحسنوا ذلك، فرآه في منامه بعد وفاته ثلاث ليال متواليات وهو يقول له: بيع المَخْلَفِ وأوفِ به عن الديون، وإياك من كتابة الدائرة والإستعطاء من العباد، فباعه وأوفى به جميع ما عليه من الديون.

١. العبارة السابقة: (ثمّ أبو عبد الله محمد خَلَفَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ، ثُمَّ عَبْدِ الرَّحْمَنِ خَلَفَ مُحَمَّدًا، ثُمَّ مُحَمَّدٌ خَلَفَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدًا) زيادة عن العقد الثمين ٢ / ٣٣٤ - ٣٣٦ / ٣، ١٧٥ - ١٧١ / ٦، ٢٣٦ - ٢٣٧. وأبو عبد الله هذا ولد في ربيع الأوّل سنة ٦٤٤، وتوفي في ٢٧ صفر ٧١٨ وقيل ٧١٩، وترجمته في: العقد الثمين ٢ / ٢٩٨ - ٣١٢، الدرر الكامنة ٤ / ١٨١.

ومن كلمة (سمع بمصر ... إلى نهاية الترجمة) كانت هذه الورقة في غير محلها مع ترجمة أخرى، ولعل حصول ذلك يعود إلى اشتباه المؤلف أو سهو الناسخ، وقد أعدتها إلى محلها هذا.

٢. في ب: (والعزيز بن عبد المنعم) وما أثبتنا من العقد ٢ / ٢٩٨.

٤. في ب: (المفضل) وما أثبتنا من العقد.

٦. في ب: (وعن المعزّ الغازي) وما أثبتنا من العقد.

٨. في ب: (الحجاج) وصوبناه من العقد.

٣. في ب: (وعامرة) وما أثبتنا من العقد.

٥. في ب: (٤٨٧) وما أثبتنا من العقد.

٧. في ب: (الحجاج) وصوبناه من العقد.

وكانت وفاته يوم الخميس السابع والعشرين<sup>١</sup> من شهر صفر الخير، وقيل الثامن عشر منه سنة ٧١٩.

ثم أبو عبد الله محمد خلف ثلاثة بنين: أحمد، وأبا الحسن علياً، وأبا الخير محمداً محب الدين، وعقبهم ثلاثة غصون:

الغصن الأول: عقب أحمد: مولده بالمدينة المنورة ليلة الأربعاء [الثامن والعشرين] من شهر رجب سنة ٢٧٠٤، كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً نقل عن والده وعن الفخر التوزي<sup>٣</sup> والعيني الطبري، وعن أخيه إبراهيم الرضي، وعن أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن قطر [ال]<sup>٤</sup>، وعن عبد المجد<sup>٥</sup> أحمد بن ديلم الشبيبي، وعن الدلاصي<sup>٦</sup>، فأجاز إسماعيل الصدر بن يوسف بن مكتوم، وشرف الدين الدمياطي، وكانت وفاته بمصر سنة ٧٥٣، وقبره بازاء قبر الشيخ أبي محمد بن أبي حمزة<sup>٧</sup> الفاسي.

فأحمد خلف أبا الفتوح محمداً ولي الدين<sup>٨</sup>، كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً أديباً شاعراً، فن شعره:

يا حاديا يحدو بززمم والصفَا      عزج فديتك نحو قبر المصطفى<sup>٩</sup>  
وانزل على ذاك الضريح ولذُ به      فهناك تلتقى ما تروم من الشفا

١. في ب: (سابع عشر) وصوبناه من العقد.

٢. في ب: (١٨ رجب سنة ٧١٤) وما أثبتناه من العقد الثمين ٣/ ١٧٠ - ١٧١.

٣. في ب: (النوري) وصوبناه من العقد.      ٤. ساقطة من ب، وأكملناه من العقد.

٥. في ب: (عبد المحمّد) وصوبناه من العقد.      ٦. في ب: (الدلامي) وصوبناه من العقد.

٧. في ب: (أبي حمزة) وصوبناه من العقد.

٨. ولد في ٢٧ ذي القعدة سنة ٧٣٢ بمكة، وتوفي في ٥ صفر ٧٩٦ هـ.

ترجمته في العقد الثمين ١/ ٣٨٣ - ٣٨٥.

٩. في ب:

(يا حاوياً يحدأ وززمم والصفَا      فديتك وروحي نحو قبل المصطفى).

وما أثبتناه من العقد.

وارتع هُدَيْتُ بِرَوْضَةٍ مِنْ جَنَّةٍ      وَادَعُ فِتْمَةً بِجَبَابٍ مِنْ قَدِّ أَسْرَفَانِ<sup>١</sup>

وَاقْرَأْ سَلَامِي عِنْدَ رُؤْيَةِ قَبْرِهِ      وَقُلِ الْكُتَيْبُ الْمُسْتَهَامُ عَلَى شَفَا<sup>٢</sup>

العنن الثاني: عقب أبي الحسن علي<sup>٣</sup> بن أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن، فابو الحسن علي خلف احمد، ثم احمد خلف ثلاثة بنين: ابا الفتوح محمد<sup>٤</sup> ولي الدين<sup>٥</sup>، وأبا عبد الله محمد<sup>٤</sup> تقي الدين الفاسي، وعبد اللطيف نجم الدين، وعقبهم ثلاثة قُضُوب:

القُضُوبِ الْأَوَّلُ: عقب أبي عبد الله محمد تقي الدين الشَّهير بالفاسي:

قال الإمام عبد القادر محيي الدين الطُّبري رحمه الله: مولده بمكة المشرفة لليلة الجمعة عشرين من شهر ربيع الأوَّل سنة ٧٧٥، وفي ٧٧٩ توجَّه إلى المدينة المنورة مع أخيه عبد اللطيف نجم الدين، فاتخذها مسكناً وموطناً.

فأبو عبد الله محمد تقي الدين كان عالماً عاملاً فاضلاً ظريفاً أديباً قد خدم كثيراً من العلماء الكرام، والفضلاء العظام، فنال من فضائلهم العز والإحترام، وورق معارج الكمال بأعلى مقام، فتصدر على ذوي الفضل الفخام، وما ذاك إلا من كرم الإله العالم، فصنف مصنفات عديدة، وتأليفات حسنة جليلة، محتوية على كثير من العلوم الشريفة، تنبئ عن معان حسنة عظيمة، فمنها أربعون حديثاً متباينة الأسناد والمتن، وإرشاد الأفهام، واختصار الحيوان، وعدة مناسك في الفقه يحتوي على حل مسائل مشكلات قد حارت في حلها فحول العلماء والفضلاء السادات فحلها على أحسن مطلوب، ومنها: الإيقاظ من الغفلة والحيرة، ومنها: تواريخ عديدة جليلة المسماة بالعقد الثمين في تاريخ الحرم الأمين الذي لم يسبقه عليه سابق ولم يلحق بأثره لاحق، فلما العالم العلامة، المحقق المدقق الفهامة، أبو الفضل محمد بن إبراهيم التلمساني الشهير بابن الإمام المالكي بعض

١. في ب: (... وادع فلتهم جباب من قد أسرفا).

وما أثبتنا من العقد.      ٢. في ب: (... المستهام على الشفا) وصوبناه من العقد.

٣. الملقب بنور الدين، ولد في ٦ جمادي الثانية ٧٠٨ وتوفي في رمضان ٧٦٩، ترجمته في العقد الثمين ٦/ ٢٣٦ - ٢٣٧.

٤. ان أبا الفتوح محمد<sup>٤</sup> ولي الدين بن أحمد بن أبي عبد الله المذكور سابقاً وورود، هنا زيادة جاءت سهواً من المؤلف.

أنظر: العقد الثمين ١/ ٣٨٣ - ٣٨٥.

وبهذا فإن أحمد خلف إبنين وليس ثلاثة. أما الثالث من اولاده فهو بنت إسمها (أم هاني).

مصنفاته بمصر سنة ٨١٣ كتب عليه هذه الأبيات شعراً:

يا روض آداب<sup>١</sup> و معدن حكمة  
يا شمس ذاك القطر نورك قد جلا<sup>٢</sup>  
جمعت فضائلك كلها  
خذها أبا عبد الإله وسيلة<sup>٣</sup>  
وعليك مني السلام مردداً  
وصباح إرشاد وبحر علوم  
من أفق ذاك القطر كلّ بهيم  
من حادث لك في العلا وقديم  
لنظام حبّ كان غير زنيم  
عن محض<sup>٤</sup> ود في الفؤاد مقيم

قال الإمام البارِع السَّيِّد مُحَمَّد عز الدين بن إبراهيم بن عليّ بن المرتضى الصَّنَعَانِي بِمَكَّة هذه الأبيات شعراً:

يا تقي الدين أحسنت قري أمّ البلاد  
بتواريخ ملاح شافيات كلّ صاد<sup>٥</sup>  
لو درى الركب بهذا ما سرى الركب بحاد  
زادني شكراً على جيرتها بعد البعاد<sup>٦</sup>  
فهي سعدي وسعدي وسعودي وسعادي  
بعبادات وفضل وصلاح ورشاد  
أبلغ العلم وأشفاه لأدواء الفؤاد  
وقال قاضي القضاة الحنابلة الإمام مُحَمَّد عز الدين بن عليّ علاء الدين بن عبد الرحمن بهاء

١. في ب: (ياروض أعذب) وما أثبتنا من العقد.

٢. في ب:

(وعليك مني ذا السلام مزوداً من محض..)

٣. وما أثبتنا من العقد.

٤. في ب: (بتواريخ شافيات كلّ ود وصاد) وما أثبتنا من العقد.

٥. في ب:

(لو درى الركب بهذا ما سرى بحاد أو درى ماذا حادهاها أشراق..)

٦. في ب: (زاد لي شكراً على صير بها بعد البعاد..) وما أثبتنا من العقد.

٧. في ب: (... بتشريف العباد) وما أثبتنا من العقد.



الدين بن قاضي القضاة محمد عز الدين بن قاضي القضاة سليمان تقي الدين بن حمزة الصالحى  
القدسى<sup>١</sup> الدمشقي في شهر صفر الخير سنة ٨١٨ بمكة المشرفة هذه الأبيات شعراً:

أقى الشَّريف التقي المشهور كالعالم      في مكة وببيت الله والحرم<sup>٢</sup>  
بكلِّ معنى بديع غير منكمم      يهدي إلى الرشد بل يشفي من السقم<sup>٣</sup>  
رمت العلاء لتحصيل المرام به      فنلت ما رمت من فضل ومن نعم  
لله درك كـم درّ نظمت به      قلدت جيد أولي الافضال والكرم<sup>٤</sup>  
وكم من علوم حَيَّت من بعد ما دُرست      نشرتها طي ما رَضَعْتَ بالقلم<sup>٥</sup>  
وكم أفدت وكم أسندت من حكم<sup>٦</sup>      وكم أعدت وكم أبديت للفهم  
وكم وكم ما عسى بالوصف أذكره      وليس يأتي عليه الوصف بالكلم<sup>٧</sup>  
أذكرتنا سلفاً حدثتنا بهم<sup>٨</sup>      يا حافظ الوقت من عرب ومن عجم  
بالحفظ يرعاك جلَّ الله خالقنا<sup>٩</sup>      ونسأل الله أن يسبقك للأمم

وقال القاضي محمد جمال الدين بن سعيد كبن الطَّبري<sup>١٠</sup> هذه الإرجوزة:

يقول راجي ربِّه المقندر<sup>١١</sup>      محمد نجل سعيد الطَّبري

١. في ب: (القدسى) ووصوبناه من العقد.

٢. في ب: (... بمكة وببيت الله ...) ووصوبناه من العقد.

٣. في العقد الثمين، وبعده:

(أبرزت في الكون تأليفاً به إنتلفت      قلوبنا شغفاً يا طاهر الشَّيم).

٤. في ب: (... قلدت عبداً وفي الافضال ..) وما أثبتنا من العقد.

٥. في ب:

(وكم من علوم جنت ....      نشرته على ما رَضَعْتَ بالقلم)

وما أثبتنا من العقد.      ٦. في ب: (وكم أقلت وكم رَضَعْتَ من حكم) وما أثبتنا من العقد.

٧. كلمة (بالكلم) ساقطة من ب وأكملناها من العقد.

٩. أيضاً هذا الشطر ساقط من ب وأكملناها من العقد.

١٠. في ب: (محمد بن جمال الدين سعيد كمين الطَّبري) ووصوبناه من العمدة.

١١. كلمة (المقندر) ساقطة من ب وأكملناها من العقد.

ويابن كبن قد غدا بين الوري  
أحمد ربّ البيت والمشاعر  
ثمّ الصّلاة مع سلام<sup>٢</sup> دائم  
وآله وصحبه الأخيار  
وقد رأت عيناى في هذا الزمن  
قاضي القضاة المالكي الفاسي  
أفادهم من علمه غرائبها  
وجاء بالتحصيل للمرام  
حاو به أخبار رجال الحرم<sup>٥</sup>  
وجامع أحكامه وحده<sup>٦</sup>  
محرك لكلّ عزم ساكن  
ما الازرقى والفاكهي والاتحاف  
قلت لمن عن وصفه يسألني

جدّ له أبوابٍ مشتهرا  
والركن والحجر الرفيع الطاهر  
على النبيّ المصطفى من هاشم  
وصهره<sup>٣</sup> وتابعي الآثار  
تصنيف مولانا التقيّ المؤمن  
أكرم به من حافظ للنّاس  
وجمع الفنون<sup>٤</sup> والعجايبا  
تأريخه للبلد الحرام  
من حادث فيه وعهد التّقدم  
ومنجز والله فيه وعده<sup>٦</sup>  
مشوّقٍ لا شرف الأماكن<sup>٧</sup>  
كمثله لمن يرى بالإنصاف<sup>٨</sup>  
والله هذا حسن من حسن<sup>٩</sup>

١. في ب:

- (ويابن كمين قد بدا بين الوري  
وما أثبتناه من العقد.  
٢. في ب: (ثمّ الصّلاة والسّلام) وما أثبتنا من العقد.  
٣. في العقد: (وزوجه).  
٤. في ب: (وجمع الفتوات ...) وما أثبتنا من العقد.  
٥. في ب: (حاوية أجلاء رجال الحرم) وما أثبتنا من العقد.  
٦. في ب: (والله وعده) وما أثبتنا من العقد.  
٧. في ب:  
٨. في ب: (محرك لكلّ عضو ساكن  
ومشرق في أشرف .....)

وما أثبتنا من العقد.

٨. في ب:

..... والانحاف كمثله لا يرى بالإنصاف)

وما أثبتنا من العقد. ٩. في ب: (... بن الحسن) وصوبناه من العقد.

نظمت بعض وصفه بهذا الرجز      ومن أراد نعتَه كُلاً عجزاً<sup>١</sup>  
 ولم أكن أهلاً لذا وإِنَّمَا      معنى طفيلي به تهجياً<sup>٢</sup>  
 في شهر صوم واجب في عام      ضوء يزين بهجة الختام<sup>٣</sup>

وقال الإمام عبد القادر محيي الدين الطُّبري رحمه الله: فكانت وفاة أبي عبد الله محمد تقي الدين الفاسي ليلة الجمعة<sup>٤</sup> ثالث شهر شوال سنة ٨٣٢ بمكة المشرفة وقبره بالمعل.

الفصل الثالث: عقب أبي الخير محمد محب الدين<sup>٥</sup> بن أبي عبد الله محمد بن محمد بن عبد الرحمن:

قال أبو عبد الله محمد تقي الفاسي: مولده بمكة المشرفة لسابع عشر من شهر صفر الخير سنة ٧١٦ وقيل ليوم الجمعة ثامن<sup>٦</sup> ذي الحجة سنة ٦٧٨، كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، ورد من مصر سنة ...<sup>٧</sup> فصحب العلماء والأخيار ونقل عن الفضلاء الأبرار، فمنهم والده، ويحيى الطُّبري، والطَّهير بن منعة، والفخر التوزي<sup>٨</sup>، والصفي الطُّبري، وصنوه إبراهيم الرضي<sup>٩</sup>. وكان نقله واقتباسه للعلوم الشرعية عن والده وعن إسماعيل الصدر بن يوسف بن مكتوم القيسي وعن عز الدين

١. في ب:

(... هذا الرجز ... كلُّ عجز)

وصوبناه من العقد.

٢. في ب:

(ولم أكن أهلاً لهذا حقاً وإِنَّمَا معنى طفيلي به ...)

وما أتبتنا من العقد، وكلمة به (تهجياً) ساقطة من ب.

٣. ترجمته في العقد الثمين ١ / ٣٣١ - ٣٦٣، الضوء اللامع ٧ / ١٨.

٤. في العقد الثمين ١ / ٣٦٣: (مات ليلة الأربعاء).

٥. ترجمته في العقد الثمين ٢ / ٣٣٤ - ٣٣٦، الدرر الكامنة ٤ / ٢٢٥.

٦. غير موجودة في العقد الثمين ٢ / ٣٣٤.

٧. في العقد الثمين: (الثامن والعشرين من ذي الحجة).

٨. بياض في ب.

٩. في ب: (ويحيى الدين الطُّبري، والطَّهير بن منعة، والفخر النوروزي). وصوبناه من العقد.

١٠. من كلمة (وكان نقله ... إلى نهاية الترجمة) كانت هذه الورقة في غير محلها مع ترجمة أخرى، وقد حصل ذلك نتيجة اشتباه من المؤلف أو الناسخ، وقد أعدتها هنا في محلها.

يوسف الحسن الزوندي<sup>١</sup>.

وفي سنة....<sup>٢</sup> توجه إلى مصر، فخدم بها فضلاءها، ونال درجة المعالي من أعيانها، واقتطف أزهار الأدب من عظامها، فمنهم الشيخ علي بن هارون الثعلبي، وعلي بن أبي الفتوح القرشي، وعلي بن محمد بن عبد الحميد، والشيخ تاج الدين الفاكهاني<sup>٣</sup>، والقاضي وجيه الدين [يحيى بن] محمد المعروف بابن الجلال، [و] قد أذنوا له في التدريس والإفتاء بعد ملازمته لهم وعلمهم بحقيقة علو رتبته، وعظم ارتفاع درجته، وكان البدر بن فرحون يعترف بفضيلته مع غزارة علمه، (ثم إن أبا البركات محمداً احتجب عن العالم مشتغلاً بالعبادة والديانة للملك العالم إلى أن) أدرسته المنية بالمدينة لأول جمعة من شهر شعبان، وقيل رمضان سنة ٧٤٣، وقبره بازاء قبر إبراهيم بن رسول الله ﷺ<sup>٤</sup>.

فأبو الخير محمد محب الدين خلف إبنين: أبا البركات محمداً مجد الدين<sup>٥</sup> وعبد الرحمن وعقبها قضيبان:

القضيب الأول عقب أبي البركات محمداً مجد الدين: مولده مستهل محرم الحرام سنة ٧٩١<sup>٦</sup> بمكة المشرفة، وبها منشأه، كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، صحب العلماء الكبار، وخدم الفضلاء الأخيار، فاقتبس من أنوار فضائلهم، وأفاد العالم بأحسن طيب فوائدهم، [وأنابه الإمام تقي الدين

١. في ب: (وكان نقله.... وعن إسماعيل بن الحسن الزوندي).

وقد صوبناه من العقد. ٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

٤. في ب: (الفاكهاني) وصوبناه من العقد.

٥. هذه العبارة غير موجودة في العقد الثمين ٢/ ٣٣٦ وهي زيادة جاء بها المؤلف، كذلك لا تخص أبا البركات محمداً الآتي ذكره.

٦. ترجمته في العقد الثمين ٢/ ٣٣٤ - ٣٣٦، الدرر الكامنة ٤/ ٢٢٥.

٧. إن أبا البركات محمداً هذا ابن أبي الخير محمد بن عبد الرحمن بن أبي الخير محمد محب الدين، أي حفيد أبي الخير محمد بن أبي عبد الله محمد.

ووروده هنا اشتباه وقع فيه المؤلف لتشابه الأسماء والكنى.

ترجمته في العقد الثمين ٢/ ٣١٢ - ٣١٣، وفيه ولادته في ١ محرم ٧٩١.

٨. في ب: (٤٩١) وصوبناه من العقد.

الفاسي عنه<sup>١</sup> في الأحكام الشرعية مرتين، وكان إمام المالكية [بالمسجد الحرام حتى وفاته في<sup>٢</sup> محرم سنة ٨٢٣ هـ، ودفن بالمعلاة في صحنه بقرب سقاية العباس عليه السلام]<sup>٣</sup>.

القضيب الثاني: عقب عبد الرحمن بن أبي الخير محمد محب الدين<sup>٤</sup>: فعبد الرحمن خلف ثلاثة بنين: أبا الخير محمدًا، وأبا عبد الله محمدًا، وأبا حامد محمدًا رضي الدين وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأول: عقب أبي الخير محمد: مولده بمكة المشرفة سنة ٧٦٦ هـ كان له حظ في العبادة والصلاح والتقوى، نقل عن والده، وعن القاضي عز الدين بن جماعة، وعن [ابن]<sup>٥</sup> عبد المعطي، وعن ابن حبيب الحلبي في الفقه، وعن الشيخ موسى المراكشي<sup>٦</sup>، وقد خلفه والده في التدريس بالمسجد الحرام، فلم يزل به مفيداً بانجاد واحترام الى أن دنته المنية بالمدينة المنورة لثالث شهر شوال سنة ٨٠٦ وعمره أربعون سنة<sup>٨</sup>.

الفن الثاني: عقب أبي عبد الله محمد بن عبد الرحمن: مولده بمكة المشرفة سنة ٧٧٤، كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، نقل عن والده، وعن العفيف عبد الله النشاوري<sup>٩</sup>، وعن عبد الوهاب القروي الإسكندري، وعن الشيخ جمال الدين الأميوطي<sup>١٠</sup>، وعن إبراهيم بن صديق، وعن علي بن أبي المجد الدمشقي وعن عبد الله بن عمر الحلوي، وعن أحمد بن حسن السويداوي، وعن البرهان إبراهيم<sup>١١</sup> بن أحمد الشامي، وله إجازات من عمر بن أميلة، وصلاح [الدين] بن أبي عمر<sup>١٢</sup>، فأفاد بأحسن فوائد التدريس بمكة والقاهرة، ثم عرض له رياح القولنج فأقعد مدة سنين عديدة كثيرة،

١. في ب: (فتاب) وأكملناه حسب السياق بمراجعة العقد.

٢. العبارة ساقطة من ب وأكملناها من العقد.

٣. العبارة ساقطة من ب وأكملناها من العقد.

٤. ولد في ربيع الأول سنة ٧٤١، وتوفي في ١٥ ذي القعدة سنة ٨٠٥.

٥. ترجمته في العقد الثمين ٥/٤٠٨ - ٤١٠، الضوء اللامع ٤/١٤٩.

٦. ساقطة من ب وأكملناها من العقد.

٨. ترجمته في العقد الثمين ٢/١١٢ - ١١٣، الضوء اللامع ٨/٤٠.

٩. في ب: (الأسيوطي) وصوبناه من العقد.

١٠. في ب: (البرهان بن إبراهيم) وصوبناه من العقد.

١١. في ب: (وصلاح بن أبي إبراهيم) وصوبناه من العقد.

فلم يزل به إلى أن توفي آخر ليلة الإثنين ثامن شهر ربيع الآخر سنة ٨٢٣ بدار زبيدة بمكة، وقبره بالمعلی<sup>١</sup>.

الفن الثالث: عقب أبي حامد محمد رضي الدين<sup>٢</sup> بن عبد الرحمن: مولده سادس شهر رجب سنة ٧٨٤ وقيل سنة ٧٨٥، كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، نقل العربية عن الإمام الحنفي شمس الدين الخوارزمي المفيد، وعن الشيخ محمد شمس الدين [بن]<sup>٣</sup> جامع البوصيري، وعن الشيخ جمال الدين الأبيوطي<sup>٤</sup> وإبراهيم بن محمد بن صديق الرشام<sup>٥</sup>، وأبي بكر زين الدين بن الحسين المرافي ونقل الفقه عن القاضي زين الدين، وعن الشيخ أبي عبد الله الوانوعي<sup>٦</sup> وأذنوا له في التدريس والإفتاء سنة ٨٠٧ فلم يزل يتعاطاها مدة خمس عشرة سنة إلى أن توفي بمكة المشرفة في عصر الخميس لخامس عشر من ربيع الأول سنة ٨٢٤ وقبر بالمعلی<sup>٨</sup>.

السيط [الخامس]<sup>٩</sup>: عقب أبي الحسن موسى الجون بن أبي محمد عبد الله المحض بن أبي محمد الحسن المثني بن أبي محمد الحسن السبط عليه السلام:

قال في العمدة: أمه هند بنت أبي عبيدة بن عبد الله بن زعنة بن الأسود<sup>١٠</sup>. [وكانت]<sup>١١</sup> ترقصه وهو طفل وتقول:

انك ان تكون جونا اقرعا يوشك أن تسودهم وترفعاً<sup>١٢</sup>

فلقب لذلك بالجون، ويقال لولده بنو الجون، فالجون هو الشيء الأسود، وأكثر ما يوصف به

١. ترجمته في العقد الثمين ٢/ ١١٣ - ١١٤.

٢. ترجمته في العقد الثمين ٢/ ١١٥ - ١١٨، الضوء اللامع ٨/ ٤١.

٣. في ب: (الأبيوطي) وصوناه من العقد.

٤. في ب: (الوابعي) وصوناه من العقد.

٥. في ب: (الرسام) وصوناه من العقد.

٦. في ب: (الوابعي) وصوناه من العقد.

٧. في ب: (الوابعي) وصوناه من العقد.

٨. في ب: (الثالث) وصوناه حسب السياق.

٩. قال .....: أمه هند بنت عبد الله بن عبد الله بن ربيعة بن الأسود) والصواب ما أثبتنا من العمدة ١١١، والمجدى ٣٧.

١٠. وجمهرة انساب العرب لابن حزم ١١٨.

١١. بياض في ب وأكملناه من المراجع الأخرى حسب مقتضى السياق.

١٢. في العمدة ١١٢:

السحاب المتدلى، كما قالت العرب سحاب ذو هذب، ولعله كان أقرع الرأس أسود اللون، وقد أشار لذلك [لبيد بن ربيعة العامري] في قصيدة وهي من السبع المعلقة المشهورة:

أَغْلِي السَّبَاءَ بِكُلِّ أَدَكْنَ عَاتِيٍّ      أَوْ جَوْنَةٍ قُدِحَتْ وَقُضَّ خِتَامُهَا  
بِضَبُوحِ صَافِيَةٍ وَجَذْبِ كَرِينَةٍ      بِمُوتَرٍ تَأْتَالُهُ إِهَامُهَا

وكان ابوالحسن موسى الجون فصيحا بليغا ادبيا شاعرا جمّ الفضائل، حسن الشائل.

قبض ابو جعفر المنصور بن علي بن عبدالله بن العباس عليه وعلى أبيه وأهل بيته، فأمر عليه بضرب ألف سوط، ثم قال له: أتعلم سبب الضرب لك، قال: لا، قال: اعلم ان هذا سجل قاض عليك، والآن ارسلك إلى الحجاز لتأتيني بأخويك محمد وإبراهيم، فقال: انك ترسلني اليها ترصدني، فلا يظهران علي، فاذا أردت ذلك فابعثني لحالي والزم علي عمال الحجاز في كتاب بعدم التعرض لي، فقال: أحسنت، هذا رأي سديد، فأمر له بمزود وركاب وصلة وافرة فتوجه إلى مكة<sup>٢</sup> [هاربا].

قال محمد بن يعقوب الكليني رحمه الله في اصوله: فصار موسى الجون طريدا شريدا حتى ضاقت عليه الأرض برحبها، فلحق بإبراهيم بن عبدالله<sup>٣</sup>، فوجد عيسى بن زيد<sup>٤</sup> مكننا عنده فاخبره بسوء فعله وعدم تدبيره، فخرج معه فلم يزل ملازمه حتى أصيب، ثم مضى مع عبدالله الاشر بن أخيه محمد النفس الزكية إلى السند فلما أصيب عبدالله رجع موسى الجون، فلم يزل طريدا شريدا<sup>٥</sup> مترادفة عليه المصائب وشدة البلاء والعناء، خائفا وجلا [وقد] بلغه<sup>٦</sup> ان [محمد]<sup>٧</sup> المهدي بن [المنصور]<sup>٨</sup> حج في هذا العام فقصده بالمسجد الحرام فرآه يخضب الناس على المنبر بظل

١. في ب: عمرو بن كلثوم والصواب ما ذكرنا، ولييد بن ربيعة بن مالك بن جعفر بن كلاب بن ربيعة بن عامر، صحابي أدرک الجاهلية والإسلام (ت ٤١ هـ أو ٦٥ هـ) والقصيدة كاملة في كتب المعلقة السبع أو التسع المشهورات.

انظر: الشعر والشعراء ١/ ٢٧٤، الاغانى ١٥/ ٢١٩، شرح شواهد المفاتيح ١٥٢، خزنة الادب ١/ ٢٢٧، رجال المعلقة

٢. العمدة ١١٢، سر السلسلة ٩.

١٦٥.

٣. في ب: (ابراهيم وعبدالله) وصوبناه من أصول الكافي.

٤. بياض في ب، وأكملناه من الكافي.

٤. بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عليهم السلام.

٥. بياض في ب، وأكملناه من الكافي.

٦. بياض في ب، وأكملناه من الكافي.

٧. بياض في ب، وأكملناه من الكافي.

٨. بياض في ب، وأكملناه من الكافي.

البيت الحرام، فتقدم إليه ووقف بين يديه متخفياً، فقال: يا أمير المؤمنين ألي الأمان، فانا أدلك على نصيحة لك عندي؟ قال: نعم لك الأمان، وما هي؟ فاستوثق منه موسى بالعهود والمواثيق ثم قال: اعلم يا أمير المؤمنين اني أنا موسى الجون بن عبدالله المحض اتيتك بذاتي مسترجياً منك العفو عما قد سلف.

قال: ومن يعرفك؟

قال: أكثر أصحابنا: هذا موسى بن جعفر الصادق عليه السلام، والحسن بن زيد، والحسن بن عبدالله بن العباس بن علي، والعباس بن محمد وغيرهم من كبار بني هاشم، فالتفت إليهم المهدي وسألهم، فقالوا: نعم يا أمير المؤمنين هذا موسى الجون بن عبدالله المحض كأنه لم يغب عنا طرفة عين، فقال: إذا أهلاً وسهلاً، تكرم وتحياً.

فقال موسى: إذا يا أمير المؤمنين اقطعني الى احد من أهل بيتك ليقوم بأمرى.

قال الى القوم: فمن أردته فلتكن عنده.

قال: الى عمك العباس بن محمد.

فقال العباس: لا حاجة لي فيك.

قال: ليس لك ذلك، فان لي إليك حاجة أسألك بحق امير المؤمنين الا ما قبلتني فقبله وحياه وأكرمه.

ثم ان موسى قال: يا أمير المؤمنين اعلم أن والد هذا الرجل يعني موسى الكاظم عليه السلام اخبرني بهذا المقام، فامرني أن اقرئك منه السلام.

فقال: انه امام عدل وعليه مني السلام.

ثم ان المهدي أمر لموسى الكاظم عليه السلام بخمسة آلاف دينار وصلة عامة لأهل بيته وأصحابه، فدفع منها للجون التي دينار وأمر للجون بأحسن صلة وخلي سبيله.

ودخل الجون ذات يوم على هارون الرشيد بن المهدي، فلما قام عنه منصرفاً عثر بطرف البساط، فسقط على وجهه، فضحك الرشيد عليه، فالتفت إليه وقال: لقد علمت يا أمير المؤمنين أن



سقطي من ضعف الصوم لا من ضعف سكر، فكانت وفاة الجون بسويقة<sup>١</sup> بشهر.....<sup>٢</sup> سنة وعمره.....<sup>٣</sup>

فأبو الحسن موسى الجون خلف ابنين: ابراهيم وأبا محمد عبدالله الرضا، امها سلمة بنت محمد بن طلحة بن عبيدالله بن عبدالرحمن بن أبي بكر، وام طلحة عائشة بنت طلحة بن عبدالله بن عبدالرحمن وامها كلثوم بنت أبي بكر (رض) وعقبها دوحتان:

### الدوحة الأولى: عقب ابراهيم

قال السيد في الشجرة: فابراهيم خلف يوسف الاخيضر، امه قطيبة بنت عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب.

قال [في العمدة]<sup>٤</sup>: حدثنا السيد الجليل العلامة المحقق الفهامة النقيب تاج الدين أبو عبدالله محمد بن معية الحسيني، قال: حدثنا ابراهيم بن شعيب اليوسقي قال: ان بني يوسف الاخيضر ينوفون على ألف فارس عارفين بعلو مراتبهم على غيرهم من الأعراب، محافظين على شرف ذاتهم ومنهاج آبائهم واسلافهم الأطيب، فنها: عدم مناكحة نسائهم برجال الأعراب، الا أنهم همج رعاع لا فرق بينهم وبين العوام، لا يعلمون باتصال نسبهم بأسلافهم الكرام فهذا غير منافٍ باتصال نسبهم بالدوحة العلوية، ولا يقصر عن الزهراء البتول الفاطمية، ويقال لولده بنو الاخيضر<sup>٥</sup>.

قال السيد في الشجرة: فيوسف الاخيضر خلف خمسة بنين: أبا جعفر احمد، وأبا محمد الحسن، وأبا الحسن اسماعيل، وأبا عبدالله محمد، وأبا الحسن ابراهيم، وعقبهم خمسة غصون:

الغصن الأول: عقب أبي جعفر احمد: فأبو جعفر أحمد خلف يوسف، ثم يوسف خلف ابنين: محمدًا و ابراهيم، وعقبها قضييان:

القضيي الأول: عقب محمد: ويعرف ثمة بالفرقان<sup>٦</sup>، قد نودى عليه ببغداد فتبرأ من الشرف

١. العمدة ١١٢.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

٤. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٥. في ب: (بن أبي) وصوابه كما أثبتنا من العمدة.

٦. عمدة الطالب ١١٦.

٧. وفي المجدي ٤٦: (الفرقاني).

والسيادة خوفا من .....<sup>١</sup> فتوجه إلى .....<sup>٢</sup> فبعث إليه أخوه رسلا فمضوا به إلى الإمامة.

قال [شيخ الشرف]:<sup>٣</sup> سأته عنه بعض العلويين من أهل الإمامة فأجابوا بعدم المعرفة به.

الفصل الثاني: عقب أبي محمد الحسن بن يوسف الاخير: قال [صاحب العمدة]<sup>٤</sup> ظهر بأرض الحجاز فقتله بنو العباس بمكة المشرفة سنة .....<sup>٥</sup>.

الفصل الثالث: عقب أبي الحسن اسماعيل بن يوسف الاخير:<sup>٦</sup>

قال الحاكم: له وقائع كثيرة، فمنها: ظهوره في الحجاز فغلب على مكة في أيام المستمين بالله العباسي، فاساء السيرة بأهلها وغور العيون بها، فنهب الناس وسفك الدماء وقتل الحجاج، فاضطرب العالم وكثر بهم الامراض والاسقام فاتفق على فسقه الانام، ونفاه عن الامامة سائر الانام.<sup>٨</sup>

(ومن جملة الروايات المشهورة بسندها إلى [أبي]<sup>٩</sup> المحاسن نصر بن عنين الدمشقي الشاعر<sup>١٠</sup> قال: توجهت إلى حج بيت الله الحرام سنة...<sup>١١</sup> فلما انتهيت إلى...<sup>١٢</sup> خرج علينا قوم من بني داود بن

→

وجاء فيه أيضا: (ان محمد الفرقاني هذا نودى عليه بيغداد وتبره من النسب، فوجه إليه أخوه ابراهيم بن يوسف رسولا قاصدا فحمله إلى الإمامة له عقب هناك، وهذا يدل على صحة نسبه ان شاء الله تعالى).

١. بياض في ب. ٢. بياض في ب.

٣. في ب: (قال الشيخ) وصونه حسب السياق.

٤. تهذيب الانساب ونهاية الاعقاب / خ.

٥. العمدة ١١٣. ٦. بياض في ب.

٧. ترجمته وأخباره في العقد الثمين ٣ / ٣١١ - ٣١٢، شفاء الغرام ٢ / ١٨٦.

٨. في العمدة ١١٣: (تمّ مات على فراشه فجأة في ربيع الأول سنة ٢٥٢ ولا عقب له).

٩. سقط في ب. ١٠. وردت هذه القصة بكاملها في ديوان ابن عنين الدمشقي ص ١٥٢، وقد علق عليها محقق الديوان الاستاذ خليل مردم بك قائلا: ان هذه القصة مختلفة وموضوعة. انظر القصة ايضا في جواهر العقدين ٢ / ٢٧٤ - ٢٧٧.

وابن عنين هو أبو المحاسن محمد بن نصر الله بن مكارم بن الحسن بن عنين، شرف الدين، الزرعي، الحوراني الدمشقي الانصاري: كان شاعرا هجاء، قل من سلم من شره، توفي سنة ٦٣ هـ في دمشق.

انظر ترجمته في: وفيات الاعيان ٢ / ٢٥، النجوم الزاهرة ٦ / ٢٩٣، البداية والنهاية ١٣ / ١٣٧، الاعلام ٧٨ / ٣٤٨.

١١. بياض في ب. ١٢. بياض في ب. وفي جواهر العقدين ٢ / ٢٧٤: (وادي صفر).

موسى الجون فاهانونا واخذوا جميع ما حملناه معنا من الأموال بعد سفك الدماء، فلم يبقوا معنا منه شيئا ابدا، فكتبت كتابا إلى طفتيكن أخي الملك الناصر لدين الله بن أيوب صاحب [الين] اعرفه بذلك، وكان اخوه الملك الناصر بعث اليّ يطلبني لا قيم بالساحل، فلما انتهينا بالساحل رغبونا في الين، فخرج معنا بنو موسى الجون ففعلوا بنا ما اقتضاه رأيهم الفاسد فخلج بيالي أن أقول هذه الأبيات شعرا<sup>١</sup>:

فلا تقل ساحل الافرنج أفتحه<sup>٢</sup>      فا يساوى اذا قايسته عدنا  
 طهر بسيفك بيت الله من دنس      وما حوى نحوه من سنة وجناء  
 ولا تقل أنهم اولاد فاطمة<sup>٣</sup>      لو ادرکوا آل حرب حاربوا الحسناء<sup>٤</sup>

فأريت في تلك الليلة في منامي سيدة النساء، فاطمة البتول الزهراء، بنت الرسول المصطفى صلى الله عليها وأهلها فسلمت عليها فلم تجبني الا بالصدود والاعراض عني، فتخضعتها ملتصبا منها العفو عن جرمي والاعبار بما صدر عني، فقالت عليها السلام هذه الايات<sup>٥</sup>:

حاشا بني فاطمة كلهم      من دنسٍ يعرض أو من خنا<sup>٦</sup>  
 وأنما الأيام في غدرها      وفعلها للسوء أساءت بنا

١. بياض في ب واكملناه من العمدة ١٣٦.

٢. في العمدة ١٣٥ اولها:

وجزت في الجود حد الحسن والحسنا  
 من خلص الزبد ما ابقى اللبنا

(اعيت صفات نذاك المصقع اللسنا  
 وما ترديد بجمس لا حياة له

وفي ديوان ابن عتین ١٥٢ زاد:

قوم اضاعوا فروض الله والسنا).

(وان اردت جهادا فارو سيفك من

٣. في ديوان ابن عتین: ١٥٢: (الملكه).

٤. في العمدة ١٣١: (... ومن خساسة أقوام به، وخنا).

٥. في ديوان ابن عتین ١٥٢:

لو ادرکوا آل حرب خسة الحسننا).

(ولا تقل أنهم من آل فاطمة

٦. في ديوان ابن عتین تسلسل الأبيات هكذا ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦.

٧. في ديوان ابن عتین: (... من خسة تعرض أو من خنا).

فَتَبَّ إِلَى اللَّهِ فَمَنْ يَقْتَرِفْ  
 إِثْمًا فَاللَّهُ يَغْفِرُ لَهُ مِنْ جُنَا<sup>١</sup>  
 إِذَا جُنَا مِنْ وَلَدِي وَاحِدٍ  
 فَلَمْ جَعَلْتُ السَّبَّ عَمْدًا لَنَا<sup>٢</sup>  
 فَأَكْرَمَ لِعَيْنِ الْمُصْطَفَى أَحْمَدَ  
 وَلَا تَهْنِ مِنْ وَلَدِهِ أَعْيُنَا<sup>٣</sup>  
 فَكَلِمًا نَالِكَ مِنْهُمْ عَنَا  
 يَكْفِيكَ فِي الْحَشْرِ مَنَا هَنَا<sup>٤</sup>

فانتبهت من منامي فزعا مرعوبا، فكتبت ما قالته عليها السلام من الأبيات، فمن الله تعالى علي بكمرمته وعافاني من تلك الأمراض، وأزال عني الجراحات كأن لم يكن بي منها شيء، فأحبيت أن أقول معتذرا إليها بهذه الأبيات:

العذر إلى بنت نبي الهدى  
 تصفح عن ذنب مسيء جنا<sup>٥</sup>  
 وتوبة نقبلها عمَّن جنا<sup>٦</sup>  
 مقالة تواقعه في العنا  
 والله لو قسطعني واحد  
 منهم بسيف البغي أو بالقنا  
 ما خلته من فعله ظالماً  
 بل قلت إن المرء قد أحسنا<sup>٧</sup>

وقد ذكر هذه القصة ابن معية<sup>٨</sup>.

١. في ب: (إثماً فالله يغفر له ماقد جنا) وصوبناه من العمدة.

٢. في العمدة:

(أبنا أسا من ولدي واحد جعلت كل السب عمدا لنا).

٣. في العمدة:

وأكرم بعين المصطفى أحمد ولا تهن من آله أعينا).

٤. في العمدة: (... تلتق في الحشر مثلا هنا).

٥. في العمدة:

عذرا إلى بنت نبي الهدى تصفح عن ذنب مسيء جنى).

٦. في العمدة: (وتوبة نقبلها من أخي...).

٧. في العمدة:

(لم أر ما يفعله سيئا بل أره في الفعل قد أحسنا).

٨. قال صاحب العمدة ١٣٠ - ١٣٤: (أنها مشهورة، رواها لي الشيخ تاج الدين أبو عبدالله محمد بن معية الحسيني، وجدي

الفصل الرابع: عقب الأمير [أبي عبدالله] محمد بن يوسف الاخير:

قال [في العمدة]: قام بالدعوة بعد أخيه باليمامة، وزاد عليه في النهب والفتك وسفك دماء المسلمين ظلماً وعدواناً، فأرسل المعز بالله العباسي عليه عسكرياً ضخمياً رئيسهم السفاح الاشراف، فهرب عنهم إلى اليمامة فلحقها وتحصن بها فلم يزل بها إلى أن توفي، ثم ملكها اولاده من بعده<sup>٣</sup>.

فالامير ابو عبدالله محمد خلف اثنا عشر ابناً: ابا عبدالله محمد رغب<sup>٤</sup> والامير يوسف، وابراهيم، و ابا محمد الحسن، و ابا جعفر محمد<sup>٥</sup>..... وعقبهم اثنا عشر قضيباً:

القضيب الأول: عقب أبي عبدالله رغب<sup>٦</sup>، قتله القرامطة مع بني أخيه اسماعيل وابراهيم وادريس الأكبر وحسناً<sup>٧</sup> سنة ٣١٦، ويقال لولده بنو رغب<sup>٨</sup> فأبو عبدالله محمد خلف رحمة، ثم رحمة خلف احمد خرج بخراسان سنة ٩٠٠... وله باليمامة ولد<sup>٩</sup>.

القضيب الثاني: عقب الامير يوسف بن أبي عبدالله محمد بن الأمير يوسف: خلف أربعة بنين: ابراهيم، واسماعيل، وأبا جعفر احمد حميدان، وأبا يوسف محمد، وعقبهم أربعة فنون:

الفن الأول: عقب ابراهيم: فايراهيم خلف ابنين: صالحاً و ابا جعفر [احمد] حميدان وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب صالح: فصالح خلف ابا صالح محمد، ثم ابو صالح محمد خلف عبدالله الجوهري.

→

لامي الشيخ فخر الدين ابو جعفر محمد بن الشيخ الفاضل السعيد زين الدين حسين بن حديد الأسدي، كلاهما عن السيد

السعيد بهاء الدين داود بن أبي الفتوح، عن أبي المحاسن نصرالله بن عثيمين صاحب الواقعة.

وقد ذكرها البادرابي في كتاب (الدر العظيم) وغيره من المصنفين. ١. في العمدة: (المعز بالله).

٢. في العمدة: (الاسروشي). ٣. العمدة ١١٣.

٤. في المجدى ٤٧، والعمدة ١١٤: (رغب). ٥. بياض في ب.

٦. في المجدى ٤٧، والعمدة ١١٤: (رغب).

٧. في العمدة ١١٣: (وحسيناً) بدل (حسناً).

٨. في المجدى ٤٧، والعمدة ١١٤: (رغب). ٩. بياض في ب.

١٠. العمدة ١١٥.

الفن الثاني: عقب أبي جعفر احمد حميدان بن الامير يوسف: فأبو جعفر احمد حميدان خلف ثلاثة بنين: ابا الفضل يوسف دكين، وأبا العسكر واقف وأبا... الحسن.

[الفن]<sup>٢</sup> الثالث: عقب أبي يوسف محمد بن الامير يوسف: فأبو يوسف محمد خلف أبا محمد الحسن، ثم أبو محمد الحسن خلف ابنين: ابا جعفر احمد، وأبا ابراهيم عبدالله خروج، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب أبي جعفر احمد: كان اميرا باليامة، فابو جعفر احمد خلف ابا المقلد جعفرا، ثم ابو المقلد جعفر خلف اربعة بنين: محمدا وعليا ومقلدا وجعفرا.

الفرع الثاني: عقب أبي ابراهيم عبدالله خروج بن أبي محمد الحسن: ويقال لولده بنو الخروج، فأبو ابراهيم عبدالله خلف ابراهيم، ويقال له يعيش، ثم ابراهيم خلف حسنا، ثم حسن خلف المتفقه، ثم المتفقه خلف عيشار.

الدوحة الثانية: عقب العبد الصالح أبي محمد عبدالله الرضا بن أبي الحسن موسى الجون بن أبي محمد عبدالله المحض:

[قال] السيد تاج الدين في هداية الطالب بسنده اليه: كان صالحا عابدا ورعا زاهدا عالما عاملا فضلا كاملا فصيحاً بليغاً ادبياً شاعراً، روى الحديث عن .....<sup>٣</sup> قد عين المأمون عليه وعلى علي الرضا عليه السلام فاختلف مدة ثم خرج إلى البادية فلم يزل مقياً عندهم متخفياً إلى أن مات سنة .....<sup>٤</sup>.

فأبو محمد عبدالله خلف خمسة بنين: صالحا وسلیمان، ويحيى السويقي، وأحمد المسور [وأبا الحسن موسى الابرش]<sup>٥</sup> وعقبهم خمسة غصون:

الفن الأول: عقب صالح: فصالح خلف ابا عبدالله محمدا الشاعر: (قال: خرجت بقوم معي على قافلة الحاج سنة .....<sup>٦</sup> في زمن المتوكل على الله .....<sup>٧</sup> العباسي، فظفرنا] بها وقتلنا اعيانها،

١. بياض في ب. ٢. في ب: (الفرع) وصوبناه حسب السياق.

٣. بياض في ب. ٤. بياض في ب. ٥. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٦. بياض في ب. ٧. بياض في ب.

وغنمنا أموالها، فوقعت على تل فاذا أنا يهودج مقبل علي فيه امرأة تسوق بعيرها وهي تقول: اين رئيس القوم؟

فقلت: وما قصدك منه؟

فقلت: سمعت أنه من اولاد رسول الله ﷺ ولي إليه حاجة.

فقلت: هو الذي يخاطبك، فقلت: اعلم أيها السيد الشريف، رئيس القوم اني فلانة بنت ابراهيم بن المدير وزير المتوكل على الله، ولي في هذا القفل من الابل المال الجزيل الذي لا يوصف ولا يحصى عدده الا الله، وما ينوف عنه معي في هودجي هذا من الجواهر الثمينة، وأنا اسألك بمجديك محمد رسول الله ص وعلي بن أبي طالب، وبأتمك الزهراء البتول فاطمة (ع) الا ما قبلته مني جميعا حلالا طيبا واطمن لك مثله من المال كلما منتك به نفسك من المال قل أو كثر استقرضه لك من التجار بركة المشرفة وأرسله لك مع من اتمنتته عليه: ولك علي عهد الله وميثاقه وعهد رسوله وميثاقه من النكت على ما ذكرته، والله على ما أقول وكيل، ولم ارد منك الا منع اصحابك عن تعرضهم من القرب لهودجي.

قال ابو عبدالله: فلما سمعت قولها لزممتي المروة والغيرة الهاشمية، فلم يكن لي جواب غير اني ركضت في اول القوم ثم حرفتهم ميمنة وميسرة وأنا انادي فيهم بأعلى صوتي: ايها القوم كل من غنم شيئا من اموال هذه القافلة فليعده على صاحبه فردوا الجميع إلى الجميع حتى لم ...<sup>١</sup> بالعقال والشنة، ثم اني قلت: يا ايّها الحرّة ما أنت باكرم ولا أصل مني، بل جميع ما أخذ من هذه القافلة مع ما هو معك من الأموال في الهودج وغيره وما وعدتيني فهو لك محرم علي وعلى اصحابي، فسيرناهم إلى مأمنهم، ثم ان المتوكل حث علينا جيشا ضخما فظفروا بنا فقتلوا منا اناسا واسروا اخرين من كبار خواصنا واعيان رؤسائنا بسويقة فقطعوا نخيلها وخرّبوا دورها.

قال جدي حسن المؤلف طاب ثراه: فسويقة على ثلاثة أميال من ضربة سفلى جزيرة على ميل من سارية محبة عن طريق الذهاب إلى مكة، وهي لآل علي بن ابي طالب عليه السلام بها عيون جارية<sup>٢</sup>، وسويقة غير السويقة التي بين المدينة المنورة وينبع، وهي منازل بني ابراهيم القمري بن عبدالله المحض

٢. انظر: معجم البلدان، مادة (سويقة).

١. بياض في ب.

المتقدم ذكره، واما السارية فهي بوادي الصفراء وبها عيون كثيرة جارية ينتقلون إليها، وكانت بها الواقعة.

قال ابو عبدالله محمد الشاعر: فلما اتوا بنا الى المتوكل على الله امر علينا بالسجن في سر من رأي، فسجننا، فذات ليلة قال لي السجن ان بالباب نسوة يستأذنك الدخول، فتعجبت إلا اني قلت لهن، فدخلن علي بشيء من الطعام وغيره، وقد بذلن للسجان مالا ليخفف عنا الثقل، ورأيت فيهن امرأة اشدهن احترقا، وأكثرهن لطفا، وانفذهن كلاما، فسألتهن متعجبا.

فقلت: أنسيتي، فلو نسيتي فلست من قوم أسدي اليهم معروف فسوه.

فأطرت رأسي مليا متفكرا.

فقلت: أنا صاحبة الهودج.

فقلت: وما الهودج؟ فقصت علي القصة، ثم مضين، فلم تزل تتفقدني بالاحسان مدة اقامتي

بالسجن، قأت ذات يوم الي وأنا اترنم هذه الأبيات:

وطلعت شغفا به <sup>٢</sup> اشجانه	طرب الفؤاد وعاودت <sup>١</sup> احزانه
برق تآلق موهنا لمعانه	وبداله من بعد ما انهمل <sup>٣</sup> الهوى
صعب الذرى متمتع <sup>٥</sup> أركانه	يبدو كحاشية <sup>٤</sup> الرءاء ودونه
نظراً اليه فردة سجانته <sup>٦</sup>	فدنا لينظر كيف لاح فلم يطق
والماء ما سمحت به أجفانه <sup>٧</sup>	فالتار ما اشتملت عليه ضلوعه

فالتست مني أن اكتبها لها فكتبتها فجلست هنيئة ثم مضت، فلم تزل تتوسل بأبيها ومخلصها من جوار المتوكل ليغفوا بها في المجلس فغفوا بها فطرب طربا عظيما وسأل عن قائلها فاخبره وزيره ابراهيم بأنها لفلان، فقال: من قوله هذا لايسعنا حبسه هل لك ان تضمنه من الفساد فنطلقه؟

٢. في ب: (شفقاته) وما أثبتنا من العمدة.

٤. في ب: (لحاشية) وما أثبتنا من العمدة.

٦. في ب: (اشجانه) وما أثبتنا من العمدة.

١. في ب: (وغادرت) وما أثبتنا من العمدة ١١٦.

٣. في ب: (ما انهمل) وما أثبتنا من العمدة.

٥. في ب: (صعب الذراء ممنع) وما أثبتنا من العمدة.

٧. لها تكملة في مقاتل الطالبين ط النجف ٣٩٨.



قال: نعم، فضمنني ابراهيم، فأمر المتوكل باطلاقي، ثم صيرني من خواصه وندمائه، ولزم علي بعدم الذهاب إلى الحجاز، فكانت ابنة ابراهيم هي السبب في خلاصي من السجن، ثم اني خطبتها من أبيها، فقال: اعلم ان لي الشرف العظيم ولكن لا استطيع ذلك لما قد سبق من كلام الأعداء فيكما، بل أكره ذلك. فقال ابو عبدالله محمد هذه الأبيات:

رموني وإياها بشنعاءهم بها<sup>١</sup> أحقّ لذاك الله منهم تعجلاً  
بأمر تركناه وحق محمد عياناً فاما عفة او تجملاً

قال السيد في الشجرة: ثم ان اباها ابراهيم زوجه بها، فتوفى ابو عبدالله محمد بسرّ من رأي ثم نقل إلى بغداد وقبره بها مشهور بقبر أبي الفضل محمد<sup>٢</sup> صاحب المشهد، وذكر ان هذا القبر قبر محمد بن اسماعيل بن جعفر الصادق عليه السلام في خبر<sup>٣</sup> صحيح<sup>٤</sup>.

فابو عبدالله محمد الشاعر خلف حسنا قتله جهينة، فحسن خلف ثلاثة بنين: ابا الضحاك عبدالله، واحمد وسليمان، وعقبهم ثلاثة قضوب:

القضيبي الأول: عقب أبي الضحاك عبدالله: فابو الضحاك عبدالله خلف زيدا، ثم زيد خلف حسنا.

الفصل الثاني: عقب سليمان بن أبي محمد عبدالله العبد الصالح:

قال [صاحب العمدة]: كان سيدا عظيم الشأن، رفيع المنزلة، جليل القدر، وجيهاً، حسن السمائل، جم الفضائل، فسليمان خلف داود، ثم داود خلف ثمانية<sup>٦</sup> بنين: ابا الفواتك عبدالله، [والحسين الشاعر، والحسن المحترق وعلياً، ومحمد المصفح]<sup>٧</sup>.

وقيل أنهم اولاد سليمان من غير واسطة والله تعالى اعلم، وبالجملة كانوا ذوى قوة وشوكة ونجدة وفرسة، ذوى نعم وانعام فمنهم جماعة بينيع والخلاف ومخلاف من ارض الين، وقد بنوا بها

٢. في العمدة: (بقبر محمد الفضل).

١. في ب: (فرني وإياها سفعاتهم بها) وما أثبتنا من العمدة.

٣. عبارة: (في خبر) وردت في العمدة (فغير).

٤. العمدة ١١٦ - ١١٨ عن هداية الطالب للشيخ تاج الدين.

٥. العمدة ١٢٢.

٧. بياض في ب وأكملناه من العمدة ١٢٢.

٦. في العمدة ١٢٢: (خسة) بنين.

مدنا وحصونا وعقبهم ثمانية قضوب:

القضيبي الأول: عقب أبي الفواتك عبدالله<sup>١</sup>: ويقال لولده بنو الفواتك، كان سيدا جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، سخيا كريما بطلا شجاعا وقد عمر مائة وخمسا وعشرين سنة<sup>٢</sup>. فايو الفواتك عبدالله خلف تسعة بنين: عبد الرحمن واحمد المؤيد بالله، وجعفر [واسحاق، ومحمدًا، وصالحًا، والقاسم النسابة<sup>٣</sup> وداود، وعبد]<sup>٤</sup>. وعقبهم تسعة فنون:

الفن الأول: عقب عبد الرحمن: عمر مائة وعشرين سنة<sup>٥</sup>، فبعد الرحمن خلف ابنين: ابا الطيب داود، وجعفر، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب أبي الطيب داود: فايو الطيب داود خلف ابنين: وهاشم<sup>٦</sup> وحسينا الشاعر، وعقبها رقتان:

الورقة الأولى: عقب وهاشم: ويقال لولده بنو وهاشم، فوهاش خلف ابنين: حمزة وحازما وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب حمزة: تولى امرة مكة بعد موت اميرها ابي الفتوح شكر تاج المعالي الآتي ذكره، فثار عليه بنو موسى الجون، فلم تزل الحرب بينهم مدة سبع سنين فاستحشم عليهم صاحب اليمن علي بن محمد الصليحي فانزعها منهم، وولى امرة مكة ابا هاشم محمد بن أبي الفضل جعفر بن عبدالله بن ابي هاشم محمد الآتي ذكره، ويقال لولده بنو حمزة، فحمزة خلف ابنين: عيسى وأبا الغنائم يحيى وعقبها كيان:

الكم الأول: عقب عيسى: تولى امرة مكة بعد وفاة ابيه، فقتله اخوه وتأمر بعده بالمخلاف فثار بنوه في طلب الدم، فلم يزل الحرب ثائرا بينهم إلى .....<sup>٧</sup> فعيسى خلف ابا الحسن علا<sup>٨</sup> فعلا بضم

١. في منية الراغبين ٢٢٥: (كان سيدا عالما، امير ينيح، مات سنة ٣٢٤ وكان يكنى ابا الكرام، و ابا الفاتك، ذكره ابن مهنا العبيد لي في تذكرة الانساب). ٢. العمدة ١٢٣. ٣. انظر: العمدة ١٢٣، مشجر العميدي.

٤. بياض في ب و اكلمناه من العمدة ١٢٣. ٥. العمدة ١٢٤.

٦. في العمدة ١٢٤، والقعد الثمين ٤ / ٣٦١، ومعجم الادباء لياقوت ١٤ / ٨٥ ومعجم البلدان (مادة زعخشر): (وهاس).

٧. بياض في ب.

٨. في العمدة ١٢٥، والانساب للسمعاني ٣ / ١٦٣، ومعجم البلدان: مادة (زعخشر): (عليا). وقد ترجمه ياقوت في معجم

العين المهملة، وفتح اللام، كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً فصيحاً بليغاً اديباً شاعراً، صاحب اختبار من غير نزاع، قد اجتمع بالشيخ جبار الله بن سعيد شكرالله الزمخشري، وله ديوان شعر، فما قال في مدح الشيخ جبار الله هذه الأبيات شعراً:

جميع قرى الدنيا سوى القرية التي  
واحرر بأن تُزهى زمخشر بامرئ  
ولم تـنبت الأرض فخراً لسيد  
وله ايضاً:

حليف التقى، علامة العصر من له  
اتي حرم الله العظيم مجاوراً  
فضائل ادناهنّ مرو معدّئ  
فلله ما جنت جمال وانيق

الكم الثاني: عقب ابي الغنائم يحيى بن الامير حمزة بن وهاش،: تولى الامارة بالمخلاف بعد أن

→

البلدان ٤ / ٨٥ فقال نقلا عن العباد: (ان علي بن عيسى مات بمكة في سنة نيف وخمسة وثمانين، وكان اصله من اليمن من مخلاف ابن سليمان، وكان شريفاً جليلاً هماماً من أهل مكة وشرفاتها وامرائها، وكان ذا فضل غزير. وله تصانيف مفيدة، وقريحة في النظم والنثر مجيدة، قرأ على الزمخشري بمكة، وبرز عليه، وصرفت اعنة طلبه العلم اليه، وتوفي في اول ولاية الامير عيسى بن فليته امير مكة في سنة نيف وخمسين وخمسة، وكان الناس يقولون، ما جمع الله لنا بين ولاية عيسى وبقاء علي بن عيسى).

وأورد له ياقوت نماذج من شعره في معجم الادباء.

وله ترجمة في طبقات المفسرين. وفي الانساب للسمعاني ٣ / ١٦٣ وفي معجم الادباء ١٩ / ١٢٦: ان الممدوح هو ابو القاسم محمود بن عمر بن محمد بن عمر الزمخشري اللغوي. وترجم له ياقوت في معجم الادباء ترجمة ضافية وكانت ولادته في سنة ٤٦٧ هـ، ووفاته سنة ٥٣٨ هـ.

١. في ب:

(جميع قرى الدنيا سوى القرية التي  
تسبوا بها داراً لدار زمخشر)

وما اثبتنا من معجم البلدان: مادة (زمخشر)، وعمدة الطالب ١٢٥.

٢. في ب:

(وحسبك أن تزهو زمخشر بامرئ  
اذا عـد في اسر السرا زمخشر).

وما اثبتنا من العمدة. وقد ورد البيت بشكل يختلف في معجم البلدان. ٣. بياض في ب.

قتل اخوه، فلم يزل بها اميرا إلى أن توفي، فأبو الثنائم يحيى خلف غانما، ثم غانم خلف قاسما، ثم قاسم خلف اربعة بنين: احمد المؤيد بالله والمرضى، وعليا، وابا طالب.

الفن الثاني: عقب احمد المؤيد بالله بن أبي الفواتك عبدالله: كان اميرا بالمخلاف، فاحمد خلف عليا، ثم علي خلف حسنا، ثم حسن خلف مسلما، ثم مسلم خلف احمد، ثم احمد خلف عليا، ثم علي خلف احمد<sup>١</sup> الزاهد كان باصفهان سنة [٤٩١].<sup>٢</sup>

الفن الثالث: عقب جعفر بن أبي الفواتك: قد عمر مائة وسبعاً وعشرين سنة فجعفر خلف داود، ثم داود خلف ابنين: عليا، وحسنا المحترق، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب علي: فعلي خلف ثلاثة بنين: نعمة الله، وحسنا، وعليا وعقبهم ثلاث ورقات:

الورقة الأولى: عقب نعمة الله: فنعمة الله خلف ابنين: يوسف وادريس وعقبها حبتان: الحبة الأولى: عقب يوسف: فيوسف خلف حسنا، ثم حسن خلف نعمة الله، ثم نعمة الله خلف حسينا، ثم حسين خلف معاذا.

الحبة الثانية: عقب ادريس بن نعمة الله: فادريس خلف جعفرا، ثم جعفر خلف ادريس. الورقة الثانية: عقب الحسن بن علي بن داود؛ فحسن خلف القاسم، ثم القاسم خلف يوسف. الورقة الثالثة: عقب علي بن علي بن داود: فعلي خلف سعيدا، ثم سعيد خلف عليا، ثم علي خلف ابنين: محمدا وعليا.

الفرع الثاني: عقب حسن المحترق بن داود بن جعفر: ويقال لولده بنو المحترق، فحسن خلف ابنين: احمد، وابراهيم شريعة وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب احمد: فاحمد خلف نعمة، ثم نعمة خلف يحيى، ثم يحيى خلف عليا. قال الرازي: له عقب في البادية حول المدينة المنورة.

الحبة الثانية: عقب حازم بن وهاش بن أبي الطيب داود: فحازم خلف غثور<sup>٣</sup> ثم غثور خلف

١. في العمدة ١٢٤: (محمد).

٢. بياض في ب واكملناه من العمدة ١٢٤.

٣. في العقد الثمين ٤ / ٣٦١: (غثور).

وَهَاشٍ<sup>١</sup>، ثُمَّ وَهَاشٍ خَلَّفَ دَهْشًا.

قال ابو عبدالله محمد تقي الدين بن أبي الحسن الفاسي: ان دهمش كان ظريفا اديبا شاعرا، ورد على الملك الناصر يوسف صلاح الدين بن ايوب الكردي فاتجه به بجلب لرابع عشرين شهر ذي الحجة سنة ٥٧١هـ.

قال [العماد الاصفهاني: انشدني لنفسه في الامير مالك بن فليته وقد]<sup>٢</sup> ورد الشام سنة ٦٦٢ فتوفي بطريق وادي العَضَادِ<sup>٣</sup> احدى قرى الشام وقبره بالأخوئية، فرتاه بعض الاخلاء الاصحاب فنهم<sup>٥</sup>.....<sup>٦</sup> بهذه الابيات:

مُصَابٌ فَتَىَّ آهًا لَهُ فِي الْمَصَائِبِ	فَتَنَعُ دُمُوعِي الْجَامِدَاتِ الصَّلَابِ
لَظَى الْجُمُرِ مَا بَيْنَ الْحَشَا وَالْتَرَائِبِ	فَأَوْرَتْ قَلْبِي حَرًّا نَارِ كَأَمَّا
شَايِبُ مُزْنٍ مِنْ يُقَالُ <sup>٧</sup> السَّحَابِ	كَأَنَّ جُفُونِي يَوْمَ وَارَيْتُ شَخْصَةً
مَعَ الدَّمْعِ وَعَانَتْهُمَا فِي الصَّجَابِ	تَعَجَّبَ صَغْبِي كَيْفَ لَمْ تَجْرُ مُغْلَتِي
مِنَ الْقَلْبِ لِأَمِنْ مَثَلَةَ ذَاتِ حَاجِبِ	وَإِنِّي أَرَى أَنْ الْمَدَامِغَ <sup>٨</sup> أَضَلَّهَا
تَمَرُّ بِهِ رِيحُ الصَّبَا وَالْجَنَائِبِ <sup>٩</sup>	بِنَفْسِي مَنَ بِالْأَخْوِيَّةِ قَبْرُهُ

فهذا ما ظفرنا به منها وهي طويلة جدا.

الورقة الثانية: عقب حسين الشاعر بن أبي الطيب داود بن عبدالرحمن:

١. في العقد الثمين ٤ / ٣٦١: (وهاس).

٢. العقد الثمين ٤ / ٣٦١ - ٣٦٢ وفيه ترجمته.

وانظر ترجمته في خريدة القصر، قسم شعراء الشام ٣ / ٣٥.

٣. ما بين المعقوفين ساقط من ب واكملته من الحزيرة - قسم شعراء الشام ٣ / ٣٥ والعقد الثمين.

٤. في ب: (وادي القصاد) وصوبته من العقد الثمين.

٥. في العقد: (هذه المرثية هي لدهمش يرثي بها الامير مالك بن فليته) وليس لدهمش كما ذكر.

٦. بياض في ب. ٧. في ب: (يقال) وصوبناه من العقد.

٨. الابيات في العقد الثمين ٤ / ٣٦٢.

٩. في العقد: (ولم يعلموا ان المدامع ...).

قال السيد في الشجرة: فحسين خلف داود، ثم داود خلف أربعة بنين: عبدالله وحسنا ومحب الدين وميمونا ويحيى، وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى: عقب عبدالله: فعبداً خلف خرجى، ثم خرجى خلف مهنا، ثم مهنا خلف محمداً. الغصن الثالث: عقب يحيى السويقي بن أبي محمد عبد الله [الرضا بن أبي الحسن موسى الجون: مولده بسويقة المتقدم ذكرها، ويقال لولده بنو السويقي].

قال السيد في الشجرة: فيحیی خلف ابنين: ابا حنظلة ابراهيم، و ابا داود محمداً، وعقبها قضيبان: القضيب الأول: عقب أبي حنظلة ابراهيم: ويقال لولده بنو حنظلة، فابو حنظلة ابراهيم خلف ابنين: سليمان وحسنا، وعقبها فنان:

الفن الأول: عقب سليمان: فسليمان خلف ابنين: حسينا و ابراهيم وعقبها فرعان. الفرع الأول: عقب حسين: فحسين خلف صالحا، كان سيذا عظيم الشأن جليل القدر، رفيع المنزلة، رئيسا ذا عقل وكهال، صالحا عابدا ورعا زاهدا تقيا دينيا، كان منزله على رأس مزينة، فصالح خلف ثلاثة بنين: محمداً و ابراهيم ويحيى وقد ادعى اليه القاضي بان خلف المممه<sup>٢</sup> بالأردن، يزعم ان نسبه، فكتب الي العلويون ببيت المقدس يسألوني عن صحة نسبه، فاجبت ان يحرض عليه في دعواه وأنه شيخ من شيوخ بني حسن البادية، ولا اعلم غير ذلك من حاله، كذا في الاصل.

القضيب الثاني: عقب أبي داود محمد بن يحيى السويقي<sup>٣</sup>: فابو داود محمد خلف سبعة بنين: عليا، وحسينا، وعبدالله، والعباس، ويوسف، ويحيى الكلخ، والقاسم، وعقبهم سبعة فنون: الفن الأول: عقب علي: يلقب كوز، له عقب بينبع.

الفن الثاني: عقب حسين بن أبي داود محمد: فحسين خلف ابا السفاح يوسف، ويقال لولده بنو السفاح، فابو السفاح خلف احمد، ثم احمد خلف داود، ثم داود خلف يوسف، ثم يوسف خلف محمداً، ثم محمد خلف معيوفاً.

١. في ب: ذكر هذا العدد واورد خمسة اسماء؟ ولست أدري لعل فيهم اسماء مركبا، أو اشتبه بذكر العدد!!

٢. وردت هكذا في ب. ٣. في ب: (ابي داود ومحمد بن عيسى السويقي) وصوبناه حسب السياق.

الفن الثالث: عقب عبدالله بن أبي داود محمد: فعبد الله خلف يحيى النسابة<sup>١</sup> ثم يحيى خلف ابا الحسين، ثم ابو الحسين خلف ابا الحسين عبدالله الكرنج ويعرف ثمة بالعلق.

الفن الرابع: عقب العباس بن أبي داود محمد: فالعباس خلف يحيى كان طويلا أسود اللون، ثابتا، قوى الجنان، فارسا بطلا شجاعا قتله الاكراد في البطائح بنشابة<sup>٢</sup> سنة .....<sup>٣</sup>، وله بالعراق اولاد واحفاد واعقاب، فيحیی خلف يحيى، ثم يحيى خلف خمسة بنين: محمدًا، واحمد، وجعفرًا، وعبد الله، و ابا الكرام.

الفن الخامس: عقب يحيى الكلخ بن أبي داود محمد: ويقال لولده بنو الكلخ، فيحیی خلف محمدًا السطیح، ويقال لولده بنو سطیح، فمحمد خلف احمد، ثم احمد خلف اربعة بنين: عليا و ابراهيم ويحيى ميره، ويوسف.

الفن السادس: عقب يوسف بن أبي داود محمد: فيوسف خلف احمد، ثم احمد خلف ابنين .....<sup>٤</sup> ومحمدًا المبعوج.

الفن السابع: عقب احمد المسور<sup>٥</sup> بن أبي محمد عبدالله الرضا بن أبي الحسن موسى الجمون: قال السيد في الشجرة: كان فارسا بطلا شجاعا، له في الحروب مواقف عظيمة، وغارات جليلة جزيلة، وكان اذا نزل للمبارزة لبس في يده سواراً من الذهب، فاذا رفع يده لمع السوار فيعرف به فينهمز منه العدو لوجود ما قد ذكر عنه<sup>٦</sup>. ويقال لولده بنو المسور الاحمديون، فاحمد خلف ثلاثة بنين: داود ومحمدًا وصالحًا، وعقبهم ثلاثة قضوب:

القضيب الأول: عقب داود: فداود خلف ابنين: حسن المترف، وحسين الشرف، وعقبها فنان:  
الفن الأول: عقب حسن المترف: ويقال لولده بنو المترف، ويعرف ثمة بميمون الاحمدي، كان شيخًا بالحجاز، وله بالموصل ولد، كذا في جرايد النقباء إلى زماننا هذا، ولم يكتب في المشجرات، الا

١. مئة الراغبين ٢٣٢ عن العمدة ، ومشجر العميدي .

٢. في ب: (بنيشابور) وصوبناه من العمدة ١٦٩.

٣. بياض في ب.

٤. بياض في ب.

٥. في ب: (السوار) وصوبناه من العمدة.

٦. انظر: العمدة ١٢٥.

ان ولده.....<sup>١</sup>، فالحسن خلف خمسة بنين: رافعا، ومحمدا، وحسينا، ومفضلا، وعليا، وعقبهم خمسة فروع:

الفرع الأول: عقب رافع: فرافع خلف يحيى، ثم يحيى خلف جابرا، ثم جابر خلف احمد، ثم احمد خلف شكرالله، ثم شكرالله خلف محمدا.

الفرع الثاني: عقب محمد بن حسن المترف: فمحمد خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف عيسى، ثم عيسى خلف معمر، ثم معمر خلف حسنا، ثم حسن خلف عليا، ثم علي خلف عقبة.

الفرع الثالث: عقب حسين بن حسن المترف: فحسين خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف حسينا.

الفرع الرابع: عقب مفضل بن حسن المترف: ففضل خلف احمد، ثم احمد خلف جعفرا، ثم جعفر خلف ابنين: يحيى وخطيباً، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب خطيب: فخطيب خلف حسنا، ثم حسن خلف عيسى، ثم عيسى خلف حسنا.

الورقة الثانية: عقب يحيى بن جعفر: فيحيى خلف محمدا، ثم محمد خلف اربعة بنين: موسى، وثابتا، واحمد، وجعفرا وعقبهم اربع حبات:

الحبة الأولى: عقب موسى: فموسى خلف حسنا، ثم حسن خلف جعفرا، ثم جعفر خلف محمدا، ثم محمد خلف جعفرا.

الحبة الثانية: عقب ثابت بن محمد: فثابت خلف خليفة، ثم خليفة خلف ثلاثة بنين: عليا وحسنا ويحيى.

الحبة الثالثة: عقب احمد بن محمد: فاحمد خلف جعفرا، ثم جعفر خلف ابا الفضل، ثم ابو الفضل خلف عليا، ثم علي خلف يحيى.

الحبة الرابعة: عقب جعفر بن محمد بن يحيى: فجعفر خلف مفضلا، ثم مفضل خلف ابنين: محمدا ويعقوب وعقبها كان:

الكم الأول: عقب محمد: فمحمد خلف ملاعب، ثم ملاعب خلف محمدا.



الكم الثاني: عقب يعقوب بن مفضل: فيعقوب خلف حسنا، ثم حسن خلف ثلاثة بنين: محمداً وحمدان وعطية.

الفرع الخامس: عقب علي بن حسن المترف: وقد اختص علي وولده بالمترفية دون اخويه، ويقال لولده بنو المترف، فعلي خلف خمسة<sup>١</sup> بنين: حسنا وحسينا وجعفرًا ومرعيا [واحمد]<sup>٢</sup>، وعقبهم خمس<sup>٣</sup> ورقات:

الورقة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف محمداً، ثم عيسى خلف معمرًا، ثم معمر خلف حسنا، ثم حسن خلف عليا، ثم علي خلف عتبة.

الورقة الثانية: عقب حسين بن علي المترف: فحسين خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف ابنين: محمداً وحسينا، وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف سواداً، ثم سواد خلف مفلحاً، ثم مفلح خلف حسنا، ثم حسن خلف مسلماً.

الورقة الثالثة: عقب جعفر بن علي المترف: فجعفر خلف داود، ثم داود خلف حسنا، ثم حسن خلف عليا.

الورقة الرابعة: عقب مرعي بن علي المترف: فرعي خلف جعفرًا، ثم جعفر خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف عوناً، ثم عون خلف.....<sup>٤</sup>

الورقة الخامسة: عقب احمد بن علي المترف: فاحمد خلف ابا الليل عبدالله، ثم ابو الليل عبدالله خلف يحيى، ثم يحيى خلف محمداً، ثم محمد خلف سليمان، ثم سليمان خلف عطوة، ثم عطوة خلف خمسة بنين: مهنا، وقاسما، وعليا، وباقيا، وناهايا.

الفصل [الخامس]: عقب ابي الحسن موسى الأبرش بن ابي محمد عبدالله الرضا بن موسى الجون: ويقال لولده بنو الابرش. قال السيد في الشجرة: كان عالماً عاملاً فاضلاً كاملاً، روى

١. في ب: (اربعة) وصوبناه حسب السياق.

٢. ساقط من ب واكملناه حسب السياق.

٣. بياض في ب.

٤. في ب: (اربع) وصوبناه حسب السياق.

الحديث، مات بسويقة سنة ٣٥٦<sup>٢</sup> وقيل قتل سنة ٣٥٧ في زمن الصبيدلي بعد موت كافور الاخشيد. وقال ابو جعفر محمد بن معية: انه قتل سنة ٣٥٧<sup>٣</sup> في زمن المعتز بالله العباسي. قال المسعودي: فحمله سعيد الحاجب من المدينة ومعه ابنه ادريس، فلما انتهى بهما إلى زبالة احدى قرى العراق، اتاه قوم من فزارة وغيرهم من العرب قاصدين اخذهما منه، فمات هناك وقيل قتل<sup>٤</sup>.

قال السيد [في الشجرة]: فابو الحسن موسى الابرش خلف ثمانية عشر ابنا: يحيى، وعلياء، وحسينا، وحسنا، وابا محمد داود، وابا القاسم محمدا الاصفر، وابا [جعفر]<sup>٥</sup> محمدا الحراني الشاعر بمكة، ومحمدا الاصفر، وعيسى، وابراهيم الاصفر، واسحاق، وسليمان، وعبدالله، وحمزة، وادريس، ويوسف و.....<sup>٦</sup> وعقبهم ثمانية عشر قضيبا:

القضيب الأول: عقب يحيى: فيحى خلف ثلاثة بنين: موسى ويوسف واحمد، وعقبهم ثلاثة فنون:

الفن الأول: عقب موسى: فوسى خلف ثلاثة بنين: عليا ويوسف وابراهيم، وعقبهم ثلاثة فروع:

الفرع الأول: عقب علي: فعلي خلف ابنين: يحيى ويوسف، وعقبها ورتقان:  
الورقة الأولى: عقب يحيى: فيحى خلف موسى، ثم موسى خلف ابنين: عليا وادريس وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب ادريس: فادريس خلف ثلاثة بنين: عليا وحسينا وموسى.  
الفرع الثاني: عقب ابراهيم بن موسى: فابراهيم خلف شكرالله، ثم شكر الله خلف يحيى، ثم يحيى خلف محمدا، ثم محمد خلف عبدالله.

١. سر السلسلة العلوية. ٢. العمدة ١٢٦ عن ابن معية.

٣. في العمدة ١٢٦: (سنة ٣٥٦ وليس ٣٥٧).

٤. العمدة ١٢٦ نقلا عن مروج الذهب. ولم اجد الخبر في المروج.

٥. بياض في ب واكلناه من العمدة.

٦. بياض في ب.

الفن الثاني: عقب يوسف بن يحيى بن موسى الأبرش: فيوسف خلف يحيى، ثم يحيى خلف محمدا، ثم محمد خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف محمدا.

الفن الثالث: عقب احمد بن يحيى: فاحمد خلف يحيى، ثم يحيى خلف ابنين: موسى ويحيى، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب موسى: فوسى خلف عليا، ثم علي خلف موسى.

الفرع الثاني: عقب يحيى بن [يحيى بن] احمد: فيحيى خلف خليفة.

القضيب الثاني: عقب علي بن أبي الحسن موسى الأبرش: فعلي خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف ابنين: يوسف وحسنا، وعقبها فتان:

الفن الأول: عقب يوسف: فيوسف خلف اربعة بنين: محمدا وهمزة وخليفة وحسنا، وعقبهم اربعة فروع:

الفرع الأول: عقب محمد: فمحمد خلف اربعة بنين: عبدالله، وعبد الرحمن وعبد العزيز، وسلطان.

الفن الثاني: عقب حسن بن عبدالله بن علي: فحسن خلف سبعة بنين: اسد الله، وعبدالله، واحمد،

ويوسف، وعبد علي، وهمام الدين، وابا طالب ابراهيم، وعقبهم سبعة فروع:

الفرع الأول: عقب اسد الله: فاسد الله خلف معين الدين، ثم معين الدين خلف ابا طالب ابراهيم.

القضيب الثالث: عقب حسين بن أبي الحسن موسى الأبرش: فحسين خلف حسنا، ثم حسن

خلف محمدا، ثم محمد خلف مطهر سلطان، ثم مطهر سلطان خلف جلال الدين، ثم جلال الدين

خلف محمودا، ثم محمود خلف سلطان، ثم سلطان خلف حسينا، ثم حسين خلف حمودا، ثم حمود

خلف حسين علاء الدين، ثم حسين علاء الدين خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف فخر الدين، ثم

فخر الدين خلف محمدا، ثم محمد خلف فخر الدولة، ثم فخر الدولة خلف قاسما، ثم قاسم خلف

جلال الدين، ثم جلال الدين خلف اسماعيل، ثم اسماعيل خلف حسنا، ثم حسن خلف حسنا، ثم

حسن خلف محمدا، ثم محمد خلف محمد امين.

القضيب الرابع: عقب حسن بن أبي الحسن موسى الأبرش: فحسن خلف خمسة بنين: داود،

وزيدا، ومحمدا، واحمد، وحسينا وعقبهم خمسة فنون:

الفن الأول: عقب داود: فداود خلف حسنا، ثم حسن خلف جعفرا.

الفن الثاني: عقب زيد بن حسن: فزيد خلف ثلاثة بنين: محمدا ويحيى والعباس وعقبهم ثلاثة

فروع:

الفرع الأول: عقب محمد: فمحمد خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف ابنين: حسنا وحسينا وعقبها

ورقتان:

الورقة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف زيدا، ثم زيد خلف محمدا، ثم محمد خلف عبدالله، ثم

عبدالله خلف بدر الدين، ثم بدر الدين خلف ابنين: المغيرة وعليا، وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب المغيرة: فالمغيرة خلف حمزة، ثم حمزة خلف ابراهيم، ثم ابراهيم خلف سهلا،

ثم سهل خلف فاضلا.

الحبة الثانية: عقب علي بن بدر الدين: فعلي خلف ثلاثة بنين: ذكرى وعلوان ومعلى وعقبها

ثلاثة اكام:

الكم الأول: عقب ذكرى: فذكرى خلف محمودا، ثم محمود خلف حسينا.

الورقة الثانية: عقب حسين بن عبدالله: فحسين خلف عسكرا، ثم عسكر خلف اربعة بنين:

سلطان وفجر الله وفياضا.....<sup>١</sup>

الفرع الثاني: عقب يحيى بن زيد: فيحيى خلف ابنين: حسينا وعبدالله، وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب حسين: فحسين خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف لبيدا، ثم لبيد خلف

عبدالله، ثم عبدالله خلف مهيوبا، ثم مهيوب خلف محمدا، ثم محمد خلف ابنين: حسنا ومظفرا وعقبها

حبتان:

الحبة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف محمدا.

الورقة الثانية: عقب عبدالله بن يحيى: فعبدالله خلف حسنا، ثم حسن خلف شرفيا، ثم شرفي

خلف حسنا.

الفرع الثالث: عقب العباس بن زيد بن حسن: فالعباس خلف محمدا، ثم محمد خلف عليا، ثم علي خلف جابرا، ثم جابر خلف عبد الله.

الفن الثالث: عقب محمد بن حسن بن أبي الحسن موسى الأبرش: فمحمد خلف صالحا، ثم صالح خلف ابنين: موهوبا ومعمرًا وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب موهوب: فوهوب خلف سليمان، ثم سليمان خلف حسنا، ثم حسن خلف ابنين: فليته ومسلما وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب فليته: ففليته خلف ثلاثة بنين: ناجيا، وسلاح الدين وسنبلا، وعقبهم ثلاث حبات:

الحبة الأولى: عقب ناجي: فناجي خلف أربعة بنين: محمدا وعليا وحسنا وحسينا.

الورقة الثانية: عقب مسلم بن حسن: فسلم خلف جابرا.

الفرع الثاني: عقب معمر بن صالح: فمعمر خلف حسنا، ثم حسن خلف صالحا، ثم صالح خلف حسنا.

الفن الرابع: عقب أحمد بن حسن بن أبي الحسن موسى الأبرش: فأحمد خلف ابنين: حسنا وحسينا، وعقبها فرعان:

الفرع الأول: عقب حسن: فحسن خلف إبراهيم، ثم إبراهيم خلف ثلاثة بنين: حسينا ومحمدا وعليا وعقبهم ثلاث وراقات:

الورقة الأولى: عقب حسين: فحسين خلف ابنين: عبد الله وإبراهيم.

الفرع الثاني: عقب حسين بن أحمد: فحسين خلف ميمونا.

التقسيم الخامس: عقب أبي محمد داود بن أبي الحسن موسى الأبرش بن أبي محمد عبد الله الرضا بن موسى الجون:

قال السيد في الشجرة: أمه محبوبة بنت مزاحم الكلاي، ويقال لولده بنو داود، فأبو محمد داود خلف أربعة بنين: محمدا الرومي، ومحمودا، وموسى، وحسنا، لهم أعقاب وأحفاد بالحرمين المحترمين وما بينها، وعقبهم أربعة فنون:

الفن الأول: عقب محمد الرومي: ويقال لولده بنو الرومي، فمحمد خلف ثلاثة بنين: أبا محمد الحسن، ويحيى، ومحمدا الأصغر، وعقبهم ثلاثة فروع:

الفرع الأول: عقب أبي محمد الحسن: وفي نسخة أنه ابن أبي محمد داود من غير واسطة والله تعالى أعلم. فأبو محمد الحسن خلف ابنين: يحيى وأحمد وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب يحيى<sup>١</sup>: فيحیی خلف ابنين: محمدا وأحمد وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب محمد<sup>٢</sup>: فمحمد خلف ابنين: يحيى وعبدالله وعقبها كهان:

الكم الأول: عقب يحيى: فيحیی خلف فليته، ثم فليته خلف سعدا، ثم سعد خلف صبعا.

الكم الثاني: عقب عبدالله بن [محمد بن]<sup>٣</sup>: ويعرف ثمة بصليصة، ويقال لولده بنو صليصة.

فعبدالله<sup>٤</sup> خلف ابنين: محمد الوارد<sup>٥</sup>، وجنكي دوست<sup>٦</sup> وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب محمد: ويعرف ثمة بذياب<sup>٧</sup>، وهو الذي ورد من الحجاز إلى العراق، ويقال

لولده بنو ذياب الوارد، فمحمد ذياب خلف عنبة ثم عنبة<sup>٨</sup> خلف سعدا، ثم سعد<sup>٩</sup> خلف يحيى، ثم

يحيى خلف محمدا، ثم محمد خلف عنبة، ثم عنبة خلف عبدالله<sup>١٠</sup>، ثم عبدالله خلف مهنا، ثم مهنا

خلف عليا، ثم علي خلف حسينا، ثم حسين خلف عليا، ثم علي خلف أحمد.

الطلعة الثانية: عقب جنكي دوست بن عبد [الله]<sup>١١</sup> صليصة: فجنكي دوست خلف ابنين:

محمدا وعبدالقادر وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف محمدا، ثم محمد خلف أبا الليل<sup>١٢</sup> قال ابن عنبة: (وقد

١. في العمدة ١٣٠: (يحيى بن محمد) الرومي.

٢. ساقط من ب وأكملناه حسب السياق.

٣. في العمدة ١٣٠: (خلف يحيى، ثم يحيى).

٤. في ب: (جنكي دوست) وصوبناه من العمدة.

٥. في العمدة ١٣٠: (أن ذياب هذا هو أخ محمد الوارد) وليس نفسه.

٦. في العمدة ١٣٠: (علي عنبة) ولم يكن بين علي عنبة وهذا وعنبة الأصغر واسطة.

٧. وردت في ب هكذا. ٨. (عبدالله) هذا زيادة من المؤلف لم يورده صاحب العمدة، وهو جدّه.

٩. سقط في ب وأكملناه حسب السياق. ١٠. (أبا الليل) زيادة عن العمدة.

١١. سقط في ب وأكملناه حسب السياق.

١٢. (أبا الليل) زيادة عن العمدة.

ادعى الشيخ الجليل الثاقب الأشهب، صاحب سطوره<sup>١</sup> عبدالقادر محيي الدين القيلاني المدفون بباب الأزج من بغداد<sup>٢</sup> اتصال نسبه بعبدالله صليصلة، فسأل عنه عبدالقادر بن جنكي دوست عن صحة نسبه بعبدالله صليصلة فقال: إن الشيخ كان جليل القدر لم يدع النسب ولا يغيره ولا ادعاه أحد من أولاده، وأما المدعي باتصال النسب إلى عبدالله صليصلة البطن الثالث من ولد الشيخ عبدالقادر القيلاني وهو القاضي أبو صالح نصر الناصر بن أبي بكر بن الشيخ الجليل عبدالقادر، فلم يصدقه أحد من العلماء العارفين بالأنساب، بل ولا من غيرهم من سائر الناس لعدم صحته وإقامته البينة الشرعية كما هو المتبادر. والمشهور أن عبدالله صليصلة حجازي لم قط خرج من الحجاز وبنكي دوست غير خافية أنها لفظة عجمية لم تستعملها العرب، بل أنهم يستهجنون التللف بألفاظ الأعجام، فصح بطلان الدعوى لعدم الإثبات، ثم أن بعد ذلك اعترف القاضي أبو صالح نصر بعدم صحة دعواه<sup>٣</sup>.

الحجة الثانية: عقب أحمد بن يحيى بن أبي محمد الحسن بن محمد الرومي:

قال السيد في الشجرة: فأحمد خلف ثلاثة بنين: عليا، ورزق الله، وعبدالله، وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأول: عقب علي: فعلي خلف ثلاثة بنين: منيعا، ومحمودا، وداود، وعقبهم ثلاث

١. وردت في ب هكذا.

٢. أبو محمد، محيي الدين الكيلاني، أو الجيلاني، أو الجيلي، مؤسس الطريقة القادرية، من كبار الزهاد والمتصوفين، ولد في جيلان - وراء طبرستان - سنة ٤٧١ هـ / ١٠٧٨ م، وانتقل إلى بغداد شابا سنة ٤٨٨ هـ فاتصل بشيوخ العلم والتصوف، وبرع في أساليب الوعظ، وتفقه، وسمع الحديث، وقرأ الأدب واشتهر، كان يأكل من عمل يده، وتصدر للتدريس والافتاء في بغداد سنة ٥٢٧ هـ وتوفي بها سنة ٥٦١ هـ / ١١٦٦ م.

له كتب منها: الغنية لطالب طريق الحق، والفتح الرباني، وفتوح الغيب والفيوضات الربانية.

وللمستشرق مرجليوث الإنجليزي رسالة في ترجمته نشرها ملحقه بالمجلة الاسيوية الإنكليزية، ولموسى بن محمد اليوناني كتاب مناقب الشيخ عبدالقادر الجيلاني مخطوط.

انظر ترجمته في: الاعلام ٤ / ١٧١، النجوم الزاهرة ٥ / ٣٣١، طبقات الشعرا في ١ / ١٠٨ - ١١٤، قوات الوفيات ٢ / ٢، نور الأبصار ٢٢٤، شذرات الذهب ٤ / ١٩٨، الاعلام لابن قاضي شعبة، الكامل لابن الأثير ١١ / ١٢١، معجم

الشيخ ١ / ٥٢. ٣. عن العمدة ١٣٥ مع تصرف، وبعدها يأتي بياض في ب.

طلعات:

الطلعة الأولى: عقب منيع: فنيع خلف ثلاثة بنين: مهيوبا، ومحمدا وقاسما وعقبهم ثلاث

زهرات:

الزهرة الأولى: عقب مهيوب: فمهيوب خلف فاضلا، ثم فاضل خلف سالما.

الطلعة [الثانية]<sup>١</sup>: عقب محمود بن علي: فمحمود خلف مالكا، ثم مالك خلف محمدا، ثم محمد خلف رستوان، ثم رستوان خلف حسنا.

الكم الثاني: عقب رزق الله بن أحمد<sup>٢</sup>: فرزق الله خلف أربعة بنين: حمزة وحسنا<sup>٣</sup> وحازما وجماعة وعقبهم أربع طلعات:

الطلعة الأولى: عقب حمزة: فحمزة خلف داود، ثم داود خلف محمدا، ثم محمد خلف مظفرا، كان فقيها بالحلّة، فظفر خلف ابنين: محمدا وعليا.

الطلعة الثانية: عقب حسين<sup>٤</sup> بن رزق الله: فحسين<sup>٥</sup> خلف منيعا، ثم منيع خلف يحيى، ثم يحيى خلف محمدا، ثم محمد خلف عليا.

الطلعة الثالثة: عقب حازم بن رزق الله: فحازم خلف عليا، ثم علي خلف محمدا، ثم محمد خلف عليا، ثم علي خلف حسنا.

الطلعة الرابعة: عقب جماعة بن رزق الله: فجماعة خلف حسينا، ثم حسين خلف أربعة بنين: نعمة الله، ومحمدا، وعليا، ومهنا وعقبهم أربع زهرات:

الزهرة الأولى: عقب نعمة الله: فنعمة الله خلف ثلاثة بنين: عبدالله ومحمودا، وسالما.

الكم الثالث: عقب عبدالله بن أحمد بن يحيى بن أبي محمد الحسن: فعبدالله خلف ابنين: حسينا وسالما وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى:<sup>٦</sup> فحسين خلف ثلاثة بنين: مسلما وعبدالله وأحمد وعقبهم ثلاث زهرات:

١. في ب: (الثالثة) وصورناه حسب السياق.

٢. في العمدة ١٢٩: (يقال لولده الرزاقلة، منهم بنو الرزقي بالحلّة).

٣. وردت في ب بعدها (حسينا).

٤. وردت سابقا (حسنا).

٥. وردت سابقا (حسنا).

٦. في العمدة ١٣٥: (له عقب بالحلّة).



الزهرة الأولى: عقب مسلم: فسلم خلف رزق الله، ثم رزق الله خلف حسينا، ثم حسين خلف محمدا، ثم محمد خلف جماعة.

الزهرة الثانية: عقب عبدالله بن حسين: فعبدالله خلف محمدا، ثم محمد خلف يحيى، ثم يحيى خلف هاشبا، ثم هاشم خلف فليته.

الزهرة الثالثة: عقب أحمد بن حسين: فأحمد خلف ثلاثة بنين: وهبا، وعبدالله، وسالما، وعقبهم ثلاث وردات:

الوردة الأولى: عقب وهب: فوهب خلف سالما، ثم سالم خلف ابنين: أحمد وحمادا، وعقبها قنوان:

القنو الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف ثلاثة بنين: محمدا ومحمودا وعميرة.

الطلعة الثانية: عقب سالم بن عبدالله بن أحمد بن يحيى: فسالم خلف خمسة بنين: صخرا ويحيى وفضل الله وأبا الفيل وحمادا، وعقبهم خمس زهرات:

الزهرة الأولى: عقب صخر: ويقال لولده بنو صخر، فصخر خلف أربعة بنين: يحيى وحسنا ومحمدا وعليا وعقبهم أربع وردات:

الوردة الأولى: عقب يحيى: فيحیی خلف بكره، ثم بكره خلف سالما، ثم سالم خلف قطيباً، ثم قطيب خلف أبا الليل، ثم أبو الليل خلف محمدا.

الزهرة الثانية: عقب فضل الله بن سالم: ففضل الله خلف ابنين: محمدا وعليا وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف سالما، ثم سالم خلف سلطان، ثم سلطان خلف عبدالله.

الوردة الثانية: عقب علي بن فضل الله: فعلي خلف سالما، ثم سالم خلف صخرا، ثم صخر خلف ابنين: محمدا وعليا.

الزهرة الثالثة: عقب أبي الفيل بن سالم بن عبدالله: ويقال لولده بنو أبي الفيل، فأبو الفيل خلف ابنين: عليا وخطاباً وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب علي: فعلي خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف محمدا، ثم محمد خلف يحيى.

الوردة الثانية: عقب خطاب بن أبي الفيل: فخطاب خَلَفَ محفوظا، ثمَّ محفوظ خَلَفَ محمّدا.  
الورقة الثانية: عقب أحمد بن أبي محمّد الحسن بن محمّد الرومي بن أبي محمّد داود بن أبي  
الحسن موسى الأبرش: قال السّيد في الشّجرة: فأحمد<sup>١</sup> خَلَفَ أربعة بنين: عبدالله، وعليها وحسنا  
وحسينا، وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى: عقب عبدالله: فعبداالله خَلَفَ يحيى، ثمَّ يحيى خَلَفَ حسينا، ثمَّ حسين خَلَفَ أحمد،  
ثمَّ أحمد خَلَفَ ثابتا، ثمَّ ثابت خَلَفَ أحمد.

الحبة الثانية: عقب علي بن أحمد: فعلي خَلَفَ ثلاثة بنين: أحمد ومحمودا وداود وعقبهم ثلاثة  
أكمام:

الكم الأوّل: عقب أحمد: فأحمد خَلَفَ ابنين: حسينا ومسلما وعقبها طلعتان:  
الطلعة الأولى: عقب حسين: فحسين خَلَفَ أحمد، ثمَّ أحمد خَلَفَ سعدا، ثمَّ سعد خَلَفَ عتيقا،  
ثمَّ عتيق خَلَفَ حعيدا<sup>٢</sup>، ثمَّ حعيد<sup>٣</sup> خَلَفَ مفامس.

الطلعة الثانية: عقب مسلم بن أحمد: فمسلم خَلَفَ مهيوبا.  
الكم الثاني: عقب محمود بن علي: فمحمود خَلَفَ ابنين: أحمد وشاه علي، وعقبها طلعتان:  
الطلعة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خَلَفَ منيعا، ثمَّ منيع خَلَفَ محمّدا، ثمَّ محمّد خَلَفَ قاسما، ثمَّ  
قاسم خَلَفَ منيعا.

الطلعة الثانية: عقب شاه علي بن محمود: فشاه علي خَلَفَ ابنين: هاشما ومحمّدا وعقبها  
زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب هاشم: فهاشم خَلَفَ ابنين: مهنا وأبا راشد.  
الزهرة الثانية: عقب محمّد بن [شاه]<sup>٤</sup> علي: فمحمّد خَلَفَ مسلما، ثمَّ مسلم خَلَفَ نعمة الله، ثمَّ  
نعمة الله خَلَفَ محمّدا.

١. السلسلة من: (.. فأحمد خَلَفَ عليا... فعلي خَلَفَ أحمد... فأحمد خَلَفَ مسلما... فمسلم خَلَفَ مهيوبا) وردت مكررة  
ص ٣٨٢. ٢. وردت هكذا في ب. ٣. وردت هكذا في ب.

٤. ساقطة من ب وأكملناها حسب السّياق.

الكم الثالث: عقب داود بن علي بن أحمد: فداود خلف ابنين: حسنا ومحمدا وعقبها طلعتان:  
 الطلعة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف عليا، ثم علي خلف  
 محمدا، ثم محمد خلف ناصرا، ثم ناصر خلف محمدا، ثم محمد خلف إسماعيل، ثم إسماعيل خلف أبا  
 الفضل، ثم أبو الفضل خلف أحمد، ثم أحمد خلف قاسما، ثم قاسم خلف محمودا، ثم محمود خلف  
 عليا، ثم علي خلف حسينا، ثم حسين خلف باقرا، ثم باقر خلف عليا، ثم علي خلف محمدا، ثم  
 محمد خلف حيدرا، ثم حيدر خلف حسينا، ثم حسين خلف باقرا، ثم باقر خلف حسينا، ثم حسين  
 خلف قاسما، ثم قاسم خلف حيدرا، ثم حيدر خلف ناصرا، ثم ناصر خلف حسينا، ثم حسين  
 خلف باقرا، كان سيدا جليل القدر، رفيع المنزلة، عظيم الشأن، مولده بسمنان، ثم سكن كاشان.  
 الطلعة الثانية: عقب محمد بن داود بن علي بن أحمد: فمحمد خلف ثلاثة بنين: عبدالله وحسنا  
 وأحمد، وعقبهم ثلاث زهرات:

الزهرة الأولى: عقب عبدالله: فعبدالله خلف ابنين: عبدالله وهديم وعقبها وردتان:  
 الوردة الأولى: عقب عبدالله: فعبدالله خلف ابنين: محمدا وحسنا وعقبها قنوان:  
 القنوان الأول: عقب محمد: فمحمد خلف ابنين: أحمد ومكثرا، وعقبها ثمرتان:  
 الثمرة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف حسنا، ثم حسن خلف حريزا، ثم حريز خلف ابنين:  
 سالما وفاتزا.

الثمرتين الثانية: عقب مكثر بن محمد: فكثرت خلف محمدا، ثم محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف  
 عليا.

الزهرة الثانية: عقب حسن بن محمد بن داود: فحسن خلف محمودا، ثم محمود خلف ابنين:  
 أحمد وعليا وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف عليا، ثم علي خلف أحمد، ثم أحمد خلف مسلما، ثم  
 مسلم خلف مهيوبا.

الوردة الثانية: عقب علي بن محمود: فعلي خلف ثلاثة بنين: سالما وحسنا وهاشما وعقبهم

ثلاثة اقية:

القنو الأول: عقب سالم: فسالم خلف حسينا، ثم حسين خلف سالما.  
القنو الثاني: عقب حسن بن علي: فحسن خلف أبا الفضل، ثم أبو الفضل خلف ابنين: محمودا  
ومحمدا.

القضيبي [السادس]: عقب أبي القاسم محمد<sup>٢</sup> الأصغر بن أبي الحسن موسى الابرش: قال  
السيد في الشجرة: فأبو القاسم<sup>٣</sup> محمد خلف ابنين: محمدا وعليما وعقبها فنان:  
الفن الأول: عقب محمد: فمحمد خلف ثلاثة بنين: مهديا وعليما ومطيعا وعقبهم ثلاثة فروع:  
الفرع الأول: عقب مهدي: فهدي خلف ستة<sup>٤</sup> بنين: أحمد، وخلفا وحبيب الله، وشرف الدين،  
وزين العابدين، وسعد الدين وعقبهم ست ورقات:  
الورقة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف مهديا، ثم مهدي خلف ابنين: محمدا والقاسم<sup>٥</sup>  
وعقبها حبتان:

الحية الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف فضل الله، ثم فضل الله خلف أربعة بنين: شرف الدين،  
وسعد الدين، وشجاع الدين، وفرج الله.

الحية الثانية: عقب القاسم بن مهدي: فالقاسم خلف ثلاثة بنين: سعد الدين، ومطاعن، وفرج  
الله، وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأول: عقب سعد الدين: فسعد الدين خلف مطاعن، ثم مطاعن خلف شجاع الدين، ثم  
شجاع الدين خلف أبا القاسم.

الفن الثاني: عقب علي بن أبي هاشم محمد: فعلي خلف حسنا، ثم حسن خلف أربعة بنين:  
مكثرا ومحمدا وعليما ونعمة، وعقبهم أربعة فروع:

١. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٢. في ب: (عقب أبي هاشم محمد بن ..) وصوبناه حسب السياق.

٣. في ب: (فأبو هاشم) وصوبناه حسب السياق.

٤. في ب: (خمسة) وصوبناه حسب السياق.

٥. في ب: (وأبا القاسم) وصوبناه حسب السياق.

الفرع الأول: عقب مكث: ويقال لولده بنو مكث، فكثرت خلف مطاعن، ثم مطاعن خلف خمسة بنين: ادريس وعلياً ومحمداً وحسيناً وإبراهيم، وعقبهم خمس ورقات: الورقة الأولى: عقب إدريس: فإدريس خلف مطاعن، ثم مطاعن خلف ابنين: علياً ومحمداً وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب علي: فملي خلف فرج الله.

الفرع الثاني: عقب محمد بن حسن بن علي: فمحمد خلف ثلاثة بنين: دهمشا [وحسيناً، ومحمداً، وعقبهم ثلاث ورقات:

الورقة الأولى: عقب دهمش:]<sup>١</sup> ويقال لولده بنو دهمش، فدهمش خلف سلطان، ثم سلطان خلف منيعاً، ويقال لولده بنو منيع، فمنيع خلف ثلاثة بنين: حسناً وحسيناً وسلطان، وعقبهم ثلاث حبات:

الحبة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف أربعة بنين: أحمد وعلياً وموسى وزيداً.

الحبة الثانية: عقب حسين بن منيع: فحسين خلف ابنين: القاسم ومنصوراً وعقبها كمان:

الكم الأول: عقب القاسم: فالقاسم خلف مهدياً.

الكم الثاني: عقب منصور بن منيع: فنصور خلف حسناً.

الحبة الثالثة: عقب سلطان بن منيع: فسلطان خلف ثلاثة بنين: سيعة، وحازماً، ومنيعاً، وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأول: عقب سيعة: فسيعة خلف واصلاً.

الورقة الثانية: عقب حسين بن محمد بن حسن بن علي: فحسين خلف شميلة ويقال لولده بنو شميلة، فشميلة خلف ابنين: يونس ومحمداً وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب يونس: فيونس خلف حسناً، ثم حسن خلف علياً.

الحبة الثانية: عقب محمد بن شميلة: فمحمد خلف ستة<sup>٢</sup> بنين: أحمد وعلياً وعيسى وإسماعيل

١. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٢. في ب: (خمس) وصورناه حسب السياق.

وسحيلة وسندا.

الورقة [الثالثة]: عقب حمود بن محمد بن حسن بن علي: فحمود خلف ابنين: عليا ومكثرا.

وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب علي: فعلي خلف ابنين: مكثرا وحجازا وعقبها كان:

الكم الأول: عقب مكثر: فكثر خلف ابنين: نيرا وبركة وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب نير: فنير خلف عليا.

الفرع الثالث: عقب علي بن حسن بن علي بن أبي هاشم محمد: فعلي خلف نعمة، ويقال لولده

بنو نعمة، فنعمة خلف ثلاثة بنين: حسينا وشكرا وبركة، وعقبهم ثلاث ورقات:

الورقة الأولى: عقب حسين: فحسين خلف كليبا، ثم كليب خلف يحيى.

الورقة الثانية: عقب شكر بن نعمة: فشكر خلف عليا، ثم علي خلف ابنين: موسى ويوسف.

الورقة الثالثة: عقب بركة بن نعمة: فبركة خلف خمسة بنين: محمدا وأبا الفضل وعيدا ويوسف

وعليا، وعقبهم خمس حبات:

الحبة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف محمودا، ثم محمود خلف عليا، ثم علي خلف ابنين:

مكثرا وحجازا وعقبها كان:

الكم الأول: عقب مكثر: فكثر خلف بركة.

الحبة الثانية: عقب أبي الفضل بن بركة: فأبو الفضل خلف ابنين: حسنا وحسينا وعقبها كان:

الكم الأول: عقب حسن: فحسن خلف عليا.

الحبة الثالثة: عقب عيد بن بركة: فعيد خلف ثلاثة بنين: مسلما وعيسى ومغامس، وعقبهم

ثلاثة أكمام:

الكم الأول: عقب مسلم: فسلم خلف هاشما.

الحبة الرابعة: عقب يوسف بن بركة: فيوسف خلف ثلاثة بنين: مسيبا، وهاشما وداود وعقبهم

ثلاثة أكمام:

الكم الاول: عقب مسيب: فسيب خلف كليبا، ثم كليب خلف قاسما.

القضيبي [السابع]¹: عقب أبي جعفر محمد الأكبر بن أبي الحسن موسى الأبرش بن العبد الصالح أبي محمد عبدالله الرضا بن أبي الحسن موسى الجون، ويعرف ثمة بالحراني الثائر بمكة: ويقال لولده بنو الحراني الثائر.

قال الميركي: هو أول من ملك مكة من بني موسى الجون وذلك سنة ٢٣٤٠، وكان حاكمها اذ ذلك انكحول التركماني² من قبل العزيز بالله الفاطمي، فقبض محمد عليه، ثم قتله مع أصحابه الطلحية والهدلية والبكرية فاستولى على البلاد، وخضعت له العباد، وخطب على المنبر الشريف، ثم ارسل ولده عبدالله الفرد إلى صاحب مصر العزيز بالله يعتذره في قتله لأنكحول فقبل عذره، وبعث إليه بهدايا وتحف، فأقامه على الإستمرار، فلم يزل أميراً بمكة إلى أن توفي بها، فكانت مدة امارته بها سبعا وعشرة سنة، وقيل أمّا كانت ولايته بها سنة ٣٥٦ وقيل سنة ٣٥٨.....⁴ في زمن .....⁵ العبيدي، بعد موته كافور الإخشيد، وذلك لأنّ محمدًا كان يخطب ويدعو له.

قال السيد في الشجرة: فأبو جعفر محمد الحراني خلف .....⁶ بنين: عيسى، وأبا الفتوح الحسن، وأبا محمد القاسم، وأبا .....⁷، وأحمد، وعليا، وأبا عبدالله الحسين، وأبا أحمد عبدالله القود .....⁸. وعقبهم ستة فنون:

الفن الأول: عقب عيسى: تولى امرة مكة بعد موت أبيه في زمن حبس العزيز بالله، فعمي الفاطمي، فضيق على أهلها، وقطع الخطبة عن العزيز بالله، فدامت ولايته إلى سنة ٢٣٤، ثم وليها أخوه .....⁹.

الفن الثاني: عقب أبي الفتوح الحسن¹⁰ بن أبي جعفر محمد الحراني الثائر: ولي امرة مكة بعد موت أخيه عيسى، ويلقب بالراشد بالله، وكان وزيره أبو القاسم الحسين¹¹ بن علي

١. في ب: (السادس) وصوّناه حسب السياق.

٢. في العمدة ١٣٣: (بعد ٣٤٥).

٣. في العمدة ١٣٣: (انكجور التركي) ولعل العبارة التي أوردها هي: نكجور التركماني!!

٤. بياض في ب. ٥. بياض في ب. ٦. بياض في ب.

٧. بياض في ب. ٨. بياض في ب. ٩. بياض في ب.

١٠. ترجمته في العقد الثمين ٤ / ٦٩ - ٧٩ وفيه نسبة: (أبو الفتوح الحسن بن جعفر بن محمد)، وتاريخ ابن خلدون ٤ / ١١٥.

١١. في ب: (الحسن) والصواب ما اثبتنا من العقد وغيره.

المغربي<sup>١</sup> قد اعتدى على العالم بالظلم والجور، فأمر صاحب مصر الحاكم بالله بن العزيز بالله بن المعز بالله العبيدي الفاطمي بقتل أبيه<sup>٢</sup> مع أخيه<sup>٣</sup>، فهرب قاصد املتجيا بحسان بن مفرج بن دغفل<sup>٤</sup> بن الجراح الطائي شيخ طي بالرملة من أرض الشام فنع عنه الطلب، فلم يزل في جواره فانشده قصيدة قالها فيه فمنها قوله:

فَأَيْتُ أَتَيْتُ ابْنَ الْكَرِيمِ مُفْرَجٍ فَأَطْلَقَ مِنْ أَسْرِ الْمُعَمَّرِ عِقَالِي

فأرسل الحاكم بالله إليهم مملوك أبيه بارجنكين<sup>٦</sup> بجيش كثيف إلى الرملة، فَحَسَنَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ<sup>٧</sup> لِحَسَانٍ وَمَبَايِنَةَ الْحَاكِمِ بِاللَّهِ بِقَتْلِهِمْ إِلَّا أَنَّهُ اسْتَأْذَرَ الْمَمْلُوكَ فَأَحْضَرَهُ مَقِيدًا مَعَ خَوَاصِّهِ وَحِظَايَاهُ وَأَمَرَ بِآلَةِ اللّهُوِ وَالسَّمَاعِ وَالْفَاحِشَةِ ثُمَّ ذَبَحَهُ صَبْرًا مَعَ مَنْ بَقِيَ مِنَ الْجَيْشِ، فَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الْحُسَيْنُ<sup>٨</sup>: أَيُّهَا الْأَمِيرُ نَعَمْ مَا فَعَلْتَ بِقَطْعِكَ الْوُدَادِ بَيْنَكَ وَبَيْنَ الْحَاكِمِ بِاللَّهِ، فَلَا بَدَّ مِنْ أَنْ يُرْسَلَ إِلَيْكَ بِطَلَبِ الصَّلَاحِ فَلَا تَقْبَلْ فِيغْدُرُ بِكَ، وَأَنْتَ رَيْسُ قَوْمِ ذَوِي شَوْكَةِ وَقُوَّةِ فَعْلِكَ بِطَلَبِ الْأَسَدِ الْكَاسِرِ الضَّرْغَامِ ذِي الْأَصْلِ وَالْمَجْدِ الْبَاذِخِ وَالكَرْمِ، وَمَعْدَنُ الْمَرْوَةِ وَالشَّيْمِ، أَمِيرُ مَكَّةَ وَالْحِجَازِ وَالْحَرَمِ، أَبِي الْفَتْوحِ الْحُسَيْنِ، فَايْذُلْ لَهُ الْمَالَ وَأَنْصِبْهُ لَكَ إِمَامًا تَتَلَّ بِرَأْيِهِ السَّدِيدَ كُلِّ مَرَامٍ، فَقَالَ: إِذَا لَا يَكُنْ هَذَا إِلَّا بِسَعْيِكَ إِلَيْهِ، فَسَلِّمْ لِي عَلَيْهِ، وَقَبَّلْ عَنِي يَدَيْهِ، فَقَالَ: لَا يَكُونُ مُضِيًّا إِلَيْهِ إِلَّا بَعْدَ إِجْتِمَاعِ النَّاسِ لِلصَّلَاةِ يَوْمَ الْجُمُعَةِ، فَقَالَ: ذَلِكَ إِلَيْكَ، فَأَمَرَ الصَّلَاةَ جَامِعَةً يَوْمَ الْجُمُعَةِ، فَلَمَّا اجْتَمَعُوا صَعَدَ أَبُو

١. هو أبو القاسم الحسين بن علي بن الحسين الوزير المغربي، هرب من مصر لما قتل الحاكم والده المذكور إلى الرملة، ثم إلى العراق، وخدم بني بويه ووزر لغير واحد من ملوك الشرق، وكان فاضلا شاعرا شهما شجاعا، توفي سنة ٤١٨ هـ. انظر: النجوم الزاهرة ٤ / ٢٦٦، وفيات الأعيان ١ / ١٥٥.
٢. في ب: (بقتله) وما أثبتنا حسب السياق.
٣. هو محمد بن علي بن الحسين المغربي، قتله الحاكم سنة ٤٥٥ هـ. انظر: العقد الثمين، وفيات الأعيان ١ / ١٥٧.
٤. في ب: (دعبل) والصواب ما أثبتنا.
٥. في ب: (الكريم بن الكريم) والصواب ما أثبتنا من العقد.
٦. في العقد ٤ / ٧٥: (يارختكين) وفي العقد أيضاً ٤ / ٧٣ وما بعدها: (ياروج مكين)، وفي النجوم الزاهرة ٤ / ١١٧: (يارتكين) بدون نقط للحرف الأول والثالث، وفي فهرست الكامل لابن الأثير، ط. أوربا (يارختكين) وهو غلام الخليفة العزيز بالله الفاطمي، وقد ضبطت في (الدول المنقطعة) لوحة ٥٩: (ياروخ تكين).
٧. في ب: (الحسن) والصواب ما اثبتنا من العقد وغيره.
٨. في ب: (الحسن) وما أثبتنا من العقد.



القاسم الحسين<sup>١</sup> على المنبر، فخطب الناس، وحمد الله وأثنى عليه، ثم قال:

﴿ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، طسم، تلك آيات الكتاب المبين، نتلوا عليك من نبأ موسى وفرعون بالحق لقوم يؤمنون، إن فرعون علا في الأرض وجعل أهلها شيعا يستضعف طائفة منهم يذبح أبناءهم ويستحيي نساءهم إنه كان من المفسدين، ونريد أن نمنَّ على الَّذِينَ استضعفوا في الأرض ونجعلهم أئمةً ونجعلهم الوارثين، ونمكن لهم في الأرض ونرى فرعون وهامان وجنودهما منهم ما كانوا يحذرون﴾<sup>٢</sup>.

ثم أنه خلع الولاية من الحاكم بالله وجعلها لأبي الفتوح الحسن، فبايعه جميع القوم وعاهدوه، فاستوثق منهم، ثم رحل إليه وعرفه بذلك وطمعه فاعتذره لعدم ما في يديه من المال، فقال: إنَّ المال حاضر، فقم بنا لزداد عليه من البيت الحرام وما عند التجار وغيرهم من الناس، وهي التي يقال لها الفتحة، فاتفق في ضمن تلك الأيام موت رجل من الأخيار مجدة، وكان له أموال عظيمة وجواهر ثمينة، وودائع للناس جزيلة، وقد أوصى لأبي الفتوح الحسن منها بمائة ألف دينار ليصون تركته ويوصل كل وديعة إلى صاحبها، فاستولى على الجميع ثم رحل متحصنا بحسان بالحسن المنيع إلى قلعة ذات يده بالرملة من أرض الشَّام وذلك سنة ٤٠١، وقيل سنة ٤٠٢، وقيل سنة ٤٨٣، وقيل سنة ٣٨٦، وقيل سنة ٤٠٥ في زمن العزيز بالله بن المعز بالله، وكان معه بنو عمومته شيوخ بني حسن وألف عبد أسود، وسيف يزعم أنه ذوالفقار، وقضيب ذكر أنه قضيب رسول الله ﷺ، فلما قرب من الرملة برز إليه ابن مفرج بن دغفل<sup>٣</sup> وإبنه حسان ومحمود وجميع شيوخ طي، وبنو الحجاج، وآل الجراح وكبار أعيان العربان وسائر أهل البلاد، فبايعوه بالخلافة ولقبوه بالراشد بالله، وخاطبوه بامرة المؤمنين، فأمر بقتل من في البلاد من عسكر الحاكم بالله، ونادى مناديه بالعدل والإنصاف والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والفساد، فخضعت له العباد، واطمأنَّت به البلاد، فانزعج الحاكم بالله لذلك واضطرب اضطراباً شديداً لعلمه بصلابته وزكو شوكته وقوته، وشدة حزمه وفتكه، فلم يمكنه إلا أنه ولي امرة الحجاز إلى ابن عم أبي الفتوح، ثم

١. في ب: (الحسن) وما أثبتنا من العقد.

٢. سورة القصص ١ - ٦.

٣. في ب: (دعبل) والصواب ما أثبتنا.

إنه أرسل إلى شيوخ طي وآل الجراح وآل الحجاج بالهدايا والتحف الحسان، وبذل الأموال والملاطفة المخادعة والإعتذار مما صدر من الملوك والجيوش، فمالوا إلى الرشوة وذهبوا إلى نكت اليهود والمواثيق وجزموا على القدر والفتك فاستحسن بذلك لأبي القاسم الحسين: إن هي إلا فتنتك، قد دهيتني بالغواية، وحسنت لي المخرج من العز ورفض الامارة، وأويتني إلى المذلة والمهانة، فنفق سوقهم ببيعهم لي بالدرهم والدينار، وأنت معرض كإعراض الفسوق عن العار فما كان من فعلك بي إلا فعل المشركين الكفار مع النبي المختار إذ أخرجه من الحرم الامن إلى الفار إذ لا يخشون ولا تخشى الملك الجبار ثم أنه قصد مفرج بن دعبل والد حسان، وقال له: أيها الأمير قد أتيتك قاصدا وبك لائذا، لتفرج ما حل بي من شدة البلاء، وكثرة المصاب والعناء وقد علمت أن ذلك من وسوسة الشيطان أبي القاسم الحسن، قد زين لي فراق وطني وشد الوثاق في عنقي فركبت إليكم مؤملا، وبذمامكم ملتجئا، وبفنائكم أقتت موجبا ما صدر لي منكم من الوعد وفي عنقكم المواثيق والعهد، فنكتتم البيعة، وخالفتم الكتاب والسنة وليس خافيا عليكم ان ليس لي صديق حميم، ولا رفيق رحيم سوى الرب الكريم، وأنت أحق بالوفاء لعظم شأنك، وعلو منزلتك على جميع قومك وعشيرتك، فإن خير ما يورثه الإنسان الولد الصالح، وما يقدمه لذاته يلقاه يوم لا ينفع مال ولا بنون إلا من أتى الله بقلب سليم، وقد علمت بمصالحة ولدك حسان وعشيرته مع الملك الحاكم بالله وأنا منه خائف وجل، فلا أريد منك إلا العود إلى وطني سالما ومن يلود بي غائما، ويسعيك لي بالإمارة ناعما، فأجابته لسؤاله بالقيام وبذل الجهد إلى الحاكم بالله ببلوغ المرام، فبعث إليه الكتب مع الاخلاء والخدام معتذرا منه عنه، ملتصقا منه له الإمارة والإياب إلى وطنه بيت الله الحرام، والعفو منه له عما سلف فيما مضى من الأثام والأعوام، فقبل الإلتماس وبعث إليه بالهدايا والتحف له ولساتر بني الأعمام، في تلك الأثام، وأمره بالعود في الاسراع بالأهل وبني الأعمام، فرحل من حينه فشايعه مفرج وابنه حسان ومحمد في عشيرتهم، حتى أوصلوه إلى وادي القرى وقيل بل إلى مكة أم القرى، فلم يزل أبو الفتح الحسن بها أميرا مستقلا، وأوامره على الأنام نافذة ومراسم الملك الحاكم بالله بالتعم عليه واردة، إلى أن أدركته المنية بها في شهر ..... سنة ٤٣٠.

١. في ب: (الحسن) والصواب ما أثبتنا.

٢. بياض في ب.

خبر حديث نقل رسول الله ﷺ :

قال [علي بن أحمد الداودي السهمودي]:<sup>١</sup> نقل الزين المراغي<sup>٢</sup> قال: الحافظ إسن النجار البغدادي في تاريخه: أنبأنا أبو محمد عبدالله بن المبارك المقرئ<sup>٣</sup>، عن أبي المعالي صالح بن شافع الجبلي<sup>٤</sup> قال: أنبأنا أبو القاسم عبدالله بن محمد بن محمد المعلم قال: أنبأنا أبو القاسم عبدالحليم<sup>٥</sup> بن محمد المصري<sup>٦</sup> الزاهد قال: إنَّ بعض كبار الزنادقة أشار على الحاكم بالله بن العزيز بالله بن المعز بالله العبيدي الفاطمي بنبش قبر رسول الله ﷺ مع صاحبيه، ونقلهم إلى مصر، فإذا تم له ذلك شددت العالم رحالها من جميع الأقطار إليك، فاستحسن آراءهم الفاسدة، فأرسل إلى أمير مكة أبي الفتوح الحسن ملزماً عليه بذلك، فامتثل الأمر، وسار إلى المدينة، فأتاه القاري ...<sup>٧</sup> الزلياني في جماعة من أهلها قرأ عليه ومجلسه مملوء من الكبار والأعيان قوله تعالى: ﴿وإن نكثوا إيمانهم من بعد عهدهم قطعنا في دينكم فقاتلوا أئمة الكفر إنهم لا أمان لهم لعلهم ينتهون، ألا تقاتلون قوماً نكثوا إيمانهم وهموا بإخراج الرسول وهم بدأكوم أول مرة اتخشونهم بالله أحق أن تخشوه إن كنتم مؤمنين﴾<sup>٨</sup>.

فمنذ ذلك اعتصب المدنيون على قتل أبي الفتوح الحسن ومن معه فشعر بذلك فضاك صدره في رد الجواب، فما اغربت الشمس الا وقد أرسل الله تعالى ريحا عاصفة كادت ان تزلزل الأرض، وتزول منها الجبال الراسيات، وقد دحرجت الإبل بأقتابها والخيل بركابها كما تدحرج الكرة<sup>٩</sup>.

١. بياض في ب، وأكملناه حسب السِّيَاق، والقصة يذكرها صاحب العقد الثمين ٤ / ٧٧-٧٨، وفي وفاء الوفا ٢ / ٦٥٢: (وقد

اتفق بعد الأربعمائة من الهجرة على ما نقله ابن الزين المراغي).

٢. في ب: (نقل ابن المراغي) والصواب ما أثبتنا من وفاء الوفا ٢ / ٦٥٢.

٣. في ب: (المغربي) والصواب ما أثبتنا من وفاء الوفا.

٤. في ب: (الجبلي) والصواب ما أثبتنا من وفاء الوفا.

٥. في ب: (عبدالحكيم) والصواب ما أثبتنا من العقد، وفاء الوفا.

٦. في وفاء الوفا: (المغربي)، وفي العقد الثمين: (المقري).

٧. بياض في ب، وفي وفاء الوفا ٢ / ٦٥٢: (حضر معهم قارئ يعرف بالزلياني) وفي العقد الثمين ٤ / ٧٨: (يعرف بالزلياني).

٨. سورة التوبة ١٢ - ١٤. ٩. في ب: (الكرة) وصوبناه من العقد ووفاء الوفا.

فهلك من الخلق كثير، فبلغ ذكرها في الآفاق، فترك أبو الفتح الحسن ما قدم به، وجاء في صدره وقال: والله لأفعل ما أمرت به، وللحاكم بالله أن يفعل بي ما أراد، وقد سلمت أمري إلى رب العباد<sup>١</sup>.

قال علي بن [أحمد]<sup>٢</sup> الداودي الحسني السهمودي: وقد بنى الحاكم بالله بمصر حائراً، وقال أبو محمد عبدالله بن أبي عبدالله بن أبي محمد المرجاني قال: سمعت من والدي عن والده عن شمس الدين صواب الملطي شيخ خدام الحرم النبوي<sup>٣</sup>.

وقال المحب الطبري في الرياض النضرة<sup>٤</sup> قال: أخبرني هارون عن الشيخ عمر بن الزعب<sup>٥</sup> عن أبيه قال: أخبرني شمس الدين صواب الملطي<sup>٦</sup> شيخ خدام الحرم النبوي، قال: أخبرني أحد أصحابي كان حاضراً مجلس الأمير أبي الفتوح قال: حدث اليوم أمر عظيم من أهل حلب، قلت: وما هو؟ قال: قد بذلوا لأبي الفتوح الحسن أموالاً عظيمة ليكنهم من نبش قبر رسول الله صلى الله عليه وآله ونقله مع صاحبيه فكنت مفكراً، فبعد هنيئة إذ جاءني رسول أبي الفتوح يطلبني، فغدوت إليه فاخترت بي فريداً عن أناس، ثم قال لي: يا صواب لا تم هذه الليلة، فإذا جنّ الليل سيأتيك قوم فيدقون باب المسجد بلطف، فقم إليهم مسرعاً، وافتح لهم الباب ومكّهم بما أرادوا ولا تقطّ تمرّض لهم مجال من الحالات، فالحذر ثم الحذر من إفساء الأمر، فقلت: سمعاً وطاعة، ومضيت، فلما جنّ الليل وإذا أنا بباب مروان المعروفة الآن بباب السلم يُدق عليّ وهو بازاء باب الإمارة، فقمّت مسرعاً ففتحت، فدخل عليّ أربعون رجلاً مع كل رجل منهم مسحة ومكيال وشمعة، فقصدوا الضريح الشريف، فوالله ما وصلوا المنبر العالي المنيف الآ ورايت الأرض قد انفجرت فبلعتم عن آخرهم مع تلك الآلة، ثم التصقت كأنها لم تكن قد انفجرت، فدعاني الأمير وقال لي: يا صواب ما أتاك القوم؟ فقلت: بلى، ثم قصصت عليه القصة، فاطرق رأسه ملياً ثم تنفّس الصعداء وقال لي:

١. وفاء الوفا ٢ / ٦٥٢. ٢. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٣. وفاء الوفا ٢ / ٦٥٢. ٤. تحلته في فضائل العشرة.

٥. في ب: (الرغيب) وما أثبتنا من وفاء الوفا.

٦. في ب: (صواب الطي) وما أثبتنا من وفاء الوفا.

والله ان أظهرت هذا الأمر لأرفعن ما بين متنيك<sup>١</sup>.

قال [تقي الدين]<sup>٢</sup> الفاسي: وفي سنة ٤١٣<sup>٣</sup> في زمن امارة أبي الفتوح الحسن دخل المسجد بعض المصريين قاصدا الحجر الأسود فضربه بدبوسه فانكسر، فدارت المكيون على الحجاج فطلبوهم وقتلوا منهم خلقا كثيرا، فركب أبو الفتوح الحسن ومنح كلا من الفتيين<sup>٤</sup>.

وقال الإمام عبدالقادر محي الدين الطبري: وفي يوم التروية سنة ٣١٧ في زمن امارة أبي الفتوح الحسن وخلافة عبدالله المهدي العباسي، وصل أبو طاهر القرمطي في تسعمائة رجل إلى مكة المشرفة، فدخل المسجد الحرام على فرسه وهو سكران، ويده سيف مسلول ققصد الحجر الأسود فضربه بدبوسه فكسره، ثم صعد على البيت الحرام وقال:

أنا بالله وبالله أنا      أخلق الخلق وأفتنهم أنا

ثم شرع مع أصحابه بضرب رقاب العالم، فالذي قتل ألف وسبعائة رجل، قيل بل ثلاثة عشر ألف رجل فمنهم الشيخ علي بن بابويه القمي قطع أطرافه وهو يقول:

ترى المحييين صرعي في ديارهم      كفتية الكهف لا يدرون كم لبثوا

ومنهم المحافظ أبو الفضل محمد بن الحسن بن أحمد بن عمار الجارودي الهروي ضربوا عنقه فسقط رأسه، فلم يزل متعلقا بملقتي باب الكعبة، هذا غير ما قتلوا في سلكها وشعابها وظاهرها نحو ثلاثين ألفا، والذي سبوا من الصبيان والنساء مثل ذلك، فنهبوا جميع أموال العباد حتى الذخائر التي في الكعبة والكسوة التي عليها، والميزاب وأراد أخذ المقام فندسه أهل مكة في شعابها، ثم قال: يا حير أين ما قلت ومن دخله كان آمنا؟ فرأيتهم إنني قد دخلته وفعلت ما أردت وما رأيت منكم من تعرض لي؟

فقال رجل: ليس معنى الآية الشريفة كما ذكرت، وإنما المراد بقوله تعالى ﴿ومن دخله كان

١. وفاء الوفا ٢ / ٦٥٣ - ٦٥٤. ٢. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٣. في ب: (٤٥٣) وصوبناه من العقد الثين.

٤. العقد الثين ٤ / ٧٩، وذكرها أيضاً في شفاء الغرام للمؤلف نفسه ١ / ١٩٤.

آمناء<sup>١</sup> أي آمنوه، فلم يلتفت إليه، فصعد رجل من أصحابه جبل أبي قبيس ورمى الكعبة بسهم فسقطت يده مع السهم ومات من حينه.

فقال أبو طاهر القرمطي: اتركوه، لياتيه صاحبه عبدالله المهدي العباسي، وأمر أبو جعفر بن أبي علاج المكي العبار بقلع الحجر الأسود، وأما المقام فدمه أهل مكة في شعابها، وأما الحجر الأسود فقلعه بعد صلاة العصر ليوم الإثنين رابع عشر ذي الحجة لهذا العام، وردم قبة زمزم، وخطب لعبدالله المهدي، ومضى بالحجر الأسود إلى هجر، معتقداً أنّ العالم يأتونه فيحجونه، فهلك تحته أربعون بعيراً، فلم تزل العالم تأتي إلى حج بيت الله الحرام ويطوفون به كما كان سابقاً، ولم يمش إلى هجر سوى العوام والجهال، فكتب إليه عبدالله المهدي العجب من كتبك إلينا، وهنتك علينا بما قد ارتكبتته وبأس اجترمته من انتهاكك لحرم الله الأمين، وسفكك به لدماء المسلمين، وإظهارك فيه الفساد، وفقت بفعالك الخبيثة الجاهلية ذوي العناد، إذ لا يخفى على كافة العباد تعظيمهم لبيت الله الحرام والمشاعر العظام، فما كفناك ذلك حتى بلغت المجهود، ولم تحشّ الله المعبود بأخذك للحجر الأسود الذي هو عين الله في أرضه، وعروته الوثقى، الأمين الشاهد على الخلق بالوفاء عند خلقه رب العالمين، فحملته إلى أرض هجر التي لم تذكر، راجياً منا الشكر على فعالك الخبيثة، فذلك دليل على أنك ليس من عشيرة نقية، فعليك لعنة الله بكرة وعشية، والملائكة والناس أجمعين والسلام على من اتبع الهدى، وخشي عواقب الردى.

فعند ذلك إنحرف القرامطة عن رئيسهم أبي طاهر وارسلوا الحجر الأسود بعد مضي اثنتين وعشرين سنة تعجز عن أربعة أيام على بعير أجرب، فوصل به يوم الثلاثاء لعاشر ذي الحجة سنة ٣٢٩، وكان أمير مكة يومئذ أبا الفتوح الحسن.

قال: فهذه القصة ليست ببعيدة من قصة أبرهة الاشم الذي بنى الكنيسة بصنعاء وعرفه النجاشي، وقد تقدم ذكرها في ترجمة عبدالمطلب بن هاشم بن عبد مناف.

قال السيد في الشجرة: وكانت وفاة أبي الفتوح الحسن سنة ٤٣٠.

فأبوالفتوح الحسن خلف ثلاثة بنين: عقيلاً، وأباً عبدالله محمداً شكر الله وحسيناً، وعقبهم ثلاثة

فروع:

الفرع الأول: عقب عقيل: فعقيل خلف سليمان، ثم سليمان خلف هاشبا، ثم هاشم خلف يحيى، ثم يحيى خلف ابنين: حسنا وعبدالله.

الفرع الثاني: عقب حسين بن أبي الفتوح الحسن: فحسين خلف عليا، ثم علي خلف موسى.

الفرع الثالث: عقب أبي عبدالله محمد شكرالله<sup>١</sup>، ويقال له أبو الفتوح بن أبي الفتوح الحسن بن أبي جعفر محمد الأكبر الحراني النائر بمكة:

قال [تقي الدين الفاسي]<sup>٢</sup>: كان سيديا جليلا تولى امرة الحجاز بعد موت والده، فكانت مدة ولايته ثلاثاً وعشرين سنة، وهو الذي تزعم بنو هلال بن عامر أنه تزوج الجازية بنت سرحان [أخت] أحد أمراء الأتبيج فكنّوه أبا هشام وكان بينه وبين بني حسين حروب كثيرة، وأخباره مشهورة بقصص وأشعار في الكتب مسطورة<sup>٤</sup> فمنها ما ذكره .....<sup>٥</sup> قال: أنه سمع بفرس ذ .....<sup>٦</sup> أصيل عند العرب معلومة مذكورة، قد أقسم صاحبها أن لا يبيعها إلا بألف ذهب أحمر، ومائة ألف درهم، وعشرين فرساً من الخيل الجياد المشهورة، وعشرين غلاماً، وعشرين ألف نور، فأرسل ذلك كله مع غلامه ليشتريها له من صاحبها بما قد ذكر فضى الغلام بالمجموع فوفد على صاحبها في الليل فوجده متخلفاً عن ظعون العرب لقضاء مآرب له، فاستضافه الغلام فذبحها قرى له، فلما أصبح بث عليه ما أتى إليه بقصده، فقال: يا هذا قد قصدتني واستضفتني فلم يكن عندي شيء

١. تاريخ ابن الأثير ٨ / ٩٢.

ترجمته في: التحفة اللطيفة للسخاوي ٣ / ٣٧٨، سطر النجوم للمصامي ٤ / ١٩٨، الجامع اللطيف لابن فهد ٦ / ٣٠٦، خلاصة الكلام في أمراء البيت الحراني لزيبي دحلان ١٨، جمهرة أنساب العرب لابن حزم ٤٧، تاريخ ابن خلدون ٤ / ١٠٢، العقد الثمين ١٤ / ٥ - ١٦. ٢. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٣. سقط في ب وأكملناه من العقد الثمين. وأخوها هو الحسن بن سرحان.

٤. هي السير والقصص الشعبية الشهيرة المتداولة في المشرق والمغرب باسم سيرة بني هلال، وقصص أبي زيد الهلالي، والزناقي خليفة، وذياب بن غانم وغيرها.

انظر: تاريخ ابن خلدون ٦ / ٢٧ - ٦٥.

٥. بياض في ب.

٦. بياض في ب.

لقراك، ولا أبديت إلى ما في ضميرك فذبحتها إكراماً لك، وهذا رأسها وقوائمها. فقال: لقد جدت وفعلت ما أنت أهله وزاد الله تعالى من الخير، ونما ذكرك في العرب، ولازلت بخير، فدونك جميع ما أتيتك به لثمتها، وحرام علي نقله إلى مولاي، فرحل الغلام عنه حتى وفد على مولاه فأخبره بالقصة. فقال: نعم ما فعلت، ولو لم تفعل ما ذكرت لقتلتك، ثم أمر له بنعم جزيلة لفعله.

وكان الأمير شكرالله فصيحاً بليغاً ظريفاً أديباً شاعراً، فن شعره<sup>١</sup>:

رَوْضُ خِبَاءٍ مِنْ أَرْضِ تَضَامٍ بِهَا<sup>٢</sup>      وَجَانِبِ الذَّلِّ إِنَّ الذَّلَّ مُجْتَنَبُ  
وَأَرْحَلُ إِذَا كَانَ فِي الْأَوْطَانِ مَنْقَصَةً<sup>٣</sup>      فَالصَّنْدَلُ الرُّطْبُ فِي أَغْصَانِهِ خَشْبُ  
وَلَهُ أَيْضاً<sup>٤</sup>:

وصلتني المهمومُ وصلَ هواكِ      وجفاني الرقاد مثل جفائكِ  
وحكى لي الرسول أنك عاتبي      يا كفى الله شرَّ ما هو حاكِ<sup>٥</sup>

فكانت مدة إمارته بالحجاز ثلاثاً وعشرين سنة.

فأبو عبدالله محمد شكرالله تاج المعالي مات بشهر رمضان سنة ٤٣٥<sup>٦</sup> وقيل سنة ٤٥٣. منقرضا الآ من بنت يقال لها تاج الملك أمها بنت ...<sup>٧</sup> الصيرفي.

وقد ادعى إليه داع كذاب اشتهر بالحجاز والعراق حكى: أنّ ابن سعد أن بن بحر انه وجد جارية معها ولد فأخذَه وأحسن رياه فسماه جعفرًا، فلما شب مضى به إلى الدردي وقال: إنّ هذا

١. تاريخ ابن الأثير ٨ / ٩٢.

في العقد الثمين: ان هذين البيتين ليسا له، وإنما هما للحافظ أبي نصر علي بن هبة الله بن ماکولا المتوفى سنة ٤٧٥.

٢. في العقد الثمين ٥ / ١٦.

(قوض خيامك عن دار اهنت بها....).

٣. في العقد الثمين ٥ / ١٦:

(وارحل إذا كانت الأوطان مضية....).

٤. في دمية القصر ١٣، خريدة القصر وجريدة العصر - قسم شعراء الشام ٣ / ١٩.

٥. في ب: (... يا كفى الله شرها وهواك) وما أثبتنا من دمية القصر.

٦. لم يرد ذكره في أي من المصادر، وإنما أكدت سنة ٤٥٣. ٧. بياض في ب.



الصَّبِي ابن أمير الحجاز محمد شكرالله تاج المعالي، فتلقاه بقبول حسن وأجرى عليه نعمًا جزيلة، ثم انفذه في جماعة إلى شكرالله، فقال ابن سعد: أيها الأمير اعلم أنني قد وجدت أمتك ومعها هذا الفتى، فسألته عنه فقالت إنه ولدك فأوبتها، ثم أتيتك بها إكراماً لك ولجديك، فقال: والله لقد كذبت وكذبا افتراء على الله ورسوله، فأجرك الله على ما فعلت معها وكل ما أخذته من الدردي فهو للصبي وعلى الله وفاه فعليكما بالرحيل في هذه الليلة، لاتبينا بمكة، فإن أصبحنا بها ضريت عنقيكما، فضجت الناس بالبكاء والنحيب لعدم قبوله بالصبي، فضى إلى آل أبي طالب، فاجتمع العرب، فقوى أمره واشتد بهم ظهروه، فزكت شوكته ثم غزا بهم وأخذ كل سفينة غضبا، واستولى على عكرية.

قال ابن الشيخ العمري: في سنة .....<sup>١</sup> كنت ببغداد، فقدم الحجاج من الحجاز وفيهم أبو عبدالله محمد بن محمد العوار الأسود الظاهري الحسيني، فعرفني القصة، ثم توجهت إلى عكرية، فرأيت بها النقيب أبا الغنائم .....<sup>٢</sup> ابن أخي .....<sup>٣</sup> البصري الحسيني الشهير بإبن بنت الأزرق، فسألته القصة فقال: قد بلغني ذلك فلعلته، وربما تعذرت المحجة فاعطيت خطي بأناسب الصبي وألزمت على نفسي جريرة فادتمه<sup>٤</sup>، ثم توجهت إلى الموصل فورد علي كتاب النقيب ذكر فيه ورود الصبي في جماعة إلى عكرية فقبض عليه نقيبها، فتفرقت عنه جماعة فأرشا النقيب أموالاً عظيمة فخلى سبيله ثم غاب خبره. وكذا ابن سعدان، وقيل أنها توفيا معا والله تعالى أعلم.

الفن الثالث<sup>٥</sup>: عقب أبي محمد القاسم بن أبي جعفر محمد الأكبر الحراني الثائر بمكة:

قال السيد في الشجرة: فأبو محمد القاسم خلف أربعة بنين: محمداً وإدريس وعلي كتيب، وأحمد، وعقبهم أربعة فروع:

الفرع الأول: عقب محمد: فمحمد خلف ابنين: حسنا ويحيى وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف علياً، ثم علي خلف جعفرًا، ثم جعفر خلف محمداً.

الورقة الثانية: عقب يحيى بن محمد: فيحيى خلف ابنين: إبراهيم وعبدالله وعقبها حبتان:

١. بياض في ب. ٢. بياض في ب. ٣. بياض في ب.

٤. هكذا في ب. ٥. في ب: (الثاني) وما أتينا حسب السياق.

الحبة الأولى: عقب إبراهيم: فإبراهيم خلف حسنا، ثم حسن خلف عليا الصالح.  
 الفرع الثاني: عقب إدريس بن أبي محمد القاسم: فإدريس خلف ابنين: حسنا وقاسما وعقبهما  
 ورقتان:

الورقة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف محمدا، ثم محمد خلف حسنا.  
 الورقة الثانية: عقب قاسم بن إدريس: فقاسم خلف أربعة بنين: إدريس، وعبدالله، وداود،  
 وجعفر وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى: عقب إدريس: فإدريس خلف حسنا.  
 الفرع الأولى: عقب علي كقيم بن أبي محمد القاسم: ويقال لولده بنو كقيم، فعلي كقيم خلف  
 ثلاثة بنين: محمدا وحسنا وعبدالله وعقبهم ثلاث ورقات:

الورقة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف حسينا، ثم حسين خلف عليا، ثم علي خلف محمدا.  
 الورقة الثانية: عقب حسن بن علي كقيم: فحسن خلف أبا جعفر محمدا، ثم أبو جعفر محمد  
 خلف الأزرق، ثم الأزرق خلف صبيحا.

الورقة الثالثة: عقب عبدالله بن علي كقيم: فعبدالله خلف حسينا، ثم حسين خلف يعيش، ثم  
 يعيش خلف بلدح<sup>١</sup>.

[الفن الرابع]<sup>٢</sup>: عقب أبي أحمد علي بن أبي جعفر محمد الحراني الناصر بمكة:

قال السيد في الشجرة: فأبو أحمد علي خلف ثلاثة بنين: أحمد ومحمدا وسليمان وعقبهم ثلاثة  
 فروع:

الفرع الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف ثلاثة بنين: يوسف وعليا وعبدالله وعقبهم ثلاث  
 ورقات:

الورقة الأولى: عقب يوسف: فيوسف خلف مسلما، ثم مسلم خلف عامرا.

الورقة الثانية: عقب عبدالله بن أحمد: فعبدالله خلف ابنين: أحمد ومحمدا وعقبهما حبتان:

الحبة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف سالما، ثم سالم خلف عليا.

٢. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

١. وردت هكذا في ب.

الحجة الثانية: عقب محمد بن عبدالله: فمحمد خلف حسنا، ثم حسن خلف محمدا.  
[الورقة] الثالثة: عقب علي بن [أحمد بن] أبي أحمد علي: فعلي خلف أربعة بنين: محمدا  
وحسنا وحسينا وعبدالله، وعقبهم أربع حبات:

الحجة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف ثلاثة بنين: إسماعيل وعبدالله ومسلما وعقبهم ثلاثة  
أكمام:

الكم الأول: عقب إسماعيل: فإسماعيل خلف صالحا، ثم صالح خلف أربعة بنين: عليا وحسنا  
وحسينا وعبدالله.

الكم الثاني: عقب عبدالله بن محمد: فعبدالله خلف حسنا، ثم حسن خلف محمدا.  
الحجة الثانية: عقب حسن بن علي بن أحمد: فحسن خلف ثلاثة بنين: محمدا وحسنا وعبدالله  
وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأول: عقب محمد: فمحمد خلف أربعة بنين: عليا ومحسنا وأحمد وهاشما وعقبهم أربع  
طلعات:

الطلعة الأولى: عقب علي: فعلي خلف زيدا.  
الكم الثاني: عقب عبدالله بن حسن: فعبدالله خلف عليا، ثم علم خلف ثابتا، ثم ثابت خلف  
عليا، ثم علي خلف سليمان، ثم سليمان خلف أحمد.

الحجة الثالثة: عقب حسين بن علي بن أحمد بن أبي أحمد علي: فحسين خلف يحيى، ثم يحيى  
خلف عليا، ثم علي خلف عيسى التمار.

الحجة الرابعة: عقب عبدالله بن علي بن أحمد: فعبدالله خلف ابنين: أحمد ومحمدا وعقبها كمان:  
الكم الأول: عقب أحمد: فأحمد خلف سالما، ثم سالم خلف عليا.

الكم الثاني: عقب محمد بن عبدالله: فمحمد خلف خمسة بنين: عليا ومحسنا وهاشما وطاهرا  
وأحمد وعقبهم خمس طلعات:

الطلعة الأولى: عقب علي: فعلي خلف زيدا.

الفرع الثاني: عقب سليمان بن أبي أحمد علي: فسليان خلف ابنين: عيسى وإبراهيم وعقبها  
ورقتان:

الورقة الأولى: عقب عيسى: فعيسى خلف أحمد، ثم أحمد خلف سهام الدين.

الورقة الثانية: عقب إبراهيم بن سليمان، فأبراهيم خلف ابنين: عليا ومحمدا وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب علي: فعلي خلف ابنين: عيسى وحسنا وعقبها كمان:

الكمان الأول: عقب عيسى: فعيسى خلف أحمد، ثم أحمد خلف ابنين: معمرًا وسهام الدين.

الكمان الثاني: عقب حسن بن علي: فحسن خلف خمسة بنين: إبراهيم ونعمة وعليا وأحمد وقوام

الدين وعقبهم خمس طلعات:

الطلعة الأولى: عقب إبراهيم: فأبراهيم خلف ابنين: محمدا وعليا وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف ابنين: مقرنا، ومعز الدين وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب مقرن: فمقرن خلف محمدا، ثم محمد خلف حسنا، ثم حسن خلف أربعة

بنين: عليا ومحمدا وأحمد وحسنا وعقبهم أربعة أقتية:

القنو الأول: عقب علي: فعلي خلف موسى.

الوردة الثانية: عقب معز الدين بن محمد: فمعز الدين خلف محمدا، ثم محمد خلف حسنا، ثم

حسن خلف أربعة بنين: عليا وأحمد ومحمدا وحسنا وعقبهم أربع ثمرات:

الثمرة الأولى: عقب علي: فعلي خلف موسى.

الفن الرابع: عقب أبي عبدالله الحسين بن أبي جعفر محمد الأكبر الحراني الناصر بمكة: قال السيد

في الشجرة: فأبو عبدالله الحسين خلف أربعة بنين: حسنا، وأبا هاشم محمدا، وعبدالله، ومختارا

وعقبهم أربعة فروع:

الفرع الأول: عقب حسن: فحسن خلف ابنين: عليا ويحيى وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب علي: فعلي خلف ابنين: أحمد وعليا وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف عليا.

الورقة الثانية: عقب يحيى بن حسن: فيحيى خلف ثلاثة بنين: عبدالله، وشكرالله، ومعافاه.

الفرع الثاني: عقب أبي هاشم محمد بن أبي عبدالله الحسين: ويقال لولده الهواشم، فأبو هاشم محمد خلف ثلاثة بنين: أبا عبدالله جعفرا، وأبا محمد عبدالله، وأبا عبدالله الحسين وعقبهم ثلاث ورقات:

الورقة الأولى: عقب أبي عبدالله جعفر: فأبو عبدالله جعفر خلف أربعة بنين: سليمان وعيسى ويحيى وعليا وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى: عقب سليمان: ويقال لولده بنو سليمان: فسليمان خلف ابنين: هاشما وداود، وعقبها كمان:

الكمان الأول: عقب هاشم: فهاشم خلف سليمان، ثم سليمان خلف يحيى، ثم يحيى خلف سليمان، ثم سليمان خلف ثلاثة بنين: مسلما وحسنا وعبدالله، وعقبهم ثلاث طلعات: الطلعة الأولى: عقب مسلم: فمسلم خلف هديما.

الكمان الثاني: عقب داود بن سليمان: فداود خلف محمدا المصفيح، ثم محمد المصفيح خلف خمسة بنين: عيدا، وأحمد في صح، وإسحاق، وإبراهيم، وحسينا وعقبهم خمس طلعات: الطلعة الأولى: عقب عيد: فعيد خلف ثلاثة بنين: مفرجا، وزيدا وموسى.

الحبة الثانية: عقب عيسى بن أبي عبدالله جعفر: فعيسى خلف محمدا، ثم محمد خلف أبا القاسم، ثم أبو القاسم خلف مهديا، ثم مهدي خلف حسنا، ثم حسن خلف محمدا، ثم محمد خلف وبيرا، ثم وبيرا خلف هاديا، ثم هادي خلف ملك شاه، ثم ملك شاه خلف أصلان، ثم أصلان خلف أبا هاشم محمدا، ثم أبو هاشم محمد خلف حاجي، ثم حاجي خلف شاه حاجي، ثم شاه حاجي خلف حسينا، ثم حسين خلف شاه حاجي.

الوردة الثانية: عقب أبي محمد عبدالله بن أبي هاشم محمد بن أبي عبدالله الحسين: فأبو محمد عبدالله خلف ابنين: أبا هشام محمدا، وأبا الفضل جعفرا وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب أبي هاشم محمد: كان أميرا بمكة المشرفة سنة ...<sup>١</sup> فأبو هاشم محمد خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف أبا هاشم محمدا، ثم أبو هاشم محمد خلف أبا

الفضل جعفرا، ثم أبو الفضل جعفر خلف أربعة بنين: أبا هاشم محمدا، وأبا الحسن محمدا، وتاج المعالي، وأبا الحسن عليا، وعقبهم أربعة أكمام:

الكم الأول: عقب أبي هاشم محمدا: فأبو هاشم محمدا خلف عبدالله، ثم عبدالله خلف عليا، ثم علي خلف ابنين: حسينا وسروى وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب حسين: فحسين خلف أبا البشر، ثم أبو البشر خلف جعفرا.

الطلعة الثانية: عقب سروى بن علي: فسروى خلف محمدا، ثم محمدا خلف عليا، ثم علي

خلف سروى.

الكم الثاني: عقب أبي الحسن محمدا بن أبي الفضل جعفر: فأبو الحسن محمدا خلف خمسة بنين:

عليا ومفرجا وحسنا وفضل الله وسميلة وعقبهم خمس طلعات:

الطلعة الأولى: عقب علي: فعلي خلف أحمد كان قاضيا بينبع.

الطلعة الثانية: عقب مفرج بن أبي الحسن محمدا: فمفرج خلف موسى، ثم موسى خلف يعلي.

الكم الثالث: عقب تاج المعالي بن أبي الفضل جعفر: فتاج المعالي خلف أبا هاشم محمدا ولي

إمرة مكة من قبل علي بن محمدا الصليحي صاحب اليمن<sup>١</sup> الآتي ذكره، فأبو هاشم محمدا خلف

ابنين: محمدا، وأبا فليته القاسم، وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب محمدا: قال [تقي الدين]<sup>٢</sup> الفاسي: كان أميرا بمكة سنة ٤٥٥ فانتزعها منه

آل أبي الطيب وطردهوا الهواشم من مكة، فكاتبوا ملك اليمن علي بن محمدا الصليحي صاحب اليمن

يستنجدونه ليأخذوها ويكونوا تبعاً له ويؤمر عليهم من شاء منهم، فأجابهم بشهر ربيع الأول

سنة ٤٥٥<sup>٣</sup> وأزال آل أبي الطيب عنها، ومنع بني شيبه عن فعالهم القبيحة، وأبطل المكوس، وأصلح

بين قبائل العرب، وأمر عليهم محمدا هذا، فأنعم عليه وعليهم بنعم جزيلة، فنها خمسون فرسا

١. انظر ترجمته في العقد الثمين ٦ / ٢٣٨ - ٢٤٨، وفي كتاب: (الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن) للدكتور حسين المهدياني

ترجمة مستفيضة للسلطان علي بن محمدا الصليحي من ص ٦٢ - ١١٢، وقد ذكر هناك عددا وافرا من المراجع التي رجع

إليها في جمع مادة هذه الترجمة.

٢. بياض في ب وأكملته من العقد الثمين، والنصوص التي ستأتي منقولة بتصرف من العقد الثمين ١ / ٤٣٩ - ٤٤٤.

٣. بياض في ب.

وأسلحة عديدة، واستخدم له عساكر وعين له ولهم مواجب وكسى الكعبة أنواباً فاخرة، ورد إليهم جميع ما أخذه آل أبي الطيب، ثم توجه إلى اليمن في شهر عاشوراء لعامه، وقيل لشهر ربيع الأول للسنة الثانية، فلم يزل محمد بها أميراً مظهراً للعدل والإنصاف، أمراً بالمعروف ونهاياً عن المنكر والخلاف، فاطمأنت به قلوب العباد، وخضعت له الكبار والأعيان والأعاجاد، فطابت لهم مجوده البلاد.

وفي سنة .....<sup>١</sup> غار عليه حمزة بن وهّاش بن أبي الطيب بن داود بن عبدالرحمن بن أبي الفواتك، فانهزم عنه إلى .....<sup>٢</sup> ثم غار عليه في جم غفير ف وقعت بينها حرب شديدة، ف ضرب رجلا من أصحابه فقدّه مع درعه وفرسه حتى بلغت ذبابة سيفه الأرض، فانهزم حمزة إلى ينبع، فنهب كل صادر ووارد، فتقطعت الطرق، ومنع الصليحي الناس عن الحج، فقلت الاسعار، وزاد البلاء بالأطراف والأخيار، حتى بيع الكلب بخمسة دراهم، والسنور بثلاثة، وأكلت الناس بعضهم بعضاً، فخربت البلاد، وكادت أن تهلك العباد من شدة هذا الفساد.

وفي سنة ٤٦٣<sup>٣</sup> قطع الأمير محمد الخطبة عن ملك مصر المستنصر بالله العبيدي وأعادها لأبي جعفر عبدالله القائم بأمر الله بن أحمد القادر بالله بن إسحاق بن عبدالله المقتدر بالله .....<sup>٤</sup> العباسي، وأشرك معه الب ارسلان السلجوقي بعد إنقطاعها عنها نحو مائة سنة، وكسر الأكوام التي حول الكعبة وقبّة زمزم التي عليها أسماء أسلافهم وأرسلها مع ولده إلى الب ارسلان بيغداد، ومنع من الأذان بحمي على خير العمل، فانعم عليه بثلاثين ألف دينار وفي كل زمن عشرة آلاف دينار، وقال: إن فعل أمير المدينة مهنا بن [أبي هاشم]<sup>٥</sup> الحسيني اعطيناه مثل ذلك، فبلغه ذلك فلم يقبل. وفي سنة .....<sup>٦</sup> ارسل المستنصر بالله رسولين<sup>٧</sup> إلى الأمير محمد بهدايا وتحف يعتبه لما قد فعل، ويلتمس منه إعادة الخطبة والدعاء له، وأخذ السلار<sup>٨</sup> من الحجاج والتجار أموالاً جزيلة أضافها

- 
١. بياض في ب.
  ٢. بياض في ب.
  ٣. وفي تاريخ ابن خلدون (سنة ٤٦٢).
  ٤. بياض في ب.
  ٥. بياض في ب وأكملناه من المراجع الأخرى.
  ٦. بياض في ب.
  ٧. في ب: (سلار) والصواب ما أثبتنا.
  ٨. في ب: (سلار) وأكملناه من العقد.

إلى ما هو معه ودفع الجميع إلى الأمير محمد وكبار أعيان أشرف بني حسن، فصادف في هذا العام عدم إرسال أبي جعفر عبدالله العباسي بما كان يرسله للأمير محمد فقطع عنه الخطبة والدعاء وأعادها إلى المستنصر بالله وعبدالله المقتدي بالله بن محمد الذخيرة ابن الخليفة القائم بالله العباسي، فتارة يخطب له، وأخرى لبني عبيدالله، فاستمرت الخطبة على هذا المنوال مدة أربع وستين سنة وخمسة أشهر.

وفي سنة ٤٨٥ نحر<sup>١</sup> التركمان رسول السلطان ملك شاه بن الب أرسلان السلجوقي على صاحب مكة واليمن، فانهزم عنه محمد واستولى عنوة، فأكثر فيها الفساد وأهلك الحرث والنسل وخرت البلاد، فاجدر رئيسهم فحمل إلى بغداد فمات قبل الوصول إليها.

وفي سنة ٤٨٦ عاد إليها محمد فنهب الحجاج، فاتوا إليه خاضعين مسترحمين فأعاد عليهم البعض فانصرفوا عنه منكسرين، فبعد مضي أيام قلائل توفي، فكانت مدة امارته ثلاثين سنة<sup>٢</sup>. فمحمد خلف أبا فليته القاسم، قال الميركي: ولي إمرة مكة بعد وفاة أبيه، فأتاه الاصبهذ بن يسارتكين<sup>٣</sup> فانهزم عنه ودخلها الاصبهذ عنوة<sup>٤</sup>.

وفي شهر شوال سنة ٤٨٧<sup>٥</sup> أتاه أبو فليته القاسم بن محمد بجم غفير فكبس عليه الدار فانهزم عنه<sup>٦</sup> إلى الشام، فلم يزل أبو فليته القاسم بمكة أميرا إلى أن توفي بها في شهر صفر الخير سنة ٥١٧<sup>٧</sup>، وقيل سنة ٥١٨<sup>٨</sup>.

فأبو فليته القاسم خلف ثلاثة بنين: أبا السرايا محمدا، وفليته، وعبدالله وعقبهم ثلاث زهرات: الزهرة الأولى: عقب أبي السرايا محمد: كان في زمن إمارة والده أمير الشداد ثم انتزع امره

١. وردت في ب هكذا، ولعلها (انفار).

٢. ذكر ابن خلدون: ان مدة امارته كانت ٣٣ سنة، وأورد تاريخ وفاته فقال: (أنه توفي سنة ٤٨٧ وقد جاوز ٧٥ سنة).

٣. تاريخ ابن الأثير ٨ / ١٧٣: (ساوتكين)، والاصبهذ كلمة فارسية معناها: قائد العسكر، وتأتي اسم علم للملك طبرستان (انظر: المغرب للجواليقي). والألفاظ الفارسية المعربة لادى شبر.

٤. في العقد الثمين ٧ / ٢٨: أنه هرب من مكة في سنة ٤٨٧، لما تولى عليها اصبهذ عنوة.

٥. في ب: (٨٠٩) والصواب ما أنبتنا من العقد الثمين ٧ / ٢٨، وابن الأثير.

٦. العقد ٧ / ٢٨. ٧. تاريخ ابن الأثير ٨ / ٤١٣. ٨. تاريخ الإسلام للذهبي: سنة ٥١٨.



مكة من أخيه فليته وتقدّم على اخوته وعمومته، ثم انتزعها منه أخوه فليته بالسيف.

الزهرة الثانية: عقب فليته بن أبي فليته القاسم: ويقال لولده بنو فليته، قال السيد في الشجرة: كان في إمرة مكة بعد موت أبيه، فكان أحسن منه خلقا، وأعدل منه، وأرأف بالرعايا، وأبطل المكوس.

فقلبيته خلف أربعة بنين: يحيى، وهاشماً، ومالكاً وعيسى قطب الدين وعقبهم أربع وردات: الوردة الأولى: عقب يحيى: فيحیی خلف حسنا، ثم حسن خلف يحيى، ثم يحيى خلف موسى، ثم موسى خلف يحيى.

الوردة الثانية: عقب هاشم بن فليته بن أبي فليته القاسم: قال السيد في الشجرة: كان أميراً بمكة، في سنة ٥٣٩ وقع بينه وبين قطز الخادم فتنة عظيمة فنهب أموال الحجاج ولم يرقب إلا ولاذمة، وتوفي سنة ٥٤٠، وكان أمير الحاج قايماً الأرجواني صاحب قطز الخادم.

فهاشم خلف ثلاثة بنين: يحيى وقاسماً ومحمداً وعقبهم ثلاثة اقية:

القنو الأول: عقب يحيى: فيحیی خلف حسنا، ثم حسن خلف محمودا، ثم محمود خلف أربعة بنين: مباركا وعبدالله وجناحاً وشكرا وعقبهم أربع ثمرات:

الثمره الأولى: عقب مبارك: فبارك خلف ستة بنين: محمداً، وقاسماً وحسناً ولطف الله، وسيف الله، وعزيز الله.

الثمره الثانية: عقب عبدالله بن محمود: فعبالله خلف ابنين: محمداً شاه زاده، وعلياً شاه زاده.

الثمره الثالثة: عقب جناح بن محمود: فجنّاح خلف ثلاثة بنين: أحمد وعلياً وحسيناً.

الثمره الرابعة: عقب شكر بن محمود: فشكر خلف ثلاثة بنين: محمداً باقر، ومحمداً تقي، ومحمداً

شمس الدين.

١. في تاج العروس (فليته) كسفيته، وفي بعض الكتب (النكت المصرية لمبارة ٣١ - ٣٢، وتاريخ المستبصر لابن الجاور ٩، ٤٨، ٤٩): (فليته) بالتصغير ولعل التصغير هو الأرجح، فان الملاحظ أن أكثر أسماء (الهواشم) أشرف مكة على التصغير، مثل: رُمَيْتِيَّة، وشَمَيْلِيَّة، ومُحَيِّطِيَّة، وصَبِيحِيَّة، وعُطَيِّفِيَّة .. تالخ.

٢. في ب: (نظر) والصواب ما أثبتنا.

٣. في ب: (خمسة) والصواب ما أثبتنا حسب السياق.

القنو الثاني: عقب قاسم بن هاشم<sup>١</sup>: ولي إمرة مكة بعد والده سنة ٥٤٠ بواسطة قايمايان الأرجواني.

وفي سنة ٥٤٥ حجَّ جمال الدين التيمي الشاعر، فأرسله الأمير قاسم إلى ملك مصر الفائز بالله بن الظافر بالله العبيدي، وإلى وزيره [الملك]<sup>٢</sup> الصالح [طلائع]<sup>٣</sup> بن رزيك لما بينهم من المودة والصداقة، ولكونه يخطب ويدعوه له، فلما انتهى إليه انشدته بقصيدته الميمية، فنها قوله:

الحمد لله بعد العزم والمهم  
حمداً يقوم بما أوليت من نصم

فقضى ما ربه ثم عاد إلى مكة.

وفي شهر صفر سنة ٥٥١ أرسله أيضاً إلى ملك اليمن لعامه هذا، ثم أرسله إلى ملك مصر فاستوطنها.

وفي سنة ٥٥٦ تأمر على الحاج العراقي أزعش.....<sup>٤</sup> فسمع بخبره الأمير قاسم فأخذ من التجار والأعيان أموالاً عظيمة جزيلة وانهمز بها خوفاً منه، فلما وصل إلى مكة ولي أمرتها لعمته عيسى قطب الدين بن فليته.

وفي شهر رمضان لهذا العام، وقيل في العام الثاني سنة ٥٥٧ وصل الأمير قاسم بجم غفير من العربان فخرج عيسى ودخل قاسم وكفّه مصفرة خالية ما يوجد عنده ما يوفي به العربان، فكاتبوا عيسى فأتاهم وانهمز قاسم بجبل أبي قبيس فسقط عن جواده فمات، وقيل إنه قُتل، فأمر عيسى بتجهيزه ودفنه بالمعلّى.

وفي يوم عاشوراء نازعه أخوه مالك، فوقع بينها فتنة عظيمة فولياها مالك نصف يوم ثم اصطلحا فاستقل بها عيسى، فدامت ولايته بها إلى أن أدركته المنية بها لأول شهر شعبان سنة ٥٧٠.

١. ترجمته في العقد الثمين ٧ / ٣٢ - ٣٦ وبعض النصوص منقولة منه.

انظر: إبن الأثير ٩ / ٧٧ - ٨٨، درر الفرائد ٢٦٦، المنتظم لإبن الجوزي ٩ / ٢٥٥، حوادث سنة ٥٥٨.

٢. بياض في ب وأكملناه حسب السياق. ٣. سقط في ب وأكملناه حسب السياق.

٤. وردت هكذا وبعدها بياض في ب. وفي درر الفوائد ٢٦٦: (برغش التركي) وفي تاريخ إبن الأثير: (ارغش).



الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف ابنين: زين العابدين، وبركة وعقبها قطبان:  
القطب الأول: عقب زين العابدين: فزين العابدين خلف ابنين: عبدالقادر وعبدالقدوس.  
القطب الثاني: عقب بركة بن محمد: فبركة خلف خمسة بنين: محمداً وعليا وحسينا وأبا طالب  
ومباركا.

الزهرة [الثانية]<sup>١</sup>: عقب علي بن مبارك: فعلي خلف ثلاثة بنين: شرف الملك، ومحمداً، وهاشما  
وعقبهم ثلاثة أقطاب:

القطب الأول: عقب شرف الملك: فشرف الملك خلف ابنين: علي النقي وعثمان.  
الزهرة [الثالثة]<sup>٢</sup>: عقب حسن بن مبارك: فحسن خلف عليا الأكبر، ثم علي الأكبر خلف  
أربعة بنين: أحمد وعليا وحسنا وحسينا.

الزهرة الرابعة: عقب يحيى بن مبارك: فيحیی خلف ثلاثة بنين: عبدالله، وعليا وحسنا  
وعقبهم ثلاثة أقطاب:

الزهرة الخامسة: عقب حسين<sup>٣</sup> بن مبارك: فحسين<sup>٤</sup> خلف ابنين: ميرزا علي وزين العابدين.  
الوردة الرابعة: عقب عيسى<sup>٥</sup> قطب الدين بن فليته بن أبي فليته القاسم: قد تقدم ذكره في  
ترجمة القاسم ابن أخيه هاشم.

قال السيد في الشجرة: فعيسى قطب الدين خلف أربعة بنين: داود، ومكثرا ومحمداً المشرفي،  
وعطية، وعقبهم أربعة أقبية:

القنو الأول: عقب داود<sup>٦</sup>: فداود ولي امرة مكّة بعد وفاة والده بهد منه إليه، ثم [ان] أخاه  
مكثرا نازعه فيها وأخرجه إلى نخلة، فقدم شمس الدين أخو السلطان صلاح الدين بن يوسف بن

١. في ب: (الثالثة) وما أثبتنا حسب مقتضى السياق.

٢. في ب: (الثانية) وما أثبتنا حسب مقتضى السياق.

٣. ورد سابقاً في الفرة الرابعة باسم (زين العابدين) واثبتناه استناداً لما ورد في الزهرة الخامسة هذه.

٤. ورد سابقاً في الفرة الرابعة باسم (زين العابدين) واثبتناه استناداً لما ورد في الزهرة الخامسة هذه.

٥. ترجمته وأخباره في العقد الثمين ٦ / ٤٦٥ - ٤٧٥.

٦. ترجمته وأخباره في العقد الثمين ٤ / ٣٥٤ - ٣٥٦.

أيوب الكردي من اليمن فأصلح بينها، ثم بعد انقضاء النسك وقع بين مكثر وطفتكين أمير الحاج العراقي حرب<sup>١</sup>، فانهزم منه مكثر فاعرض إمرة مكّة على أمير المدينة قاسم بن المهنا بن [حسين بن مهنا بن داود]<sup>٢</sup> الحسيني، فلم يقبلها، فوليها داود بعد عهود ومواثيق على كتاب الله عز وجل بأن يبطل المكوس ولا يعتدي على العباد بالظلم والجور، وأن يأمر بالمعروف وينهى عن الفحشاء والمنكر والطغيان، فدامت ولايته بها عشرين سنة منقطعات.

وفي سنة ٥٨٧<sup>٣</sup> نكث العهود والمواثيق، واستأنف ما فاتته بظلم العباد، وأخذ جميع ما في الكعبة من الذخائر والأموال حتى الطوق الملاصق للحجر الأسود للقطع الساقطة منه من ضربة دبوس الباطني بعد الأربعينات، ومضى بالمجموع إلى نخلة، فلم يزل بها إلى أن توفى بها في شهر رجب سنة ٥٨٩.

التقو الثاني: عقب مكثر<sup>٤</sup> بن عيسى قطب الدين بن فليته: ولي إمرة مكّة سنة .....<sup>٥</sup> في زمن امارته سنة ٥٨١ هج طفتكتين بسيف الدين أخي السلطان يوسف صلاح الدين فنع من الأذان حيّ على خير العمل وضرب الشبكة باسم أخيه يوسف صلاح الدين، فلم يزل مكثر بها أميراً إلى مضي عشر سنوات منقطعات آخرها سنة ٥٩٧ فانترعها منه الأمير قتادة النابغة بن إدريس، ومطاعن بن عبد الكريم بن عيسى الآتي ذكره إن شاء الله تعالى . فكثر خلف ثلاثة بنين: أحمد ومحمداً ومفرجا وعقبهم ثلاث ثمرات:

الثمرّة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف محمود، ثم محمود خلف علياً<sup>٥</sup> .....

١. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

والقاسم بن المهنا هو أبو فليته، أمير المدينة، ولي امرتها في زمن المستضيء العباسي - خلافته من ٥٦٦ - ٥٧٥ - ودامت امارته ٢٥ سنة (انظر: العقد ٧ / ٣١).

٢. في ب: (٩٩٢) والصواب ما أثبتنا من العقد ٤ / ٣٥٦ عن تاريخ الإسلام للذهبي.

٣. ترجمته وأخباره في العقد الثمين ٧ / ٢٧٤ - ٢٧٩.

٤. بياض في ب. وكانت مدة ولايته وولاية أخيه لامرّة مكّة نحو ثلاثين سنة انتهت بتولي أبي عزيز قتادة النابغة بن إدريس الحسيني صاحب مكّة في ٥٩٧ هـ.

٥. في ب يأتي بياض بعد هذه الكلمة.

في العقد ٧ / ٢٧٩: (ومن أولاد مكثر: أحمد ومحمّد وهنيد، وحسنة وكرامة وشمّيل).

الفن الخامس: عقب أبي أحمد عبدالله القود بن أبي جعفر محمد الأكبر الحراني الشائر بمكة: ويقال لولده بنو قود، قال السيد في الشجرة: فن ولده ملوك الحرميين المحترمين وما بينها كينبع والصنن وغيرهما، وقد ادعى إليه رجل بمصر يقال له علي بن حادي بن موسى بن مصعب بن صاحي بن نعمان بن عاصم بن أبي أحمد عبدالله هذا فاتصل نسبه ودعواه بالنقيب...<sup>١</sup> بن البحراني النسابة ونفاه لعدم صحة دعواه، فأثبتته ظلما وعدوانا في جرايد الطالبين، فنستعين بالله رب العالمين.

فأبو أحمد عبدالله خلف ستة بنين: حسنا، ويحيى، وأحمد وأبا جعفر محمدًا تغلب، وأبا عبدالله سليمان، وعليًا وعقبهم ستة فروع:

الفرع الأول: عقب حسن: فحسن خلف محمدًا، ثم محمد خلف أحمد، ثم أحمد خلف... تغلب<sup>٢</sup> ثم... تغلب<sup>٣</sup> خلف ابنين: عليًا وسلامة وعقبها ورقتان:

الورقة الأولى: عقب علي: فعلي خلف عليًا، ثم علي خلف حسنا.

الورقة الثانية: عقب سلامة بن... تغلب<sup>٤</sup>: فسلامة خلف فاضلا، ثم فاضل خلف تغلب<sup>٥</sup>، ثم

تغلب<sup>٦</sup> خلف خمسة بنين: عطية وحسنا وحسينا وسلامة ويحيى وعقبهم خمس حبات:

الحبة الأولى: عقب عطية: فعطية خلف فاضلا.

الفرع الثاني: عقب يحيى بن أبي أحمد عبدالله، فيحيى خلف ابنين: حسينًا وعليًا وعقبها

ورقتان:

الورقة الأولى: عقب حسين: فحسين خلف زاملا، ثم زامل خلف شاه محمد، ثم شاه محمد

خلف موسى، ثم موسى خلف حسنا، ثم حسن خلف صارما، ثم صارم خلف ثلاثة بنين: ثابتا،

ومساعد، ومقبولا.

١. بياض في ب. ٢. وردت هكذا في ب يسبقها بياض. وفي العقد ٢ / ٢٥٠: (تغلب) و (تغلب).

٣. وردت هكذا في ب يسبقها بياض. وفي العقد ٢ / ٢٥٠: (تغلب) و (تغلب).

٤. وردت هكذا في ب يسبقها بياض. وفي العقد ٢ / ٢٥٠: (تغلب) و (تغلب).

٥. وردت هكذا في ب. وفي العقد ٢ / ٢٥٠: (تغلب) و (تغلب).

٦. وردت هكذا في ب. وفي العقد ٢ / ٢٥٠: (تغلب) و (تغلب).

الوردة الثانية: عقب علي بن يحيى: فعلي خلف ابنين: حسنا وحسينا وعقبها حبتان:  
الحبة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف أربعة بنين: أبا الليل، ومحمدا وحديدان، وعبدالله  
وعقبهم أربعة أكام:

الكم الأول: عقب أبي الليل: فأبو الليل خلف أبا الفرج مفرجا، ثم أبو الفرج مفرج خلف  
بلدح، ثم بلدح خلف حمزة، ثم حمزة خلف صبهان<sup>١</sup>، ثم صبهان<sup>٢</sup> خلف غانما، ثم غانم خلف  
محمدا<sup>٣</sup>.

قال [الإمام تقي الدين] الفاسي: مولده ليلة الإثنين رابع عشر من شهر جمادى الأولى سنة  
٦٠٨هـ، وقيل سنة ٦٠٨هـ، وقيل سنة .....<sup>٧</sup> بمكة المشرفة، كان عالما عاملا فاضلا كاملا مدرسا  
محدثا، نقل عن سليمان بن خليل عدة مجلدات من صحيح البخاري ومسلم، وقرأ على صهره محمد  
بن علي بن حسين الطبري مجلدين من الجياني<sup>٨</sup> وغيره من كتب الطباق، وكان فصيحاً بليغاً ظريفاً  
أديبا شاعرا. فن شعره:

أَمْ رَأَيْتَ مَا نَحْنُ فِيهِ فَتَشَكَّرُ	أَتُرَى الْمَطِيَّ بِمَا نَحْوَالٍ تَشْعُرُ
فِي حَالِنَا فَبَدَا لَهَا مَا تَسْتُرُ <sup>٩</sup>	أَمْ قَدْ تَفَرَّغْتَ الْمَطِيَّ فَتَتَنِّي
أَرْضِ الْعِرَاقِ قَرَاعَهَا لَا تَنْفُرُ <sup>١٠</sup>	يَا سَعْدُ إِنْ لَاحَ بَزَقٌ لَاحَ مِنْ
[قَلْبِ مَضِي هَذَا الْبَرْقِ زَجْرٌ آخَرُ] <sup>١٢</sup>	لَا تَزَجُرُنَهَا تَسْتَرِدُّهَا سُرْعَةً <sup>١١</sup>
ضَخْمٌ وَجَلْعَدَةٌ أُمُونٌ تُحْضِرُ <sup>١٣</sup>	خُذَهَا بِتَجْدَابِ الْبَرْقِ مِنْ جَلْعَدٍ

١. في القمد: (صُهْبَانَةٌ).

٢. في القمد: (صُهْبَانَةٌ).

٣. ترجمته في القمد الثمين ٢ / ٢٥٥ - ٢٥١.

٥. في ب: (٤٠٨) وما أثبتنا من القمد.

٦. في ب: (٤٦٨) وما أثبتنا من القمد عن المحافظ الدمياطي.

٨. في ب: (الجيلاني) وصورناه من القمد.

٩. في ب: (... في حالنا قيذا لها ما تشتري) وما أثبتنا من القمد.

١٠. في القمد: (يا سعد إن لألأ برق ...).

١١. في ب: (لا تزجرن فستسر بسرعة) وما أثبتنا من القمد.

١٢. في القمد: (يا سعد إن لألأ برق ...).

١٣. في ب: (لا تزجرن فستسر بسرعة) وما أثبتنا من القمد.

١٣. في ب:

وله منها:

وإلى أمير المؤمنين نَظَمْتُهَا      نَظْمًا فَأَيْتَكَ بِالْمُرَادِ سَتَنْظُرُوا<sup>١</sup>

وكانت وفاته بشهر ... سنة ٥٥٣، وقيل سنة ٦٥٣<sup>٢</sup>.

الفرع الثالث: عقب أحمد بن أبي أحمد عبدالله القود: قال السيد في الشجرة: فأحمد خلف ثلاثة بنين: جعفرًا، وإبراهيم، وعبدالله وعقبهم ثلاث وراقات:

الورقة الأولى: عقب جعفر: فجعفر خلف حسنا، ثم حسن خلف ابنين: عبدالله و...<sup>٣</sup> وعقبها حبتان:

الحبة الأولى: عقب عبدالله: فبعبدالله خلف أربعة بنين: محمدًا، وهاشمًا وحسنا، ويحيى وعقبهم أربعة أكمام:

الكم الأول: عقب محمد: فمحمد خلف ابنين: مظفرًا وموسى وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب مظفر: فمظفر خلف ابنين: نجم الدين وبركة وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب نجم الدين: فنجم الدين خلف عطية، ثم عطية خلف مرشدا.

الزهرة الثانية: عقب بركة بن مظفر: فبركة خلف خمسة بنين: محمدًا وموسى وفرجا ومفرجا وكليبا.

الطلعة الثانية: عقب موسى بن محمد: فموسى خلف ابنين: مفتاحًا، ومشباحًا، وعقبها زهرتان:

→

خذ بتجذب البرا من جاعدٍ      ضخمٍ وجاعده امود نخضر  
ومسا أتبتنا من العقد.

١. في العقد:

(.... فنصّها      نصًّا فأيتك ....)

والشعر في العقد الثمين ٢ / ٢٥١ - ٢٥٢.

٢. في العقد: (أنه كان حيا في ٩ شوال سنة ٦٥٣ ولم يشر إلى تاريخ وفاته).

٣. بياض في ب.



الزهرة الأولى: عقب مفتاح: ففتاح خَلَف محمدا، ثمَّ محمد خَلَف موسى.

الزهرة الثانية: عقب مشباح بن موسى: فشباح خَلَف ابنين: أحمد وعلوان، وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خَلَف موسى.

الورقة الثانية: عقب إبراهيم بن أحمد بن أبي أحمد عبدالله: إبراهيم خَلَف كثيرا، ثمَّ كثير

خَلَف حسنا، ثمَّ حسين خَلَف بركات، ثمَّ بركات خَلَف أربعة بنين: ملحميا، وجبران ومحمودا  
ومسلما وعقبهم أربع حبات:

الحبة الأولى: عقب مليح: فليح خَلَف يحيى، ثمَّ يحيى خَلَف ثلاثة بنين: عاضدا وحسنا

وخليفة وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكَم الأول: عقب عاضد: فعاضد خَلَف نيرا، ثمَّ نير خَلَف ثلاثة بنين: مسلما ويحيى وقانعا.

الحبة الثانية: عقب جبران بن بركات: فجبران خَلَف عليا، ثمَّ علي خَلَف ابنين: يعلى ومحمدا

وعقبها كمان:

الكَم الأول: عقب يعلى: فيعلى خَلَف أربعة بنين: عرفة ويحيى ومحمدا ومختارا وعقبهم أربع

طلعات:

الطلعة الأولى: عقب عرفة: فعرفة خَلَف خمسة بنين: محمدا وحسنا ويحيى وعطية ومفرجا.

الكَم الثاني: عقب محمد بن علي بن جبران: فمحمد خَلَف أسدا، ثمَّ أسد خَلَف محمدا، ثمَّ محمد

خَلَف راشدا.

الحبة الثانية: عقب محمود بن بركات: فمحمود خَلَف سلما، ثمَّ سالم خَلَف مالكا، ثمَّ مالك

خَلَف يوسف.

الفرع الرابع: عقب أبي جعفر محمد تغلب بن [أبي] أحمد عبدالله<sup>٢</sup> القود: فأبو جعفر محمد

خَلَف عبدالله، ثمَّ عبدالله خَلَف خمسة بنين: عليا، وأبا عبدالله سليمان، وأحمد، وحسنا، ويحيى

وعقبهم خمس ورقات:

١. سقط في ب وأكملنا حسب السِّياق.

٢. في ب: (أحمد بن عبدالله) وما اثبتنا حسب السِّياق.

الورقة الأولى: عقب علي: فعلي خلف [ثلاثة]<sup>١</sup> بنين: حسين الشّديد، وأبا عبد الله سليمان،  
[وعقبهم ثلاث حبات]<sup>٢</sup>:

الحبة الأولى: عقب حسين الشّديد: ويقال لولده بنو الشّديد، فحسين الشّديد خلف ثلاثة بنين:  
محمّد، وأحمد وحسنا وعقبهم ثلاثة أكماء:

الكم الأوّل: عقب محمّد: فمحمّد خلف حسيناً، ثمّ حسين خلف خمسة بنين: أحمد ومحمّد  
وعليا وعطية ومنجدا وعقبهم خمس طلعات:

الطلعة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف ستة بنين: عبد الله ومحمّد وعلياً وحسنا وجعفر  
وداود وعقبهم ست زهرات:

الزهرة الأولى: عقب عبد الله: فعبد الله خلف علياً، ثمّ علي خلف ابنين: عبد الله والقاسم وعقبها  
وردتان:

الوردة الأولى: عقب عبد الله: فعبد الله خلف علياً، ثمّ علي خلف ابنين: عبد الله وأحمد، وعقبها  
قتوان:

القتو الأولى: عقب عبد الله: فعبد الله خلف حسنا.

الوردة الثانية: عقب القاسم بن علي: فالقاسم خلف محمّد، ثمّ محمّد خلف ابنين: حسنا  
وعبد الله.

(الحبة الثانية: عقب يحيى بن علي بن عبد الله: فيحیی خلف عيسى، ثمّ عيسى خلف ابنين:  
سلامة وسيفا وعقبها كمان:

الكم الأوّل: عقب سلامة: فسلامة خلف غانما، ثمّ غانم<sup>٣</sup> خلف يوسف جمال الدّين، ثمّ يوسف  
جمال الدّين خلف علياً شرف الدّين، ثمّ علي شرف الدّين خلف ثلاثة بنين: غانما نور الدّين،

١. ورد في ب: (ابن بن) وفي سياق الموضوع مجموعهم ثلاثة بنين وما أثبتنا على هذا الاستناد.

٢. في ب: (وعقبها حبتان) وما أثبتنا حسب السّياق.

٣. العبارة من: (.. ثمّ غانم خلف يوسف .. ثمّ يوسف خلف علي .. ثمّ علي خلف ثلاثة بنين: غانم، وعبد المطلب، ومحمّد)  
تكررت في الصفحات السابقة.

وعبدالمطلب عبد الحميد، ومحمداً<sup>١</sup>.

الحجة الثالثة: عقب أبي عبدالله سليمان بن علي بن عبدالله بن أبي جعفر محمد ثعلب<sup>٢</sup>: وفي نسخة أخرى هو ابن أبي جعفر محمد ثعلب<sup>٣</sup> من غير واسطة والله تعالى أعلم.

فأبو عبدالله سليمان خلف ثلاثة بنين: أحمد، وحسنا، وأبا البشر جعفر الصّجّاك، وعقبهم ثلاثة أكمام:

الكم الأوّل: عقب أحمد: فأحمد خلف ابنين: عبدالله وحسنا وعقبها طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب عبدالله: فعبده الله خلف محمداً.

الكم الثاني: عقب حسين بن أبي عبدالله سليمان: فحسين خلف ابنين: عيسى وعلياً وعقبها

طلعتان:

الطلعة الأولى: عقب عيسى: فعيسى خلف خمسة بنين: عبدالكريم، ومحمد سريع، وجعفر،

وحسنا، وعبدالله وعقبهم خمس زهرات:

الزهرة الأولى: عقب عبدالكريم: فعبده الكريم خلف عبدالله، ثمّ عبدالله خلف عبدالكريم، ثمّ

عبدالكريم خلف فهدا، ثمّ فهده خلف منصوراً.

الطلعة الثانية: عقب علي بن حسين بن أبي عبدالله سليمان: فعلي خلف ابنين: محمداً ويحيى

وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف موسى، ثمّ موسى خلف ثلاثة بنين: أحمد، ومحمود،

وعزیزا، وعقبهم ثلاث وردات:

الوردة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف يحيى، ثمّ يحيى خلف مفرّجا، ثمّ مفرج خلف أحمد.

الوردة الثانية: عقب محمود بن موسى: فمحمود خلف ابنين: فليته وعرفطة وعقبها قنوان:

القنوّ الأوّل: عقب فليته: ففليته خلف يحيى، ثمّ يحيى خلف حسينا.

١. ما بين القوسين من هامش ب.

٢. في ب: (ثعلب) وصوّبناه من العمدة ١٤٥.

٣. في ب: (ثعلب) وصوّبناه من العمدة ١٤٥.

الكم الثاني: عقب أبي البشر جعفر الضحّاك بن أبي عبدالله سليمان: ويقال لولده بنو الضحّاك.  
 (قال النقي بن أسامة الحسيني الآتي ذكره إن شاء الله تعالى: حدثني النقيب أبو عبدالله محمد  
 تاج الدين بن معية، باسناده إلى العالم الفاضل المعتمد الشّيد السّند عبد الحميد بن أسامة قال:  
 حججت مع جدّك عدنان بن المختار فبينما أنا وإيّاها ذات ليلة نصلي بالمسجد الحرام فرأينا جماعة  
 مجتمعين حول إمام الحرم أبي البشر جعفر الضحّاك<sup>٢</sup> فقال لي جدّك: يا بنيّ اذهب إليه وابلغه مني  
 السّلام، فأتيته وسلمت عليه وقبلت رأسه فقبل صدري لقصره، وأقربته السّلام عن جدّك، فقال  
 لي: من أنت؟ فقلت: من بني عمك الذين بالعراق، فقال لي: علوي، أم عباسي، أم عقيلي، أم  
 جعفري؟ فقلت: بل علوي، فقال: أحسني، أم حسيني، أم محمّدي، أم عباسي، أم عمري؟ فقلت:  
 بل حسيني، فقال: إنّ الحسين عليه السّلام لم يعقب إلّا من علي زين العابدين عليه السّلام، والعقب  
 منه في ستة: أبي جعفر محمّد الباقر عليه السّلام، وعبدالله الباهر، وزيد الشّهيد، وعمر الأشرف  
 والحسين الأصغر، وعلي الأصغر، فمن أيّهم أنت؟ [فقلت: من ولد زيد الشّهيد.

فقال: إنّ زيدا أعقب من ثلاثة رجال: الحسين ذي الدّعة، وعيسى، ومحمّد، فمن أيّهم أنت؟  
 فقلت: أنا من ولد الحسين ذي الدّعة.

قال: فإنّ الحسين ذا الدّعة أعقب من ثلاثة: يحيى، والحسين القعد، وعلي فمن أيّهم أنت؟  
 فقلت: أنا من ولد يحيى.

قال: فإنّ يحيى بن ذي الدّعة أعقب من سبعة رجال: القاسم، والحسن الزاهد، وحمزة، ومحمد  
 الأصغر، وعيسى، ويحيى، وعمر، فمن أيّهم أنت؟  
 فقلت: أنا من ولد عمر بن يحيى<sup>٣</sup>.

١. في العمدة ١٤٥: (حدثني النقيب تاج الدين أبو عبدالله محمّد بن معية الحسيني باسناده إلى الشّيد العالم عبد الحميد بن النقي  
 أسامة النسابة قال: حدثني أبو النقي عبدالله بن أسامة قال: (...).

٢. في العمدة ١٤٥: (جعفر بن أبي البشر).

٣. في ب: (فقلت: من ولد عمر الأشرف، فقال: إنّ عمر الأشرف أعقب من ثلاثة بنين: محمّد وعلي وحسن، فمن أيّهم أنت؟  
 فقلت: من ولد... فقال: إنّ يحيى أعقب... وعمر... فمن أيّهم أنت؟ فقلت: من ولد عمر) وبالنظر لإختلافها مع العمدة

فقال: إنَّ عمر أعقب من ابنين: أحمد المحدث، وأبي منصور محمَّد فن أَيْها أنت؟ فقلت: من ولد أحمد المحدث، فقال: إنَّ أحمد أعقب أبا عبدالله الحسين والعقب منه في ابنين: زيد ويحيى فن أَيْها أنت؟ فقلت: من ولد يحيى، فقال: إنَّ يحيى أعقب ابنين: أبا علي عمر، وأبا محمَّد الحسن فن أَيْها أنت؟ فقلت: من ولد أبي علي عمر، فقال: إنَّ أبا علي عمر أعقب من ثلاثة بنين: أبي الحسين محمَّد وأبي طالب محمَّد، وأبي القاسم محمَّد فن أَيْهم أنت؟ فقلت: من ولد أبي طالب محمَّد، فقال: إذا فقل إين أسامة، فقلت: نعم إين أسامة).

يقول جامعه الفقير إلى الله الغني ضامن بن شدقم بن علي الحسيني المدني: انظر أَيْها الأخ في الله إلى حافظة هذين السيدين الجليلين النافعة المحيطة بحفظ أنسابها وقومها وعشيرتها بعد الـ .....<sup>٢</sup> بينها، واستحضرهما لأساتئهم واسراعها عند السؤال ان ليس بقليل، فرحمه الله عليها.

قال السيّد في الشجرة: فأبو البشر جعفر الضحّاك خلف عليا، ثمَّ علي<sup>٣</sup> خلف يحيى، ثمَّ يحيى خلف ابنين: أحمد وعيسى وعقبها طلعتان:  
الطلعة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف يحيى.

الطلعة الثانية: عقب عيسى بن يحيى: فميسى خلف أربعة بنين: عليا وغانما وسلامة ونميرا وعقبهم أربع زهرات:

الزهرة الأولى: عقب علي: فملي خلف قفارا، ثمَّ قفار خلف عيسى، ثمَّ عيسى خلف عليا، ثمَّ علي خلف قاسما، ثمَّ قاسم خلف أحمد.

الزهرة الثانية: عقب غانم بن عيسى: فغانم<sup>٤</sup> خلف يوسف، ثمَّ يوسف خلف عليا، ثمَّ علي خلف ثلاثة بنين: محمَّدًا وغانما وعبدالمطلب.

→

والتحقّق من صحّة ما في العمدة اثبتناه لصحته.

انظر: العمدة ١٤٥ - ١٤١. ١. العمدة ١٤٥ - ١٤١. ٢. بياض في ب.

٣. العبارة من: (...) ثمَّ علي خلف يحيى، ثمَّ يحيى خلف عيسى، ثمَّ عيسى خلف .. سلامة ..) تكررت في الصفحات السابقة.

٤. العبارة من: (...) عقب غانم خلف يوسف، ثمَّ يوسف خلف عليا، ثمَّ علي خلف ثلاثة بنين: محمَّد وغانما، وعبدالمطلب) تكررت في الصفحات السابقة.

الزهرة الثالثة: عقب سلامة بن عيسى: فسلامة خلف عزيزا، ثم عزيز خلف مفلحا، ثم مفلح خلف أربعة بنين: غانما ومختارا ويحيى ويوسف وعقبهم أربع وردات:

الوردة الأولى: عقب غانم<sup>١</sup>: فغانم خلف عليا، ثم علي خلف ابنين: يعقوب ويوسف.

الوردة الثانية: عقب مختار بن مفلح: فمختار خلف حسينا، ثم حسين خلف هاشما.

الوردة الثالثة: عقب يحيى بن مفلح: فيحيى خلف غانما، ثم غانم<sup>٢</sup> خلف عليا، ثم علي خلف

ابنين: يعقوب ويوسف.

الوردة الرابعة: عقب يوسف بن مفلح: فيوسف خلف سلطان، ثم سلطان خلف حسنا.

الزهرة الرابعة: عقب نير بن عيسى بن يحيى: فنير خلف ثلاثة بنين: حسنا وسليمان وأبا

الفرج وعقبهم ثلاث وردات:

الوردة الأولى: عقب حسن: فحسن خلف ثابتا، ثم ثابت خلف حسنا، ثم حسن خلف ابنين:

عليا ومفرجا وعقبها قنوان:

القنو الأول: عقب علي: فعلي خلف حسنا، ثم حسن خلف جابرا.

القنو الثاني: عقب مفرج بن حسن: فمفرج خلف حسينا، ثم حسين خلف حسنا.

الوردة الثانية: عقب سليمان بن نير: فسليمان خلف ملهما، ثم ملحم خلف كاملا، ثم كامل

خلف مسلما، ثم مسلم خلف شميعة، ثم شميعة خلف حسينا، ثم حسين خلف كاملا.

الوردة الثالثة: عقب أبي الفرج بن نير: فأبو الفرج خلف محمدا، ثم محمد خلف إسماعيل، ثم

إسماعيل خلف محمدا، ثم محمد خلف حسينا.

الفرج الخامس: عقب أبي عبدالله سليمان بن أبي أحمد عبدالله القود بن أبي جعفر محمد الأكبر

الحراني الثائر بمكة: وفي نسخة أخرى أنه ابن الحراني من غير [واسطة]<sup>٣</sup> والله تعالى أعلم، ويقال

لولده بنو سليمان، فأبو عبدالله سليمان خلف جعفرا، ثم جعفر خلف محمدا، ثم محمد خلف هاشما، ثم

١. العبارة من: (.. عقب غانم: فغانم خلف عليا، ثم علي خلف ابنين: يعقوب ويوسف) وردت مكررة في هذه الصفحة.

٢. العبارة من: (.. عقب غانم: فغانم خلف عليا، ثم علي خلف ابنين: يعقوب ويوسف) وردت مكررة في هذه الصفحة.

٣. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

هاشم خلف يحيى، ثم يحيى خلف شكرا، ثم شكر خلف محمدا، ثم محمد خلف الأمير هاشما، ثم الأمير هاشم خلف حمزة، ثم حمزة خلف عيسى، ثم عيسى خلف علياً، ثم علي خلف إسماعيل، ثم إسماعيل خلف أحمد، ثم أحمد خلف كاملا، ثم كامل خلف حسينا، ثم حسين خلف حسنا، ثم حسن خلف مالكا، ثم مالك خلف محمدا، ثم محمد خلف بركة جلال الدين هو جد السيد .....

القرع السادس: عقب علي بن أبي أحمد عبدالله القود: فعلي خلف سليمان، ثم سليمان خلف حسينا، ثم حسين خلف عيسى، ثم عيسى خلف عبدالكريم، ثم عبدالكريم خلف مطاعن، ثم مطاعن خلف إدريس، ثم إدريس خلف ابنين: الأمير أبا عزيز قتادة النابغة: وحسنا، وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب الأمير أبي عزيز قتادة النابغة<sup>٢</sup>: ويقال لولده بنو سليمان.

قال ابن معية: مولده بينبع في حدود سنة ٥٢٧ وبها منشأه، فصار بها أميراً فكان ذا مروة ونجدة وشهامة وصلابة وشدة وقساوة قلب وعناد، جباراً في الأرض قهاراً سفاكاً لدماء العباد، ذا رأي سديد صائب، وفكر للأمر ناقب، مديراً بآرائه أحسن العجائب، لاتصدر عن شواره العشائر والأقارب، قد انتزع امره مكّة من أميرها مكثر بن عيسى قطب الدين بن فليته بن أبي فليته القاسم المتقدم ذكره في سنة ٥٩٧، وقيل في سنة ٥٩٨<sup>٣</sup>، وقيل سنة ٥٩٩.

فالسبب الموجب لذلك هو أنّ الهواشم ولاة مكّة قد انهمكوا في النفي واللهو والظلم والجور على العباد والهسف<sup>٤</sup> بالكبار والأعيان والأنجاد بحيث لم يكن أحد يعارفهم بالنصيحة لشدة طغيانهم لصون عرضه، والفتك به من جهالهم، فلم يزلوا في طغيانهم يعمهون، صمّ بكّم عمي فهم لا يفقهون، فتوحّشت منهم العالم، فاستغاثوا بالواحد العالم، فاتفق ان بعض التجار الواردين من

١. بياض في ب.

٢. ترجمته وأخباره في: العقد الثمين ٧ / ٣٩ - ٦٦، شفاء الغرام ٢ / ١٩٨، تاريخ العصامي ٤ / ٢٠٨، تاريخ ابن الأثير ٩

/ ٣٠٥، مجمع الآداب لابن الفوطي ١ / ١٥٤، ذيل الروضتين ٧٨. ولفخر الدين علي بن محمد بن الأعرج الحسيني فيه

٣. العبر ٤ / ٣٠١.

كتاب: جواهر القلادة في نسب بني قتادة ألفه سنة ٦٩٩.

٤. هكذا في ب والعقد الثمين وفي تاريخ العصامي: (العضف).

مكة المشرفة نهبوا ماله، واستخفوا بذاته وأهانوه، فقصد الأمير أبا عزيز قتادة النابغة بينبع داخلا عليه ملتجئا إليه من مكثر بن عيسى قطب الدين، فاطرق رأسه مليا، ثم قال له: إذا كان بعد انقضاء النسك وانفراد الحججاج اثني بمكة، آمل من الله سبحانه وتعالى أن يعيد ما أخذ منك، والحذر ثم الحذر افشاء ما اخبرتك به، فانصرف الرجل، ثم ان قتادة جمع قومه وعشيرته، فقال لهم: قد علمتم بعتو الهواشم على العباد وخرّبوا البلاد، واكثروا فيها الفساد، فهذا دليل على انقضاء مدة دولتهم وانقراض مدينتهم، فخطر بيالي أن أركب عليهم وأخذ ولاية مكة منهم، فإذا تقولون؟ قالوا ذلك ما كنا نبغي، والأمر إليك ولك من الله الكريم النصر والظفر أينما توجهت، فأين العدد والعدة؟ فأخرج ما ادخره من الأموال والذخائر وفرقها على الأعيان والأكابر، وأجزل العطايا حتى الأصاغر، ثم توجه على الهواشم بمكة، فعلم لما اوعده التاجر بقاصر فلما بلغ وادي مروا عزّ الظهر أن بلغ مكثر خبره، فلم يعبأ به لإعتاده على قومه وعشيرته لقوتهم وزكو شوكتهم، وهم منهمكون باللهو والسّماع ودوس الكأس بالصهباء فدخل عباد مكة من الحجون، فأخرجهم منها أذلة وهم صاغرون، وإلى اليمن منهزمون بعد أن قتل محمد بن مكثر، فزال الهموم والأحزان عن أهلها، واطمأنت قلوب العباد ببدله لها.

فبلغ خبره الخليفة الناصر لدين الله أو أباه المستنصر بالله<sup>١</sup> العباسي، فاستدعاه إلى بغداد، فتوجه إليه ممتثلا أمره، فلما انتهى به الوصول إلى علو النجف الأشرف على مشرفه أفضل الصلاة وأزكى السلام، خرجت جميع الناس لإستقباله، وكان مع أحدهم أسد مجزر فتطير منه، فرجع منحرفا وهو يقول: لا أدخلن بلاداً تُذلل فيها الأسود، وكتب للخليفة هذه الأبيات:

بلادي ولو جارت عليّ عزيزة      ولو أنني أعرى بها وأجوع  
ولي كف ضرغام إذا ما بسطته<sup>٢</sup>      بها اشترى يوم الوغى وأبيع<sup>٣</sup>

١. في ب: (الخليفة الناصر لدين الله المستنصر) وما أثبتنا من العمدة ١٤٦.

٢. في ب: (... إذا ما بسطته) وفي العمدة (... أصول بيطشها).

وما أثبتنا من مرآة الزمان ٨ / ٦١٨.

٣. هكذا أيضاً في مرآة الزمان، وفي العمدة: (وأشري بها يوم الوري وأبيع).



معوّدة لثم الملوك لظهرها<sup>١</sup> وفي بطنها للمجديين<sup>٢</sup> ربيع  
 اتركها تحت الرهان وأبتغي<sup>٣</sup> لها مخرجاً أني إذا لقريرع<sup>٤</sup>  
 وما في إلا المسك في غير أرضكم<sup>٥</sup> أضوع وأما عندكم فأضيع<sup>٦</sup>

فلما قرأ الخليفة الأبيات اغتاض غيظاً شديداً، فأمر عليه بتسيار جيش كثيف، فبلغه خبره، فأرسل إلى بني حسين بالمدينة المنورة يستنجدهم مستفزعا بهم بهذه الأبيات:

بني عننا من آل موسى وجعفر وآل حسين كيف صبركم عننا  
 بني عننا إنا كأفنان دوحه فلا تتركونا لمجتنى القنا فنا  
 إذا ما أتحّ خللاً لا كلٍ بدا بأخيه الأكل ثمّ به ثنا

وفي سنة ٦٠١ سار قاصداً أخذ المدينة المنورة من أميرها سالم بن أبي أحمد هاشم بن أبي فليته القاسم شمس الدين بن الأمير مهنا الأعرج الحسيني<sup>٧</sup>، فتوجّه سالم إلى قبر رسول الله ﷺ، فزاره وصلى عند القبر الشريف ركعتين، وطلب منه الإعانة، ثمّ انصرف إلى استقبال قتادة، فانهزم عنه، فلحقه بذئ الخليفة فاحتربا حرباً شديداً فانهزم قتادة، فلزم بأثره فلم يمكنه إلا المراسلة إلى الكبار والأعيان والأخيار، فاستألمهم ببذل الأموال، فمالوا إليه راغبين، ومعه علي سالم عامر فصار لحاله فريداً، فعطف على طريداً.

١. في القعد: (تنظ ملوك الأرض تثم ظهرها).

٢. في ب: (للمجرمين) وما أثبتنا من العمدة ١٤١.

٣. في ب: (اتركها) والصواب ما أثبتنا من العمدة ١٤١، وفي القعد ٧ / ٥١، والمرأة ٨ / ٦١٨: (أجعلها تحت الثرى ثمّ ابتي).

٤. في ب: (ها مخرجاً وأنّي إذا لقريرع).

في القعد: (خلاصاً لها أنّي إذا لقريرع).

وفي المرأة: (بها بدلاً أنّي إذا لقريرع).

٥. في القعد: (وما أنا إلا المسك في كل بلدة) وفي المرأة (... في كل بقعة).

٦. القصة والأبيات في عمدة الطالب ١٤١.

٧. القعد الثمين ٧ / ٥٠ - ٥١، مرآة الزمان ٨ / ٦١٨.

((وفي سنة [٦١٣] ملك ينيع والطائف وحدود اليمن، فلم يزل تزكو شوكته والأعيان تعضده، والهربان هاربة منه، فأتسعت مملكته، فكان في ابتداء امارته حسن الفعال، جيد الأعمال، بإزالة المعاصي والفساد والإحسان إلى الأرمال واليتام والمنقطعين من الحجاج، ثم إنّه أساء السيرة، فابتدع المكوس، ونهب حجاج بيت الله الأمين، وفعل أشياء غير ممهودة من الأقدمين))<sup>٢</sup>.

وفي سنة [موته]<sup>٣</sup> سيرَ ابنه وأخاه الحسن على الحبشة، فلما بعد أوحىَ إلى الحسن أن عمته الحسن استمال الجيش فأمر بقتله، فعزّن عليه أخوه قتادة، فاقسم بالله أن رأى ابنه الحسن قتله، فأوحىَ إليه، فهممّ بالمأتى إليه، فدخل عليه فوجده مريضا، فأمر بانصراف من حوله من الناس والحجاب، فوضع على منخره الوسادة، وقيل بل كسر حلقومه، ثم قفل عليه الباب، ولزم على الحجاب بعدم فتحه، ومضى إلى المسجد الحرام، وطلب السادة الأشراف ذوي الإحترام، وقال لهم لقد علمتم أنّي مريض، وهذا فلان مرسوله عنه إليكم يأمركم أن تخالفوني وأكون في منزلته أميرا عليكم، فأجابوه وحالفوه جميعا، وبعد مضي ساعتين أمر بتجهيزه فجهّز وصلى عليه وقبرَ بالمعلّى، وذلك في شهر [جمادى الأولى]<sup>٤</sup> سنة ٦١٦، وقيل سنة ٦١٧<sup>٥</sup>، وقيل سنة ٦١٨<sup>٦</sup> وعمره يومئذ تسعون سنة<sup>٧</sup>.

فأبو عزيز قتادة النابغة خلف أربعة بنين: راجحا، وإدريس، وأبا عرادة حسنا، وعليها، وعقبهم أربع<sup>٨</sup> حبات:

١. في العقد الثمين ٧ / ٤١: (سالم بن قاسم).
٢. بياض في ب وأكملناه من العقد ٧ / ٤٤ - ٤٥.
- انظر: الكامل لابن الأثير ٩ / ٣٤٥.
٣. بياض في ب وأكملناه من العقد ٧ / ٤٥.
٤. بياض في ب وأكملناه من ذيل الروضتين ١٢٣، قال أبو شامة.
٥. ذيل الروضتين، تاريخ الإسلام للذهبي، البداية لابن كثير ١٣ / ٩٢، مرآة الزمان ٨ / ٦١٣.
٦. الكامل لابن الأثير ٩ / ٣٤٥.
٧. العقد الثمين ٧ / ٦٥.
٨. في ب: (ثلاث) ووصوبناه حسب السياق.

الحية الأولى: عقب راجح<sup>١</sup>: ويقال لولده بنو راجح. قال الميركي: ففي سنة [٦٣٠]<sup>٢</sup> توجه إلى صاحب اليمن عمر نور الدين بن ...<sup>٣</sup> يستنجده على طفتكين وشجاع الدين الدعدكي<sup>٤</sup> أمير مكة يومئذ من قبل الملك الكامل فجهزه بجيش كثيف مقدمه شهاب الدين بن عبدان، فنزل بالأبطح، وراسل كبار رؤساء أعيان مكة وذكرهم احسان المنصور بالله فنقضوا ما بينهم وبين شجاع الدين وطفتكين الدعدكي، وبايعوا لعمر نور الدين، فانهمز شجاع الدين إلى نخلة، وطفتكين إلى ينبع، فاستولى راجح على مكة في شهر ربيع ...<sup>٥</sup> سنة ٦٣٦. فجهز الملك الكامل صاحب مصر الأمير فخر الدين مددا لطفتكين، فسار إلى مكة فأخرجها منها راجحاً ومن لاذ به من اليمنيين، واستوليا عليها بشهر رمضان سنة ٦٣٨ فقتلا من أهلها خلقاً كثيراً لا يحصي عددهم إلا الله عز وجل، ثم استولى عليها راجح من غير قتال.

وفي آخر هذا العام استولى عليها المصريون<sup>٦</sup>.

وفي سنة ٦٣٠ انهزموا منها باضطراب وارجاف من راجح بغير قتال، وفي آخر هذا العام حج صاحب مصر الأمين الزاهد ...<sup>٧</sup> بتسمائة فارس، فانهمز عنه راجح، واستخلف فيها مائة رجل مصري رئيسهم ابن المحلى.

وفي سنة ٦٣١ جهز عمر المنصور بالله بن رسول راجح جيشاً عرمرما فأخرج المصريين.

وفي سنة ٦٣٢ ارسل إليه [الملك الكامل]<sup>٨</sup> أكثر من الأول، وأمره باستألة المصريين فلم يتمكن لاتلاف ملكهم وامداد جعفر أسد الدين بسبعائة فارس، فدخلها بشهر رمضان لهذا العام فانهمز

١. ترجمته وأخباره في: العقد الثمين ٤ / ٣٧٢ - ٣٧٩، الكامل لابن الأثير ٩ / ٣٤٥.

٢. ساقط في ب وأكملناه من العقد ٤ / ٣٧٤.

٣. بياض في ب.

٤. في العقد ٤ / ٣٧٣: (الدعدكي).

٥. انظر العقد ٤ / ٣٧٦ - ٣٧٧.

٦. بياض في ب وأكملناه من نهاية الارب ٢٧ حوادث سنة ٦٣٢.

٧. أيضاً هكذا اسمه في خبر بالعقد الثمين ٣ / ٤٣٤، وورد فيه أيضاً ٤ / ٣٧٥، باسم (حفريل) ووردت اخباره فيه ٣ /

٤٣٤، وفي السلوك:، حوادث سنة ٦٣٢، ٦٣٦، وفي نهاية الارب: حوادث سنة ٦٣٢ باسم (جفريل).

عنه راجح وإبن عبدان إلى عمر المنصور بالله فجهّزها بجيش فالتقوا بالمصريين في الحريرين<sup>١</sup> بين مكة والسرير فاستأسروا إبن عبدان ومضوا به إلى مصر، واستولى راجح على مكة، وفي شهر رجب سنة ٦٣٥ دخلها عمر المنصور بذاته.

وفي سنة ٦٣٧ جهّز صاحب مصر الملك الصالح إبن الملك الكامل أمير لمدينة شيعة<sup>٢</sup> بن أبي أحمد هاشم بن أبي فليته القاسم شمس الدين الحسيني في ألف فارس، فاستولى عليها من غير قتال، وانهمز عنه راجح إلى عمر المنصور بالله، فجهّزه بجيش كثيف مقدمهم إيو النضر، فانهمز عنه شيعة فأمده الملك الصالح فسار إليها واستولى عليها وانهمز عنه راجح، فأقبل عمر المنصور بالله معه بذاته ودخلها في شهر رمضان سنة ٦٣٩ فاستخلف فيها مملوكه أمير السلاح فخر الدين، واستدعى أمير ينبع أبا محمد حسنا سعد الدين بن علي بن قتادة النابغة فأنعم عليه وأشركه مع عمّه راجح، وسيأتي إن شاء الله تعالى تنمّة القصة عند ذكره.

الحوية الثانية: عقب أبي عراده حسن<sup>٣</sup> بن أبي عزيز قتادة النابغة:

قال [تقي الدين الفاسي]<sup>٤</sup>: ولي إمرة مكة بعد والده، فأرسل إلى أخيه [راجح]<sup>٥</sup> على لسان أبيهما يطلبه من ينبع، فلما حضر قتله، وكان أخوهما راجح عند العرب بظاهر مكة، فنازعه وقطع السبيل وفصل أمير الحاج آقباش<sup>٦</sup> العاقد له مولاه الملك الناصر العباسي ومتصرفاً في الحرمين

١. في العقد ٣ / ٤٣٤، (الحريرين).

٢. في ب: (شيخة) وصورته من المراجع الأخرى.

٣. ترجمته وأخباره في العقد الثمين ٤ / ١٦٦ - ١٧٤، والكامل لإبن الأثير ٩ / ٣٤٥.

٤. بياض في ب وأكملناه من العقد ٤ / ١٦٦، ٣٧٣.

انظر: الكامل لإبن الأثير ٩ / ٣٤٥.

٥. بياض في ب وأكملناه من المراجع الأخرى.

٦. في ذيل الروضتين لأبي شامة ١٢٣: (آقباش بن عبدالله الناصري) اشتراه الناصر لدين الله أبو العباس أحمد، الخليفة العباسي، اشتراه وهو إبن خمس عشرة سنة وقربه وأداناه، فلما ترعرع وولاه الحرمين وامرة الحج، فحج بالناس سنة ٦١٧ هـ فقتل بعد انقضاء أيام منى في ١٦ ذي الحجة ودفن بالمعلاة.

انظر ترجمته وأخباره في: العقد الثمين ٣ / ٣٢٢ - ٣٢٤، مرآة الزمان لسبط إبن الجوزي ٨ / ٦١٥، الكامل لإبن الأثير ٩

/ ٣٤٦، حوادث سنة ٦١٨، ذيل الروضتين أيضاً.

التَّرفيفين بما أشار به السَّديد فأوعده أبو عرادة حسن أموالاً جزيلاً ليقبض على أخيه راجع غير ما دفع إليه في الحال أكثر ممَّا أوعده به، ومثلي ذلك لمولاه الناصر بالله، فساروا معاً ونزلاً بالزاهر من ظاهر مكَّة، فبرز إليهما حسن فاحتربوا حرباً شديداً، فقتل فيه آقباش وأكثر أصحابه كقتل الكباش ببجبل الحبشي فأمر حسن بتعلُّق رأسه في ميزاب الكعبة، وأمر بنهب حجَّاج بيت الله الحرام فخوفه المعتمد أمير الحاج الشَّامي ابن المعتصم بالله وأخوه فأمر أن ينادى فيهم بالأمن والأمان والمحافظة لهم من التعدي عليهم، فحجَّجوا على أتمِّ حال وأنعم بال، ورجعوا إلى بلدانهم سالمين، وبأموالهم غانمين، ثمَّ ارسل إلى الخليفة الناصر لدين الله معتذراً منه في قتله لمملوكه آقباش وعرفه بما صدر منه، فقبل عذره وأمر له بالإستقلال والإستمرار.

وأما راجع فانهمزم إلى صاحب اليمن محمَّد الكامل بن الملك العادل بن أبي بكر بن أيوب المسعودي مستجيراً به ومستنجداً، فأجابه بالركوب معه على أبي عرادة حسن، فتلقاهم بالمسمى<sup>١</sup> فرجع الفرار على القرار منهزماً إلى ينبع شريداً طريداً فدخل مكَّة راجع والمسعودي فنهبا حتَّى أبقى أهلها عرَّة، وأظهر أبا عزيز قتادة من قبره والقاء بالطريق، ثمَّ أعاد ما نهب على من نهبه، فبعد انقضاء الحج وأداء المناسك توجَّه إلى اليمن واستخلف بمكة راجحاً، وأقام محمَّداً نور الدِّين بن علي بن رسول ناظراً عليه وعلى جميع البلاد، فقصدتها حسن بجيش كثيف، فلم يجد له عليها قدرة لقوتها، فانهمزم إلى الشَّام ثمَّ إلى الخليفة ببغداد، فأدركته المنية بالجانب الغربي على دكة فجهمز وقبر بمشهد موسى الكاظم عليه السَّلام<sup>٢</sup>.

وروى أنَّه كان لحسن ولد انهزم منه إلى جدِّه قتادة مستجيراً به بالمسجد الحرام فانترعه بعرفه من حجر جدِّه فقال له: ابنيَّ لهذه الاهانة ربيَّتكَ، ولهذا إدخرتكَ فضاع ما أمَّلتكَ فيكَ، وانقطع الرجاء منك، والله الصَّبر على فعلك بي، كسرت حرمتي.

فقال: يا أبتاه ذلك الاجلال منك لي أوجب هذا الإذلال منِّي عليك.

فقال: يا أبا عزيز ليس هذا باذلال، ولكنَّه أخلال بما أوجبه الله تعالى عليك والله ما أفلحت بما

١ في ب: (بالمسمى) وصوِّبناه من الكامل لابن الأثير ٩ / ٣٥٠.

٢. العقد الثمين ٤ / ١٧٠ - ١٧١، عن الكامل لابن الأثير.

قد فعلت، فما مضت إلا أيام قليلة وقد صدر منه قتله لعمته وأبيه كما تقدّم<sup>١</sup>.  
 إلا أنه أجاد جوداً [وهو رد الموضع المعروف برباط الخزازين]<sup>٢</sup> الذي بجانب دار سكن امرأه  
 مكّة بالمسمى الموقوف على رباط السدرة، وكانت مدّة ولايته ثلاثين سنة.

فأبو عرادة حسن خلف ابنين: جازا وإدريس وعقبها كان:

الكم الأول: عقب جاز<sup>٣</sup>: قال [التقي الفاسي]<sup>٤</sup>: ولي امره مكّة بعد أن قتل حسن بن علي بن  
 قتادة، فلم يزل بها أميراً إلى سلخ ذي الحجة سنة ٦٥١ ثمّ ولها عمه راجع بن قتادة<sup>٥</sup>، وفي سنة  
 ٦٥٤ وقيل سنة ٦٥٤<sup>٦</sup> توجه جاز إلى ملك الشّام يوسف الناصر لدين الله بن .....<sup>٧</sup> العزيز بالله  
 بن محمّد بن الظاهر الغازي بن يوسف صلاح الدّين الناصر لدين الله بن أيّوب الكردي مستجيراً  
 مستنجداً به، فعاده على قطع الخطبة والدعاء عن صاحب اليمن وأجراها له، فأنعم عليه فأجابته  
 لسؤاله بارسال جيش عرمرم، وأخرجوا راجحاً من مكّة، وقيل أنّما صدر ذلك على إخراج أبي  
 نمي محمّد نجم الدّين [بن حسن]<sup>٨</sup> بن علي بن [قتادة]<sup>٩</sup> فانهمز عنه راجع إلى ينبع: ثمّ إنّ جازاً  
 نقض العهد ولم يوفّ بالوعد، بل أجرى الخطبة والدعاء لصاحب اليمن، وضرب السكّة باسمه،  
 فجمّاز هذا هو جد الأشراف بينبع. وثلاث خلون من شهر شعبان، وقيل من رمضان، وقيل  
 لخمس خلون من شهر شوال سنة .....<sup>١٠</sup> قتل بجبل أحد شاميّ المدينة المنورة وقبر عند رأس  
 حمزة بن عبدالمطلب بن هاشم، بن عبد مناف، فرثاه حسن بن علي بن قتادة بهذه الأبيات، وقيل  
 إنّها لعبد الكريم بن [حسن بن علي بن قتادة]<sup>١١</sup>:

خذوا قودي من أسير الكلل فوا عجباً من أسير قتل

١. العقد الثمين ٤ / ١٧٣ - ١٧٤.

٢. في ب: (قد أجاد جود رباط الخزازين الذي) وصوّبناه وأكملناه من العقد.

٣. ترجمته وأخباره في العقد الثمين ٣ / ٤٣٥ - ٤٣٦.

٤. يياض في ب وأكملناه حسب السّياق.

٥. العقد الثمين ٣ / ٤٣٥. ٦. هكذا في ب.

٧. يياض في ب وأكملناه حسب السّياق.

٨. يياض في ب وأكملناه من العقد ٤ / ١٦١ - ١٦٢.

[ومنها:]<sup>١</sup>

ولي قر ما بدا في الدجى  
تحقق قامته بالقنا  
وجاد<sup>٢</sup> الزمان به ليلة  
وانحلت قامته بالعناق<sup>٤</sup>  
فها أثر المسك في راحتي  
وأذنت حين تجمل الصباح  
فإن قيل أتى غداً ميت  
تموت نفوس بأجالها  
فليت إذا ما أتانا الحيماء  
لأنّي غيوت إذا الغيث مل  
وما أبصر البدر إلا أقل  
ويثقل<sup>٢</sup> أرادفه بالكفل  
وعما جرى بيننا لا تسأل  
وأذبلت شفته<sup>٥</sup> بالقبتل  
وهذا في فيه طعم العسل  
بجيء على خير هذا القتل  
بأيدي الصباية ظلماً اغل<sup>٦</sup>  
ونفس تموت بغير الأجل  
يؤخر عني الإله الأجل  
ويوم الكفاح أروي الاسل<sup>٧</sup>

وقيل إن هذه الأبيات ليست لحسن بن علي بن قتادة، ولا لعبد الكريم، بل أنها لابن مطروح<sup>٨</sup> الأديب الشاعر كما رواه أهل الحديث.

فجهاز خلف ابنين: عبد الكريم.....<sup>٩</sup>.

الحجة الثالثة: عقب إدريس<sup>١٠</sup> بن أبي عزيز قتادة النابغة: ويقال لولده بنو إدريس، قال [التقي الفاسي]<sup>١١</sup>: كان مشاركا في امره مكة لأبي نمي محمد نجم الدين سنة ٦٥٤<sup>١٢</sup>، وفي سنة ٦٥٦ ولها أولاد حسن بن قتادة فقبضوا عليه فازالهم أبو نمي محمد وأشركه معه في الامارة.

١. ساقطة من ب وما أثبتنا من العقد.

٢. في ب: (وجار) وما أثبتنا من العقد.

٣. في ب: (مرشفه).

٤. في العقد: (فهل).

٥. العقد ٤ / ١٦٢.

٨. هو الصاحب جمال الدين أبو الحسن يحيى بن عيسى المعروف بابن مطروح، من أهل صعيد مصر، وكان ناظرا في خزنة السلطان الملك الصالح أيوب نجم الدين، وتوفي سنة ٦٤٩، طبع ديوانه في مطبعة الجوانب بالاسنانة سنة ١٢٩٨ هـ ولم ترد

هذه القصيدة في ديوانه. ٩. بياض في ب.

١٠. العقد الثمين ٣ / ٢٧٨ - ٢٨٥.

١١. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

١٢. في ب: (٦٥٦) وما أثبتنا من العقد.

وفي سنة ٦٦٩ انفرد بها إدريس، وقيل انفرد بها أبو نمي محمد والمتوجّه إلى ينبع إدريس، مستنجدا أميرها يومئذ .....<sup>١</sup> فسار معه فالتقوا بخلّيص<sup>٢</sup> فانزعه عن سراج جواده وجز رأسه في العشر الآخر من شهر ربيع الأوّل وقيل بشهر جمادى الاولى سنة [٦٦٩].<sup>٣</sup>

فإدريس خلف ثلاثة بنين: عقبة ومحمداً وغانما وعقبهم ثلاثة أكهام:  
الكم الأوّل: عقب عقبة: فمقبه خلف محمداً أصيب في حرب وقع بين .....<sup>٤</sup> والمهجاج يوم عرفة سنة ٧٤٣ فتوفي ليومه.

الكم الثاني: عقب محمد بن إدريس<sup>٥</sup>: أشركه الأمير الجاشنكيين مع أبي الغيث بن .....<sup>٦</sup> في امرة مكة بعد أن أخذ عليها العهد والميثاق لملك مصر، ثم أن أبا الغيث كاتب صاحب اليمن الملك المؤيد بالله باذلاً له الخدمة بالنصح والخطبة والدعاء له، فبذل له المال والرجال فعلت نعمته، وزكت شوكته فاحترب مع محمد فقتل فيها<sup>٧</sup> جماعة كثيرة من الأشراف، وانهزم محمد واستولى عليها أبو الغيث.<sup>٨</sup>

وفي سنة .....<sup>٩</sup> أخرجه أبو نمي محمد فجعل لمحمد الربع من غير ولاية فبعد موته أشار بعض المقتنين على أولاد أبي نمي محمد بقتل محمد فنعمه حميضة فوقع بين محمد والأولاد حروب كثيرة في شهر رمضان سنة ٧٢٤ وغيرها.

الحوية [الرابعة]:<sup>١٠</sup> عقب علي<sup>١١</sup> بن قتادة النابغة: فعلي خلف أبا محمد الحسن<sup>١٢</sup> سعد الدين كان حسن الأخلاق، طيب الأعراق، شديد الحياء، جزيل الوفاء، جمّ الفضائل، حسن الشّمائل، قد جمع السخاء والكرم والشجاعة، وحاز الفصاحة والبلاغة والنباعة، كان أميراً يبيع.

١. بياض في ب. ٢. خليص: (بالتصغير) حصن بين مكة والمدينة. (معجم البلدان).

٣. بياض في ب وأكملناه من العقد الثمين.

٤. بياض في ب. ٥. اخباره في العقد الثمين ١ / ٤٢١ - ٤٢٢.

٦. بياض في ب. ٧. في ب: (بينها) وصوبناه من العقد.

٨. في العقد: (وذلك سنة ٧٥١).

٩. بياض في ب. ١٠. بياض في ب وأكملناه حسب السّياق.

١١. بعض اخباره مع ترجمة ابنه الحسن في العقد الثمين ٤ / ١٦١.

١٢. ترجمته واخباره في العقد الثمين ٤ / ١٦٥ - ١٦٣.



ففي سنة ٦٣٩<sup>١</sup> وصل إلى مكة المشرفة صاحب اليمن .....<sup>٢</sup> المنصور بالله فاستولى عليها واستخلف بها بملوكه أمير السلاح فخر الدين، واستدعى أبا محمد الحسن من ينيع فأنعم عليه بنعم جزيلة وولاه امرة مكة، واشترى منه قلعة ينيع، ثم اخربها لئلا يكون للمصريين قرار. وأشرك معه عمه راجح بن قتادة، ثم اختص بها حسن فاستنجد راجح أخواله بني حسين فركب معه الأمير عيسى بن شبيحة الحراني في سبعمائة فارس، فصادفهم أبو نمي محمد نجم الدين بن أبي محمد الحسن وهو متوجه من ينيع إلى والده فحمل عليهم فاهزمهم وعمره يومئذ سبع عشرة سنة، فقال أبو عبدالله جعفر تاج الدين بن محمد بن معية الحسيني قصيدة ذكر فيها القصة، فنها قوله:

ألم يبلغك شأن بني حسين      وفرهم<sup>٣</sup> وما فعل الحرون؟  
يصول بأربعين على مئين      وكم من فئة ظلت تهون<sup>٤</sup>  
فقدم على أبيه فأشركه معه في الملك<sup>٥</sup>.

وفي سنة ٦٤٠ توفي صاحب اليمن المنصور بالله، فولي الخلافة بعده .....<sup>٦</sup>.

ورحل السباح فخر الدين، وفتك أبو محمد الحسن بدر الدين في اليمنيين وحجاج بيت الله الحرام حتى ابقاهم عراة، فكتب إليه الملك الظاهر:

أما بعد، أيها السيد الشريف إن الحسنة في نفسها حسنة، وهي من أهل بيت النبوة أحسن، والسيئة سيئة وهي من الدار العلوية أشنأ، وقد بلغنا عنك أيها السيد الشريف أنك قد أبدلت الأمن بالخطيئة، وفعلت ما يحمر الوجه، ويسود الصحيفة، فأويت المجرم، واستحللت مال المحرم، ومن يهن الله فإله من مكرم فإن لم تثق آثار جدك، والا اغمدنا فيك سيف جدك إذا خلع الشتاء جلابيه، وليس الربيع أثوابه، فلنأتيكم بجنود لاقبل لك بها، ولنخرجنكم منها أذلة وأنتم

١. في ب: (٦٢٩) وصوبناه من القعد.

٢. بياض في القعد.

٣. في ب: (وغيرهم) وما أثبتنا من العمدة ١٤٣.

٤. في ب:

(نصول على أربعين على مسيره      وكم من قتيبة ظلت تهون).

٦. بياض في ب.

٥. انظر: العمدة ١٤٣.

وما أثبتنا من العمدة.

صاغرون، والسّلام على من اتبع الهدى وخشي عواقب الردى.

فلما وصل إليه الكتاب فضّه وقرأه، فكتب له الجواب وأرسله فهذا ما تضمنه:

بسم الله الرحمن الرحيم، أمّا بعد، فقد اعترف المملوك بذنبه، ورجع عن سوء فعله، تائباً إلى ربه، فإن أخذتم فيدكم أقوى، وإن عفوتم فهو أقرب للتقوى، وكتب له فيه هذه الآيات:

فكم كربة فرجتها وكشفتها	وقد لم يكن منها سواك مفرج
فن ظلمة في الصدر ممّا تحته	اساح لها نورٌ بفضلك أبلغ
فعد لي بعبادات الجميل فأبني	ضعيف ومالي غير بابك مولي
ولاناخذ العبد الضّعيف بذنبه	فليس له إلّا إليك ممرج
فإني بهم ياصاح ما عشت واثق	بك الله إلّا من بهمته ازعج
عليك اتكالي في الحياة وبعدها	عليك رجائي حين بالقبر أدرج

وحكي أنّه كان واقفاً في بعض الحروب، فاستدعته امه أم ولد حبشيّة من هودجها حين التقى الفريقان، فقالت له: يا بني اعلم أن هذا موقفٌ لا يقف به كل أحد من الرجال، لإختلاف طبائع الأنفس، فإن وقفت وظفرت فبارادة الله عزّ وجل، أو قتلت قالوا قد أذى ابن رسول الله جهده وما قصر، وإن جينت وانهزمت جنباً قالوا إنهزم ابن السوداء، فاختر لنفسك ما شئت من الأمرين. فقال: والله لقد اديت النصيحة فجزاك الله خير الجزاء، ومنحك الدرجة العليا، فحمل على القوم حتى خرج من آخرهم، فرد الميمنة على الميسرة، ثم أعاد الميسرة على الميمنة، فكسروهم عن آخرهم وقبض على أميرهم ابن المسيب فسجنه وغنم جميع ما معهم من السّلاح والأموال، ثم عرف مولاه المنصور محتجاً بأنّه خائن، قصده الإنهزام إلى العراق، فملك الأموال فحرزتها وهي عندي محفوظة حتى يأتيني أمركم فيها، فأمره بالتصرّف فيها كيف شاء وأراد، وفي سنة .....<sup>١</sup> توجه الشريف حسن سعد الدّين إلى زيارة جدّه رسول الله فبرز لثلاث خلون من شهر شعبان، وقيل لخمس من شهر شعبان سنة ٦٥١ لزيارة أبي يعلى حمزة بن عبدالمطلب بن هاشم عم رسول الله صلى الله عليه وآله فقتله جمّاز ابن أخيه عمر بن حسن بن قتادة المتقدم ذكره، وقبر عند رأس حمزة، وقيل

بل المقتول والمقبور عند رأس حمزة جمّاز بن أبي عزيز حسن كما تقدّم.  
فأبو محمد الحسن سعد الدين خلف ثلاثة بنين: جمازا، وأبا نمي محمّدا نجم الدين، وعبدالكريم  
وعقبهم ثلاثة أكرام:

الكم الأوّل: عقب جمّاز: ولي امرة مكّة بعد أن قُتِل الحسن بن علي بن قتادة.  
الكم الثاني: عقب أبي نمي محمّد نجم الدين ويقال لولده آل أبي نمي، قال أحمد شهاب الدين  
بن علي بن حسين بن [علي] مهنا بن عتبة الحسيني: (كان في غاية النجدة والبراعة والسّخاء  
والكرم والشّجاعة والفرسة والشّدة والصلابة وصلّة ذوي الأرحام والقرابة والمرّوة والشّهامة ذا  
عقل وكهال ورتاسة، وسؤدد عال ونجّابة، له نظم ونثر بفصاحة وبلاغة، معظم جليل، مُفخّم  
مُحتشم، ولي امرة مكّة بعد جمّاز بن أبي عزيز حسن بن قتادة، فأشرك معه إدريس بن قتادة في  
الامارة<sup>٣</sup>).

وفي شهر ذي القعدة سنة ٦٥٤ جهّز صاحب مصر المظفر المنصور بالله الأمير جمّاز بن شيحة  
الحسيني، وعلي بن مرطاش<sup>٤</sup> في مائتي فارس فاستوليا على مكّة بعد أن قُتِل من أصحابه ثلاثة  
رجال، وحبّوا بالناس.

وفي سنة ٦٦٧ استولى أبو نمي محمّد<sup>٥</sup> وإدريس على مكّة لغياب جمّاز [بن شيحة]<sup>٦</sup> بالمدينة،  
فوصل إليهما واحتربوا حرباً شديداً حتّى سفكت الدماء بالمسجد الحرام والحجر والمقام، وأسر ابن  
مرطاش<sup>٧</sup> مع الأهل والعيال فلم يطلق إلا بعد بذل الأموال، وخرج خانفا يتوجّل، ثمّ توجّه جمّاز  
إلى المدينة.

وفي شهر صفر لهذا العام عاد إليهما جمّاز فأخرجهم منها، وفي شهر ربيع الأوّل سنة ٦٧٣ عاد  
إليهما أبو نمي محمّد، وفي شهر شعبان لهذا العام ركب عليه جمّاز فيذل أبو نمي محمّد له الأموال

١. صوابه: (جمال الدين). ٢. سقط في ب وأكملناه من العمدة.

٣. العمدة ١٤٣ مع اختلاف قليل بالنص.

٤. في زهر الرياض ٣٦ ب. (برطاس).

٥. انظر: اخبار أبي نمي محمّد في العقد ١ / ٤٥٦ - ٤٧١.

٦. ساقط من ب وأكملناه من العقد.

٧. في العقد، وزهر الرياض: (برطاس).

والخيل والركاب ليرجع ويكف عنه القتال فاستغنم منه ذلك.

وفي شهر صفر سنة ٦٧٥ ركب عليه فأخرجه منها واستولى عليها، وفي شهر ربيع الآخر لهذا العام عاد إليها أبو نمي محمد وغانم بن إدريس فاحتربوا في مرّ الظهران فأسير إدريس.  
وفي سنة ٦٨١ أمر صاحب مصر المنصور بالله وإبنة الملك الصالح قلاون جهز الأمير جّاز والحكاكي<sup>١</sup> يسيرا على أبي نمي محمد، فأخرجاه منها، فخطب ودعا لها وضرب السّكة بإسميها، وتزوج جّاز بمخرّمة أخت أبي نمي محمد، فدخل عليها لسابع عشر<sup>٢</sup> من شهر جمادى الآخرة سنة [٦٨٢]<sup>٣</sup> فحصل من الحكاكي<sup>٤</sup> مراسلة إلى أبي نمي محمد، فعلم جّاز بخيائته، فقبض عليه وأرسله مقيدا إلى المنصور بالله، ورحل جّاز إلى المدينة معلولا من سم سقته إياه [أم]<sup>٥</sup> هجرس امة لمخرّمة فمات منه<sup>٦</sup>.

وفي هذا العام أرسل أبو نمي محمد بكتاب<sup>٧</sup> إلى المنصور بالله وإبنة قلاون الملك الصالح بهذا المضمون:

بسم الله الرحمن الرحيم، أما بعد، فقد أخلصت يقيني، فأصفيت سريرتي، وسأويت باطني كظاهري، وأزمت نفسي بيمين صادقة غير كاذبة، وعهود واقفة باختيار منّي، صادرة من غير تكليف ولا إيجاب، ولازمة للملك المظفر المنصور بالله وإبنة الملك الصالح قلاون جعلها الله تعالى من الذين لا خوف عليهم ولا هم يحزنون، مؤيدين من الله بالفرح والسّرور وأعداءها بالويل والثبور إلى يوم ينفخ في الصور، فها أنا باذل بالخطبة والدعاء بالعشي والأبكار عند البيت الحرام والحجر والمقام، وضارب للسّكة بإسميها في الحال وفي كل عام، ممتثل لجميع أوامرها على الدوام، كسائر الخدام، وعليّ أن أقوم بذلك لها ولن لاذ بساحتها على الرأس، والسعي على القدم، لم قط ازول عن ذلك ولو بذلت لي جميع الأنفس والأموال، بل لو شلختني السيوف وأقصمت مني

١. في القعد: (الجكاجكي). ٢. في القعد: (في السّابع والعشرين).

٣. بياض في ب وأكملته من القعد. ٤. في القعد: (الجكاجكي).

٥. سقط في ب وأكملته من القعد. ٦. القعد الثمين: ١ / ٤٦١ - ٤٦٢.

٧. نص الكتاب في القعد الثمين ١ / ٤٦٣ وفيه اختلاف بالنص وتقديم وتأخير بالعمل.

الأعضاء الرجال، بل أصبر على جميع الأحوال، وأفوز بالسلم لمن سالمها، والحرب لمن حاربها، والله على ما تقول وكيل.

ثم أن أبا نمي ندم على إرسال هذا الكتاب، ولم يزل مفكراً في هذا الخطاب، يقول قد صدر مني وهو غير صواب.

وفي سنة ٦٨٩ حصل بين المكيين والحبّاج المصريين قتال شديد بالمسجد الحرام، قتل فيه أربعون رجلاً، ونهب الحبّاج، فتلف أبو نمي محمد على الضعفاء والمساكين وأبناء السبيل والمنقطعين. فدحه كثير من الأدباء والشعراء والنصحاء البلغاء، فمنهم علي موفق الدين بن محمد الحيدري<sup>١</sup> هذه الأبيات:

أما <sup>٢</sup> قود لديك ولاغرامه	اقاتلتي بغير دم ظلامه
تقبّله الأراكة <sup>٣</sup> والبشامه	بخلت عليّ منك بدرّ ثغري
لما اختار الرحيل على الاقامه	فلو أنّ الفريق أطاع أمري
عدّ منا من قلوب مستهامه	وكم بالطعن يوم مضى كانت <sup>٤</sup>
قرّعت <sup>٥</sup> لبينها سنّي ندامه	وبين اكلة الحادين شمس

[ومنها]<sup>٥</sup>:

عرفت به السّباح من الملامه	لقد جريت هذا الدهر حتّى
ومالي بين أظهرهم إقامه	يريد اقامتي فيهم قويم <sup>٦</sup>
معاينة وكذب <sup>٧</sup> أبي ثمّامه	خداع ثمّامة بن أنال فيهم

[منها في المدح]<sup>٦</sup>:

وفي الحرم الشّريف خصم خود<sup>٧</sup> كان البحر انحله النظامه

١. في العقد: (المهندودي). ٢. في ب: (أنا) وما أثبتنا من العقد.

٣. في ب: (تقبّله الأرايك) وما أثبتنا من العقد.

٤. في العقد: (يوم حضاحكات).

٥. ساقط من ب وأكملناه من العقد.

٦. ساقط من ب وأكملناه من العقد.

٧. في العقد: (خصم جود).

وبيت الله ثالثه قسامه  
لقد نزلت على كعب بن مامه  
وحسناً في الجمال وفي الوسامه  
بخصره فما وزنوا قلامه

أما والحجر والحجرات مئي  
لئن نزلت بسوح أبي غمي  
بأبلج أين منه<sup>٢</sup> البدر نوراً  
فدوكرم وزنت الناس طراً

[منها]<sup>٣</sup>:

كشفت بها عن الصّادي أوامه  
بوقعة خالد يَوْمَ اليمامة  
تمنت<sup>٤</sup> نحمد لو كانت تهامه  
ويدعو في الأذان وفي الاقامه  
لغيرك في القضيّب وفي الامامه<sup>٦</sup>

أبا المهدي كم لك من أيادي  
وكم لك من وقائع ذكّرتنا  
عمرت تهامه بالعدل حتى  
حقيق أن يسال<sup>٥</sup> بك المصلّي  
وأن تعطي القضيّب وأي حق

وفي سنة ٦٩٦ قال أبو غمي بمحمد هذه الأبيات، وأرسلها إلى الملك لاجين المنصوري لما بسط

معنا الملك العادل، وكسى المنصوري شعرا:

بفرسانها في ضيق ضنك المقانيب<sup>٧</sup>  
كأسراب كدرى في سوار قوارب  
على كل ماضي العزم حتف المحارب<sup>٨</sup>

أما وتعادي المقربات السوارب  
والجحفل الجرّار أفرط جمعه  
وبالزجر الموصوف ضمن غصونه

١. في ب: (وما) وما أثبتنا من العقد.

٢. في ب: (فأبلج أبو غمي البدر..) وما أثبتنا من العقد.

٤. في ب: (تحت) وما أثبتنا من العقد.

٥. في ب: (يسار بك) وما أثبتنا من العقد.

٧. في ب:

(أما وحادي القرباب السوارب بفرسانها في ضيق ضيق المعاتب)

وما أثبتنا من العقد.

٨. في العقد:

على كل ماضي العزم خيف المحارب).

(وبالزرد الموصوف ضمت غصونه)

وبالبيض والبيض الرقاق إليه  
لقد فطر<sup>٢</sup> الإسلام بالملك الذي  
ملوك جهات الأرض يعنو لعزمه  
تفرد بالملك العظيم فلم تزل  
مضى كتيب<sup>٦</sup> خوف الحمام وقد أتت  
واجبته<sup>٧</sup> بالعفو منك وزدته<sup>٨</sup>  
فأحرزت ملك<sup>٩</sup> الأرض بالسيف عنوة  
توليت هذا الأمر في خير طالع  
وله أيضاً:

وفي سنة ٦٧٩ قال في القاضي الإمام بالحرم الشريف محمد نجم الدين بن محمد الطبري<sup>١٢</sup>

١. في ب:

(وبالنصر البيض الرقاق انيه لترعد إلى حلقه غير كاذب)

وما أثبتنا من العقد. ٢. في العقد: (نصر).

٣. في العقد ١ / ٤٦٩ عجزه: (ترعرع من شيم الملوك السناجب) وبعده:

(حسام الهدى والدّين منصوره الذي رقسا في سماء المجد أعلى المراتب)

ولعلّه ساقط من ب.

٤. في العقد:

(ملوك جهات الأرض يعفو لعزمه فرهوبها من سيفه اى راهب).

٥. في ب: (.. صعد الملوك الأغايب) وما أثبتنا من العقد. ٦. في العقد: (كتيباً).

٧. في العقد: (واحييته). ٨. في ب: (وردته) وما أثبتنا من العقد.

٩. في ب: (فأحرزت تلك) وما أثبتنا من العقد.

١٠. في ب: (من اشراقها) وما أثبتنا من العقد.

١١. في العقد: (في السعادة ثاقب) والأبيات في العقد الثمين: ١ / ٤٦٩ - ٤٧٥.

١٢. ولد في شوال ٦٥٨ وقيل ٦٥٩، وكان شيخاً فاضلاً، فقيهاً مشهوراً، يقصد بالفتوى من بلاد اليمن والحجاز، صدوقاً معظماً

كبيراً، رأساً في فقهاء الشافعية، أديباً شاعراً، توفي يوم الجمعة ٢ جمادي الآخرة ٧٣٥ ودفن بالمعلاة.

انظر ترجمته في: العقد ٢ / ٢٧١ - ٣٨٦، الضوء اللامع ٩ / ٦.

## الحسيني المكي شعرا:

يا نجم دين الله بل بدره  
من شرع الله تعالى له  
على الصراط المستقيم الذي  
قد اجمع الناس على أنه  
وسيداً في وقته قد جرى  
علماً وحلماً معجز حصره  
ومن علا فوق السبا قدره  
متبعاً بعد أمره أمره  
شدّ على الحق به ازره  
أورع من قدّمه دهره

صورة كتاب من القاضي الإمام محمد نجم الدين بن محمد الطبري المذكور إلى الشريف أبي نمي  
محمد سنة ٦٨٩:

إنّ أعظم ما ساقني جزيل حلّك، ودلّني على عظيم كرمك، فاستفتحت بلسان تضرّعي وقرّبي،  
وأسلمت عطفك لنفسي فاستعظفت جيد برك، وحلول نظرك، لولدي لأنك أعظم ثمرة فؤاد  
الرسول، وخليفة جدّك سيف الله المسلول، وأكرم سلالة الزهراء البتول، المغتذى ببنان السيادة  
المتفرع غصنه من دوحة النبوة والخلافة المتضوّع نشره من سرحة الفتوة والشرافة، طراز حلّة  
الجلالة والسعادة، الصّارم أعداءه بسيف القدرة والمهابة، الحليم صفحه يغلب غضبه، واصله بمجذبة  
عفوه عن سخطه، ومن أحبّي به الله مآثر آياته وجدّه الصّيد من آل هاشم بن عبد مناف، الفائق  
بالأفعال الحسنی على سائر السادة الأشراف، رئيس الرؤساء بالجوود والأطاف، الباسط موائد  
النعم والإحسان للوفود، الماد بساط الرأفة من غير إمتنان لكل إنسان موجود، فوافوا ساحته من  
كل فج عميق، الناصر لهم بسيفه، فطافوا آمنين بالبيت العتيق، الفامر بّره كل شريف ورقّ وعتيق،  
الذابّ عن مهبط وحي الله ومهاجر رسله وبلد امينه، ومعاهد تنزيله، ومظهر دينه، ومتردّد  
جبريله، الجامع للفضائل فوعاها، ومملك زمام الرعايا ورعاها، بتدبير عن اقتناص شوارد  
المعارف، لم يشغله عن القيام سماع الأوتار والطرائف، لازالت أيامه منصرفه بالعز والسرور  
والإقبال، وساعاته موفقة بالسعد والمجد والإبتهاال، وينظم له عقد النظام جواد الجود والكرم،  
ونهج آياته كعبة القصاد ذوي الشّيم، يتعلّق بها الحاضر والباد، وأعظم شرف خضعت له أيّها  
السادة الأنجاد الراقي على أرج سرادق المجد، المنشور عليه في ارجاء البسيط الوية الحمد، الحائز



للشرف السَّيم الذي لم يحصره عدد ولاقط أحد، النور الساطع من الأب والجد، على كساب التنا والحمد، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء سبحانه الفرد الصمد.

وكانت وفاة أبي نمي محمد يوم الأحد رابع شهر صفر سنة ٧٠١ بالجديدة<sup>١</sup> ثم نقل إلى مكة فضلي عليه في الطواق، وقبر بالمعلّى وعمره نيف وتسعون سنة.

فأبو نمي محمد نجم الدين خلف ثلاثين ابناً: أباً محمد حميضة عز الدين، وعطيفة سيف الدين، وأباً الحرث زيداً الأصغر عز الدين، وراجحاً، وأباً محمد عبدالله وشميلة، وأباً الغيث، وسيف الدين، وأباً عرادة رميثة أسد الدين<sup>٢</sup> ..... وعقبهم ثلاثون طلعة:

الطلعة الأولى: عقب أبي محمد حميضة عز الدين<sup>٣</sup> ولي امرة مكة ليوم الجمعة في حياة أبيه قبل موته بيومين، وكان فارساً بطلا شجاعاً مقداماً صنديداً مهاياً قاطعاً لذوي العناد، راداً كيد ذوي العناد، فأشرك أخاه رميثة فنازعها أخواهما عطيفة وأبو الغيث فقبضا عليها وحبساهما فانهزما واستجارا بالملك محمد قلاوون الناصر الأشرف، فبعث معها أمير الحاج ركن الدين الجاشنكير<sup>٤</sup> استال فقبض عليها ومضى بهما، وأمر عطيفة وأبى الغيث.

وفي سنة ٧٠٤ حج ركن الدين، وبعد أداء النسك أبرز أوامر سلطانية بعزلها وتولية حميضة ورميثة، فسلكا مع الرعيّة مسلكا حسناً، وإطلا بعض المكوس.

وفي سنة ٧١٢ حج الملك الناصر بذاته في ستة آلاف مملوك غير العساكر والهجّاج فانهزما عنه خوفاً من القبض عليها لما صدر منها من الفتك والنهب للعالم، فأمر رميثة ودعا له بعد

١. في العقد ١ / ٤٧٥: (كانت وفاته في ٤ صفر ٧٧١ وقيل ٧٥١ بالجديد).

٢. بياض في ب، وفي العقد الثمين باجزائه المتعددة يضاف اليهم: (....وأبى سعد وعاطفياً، ومهدياً، ونمياً، وأبى دعيج، وعبد الكريم، وحساناً، وحمزة، وزيداً، وعطافاً، ومقبلاً، وليبداً، وإباسويد، ومنصوراً، وقاسماً، وفي خلاصة الآخر باجزائه المتعددة اضاف اليهم: حسناً، وحسيناً، ومحسناً، واحمد، وبركات، وعباراً، وفهيداً).

٣. ترجمته في العقد الثمين ٤ / ٢٣٢ - ٢٤٩، واخباره في نهاية الارب للنويرى.

٤. في العقد: (الأمير ركن الدين بيبرس الجاشنكير) الدواداري، توفي سنة ٧٢٥، صاحب كتاب (زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة) ومنه عدة أجزاء في المتحف البريطاني ومنها صورة بمعهد المخطوطات بجامعة الدول العربية برقم ٢٧٦ تاريخ.

### الخطبة.

وفي سنة ٧١٣ حج سيف الدين في ستائة فارس وثلاثمائة وعشرين مملوكاً، وفي صحبته أبو الغيث<sup>١</sup>، وخمسةائة من بني حسين غير المتطفطة والمتخطفة، فانهزم أبو الغيث إلى ابن يعقوب بجلى<sup>٢</sup> مستجيراً به، فطلبوه فلم يجدوه، فرجعوا إلى مكة، فارسلوا بالكتب إلى الملك فسار بذاته عليه حتى ظفر به، وقتل من أصحابه خمسة عشر رجلاً، وانهزم بذاته إلى خواله بنخلة، وفي يوم الثلاثاء رابع ذي الحجة لهذا العام احرب بقرب مكة، فانهزم أبو الغيث فأمر أخوه.....<sup>٣</sup> بذبحه. وفي سنة ٧١٥ بلغه وصول أخيه.....<sup>٤</sup> بمسكر جرار فنهز مكة و حاز جميع ما بها من الأموال ومضى به على مائة من الجبال غير ما ادخره بمحصن الحديدية وقطع منها ألفي نخلة كريمة، فاستجار بصاحبه، ثم أنه صاهره وعمره اثنتي عشرة سنة فسلم لعمه رميته، ثم رجع الجيش إلى مكة لخامس عشر<sup>٥</sup> ذي القعدة فبعد أداء النسك توجه العسكر إلى مصر، واستقل رُميته بالامرة، وتوجه حميضة إلى العراق قاصداً مستنجداً حاكمها أبا سعيد الحاسورالسارى أرغون بن معار هلاكوا<sup>٦</sup>، فاعزّه وأجله وعظمه، فتوسط له بالإعانة أركان الدولة وجمعوا له أموالاً عظيمة، فنهزهم السيد الشريف أبو طالب علي الأتظسي الشهير بالفندي وقيل الدرقندي<sup>٧</sup> وملك شاه فجهزهم معه بجيش كثيف لإخراج الخليفتين، وان يحطب ويدعى له، وتضرب السكة باسمه، في الحرمين، فأتى البصرة والقطيف واستنجد كل عربي وشريف، ثم قصد الشام فانهزم أهلها ملتجئين إلى آل فضل أمراء طيء، فاتفق وفاة أبي سعيد فكاتب أبو طالب علي الأتظسي العسكر وأمرهم بالانفزال عما أمروا به، قاصداً بذلك مكيدة الوزير رشيد الدين بن الطبيب لما بينها من شدة العداوة، فامتثلوا ما أمروا به وتفرقوا، واتفقت العرب مع طي ونهبوهم عن آخرهم، فأتاهم محمد

١. ابن أبي نمي، انظر: العقد ٤ / ٢٣٥.

٢. في العقد ٤ / ٢٣٥: (حلى بن يعقوب).

٣. بياض في ب.

٤. بياض في ب. ٥. في العقد الثمين ٤ / ٢٣٩: (في الخامس والعشرين من ذي القعدة).

٦. هكذا في ب، وفي العقد الثمين ٤ / ٢٣٩: (خرابندا بن أرغون بن أبغنا بن هولوكو) وفي النجوم الزاهرة ٩ / ٣٢٨: (هو الملك

خرابندا بن أغون بن أبغنا بن هولوكو بن قولوب بن جنكيز خان، ملك التتار، توفي سنة ٧١٦).

٧. ويرد أحياناً (دقلندي) والصواب هو (علي بن الأمير طالب الدلقندي).

ومهنّا ابنا عيسى [بن مهنّا بن مانع بن حديثة الطائي] <sup>١</sup> بأربعمائة فارس فقتل مهم خلقاً لا يحصي عددهم إلا الله عزّ وجل، وحاز جميع ما معهم من الأموال، قال أبو طالب علي الأفطسي: قد وقف حميضة للقتال موقفا عظيماً، وقاتل حد الأشداء لم قط رأيت ولا سمعت مثله الاحملاّت جدّه أمير المؤمنين عليه السّلام فكان ذلك في شهر ذي الحجة سنة ٧١٦.

ثمّ أنّه توجه إلى أخيه رميثة بمكة، فتمعه من الدخول إليها، وأرسل إلى صاحب مصر يعرفه بذلك، فجهّز [الأميرين] <sup>٢</sup> سيف الدّين ايتش الحمدي <sup>٣</sup>، وبهادر سيف الدّين السّعيدي <sup>٤</sup>، وان يصحب كل منهما عشرة رجال من رهطه، ومع كل رجل مائة فارس وطبل خاتنة، فلقوا عليه من ظاهر مكة، فدعوا له يرسوم الأمن والأمان والعفو عمّا صدر منه في سائر الأعوام، وان لا يمكث بمكة والحجاز، بل يسير معهم إلى صاحب مصر ودفنوا إليه جميع ما يحتاجه من الجهاز، فأوعدهم بالمسير معهم واستغنم تلك الأموال وانهمزم معهم ولم يستطيعوا أن يطلبوه، ورحلوا وهم من سطوته خائفون وإلى مصر قادمون ليوم الأحد سادس <sup>٥</sup> شهر جمادى الآخرة سنة ٧١٧.

وفي شهر صفر سنة ٧١٨ استال حميضة العبيد على إخراج رميثة، فاستحس بذلك وانهمزم إلى نخلة، واستولى حميضة على مكة، وقطع عن صاحب مصر الدعاء والخطبة واجراها ملك العراق ابن سعيد بن الحاسوا <sup>٦</sup> سار فجهّز صاحب مصر ضياء الدّين الجرّمكي <sup>٧</sup>، وبهادر سيف الدّين الإبراهيمي <sup>٨</sup> بمجاعة من كبار الحلقة مع كل رجل منهم مائة فارس وطبل خاتنة ولزم عليهم أن يلحقوه أين ما كان ولا يعودون إليه إلا به، فأتوه في العشر الأوّل من شهر ربيع الأوّل لهذا العام

١. بياض في ب وأكملناه حسب السّياق من المراجع الأخرى. ٢. بياض في ب وأكملناه حسب السّياق.

٣. في العقد الثمين ٤ / ٢٤٥: (ايتش الحمدي)، وفي النجوم الزاهرة ٩ / ٢١٥: (هو الأمير سيف الدّين ايتش بن عبدالله الحمدي، نائب صفد، كان من مماليك السلطان الناصر محمّد ومن خواصه، توفي سنة ٧٣٦).

٤. لم أعتز على ترجمته. ٥. في العقد ٤ / ٢٤١: (السادس والعشرين من).

٦. في العقد ٤ / ٢٤١: (أبي سعيد بن خريندا).

٧. في العقد ٤ / ٢٤١: (صارم الدّين الجرّمكي) وفي اتحاف الوري ٣ / ٢٩: (صارم الدّين أزيك الجرّمكي).

٨. في ب: (الإبراهيمي) وصوّبناه من المراجع الأخرى. وفي الدرر الكامنة ١ / ٤٩٧: (هو الأمير سيف الدّين بهادر الإبراهيمي الملقّب زيرامه، توفي سنة ٧٢٥).

فأمر بهادر بالقبض عليه، فلما التقى الفريقان ورآه من البعد ارتعدت مفاصله، فقبض على رميته ومضى إلى مصر، فأمر الملك بحبسه<sup>١</sup>.

وفي سنة ٧٢٠ [لما كان السلطان بمكة، سأله المجاورون بها ومن بها من التجار أن يخلف عسكرياً يمنع عز الدين حميضة إن هو قصد أهل مكة بسوء، فجزد ممن كان معه الأمير شمس الدين (آق)<sup>٢</sup>،<sup>٣</sup> وجزد بيبرس<sup>٤</sup> ركن الدين الحاجب [وجرد معه مائة] فارس غير المهالك، فوصلوا إلى مكة ومنعوا أهلها من حمل السلاح، وأرسل إلى حميضة بالأمن والأمان والترغيب في المسير معه إلى مصر، فأجابته، إلا أنه طلب منه رهينة يبقيها عند أهله، فأعطاه ولده عليا وبعت معه هدايا وتحفاً، وانهمز ثلاثة من مماليكه سندس واثنان معه مستجيرين بحميضة في نخلة، وكان بينهم وبين سنقر شمس الدين مواطاة على قتل حميضة، فقتله سندس بشهر جمادي الآخرة لهذا العام، فولى الامارة بعده أخوه عطيفة<sup>٥</sup> سيف الدين.

فقال عبدالله عفيف الدين بن علي بن جعفر يمدح حميضة بهذه القصيدة شعراً:

تحدّي <sup>٦</sup> يا رياح الشَّيحِ والغارِ	عياً تحملت من علم وأخبارِ
أبقى لي الشُّوق دمعاً من تذركم	مثل الصَّيبية قلباً <sup>٧</sup> غير صَبَّارِ
فيا أخلاي هل تُجَزَّوْنَ ذا وَلِه	وَجَداً بوجدٍ وتذكّاراً بتذكّارِ
وقد تَهَيَّجُ صبايات الوداد لكم <sup>٨</sup>	سبعُ الحمامِ وومضُ البارقي <sup>٩</sup> السَّاري

١. العقد الثمين ٤ / ٢٤٢.

٢. لعنه الأمير آق سنقر الرومي المتوفى سنة ٧٤٥، وله ترجمة في الدرر الكامنة ١ / ٣٩٣، وفيها ما يدل على أنه كان في مكة في الوقت عينه، واشترك في الحوادث المذكورة. انظر: نهاية الارب.

٣. في ب: (وفي سنة ٧٢٠ رجع صاحب مصر من قلعة الجبل، وجّه سنقر شمس الدين ويديوس ركن الدين الحاجب) وهو كلام غير مترابط مأخوذ في الأصل من العقد الثمين، ولغرض ضبط النص واكتتاله أوردنا ما نقلناه من العقد ٤ / ٢٤٣ عن نهاية الارب - مخطوط - بين معقوفين حفاظاً على الأمانة العلمية التي توخيناها.

٤. في ب: (ويدموس) وصوبناه من العقد.

٥. في ب: (قطيفة) والصواب ما أتينا من المراجع الأخرى.

٦. في ب: (فجنتي ...) وصوبناه من العقد.

٧. في العقد: (مثل الصَّبير وقلبا).

٨. في العقد: (الفؤاد لكم).

٩. في ب: (وأومض البارقي) وصوبناه من العقد.

ما زال دمعي يبدي ما أكتُمهُ  
 لا تحسبوني أنسيت الموائق بل  
 حميضة الحسيني الندب خير فتى  
 سلالة من رسول الله أنجبه  
 من آدم بنبي الله متصلا  
 ما من تسمى علياً كالوصي ولا  
 فلا خلا الدهر من ملك مناقبه  
 فما رأى وجهه الميمون ذو أمل  
 [ومنها] ٤:

قلدتني وأخوك الندب قلدني  
 يا كعبتان أمام<sup>٥</sup> الكعبة اعتمروا  
 لازال سوحكا العامري كساحتها  
 ما ليس معروفه يلقى بانكار  
 لقد تمسكت من كل باسثار  
 نعم المآب لحجاج وزوار<sup>٦</sup>

قال السيد في الشجرة: فأبو محمد حميضة عز الدين خلف ابنين: محمداً وحمزة وعقبها زهرتان:  
 الزهرة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف مرتضى، ثم مرتضى خلف علاء الدين ثم علاء الدين  
 خلف ثلاثة بنين: شجيعة، وسلجان، ورضاء الدين وعقبهم ثلاث وردات:  
 الوردة الأولى: عقب شجيعة: فشجيع خلف كاظما.

الوردة الثانية: عقب سلجان بن علاء الدين: فسلجان خلف طاهرا، ثم طاهر خلف أربعة بنين:  
 علاء الدين، وعليا، وتماما، وكاظما.

الوردة الثالثة: عقب رضاء الدين بن علاء الدين: فرضاء الدين خلف عطيفة، ثم عطيفة خلف

١. في ب: (حتى تشابه أعدائي بأسراري) وما أثبتنا من العقد.

٢. في ب:

(لا تحسبوني نسيت الموائق ولا ——— حفظها)

وما أثبتنا من العقد. ٣. في العقد: (أيسارا بأعسار). ٤. ساقط من ب وأكملناه من العقد.

٦. العقد الثمين ٤ / ٢٤٨ - ٢٤٩.

٥. في ب: (يا لعميت أن امام) وما أثبتنا من العقد.

ثلاثة بنين: باقيا، ومحمد علي، ورضاء الدين وعقبهم ثلاثة أئمة:

القنو الأول: عقب باقي: فباقي خلف عليا.

القنو الثاني: عقب محمد علي بن عطيفة: فمحمد علي خلف ثمانية بنين: حسنا وغالبا، وحسين

علي، وقرقاز، وقاما، ورضاء الدين، وإبراهيم، وعليا. يقول جامعه: وعقبهم ثمان ثمرات:

الثمرة الأولى: عقب غالب: فغالب خلف منصورا، ثم منصور خلف إبراهيم.

الثمرة الثانية: عقب حسين علي بن محمد علي: فحسين علي خلف ثلاثة بنين: سلطان، وفرج

الله، وحمزة وعقبهم ثلاث زهرات:

الزهرة الأولى: عقب سلطان: فسلطان خلف رستا، ثم رستم خلف مساعدا، ثم مساعد خلف

رستا، ثم رستم خلف مساعدا.

الزهرة الثانية: عقب فرج الله بن حسين علي: ففرج الله خلف حبيب الله، ثم حبيب الله خلف

مهديا، ثم مهدي خلف عباسا، ثم عباس خلف عبد المهدي.

الزهرة الثالثة: عقب حمزة بن حسين علي: فحمزة خلف فرج الله، ثم فرج الله خلف عباد

الدين، ثم عباد الدين خلف ثلاثة بنين: مهديا ومحمدا ومحمودا وعقبهم ثلاثة أقطاب:

القطب الأول: عقب مهدي: فهدي خلف ابنين: محمد باقر، وجعفر رأيتها بإصفيهان وهما

المشار إليها، وعقبها كندتان:

الكتدة الأولى: عقب محمد باقر: معه الآن سليمان.

القطب الثاني: عقب محمد بن عباد الدين: فمحمد خلف ابنين: حسنا وحبيب الله رأيتها عند

أبيها وعقبها كندتان:

الكتدة الأولى: عقب حسن: فحسن معه الآن حسين.

القطب الثالث: عقب محمود بن عباد الدين: فمحمود خلف ابنين: فرج الله وعويلا سكنا

الحوية.

الثمرة الثالثة: عقب قرقاز بن محمد علي: ويقال لولده بنو قرقاز، فقرقاز خلف حسنا، ثم

حسن خلف ابنين: ثابتا وسيفا وعقبها زهرتان:

الزهرة الأولى: عقب ثابت: فثابت خَلَف ابنين: عبدالنور ومهديا وعقبها قطبان:

القطب الأوَّل: عقب عبد النور: فعبد النور خَلَف بدرا، ثم بدر خَلَف حسنا.

الزهرة الثانية: عقب سيف بن حسين: فسيف خَلَف ثلاثة بنين: بيرم، وفليحا وقاطعا،

وعقبهم ثلاثة أقطاب:

القطب الأوَّل: عقب بيرم: فبيرم خَلَف ابنين: عليا وحسنا.

القطب الثاني: عقب فليح بن سيف: ففليح خَلَف عليا، ثم علي خَلَف ابنين: عبدالله وغيثا،

وعقبها كتدتان:

الكتدة الأولى: عقب عبدالله: فعبدالله خَلَف ثلاثة بنين: حسنا وحسينا وحمزة وعقبهم ثلاثة

سلاقم:

السَلْم الأوَّل: عقب حسن، فحسن خَلَف فلاح الدين.

القطب الثالث: عقب قاطع بن سيف: فقاطع خَلَف ابنين: صالحا، ويوسف ويعرف ثم بقرقاز،

وعقبها كتدتان:

الكتدة الأولى: عقب صالح: فصالح خَلَف جيلا.

الكتدة الثانية: عقب يوسف قرقاز بن قاطع: فيوسف خَلَف خلفا.

الثرة الرابعة: عقب تمام بن محمَّد علي: ويقال لولده بنو تمام، فتام خَلَف خمسة بنين: أحمد،

وقيرا، وقنبرا، وعليا، وحسينا وعقبهم خمس زهرات:

الزهرة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خَلَف ابنين: جيلا، وشهاب الدين، وعقبها قطبان:

القطب الأوَّل: عقب جميل: فجميل خَلَف بركات.

القطب الثاني: عقب شهاب الدين: فشهاب الدين خَلَف ابنين: عليا وكاظما.

الزهرة الثانية: عقب قير بن تمام: فقير خَلَف تماما، ثم تمام خَلَف ابنين: خضيرا وحمودا

وعقبها قطبان:

القطب الأوَّل: عقب خضير: فخضير خَلَف خميسا.

القطب الثاني: عقب حمود بن تمام: فحمود خَلَف ابنين: شكرالله وتاما.

الثمرة الخامسة: عقب رضاء الدين بن محمد علي: فرضاء الدين خلف ثلاثة بنين: رميثة وشمس الدين وحسينا وعقبهم ثلاث زهرات:

الزهرة الأولى: عقب رميثة: فرميثة خلف أربعة بنين: رحيمة وعبد الكاظم ومطاعن وسيف الدين وعقبهم أربعة أقطاب:

القطب الأول: عقب رحيمة: فرحيمة خلف خليلا، ثم خليل خلف ابنين: عبد الله وكاظم. القطب الثاني: عقب عبد الكاظم بن رميثة: فعبد الكاظم خلف ابنين: أحمد ومحمداً. وعقبها كندتان:

الكتدة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف عبد علي، ثم عبد علي خلف ابنين: محمداً وكاظمًا. القطب الثالث: عقب مطاعن بن رميثة: فمطاعن خلف عيسى، ثم عيسى خلف ابنين: محمداً وزيدا وعقبها كندتان:

الكتدة الأولى: عقب محمد: فمحمد خلف ابنين: عيسى ومطاعن وعقبها سلقان: السلقم الأول: عقب عيسى المشار إليه: فعيسى معه الآن محمد رأته عند أبيه وعمره نحو ثمانين سنين.

الكتدة الثانية: عقب زيد بن عيسى: فزيد خلف أربعة بنين: محاربا ودرويشا وسلیمان وشديدا وعقبهم أربعة سلاقم:

السلقم الأول: عقب محارب: فمحارب خلف موسى.

القطب الرابع: عقب سيف الدين بن رميثة: فسيف الدين خلف سبعة بنين: فخر الدين، ورضاء الدين، وشمس الدين، وحسنا وحمزة وجميلا وزيني وعقبهم سبع كندات:

الكتدة الأولى: عقب فخر الدين: ففخر الدين خلف عليا.

الكتدة الثانية: عقب رضاء الدين بن سيف الدين: فرضاء الدين خلف سيف الدين، ثم سيف الدين خلف ابنين: عليا وحمزة.

الثمرة السادسة: عقب إبراهيم بن محمد علي بن عطيفة: فأبراهيم خلف أربعة بنين: حسيناً وموسى وعيسى ويونس وعقبهم أربع زهرات:



الزهرة الأولى: عقب حسين: فحسين خلف حمزة، ثم حمزة خلف عليا، ثم علي خلف حسينا.  
الزهرة الثانية: عقب موسى بن إبراهيم: فموسى خلف ابنين: اسكندر وإبراهيم، وعقبها قطبان:  
القطب الأول: عقب إسكندر: فإسكندر خلف ودي، ثم ودي خلف ثلاثة بنين: شلبية،  
وخلفا، وعباسا وعقبهم ثلاث كندات:

الكتدة الأولى: عقب شلبية: فشلبية خلف موسى.

القطب الثاني: عقب إبراهيم بن موسى: فإبراهيم خلف أربعة بنين: سعيدا ومحمد علي ومباركا  
ونصوحا وعقبهم أربع كندات:

الكتدة الأولى: عقب سعيد: فسعيد خلف سليمان، ثم سليمان خلف محمودا.

الكتدة الثانية: عقب محمد علي بن إبراهيم: فمحمد علي خلف منصورا، ثم منصور خلف  
كاملا.

الكتدة الثالثة: عقب مبارك بن إبراهيم: فمبارك خلف بدرا، ثم بدر خلف ثلاثة بنين: أحمد  
ومحمدا ومهديا.

الكتدة الرابعة: عقب نصوح بن إبراهيم المشار إليه: فنصوح معه الآن خمسة بنين: صالح  
ومحسن وإبراهيم وخليل وعبدالله.

الزهرة الثالثة: عقب عيسى بن إبراهيم بن محمد علي بن عطيفة: فعيسى خلف شاه محمد، ثم  
شاه محمد خلف ابنين: ميرخان وعيسى، وعقبها قطبان:

القطب الأول: عقب ميرخان: فميرخان خلف خمسة بنين: انيسا وعبد الكاظم ومحمدا وحيدرا  
ومراداً وعقبهم أربع كندات:

الكتدة الأولى: عقب أنيس: فأنيس خلف عبدالله.

الكتدة الثانية: عقب عبد الكاظم بن ميرخان: فعبد الكاظم خلف حسنا.

القطب الثاني: عقب عيسى بن شاه محمد: فعيسى خلف عشرة بنين: حميضة وقاسما، وكلب  
علي، وسبتي، وحاجي، وحسينا، وطرودي، وشاه محمد، وغلان علي، ودرويشا وعقبهم عشر  
كنندات:

الكعدة الأولى: عقب حميضة: فحميضة خلف محمدًا.

الكعدة الثانية: عقب قاسم بن عيسى: فقاسم خلف مهديا، ثم مهدي خلف أحمد ثم أحمد خلف .....\.

الكعدة الثالثة: عقب كلب علي بن عيسى: فكلب علي خلف أربعة بنين: أحمد ومحمدًا وناصرًا ومنصورًا.

الكعدة الرابعة: عقب سبتي بن عيسى: فسبتي خلف عيسى.

الكعدة الخامسة: عقب حاجي بن عيسى: فحاجي خلف محمدًا.

الكعدة السادسة: عقب حسين بن عيسى بن شاه محمد: فحسين خلف مرادا.

الكعدة السابعة: عقب طرودي بن عيسى: فطرودي خلف كاظمًا، ثم كاظم خلف برقًا، ثم برق خلف ثلاثة بنين: محمدًا وجعفرًا وكاظمًا وعقبهم ثلاثة سلاقم:

السّلم الأوّل: عقب محمد: فمحمد خلف حسنا.

السّلم الثاني: عقب جعفر بن برق: فجعفر خلف قاسمًا.

السّلم الثالث: عقب كاظم بن برق: فكاظم خلف منصورًا، ثم منصور خلف كاظمًا، ثم كاظم خلف أحمد.

الزهرة الرابعة: عقب يونس بن إبراهيم بن محمد علي بن عطيفة: فيونس خلف تسعة بنين: محمدًا وجاموس ومهديا، وعليًا نور الدين، وإبراهيم وعيسى وعبد الكاظم وعبد الجبار، وعليًا شجاع الدين، وعقبهم تسعة أقطاب:

القطب الأوّل: عقب محمد: فمحمد خلف غشاما.

القطب الثاني: عقب جاموس بن يونس: فجاموس خلف ابنين: جاسرا وفانوس وعقبها

كنتدتان:

الكعدة الأولى: عقب جاسر: فجاسر خلف ابنين: صافي ومصطفى وعقبها سلقبان:

السّلم الأوّل: عقب صافي: فصافي خلف عبد العزيز.

السَّلْم الثاني: عقب فانوس بن جاموس: ففانوس خَلْف أحمد، ثم أحمد خَلْف محمداً.

القطب الثالث: عقب مهدي بن يونس: فهدي خَلْف يونس.

القطب الرابع: عقب علي نور الدين بن يونس: فعلي نور الدين خَلْف بدرا، ثم بدر خَلْف

بكتاشا.

القطب الخامس: عقب إبراهيم بن يونس: فأبراهيم خَلْف أربعة بنين: عطفًا وجليلا ونزارا

وجانوس.

القطب السادس: عقب عيسى بن يونس: فعيسى خَلْف ابنين: مرزا ومطرفا وعقبها كندتان:

الكتدة الأولى: عقب مرزا: فرزا خَلْف شيبيا.

الكتدة الثانية: عقب مطرف بن عيسى: فمطرف خَلْف عبد المهدي.

ومن آل حميضة بن أبي نُمي محمد<sup>١</sup> نجم الدين: عبد الكريم بن .....<sup>٢</sup>، فعبد الكريم

خَلْف شمس الدين، ثم شمس الدين خَلْف مطاعن ثم مطاعن خَلْف أربعة بنين: عبد الكريم ورحمة

ومحمودا ولطف الله، وعقبهم [أربعة سلاتم]:<sup>٣</sup>

[السَّلْم الأول]<sup>٤</sup>: عقب عبد الكريم: فعبد الكريم خَلْف درويشا.

ومنهم وهّاش بن .....<sup>٥</sup> خَلْف ابنين: أحمد وكاملا وعقبها [سَلْمان:

السَّلْم الأول]<sup>٦</sup>: عقب أحمد: فأحمد خَلْف ابنين: مرادا وشجاعا.

الطلعة الثانية: عقب عطيفة سيف الدين<sup>٧</sup> بن أبي نُمي محمد نجم الدين: ويقال لولده بنو عطيفة،

قال [تقي الدين الفاسي]<sup>٨</sup> قد استقل بإمرة مكة بعد أن قتل أخوه حميضة بشهر جمادى الآخرة سنة

٧٣٠، وفي سنة .....<sup>٩</sup> توجه إلى صاحب مصر.

وفي سنة ٧٣٤ وصل إلى مكة فطلب من أخيه رميثة أن يشاركه معه في الامارة فلم يجبه

١. في ب: (أبي علي محمد) وصوبناه من المقد.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب وأكملناه حسب السِّيَاق.

٤. بياض في ب وأكملناه حسب السِّيَاق.

٥. بياض في ب وأكملناه حسب السِّيَاق.

٦. بياض في ب.

٧. ترجمته في العقد الثمين ٦ / ٩٥ - ١٠٥.

٨. بياض في ب وأكملناه حسب السِّيَاق.

٩. بياض في ب.

لسؤاله، فرحل مع الحاج.

وفي سنة ٧٣٥ وصل إليها بأوامر سلطانية بالمشاركة والمنافسة فامتثل الأمر.

ولثامن عشري شهر رمضان سنة ٧٣٦ حصل بينها مناصرة ومنازعة، فرحل رميثة إلى الجديدة فاستقل عطيفة بالامرة، فغار رميثة على الخزينة بالعلقمية فحمتها العبيد والجنود المصرية، فقتل وزيره واصل بن عيسى الزباج<sup>١</sup> وابن عمه خُشَيْعة<sup>٢</sup> وبمحيى بن ملاعب، وكان عطيفة برباط [أم] الخليفة<sup>٣</sup>.

وفي سنة ٧٣٧ اصطلعا وتوجَّها من اليمن إلى الوادي وتركها ولديهما، فاحترب الولدان فاستدعى صاحب مصر عطيفة وفوض الامارة إلى أخيه رميثة بالإستقلال.

فقال العالم الفاضل الأديب علي موفق الدين بن محمَّد الحيدري<sup>٤</sup> يمدح عطيفة بهذه الأبيات:

قحح الوجد في فؤادي زنادا	منع الجفن أن يعوق الرقادا
وفؤاد السحى الال.... <sup>٥</sup>	ساقه سائق الظعون وقادا
يدلني بالوصل هجرا	وبالزور صدأً وبالتداني بعادا
وتمادى الجفا وما كان منه	لهما في الجفاء أن يتمادى
يا معيد الحديث عد فيه عنهم	ما ألدَّ الحديث عنهم مُعادا
هات بالله يا محدثَ حَدَّتْ	بجياذٍ جاد الغمام جياذا
بلداً بالشريف شرفه الله	بقاعاً سبحانه ووهادا
ملك ابن قتادة ملك الأرض	نصلاً محشودة وصفادا
ان أكن في عطيفة زدت في المدح	فقد ازداد في نوالي وزادا
در رجل سالم المسالم في الله	وفي الله للمعادين عادا

١. في ب: (الرباع) وما اثبتنا من القعد.

٢. في ب: (جشيمة) وما اثبتنا من القعد.

٣. كلمة [أم] ساقطة من ب وأكملناها من القعد، وهو رباط أم الخليفة الناصر العباسي، وتاريخ وقفه سنة ٥٧٩ هـ، ويعرف بـ (المطيفية) لأنَّ الشريف عطيفة المذكور كان يسكنه.

انظر: القعد الثمين ١ / ١١٩، شفاء الغرام ١ / ٣٣١.

٤. في القعد ١ / ٤٦٧: و (الحندودي).

٥. وردت هكذا في ب.

عائداً أبداً أولى معالي  
 جاد اعنى علاسا جل جلا  
 حسن الصمت ليس يحسن أن لا يسمع  
 ابن بنت النبي لم يجعل الله  
 يا راكب الآمال ومحك بالنجع  
 يا جواداً ما زلت معنا...<sup>١</sup>  
 كل شعر أتاكم غير شعري  
 فعطيفة سيف الدين خلف ابنين: محمد و.....<sup>٢</sup>

الزهرة الأولى: عقب محمد بن عطيفة سيف الدين<sup>٣</sup>: قال الميركى: كان عند صاحب مصر حسن الناصر لدين الله فولاه إمرة مكة وأرسله إلى مكة في مائتي مملوك، فاستدعى سند ابن عمه أبا عراده رميثة أسد الدين وأشركه معه في الإمارة فلبسا خلعتي الإمارة وخطبا ودعيا له على زمزم بشهر جمادى الآخرة سنة [٧٦٠] <sup>٤</sup> فاتفقا على منع ذوي الفساد، والإنتقام من ذوي الظلم والجور على العباد، وتعمرت برهما البلاد.

وفي سنة ٧٦١ رحلت تلك العساكر لوصول الأمير قندش<sup>٥</sup> وابن قرا شنقر، فوقع بينهم وبين الاشراف فتنة عظيمة لعدم تسليمهم كرادور المكتبين<sup>٦</sup> فتحصن ابن قرا سنقر بالمسجد الحرام بعد أن قتلت أصحابه، ونهبت داره، ثم أعيد إليه ما نهب منه من الأموال، فتمصب سند والاشراف على الأتراك، وتحفل محمد وقيل إنّه لم يكن حاضرا هذه الواقعة إلا أنه حضر بعد صدورها، فطلب منهم الصلح فلم يجيبوه، فتوجه إلى مصر، فلم يزل بها إلى أن مات سنة ٧٦٣ فدحه يحيى بن

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب، وفي العقد أن لعطيفة ثلاثة بنين وهم: محمد - انظر العقد ٢ / ١٤٥، ومسعود - انظر العقد ٧ / ١٨٢ - ومبارك - انظر العقد ٣ / ١١٥.

٣. أخبارة في العقد الثمين ٢ / ١٤٥ - ١٤٦.

٤. بياض في ب وأكملته من العقد.

٥. في العقد: (قندس). ٦. هكذا في ب.

يوسف<sup>١</sup> الشَّهير بالمَنسي بهذه الأبيات شعرا:

تعذب نفسي<sup>٢</sup> بالفِرام وتجحدُ

امالكِ نفسي وهي نفس أبيّة

اتنقض عهداً والمهود أبيّة<sup>٣</sup>

وما تذكر ما بيني وبينك في الهوى

فحبُّك<sup>٤</sup> لي دين ووجهك قبلة

[ومنها في المدح:]<sup>٥</sup>

امام عظيم فاق مجدداً على<sup>٦</sup> الورى

يجود بما تحوي يدها تكرما

فتى لم يرَ الرائون مثل صفاته

أجل الورى قدراً وجاهاً ورفعةً

وله أيضاً فيه لله ذرّه:

اترضى بإتلاف المحب ظلامه

أعندك علمٌ إنّه بك هائم

فأحواله تنبي بما في ضميره

[ومنها في المدح:]<sup>٧</sup>

يلوت بنى الدنيا جميعاً بأسرهم

وترضى باتلافي ومالي مُنجِدُ

وما عندكم<sup>٨</sup> من رحمة لي توجدُ

الست على العهد الذي أنت تغهّدُ

ولي فيك اشجان تقوم وتقعده<sup>٩</sup>

وخالك<sup>١٠</sup> ركنٌ للعقيل اسود

كريم الأيادي بالساحة أوحِدُ

ويعلم أنّ المال ليس مُخلدُ<sup>١١</sup>

إذا قيل هذا حاتم فهو أجودُ

وأكرم من يُرجى عطاء ويُقصدُ

فتأخذه<sup>١٢</sup> بالعنف والرفق أليقُ

وأكباده<sup>١٣</sup> من لوعة الهجر مُخرِقُ

إذا لم يكن للقول منه مُصدّقُ

وجرّبتهم إنّ التجارب تصدقُ

١. العقد الثمين: ٢ / ١٤٥ - ١٤٦ وقد مدحه بها سنة ٧٣٩ هـ.

٢. في العقد: (وما عنده).

٣. في العقد: (اتنقض عهدي والمهود وفيه).

٤. في العقد: (تقيم وتقعده).

٥. في ب: (فحبلك) وما أثبتنا من العقد.

٦. في ب: (وذلك) وما أثبتنا من العقد.

٧. سقط في ب وأكملناه من العقد.

٨. في العقد: (امام له فضل عظيم على....).

٩. في العقد: (يخلد).

١٠. في ب: (فتأخذه) وما أثبتنا من العقد.

١١. في ب: (.. أنّه بك هائم وأكباده....) وما أثبتنا من العقد.

١٢. سقط في ب وأكملناه من العقد.

فلم أر في ذا العصر مثل محمدٍ  
جواداً إذا جازَ الزمانُ على الوري  
لقد جلَّ عن قدر الملوك الذين مضوا  
يجود على العافي<sup>٢</sup> ويبدي إعتذاره  
لقد عبر المُدّاح عن بعض<sup>٣</sup> وصفه  
[ومنها:]<sup>٤</sup>

علي أنّه والله واحد عصره  
قن لا مني في مدحه فهو جاهل  
وإن كان مدح الغير عندي سنّة  
فمحمد خلفٌ وبر، ثمّ ويبر خلفٌ عنقا، ويقال لولده بنو عنقا، فعنقا خلفٌ بساطا .

الطلّعة الثالثة: عقب أبي الحرث زيد الأصغر<sup>١</sup> بن أبي نمي محمد نجم الدين:

قال أبو عبد الله محمد تقي الدين الفاسي: أمّه من بني إبراهيم الغمر بن الحسن المثنى، كان جليل  
القدر، عظيم الشأن، رفيع المنزلة، ذا جاه، جوادا كريما سخيا جم المحاسن عظيم الشّائل له معرفة

١. في ب: (اسبق) وما أثبتنا من القعد.
٢. في ب: (العامي) وما أثبتنا من القعد.
٣. في القعد: (لقد اعجز المداح في بعض....).
٤. في القعد: (يدق).
٥. سقط في ب وأكملناه من القعد.
٦. في ب: (بعد بعد) وما أثبتنا من القعد.
٧. في ب: (فجيدى باحسان له منه مطلق) وما أثبتنا من القعد.
٨. القعد ١ / ١٤٦.
٩. ترجمته وأخباره في القعد الثمين ٤ / ٤٨٣ - ٤٨٤، عمدة الطالب ١٤٤، زهر الرياض ٣٦ - ٣٧. مخطوط، - موارد الاتحاف ١ / ١٦٨ - ١٩٩، مجمع الآداب ١ / ١٥٤ وفيه: قال ابن الفوطي: إنّه (قصد حضرة السلطان الأعظم محمود غازان بن أرغون فأكرمه ووصله بأموال جزيلة، وصلات جليلة، واقطعه ضيعة سنية بالحلّة السيفية، وكان حسن الأخلاق، حيي الطرف، حضر عندنا بمنزلة الكتب بالمدرسة المستنصرية، ووصف له شيخنا فخر الدين علي بن محمد بن الأعرج الحسيني كتاب: جواهر القلادة في نسب بني قتادة سنة ٦٩٩، وقدمه مع الكتاب بأبيات شعر منها:

وزادهم شرفاً زبـد بعارفة  
تنهل من كفه كالعارض الهتق  
الباسم الشرف والأبطال عابسة  
وعارض العار رحب الصدر والبطن).

بالعربية ونظم الشعر بلا قراءة ولا مطالعة فيها، بل لحسن تلاوته للقرآن المجيد<sup>١</sup>، ملك سواكن<sup>٢</sup>.....<sup>٣</sup> فأخرج منها فقال فيه يحيى بن يوسف المنسي المكي<sup>٤</sup> يمدحه بهذه الأبيات شعرا:

لك السَّامِدَةُ<sup>٥</sup> والإقْبَالُ<sup>٦</sup> والنُّعْمُ      فلا يَضْرُكُ أعرَابُ ولا عَجَمُ  
 اللهُ اعطَاكَ ما تَرْجُوهُ من أَمَلٍ      أعطَاكَ ذَا المَرْهَفَانِ<sup>٦</sup> السَّيْفَ والقَلَمُ  
 فأنت يا زَيْدُ<sup>٧</sup> دين الله قد خضعت      لك الأنَامُ وقد دامت لك النُّعْمُ  
 ما أنت إلا فريد العصر أوحده      يسمو بك العز والاقدام والهِمَمُ<sup>٨</sup>  
 ذَلَّتْ بسطوتك الأعداءُ بأجمعهم      فلن تبالي<sup>٩</sup> بما قالوا وما نَقِمُوا  
 أنت النِّباءُ وهم كالأرض منزلة      فلست تحفل ما شادوا وما هدموا<sup>١٠</sup>  
 جبرتهم<sup>١١</sup> بعد كسر واعتيت بهم      فالناس بالعدل فيها كلهم علموا  
 سواكن ما لها في الناس تملكها      إلا أبو الحرث من بالعدل محتكم<sup>١٢</sup>  
 خير الملوك وأوفاهم وأحلمهم<sup>١٣</sup>      لولاه فسيهم لقلنا إنهم عدم<sup>١٤</sup>

١. غير موجودة في موضوع ترجمته في العقد الثمين، والموجود لأدري هل هو زيد الأكبر بن أبي نمي أو زيد الأصغر بن أبي نمي، وما عرفت من حاله سوى مدح الأديب يحيى.
٢. سواكن: بلد مشهور على ساحل بحر الجار، قرب عيذاب، كانت ترفأ إليه سفن الذين يقدمون من جدة (معجم البلدان)، وجاء في عمدة الطالب ١٤٤ (وهي ملك لجده لأمه).
٣. بياض في ب.
٤. العقد الثمين ٤ / ٤٨٣ - ٤٨٤.
٥. في ب: (السعاة) وما أثبتنا.
٦. في العقد: (اعطاكه المرهفان).
٧. في ب: (... تسمو بك الأنام وقد دامت لك النعم).
٨. وما أثبتنا من العقد. ٩. في ب: (وأنت تسطو بك الأعداء... فلم تبالي....) وما أثبتنا من العقد.
١٠. بعده في العقد ٤ / ٤٨٤:

(سواكن أنت يا ذا الجود مالكها أحييت بالعدل من فيها فاندموا).

١١. في ب: (جبرتهم) وما أثبتنا من العقد.

١٢. في العقد: (... يملكها إلا أبو حارث من بالعدل محتكم).

١٣. في ب: (وأجملهم) وما أثبتنا من العقد. ١٤. في العقد: (عدموا).



مسدّد الرأي لا تمصى أوامره  
 فاق البرامكة الأولى وجعفرها<sup>٢</sup>  
 اقتر كل فؤاد في جوارحه  
 فكفّه للندى والجود باطنها  
 يا من تشرفت الدنيا بطلمته  
 لازلت والمُلك<sup>٣</sup> في عزّ وفي نِعَمٍ  
 وفي سنة .....<sup>٧</sup> أخرج من سواكن فتوجّه إلى ررد<sup>٨</sup> وأشرف، ثم قدّم العراق في زمن السعيد  
 أبي حاسوا<sup>٩</sup> فاعزّه وأجلّه وعظّمه، وبالضياعات أقطعه، وبالنقابة على الطالبين قلده، وعلى  
 جميع السادة بالعراقين لقبه.

وفي سنة .....<sup>١٠</sup> توفي بالحملة الفيحاء ثم نقل إلى النجف الأشرف وقبر بظاهره، فرثاه الشيخ  
 علي زين الدين المغربي الشهير بابن شهبه بهذه الأبيات أرسلها إلى مجلس التعزية، فقرئت على  
 ابن عمّه محمد شمس الدين بن أبي محمد عبدالله، فأنعم عليه بنعم جزيلة فلم يقبلها لما بينهم من  
 المودة والصداقة، فمنها قوله:

أمر المنية في البرية أمر  
 أفنت بمتوج سمحت به  
 كأبي الفضائل زيد الملك الذي  
 كيف النجاة وكل حي صابر  
 ظهرأ من المستصعبات مناير  
 لمصابه حسب العلامتد ابر

الطلعة الرابعة: عقب راجح<sup>١١</sup> بن أبي نمي محمد نجم الدين:

قال أبو عبدالله محمد تقي الدين الفاسي: كان من كبار أجلاء بني حسن، ذا سؤدد وعظمة

١. في ب: (المحسن) وما أثبتنا من العقد.

٢. في المقد: (فاق البرامكة الال وجعفرهم).

٣. في ب: (وان عدموا) وما أثبتنا من المقد.

٤. في المقد: (يستلم).

٥. في المقد: (بالمملك).

٦. في المقد: (بالملك).

٧. هكذا في ب.

٨. هكذا في ب.

٩. هكذا في ب.

١٠. ترجمته في المقد الثمين ٤ / ٣٧٩، الضوء اللامع ٣ / ٢٢٣.

وكمال ورفعة وعز وجلال، فصيحاً بليغاً أديباً مهاباً مشغفاً بأشعار العرب يذاكر فصحاء ذوي الأدب، حدثته نفسه بامرة مكة فلم يبلغ بها المراد فأدركنه المنية بشهر محرم الحرام سنة ٧٦٥.

فراجع خلف ثلاثة بنين: لحافاً وحمة وغانماً وعقبهم ثلاث زهرات:

الزهرة الأولى: عقب لحاف: فلحاف خلف جنخيدب<sup>٢</sup>: كان من اجلاء كبار آل أبي نمي، حشياً وجيهاً رفيع المنزلة عظيم الشأن عند الشريف أحمد بن عجلان الآتي ذكره، ففي سنة ٧٨٤ اتى جماعة من أقربائه قاصدين الملك الأشرف باليمن، فعتوا في أطراف البلاد، وأكثروا فيها الفساد، وقطعوا السبل، وآذوا العباد، وقتلوا عامله وقصدوا الحصن فصادفهم جنخيدب مع شخصين<sup>٣</sup> فقتل منهم جماعة واستأسر آخرين، وأتى بهم إلى مكة منقادين، وكانت وفاته في العشر الأوسط<sup>٤</sup> من شهر شوال سنة ٧٨٥.

فجنخيدب خلف جندب<sup>٥</sup> كان كبيراً، عظيم الشأن، رفيع المنزلة في آل أبي نمي، وكان فارساً شجاعاً مقداماً مهاباً، فن جملة مواقفه في الحروب: يوم الثلاثاء خامس عشرين شهر شوال سنة ٧٩٨ وقع حرب عظيم بين الأشراف .....<sup>٦</sup> فتقلد بسيفين، وشق الصفوف إلى آخرها، فرغ الميمنة على اليسرة، ثم عادها ولم يخرج منها حتى كسر القوم مرتين، فقتل ليومه وعمره ثلاثون سنة. الزهرة الثانية: عقب حمزة<sup>٧</sup> بن راجع: كان سني المذهب، ذا جاه ورفعة وعظمة ورياسة، قلده الشريف عجلان بن أبي سعيد حسن جميع أموره وجعله نائباً عنه ووزيره، فكانت وفاته في شهر ..... سنة<sup>٨</sup> ٧٦٥ وقيل في عشر السبعين.

فحمزة خلف جار الله<sup>٩</sup>، ثم جار الله خلف ابنين: محمداً وحمزة وعقبها وردتان:

الوردة الأولى: عقب محمد: كان من أعيان كبار الأشراف، فاتقاً أبناء زمانه بغير خلاف، توفي في ذي القعدة سنة ٨١٦ وعمره ثلاثون سنة.

١. في العقد: (كان حياً في رمضان ٧٢٣).

٢. اخباره في العقد الثمين ٣ / ٤١١.

٣. في ب: (مع الشخصين وكا) وما صوبناه حسب السياق.

٤. في العقد: (الوسط).

٥. في ب: (جنخيدب) وما أثبتنا من العقد. انظر ترجمته في العقد الثمين ٣ / ٤٤٤.

٦. بياض في ب. ٧. ترجمته في العقد ٤ / ٢٢٦. ٨. بياض في ب.

٩. ترجمته في العقد ٣ / ٤٥٥ - ٤٥٦ وفيه: (توفي في شوال ٧٩٨)، وترجمته أيضاً في الدرر الكامنة ١ / ٥٣٢.

الوردة الثانية: عقب حمزة<sup>١</sup> بن جبار الله: كان حسن الأخلاق، كريم الاعراق، جيد النوال، حسن الفعال، ذا ساحة وطيب نفس ورتاسة، لطيفا بعشيرته، ومقدما على سائر طائفته، وإليه مولتهم ومرجع آرائهم بعد وفاة والده توفي ليلة الأحد سابع عشر محرم الحرام سنة ٨١٦ بمكة وقبره بالمعل، وعمره نيف وخمسون سنة<sup>٢</sup>.

الطلعة الخامسة: عقب أبي محمد عبدالله بن أبي نمي محمد نجم الدين: قال [في عمدة الطالب]: كان من أعيان أجلاء كبار أهل زمانه، وكان فارسا بطلا شجاعا اغتاض عليه والده فتوجه إلى صاحب اليمن، فعرفه الوالد بذلك فسجنه وضيق عليه إلا أنه اتَّخذ له شباكا من الحديد فاجتذبه ذات ليلة فانهمز، فاحتال الموكل عليه اعادته في السجن، ثم ان صاحب اليمن ارسل إلى والده يلتمس منه الإستغناء خوفا من الولد، فأمر بتسياره اليه، فلما وصل اليه جهزه الى العراق واطلق له اوقاف مكة فاتَّجه بالسلطان غازان بن أرغوان فلتقاه بالاعزاز والاجلال والاعظام والإحترام وأنعم عليه بنعم جزيلة وأقطعهم أراضى عظيمة جلييلة بالصدرية، بالموضع المعروف بالزاوية من أرض الحلة، فلم يزل ذا جاه ورفعة وعظم شأن ومقصدا لكل وارد وصادر، نافذا أمره على البادئ والحاضر إلى أن توفي بها سنة<sup>٣</sup> .....<sup>٤</sup>.

فأبو محمد عبدالله خلف عليا نور الدين، ثم علي نور الدين خلف ستة بنين: محمدا شمس الدين، وأحمد، وحبيب الله، وحسيب الله، ومفامس، وأبا الغيث وعقبهم ست زهرات: الزهرة الأولى: عقب محمد شمس الدين: فمحمد خلف .....<sup>٥</sup> بنين: أحمد وعليا نور الدين، وأبا الغيث، أمهم بنت عمه زيد، وشفيقا ومحمودا وعليا وسيفا ويدر الدين وعقبهم ست<sup>٦</sup> وردات: الوردة الأولى: عقب أحمد: قد توجه مع أخيه أبي الغيث إلى شيراز في زمن الأمير أبي إسحاق بن الأمير محمود شاه فاتا بها وقبرا بمشهد السادة بإزاء مشهد علي بن حمزة بن أبي الحسن موسى

١. ترجمته في العقد ٤ / ٢٢٦، الضوء اللامع ٣ / ١٦٤.

٢. في العقد: (وهو في عشر الخمسين سنة).

٣. عمدة الطالب ١٤٥، وقد أوردها المؤلف ترجمة لعلي نور الدين بن محمد شمس الدين الآتي ذكره وعقبه. ولعل ورودها اشتباهاً من المؤلف أو من زيغ قلم النساخ.

٤. بياض في ب.

٦. هكذا ورد في ب، في حين أنه عددهم بأسمائهم ثمانية!!

٥. بياض في ب.

الكاظم عليه السلام<sup>١</sup>.

فأحمد خلف ثلاثة بنين: عبدالله وإبراهيم وجعفرًا.

الوردة الثانية: عقب علي نور الدين بن محمد شمس الدين.

الطلعة السادسة: عقب شميلة بن أبي نمي محمد نجم الدين: ويقال لولده بنو شميلة، (كان فارسًا

بطلا شجاعا مقداما ذا فصاحة وبلاغة وأدب وبراعة، مهذبًا شاعرًا فن شعره:

ليس التعلل بالأمال من شيمي<sup>٢</sup> ولا القناعة بالاقبال من هسي<sup>٣</sup>

ولست بالرجل الراضي بمنزله حتى أطا الفلك<sup>٤</sup> الدوار بالقدم<sup>٥</sup>

.....<sup>٦</sup>

الطلعة [الثامنة]<sup>٧</sup>: عقب أبي عرادة رميثة أسد الدين بن أبي نمي محمد نجم الدين<sup>٨</sup>: ويقال

لولده بنو رميثة.

قال أبو عبدالله محمد تقي الدين الفاسي في العقد الثمين: إنه ولي امارة مكة المشرفة ثلاثين سنة

١. عمدة الطالب ١٤٥. ٢. في ب: (من شيم) وما أثبتنا من العمدة ١٤٤.

٣. في ب: (من هم) وما أثبتنا من العمدة ١٤٤.

٤. في ب: (الراضي نمرله حتى أقى الفلك.....) وما أثبتنا من العمدة.

٥. العمدة ١٤٤، وفيه: (إن البيت الأول من شعر أبي الطيب المتنبي وقد غيره الشريف يسيرًا).

ثم ذكر صاحب العمدة: (ومن ولده: محمد بن حازم بن شميلة المذكور، فارس، شجاع، شديد الايد، وأمه بنت السيد حميضة بن أبي نمي، ورد العراق وتوجه إلى تبريز، ولاق السلطان السعيد أويس بن الشيخ حسن فأكرمه وأنعم عليه، ثم رجع إلى الحجاز وتوفي هناك).

٦. بياض في ب. وأراه نقصا كان يضم الطلعة السابعة وقد رتبها على النحو الآتي سدا للنقص:

الطلعة السابعة: عقب سيف بن أبي نمي نجم الدين: وهو أصغر أولاده، وآخر من بقي من ولد أبيه، ادرك أولاد أولاد أولاد بعض أخوته، وله عقب منهم أحمد بن سيف المذكور، وهو الآن بخراسان، وأمه بنت علي بن مالك الهاشمي الحسيني أخت الشريف مبارك بن سيف بن علي، وأبيه وقد الشريف أحمد وبقي بخراسان. عن عمدة الطالب ١٤٥، وقد ورد ذكره في العقد الثمين ٦٣٣ر٤ وفيه: ان سنة وفاته ٧٦٦، وهو آخر من توفي من أولاد أبي نمي.

٧. في ب: (الثانية) وما أثبتناه حسب السياق.

٨. ترجمته في العقد الثمين ٤ / ٤٥٣ - ٤٢٤.

يتخللها سبع مرّات، فنّها مشاركا لأخيه حميضة عشر سنين، ومنها مع أخيها عطيفة خمس سنين، ومنها خمس عشرة سنة كما تقدّم ذكره<sup>١</sup>، ففي سنة ٧٢٠ كان معتقلا بمصر<sup>٢</sup>، وفي [٢٣ ذي القعدة] سنة ٧٢٣ وصل في صحبة الأمير أرغون سيف الدين<sup>٣</sup> .....

وفي العشر الأوّل من شهر ربيع الآخر سنة ٧٣١ وصل الأمير سيف الدين أيدُغُمُش<sup>٤</sup> لقتل الأمير الزين، فانهمزت منه الاشراف والقواد، فالتمس منه الرؤساء والأعيان الأجماد أن يستدعي بالأمن والأمان رميثة ويجعله عليهم أميرا بمكة لجود لطفه وإحسانه إليهم ضد ما فعل بهم عجلان من كثرة التعدي بالاساءة والضّرر والظلم والجور عليهم، فأرسل إليهم بخاتمه ومنديله، فوصل إليه بمن لا ذبه فالبسه خلعة الامارة، وخطب ودعا له على زمزم والمنبر، وأنعم عليه وعلى من لا ذ به بأموال جزيلة، وأمر مبارك بن عطيفة بقتل أمير الزمن فقتله.

وفي سنة .....<sup>٥</sup> قبض بهادر سيف الدين على رميثة ومضى به على السلطان فلزم على الحجاب بمحافظة فحصل فيه شفاعة فاطلقه، وفي يوم الاثنين رابع عشر ربيع الآخر انهزم آخر النهار فجهّزوا خلفه فظفر به شيخ حرب فالتى عليه، فقال: لقد نلت بي المرام، وأكثرت علي الكلام، وليس اللغو من شيم ذوي المروة الكرام، فضى به إلى السلطان ليوم الجمعة خامس عشري جمادى الاولى لهذا العام فعين له في كل شهر ألف درهم على الدوام، ثم جهّزه إلى مكة امرا فحدث به ضعف من الكبر منعه عن الملاحظة واقمده عن المباشرة ومرى الدر<sup>٦</sup> ففوض الامارة إلى ابنه ثقبه وعجلان بستين ألف دينار في كل عام، فخطب ودعا لها، فأمر ملزما صاحب مصر الملك الصالح إسماعيل بن محمّد الناصر لدين الله ابن قلاوون إعادة الخطبة والدعاء إلى أبيها رميثة، وكانت وفاته برمي الدم ليوم الأربعاء خامس شهر ربيع الأوّل سنة ٧٤٤، وقيل ليوم الجمعة ثامن

١. العقد ٤ / ٤٥٣ - ٤٢٤. ٢. العقد ٤ / ٤١١.

٣. في ب: بعده: (الإبراهيمي بن أخيه عطيفة ... ذي القعدة سنة ٧٢٣) وهو كلام غير مترابط، رفعته لان وجوده يربك النص، وتركت محله بياضا.

٤. في ب: (الدعشي) وما أثبتنا من العقد ٤ / ٤١٤. وفي الدرر الكامنة لابن حجر ١ / ٤٢٦ ترجمة بعنوان: (ايدغمش أميراخور الناصري) وذكر وفاته سنة ٧٤٢ هـ.

٥. بياض في ب.

٦. وردت هكذا في ب.

عشرى شهر جمادى الآخرة هذا العام، وقيل سنة ٧٤٦.

فأبو عرادة رميئة أسد الدين خَلَف [ستة]<sup>١</sup> بنين: مباركا ومغامسا وثقبة وسندا وأبا سليمان أحمد شهاب الدين [وأبا سريع عجلان]<sup>٢</sup> وعقبهم [ست]<sup>٣</sup> زهرات:  
الزهرة الأولى: عقب مبارك: فبإرارك خَلَف ثلاثة بنين: عليا وعقيلًا وأحمد وعقبهم ثلاث وردات:

الوردة الأولى: عقب علي: فعلي خَلَف أربعة بنين: شفيعا ومباركا وفارسا وحوارسا ويقال له معكال، وأبا سعد وعقبهم خمسة أقتية:

القنو الأول: عقب شفيع: فشفيع خَلَف مباركا.

الوردة الثانية: عقب عقيل بن مبارك: فعقيل خَلَف حسنا.

الوردة الثالثة: عقب أحمد بن مبارك: فأحمد خَلَف ابنين: عليا وجار الله.

الزهرة الثانية: عقب مغامس بن أبي عرادة رميئة أسد الدين<sup>٤</sup>: فمغامس خَلَف عناناً<sup>٥</sup>، ولي امرة مكّة سنة .....<sup>٦</sup> بعد أميرها محمد بن أحمد بن عجلان، وكان مشاركا لأحمد بن ثقبة مستعينا به على آل عجلان، ومع هذا كان ضريرا، فطلبه صاحب مصر فضى إليه وأمر بالإستمرار لعلي بن عجلان، وله معه حكايات سيأتي ذكرها إن شاء الله تعالى.  
فمنان خَلَف عليا.

الزهرة الثالثة: عقب ثَقَبَة<sup>٧</sup> بن أبي عرادة رميئة أسد الدين: ويقال لولده بنو ثقبة.

قال أبو عبد الله محمد تقي الدين الفاسي: توجه بعد وفاة أبيه بأخويه سند ومغامس ومحمد ابن عمّه عطيفة إلى الملك الصالح إسماعيل بن محمد الناصر لدين الله بن قلاون في حياة أبيه، فقبض

١. بياض في ب وأكملناه حسب تعدد الأسماء الواردة.

٢. بياض في ب وأكملناه من القدر ٦ / ٥٩ - ٧٣.

٤. توفي في ذي الحجة سنة ٧٦٦، انظر ترجمته في: العقد الثمين ٧ / ٢٥٠ - ٢٥٢.

٥. توفي في ربيع الأول ٨٠٥، انظر ترجمته في: العقد الثمين ٦ / ٤٣٠ - ٤٤٢ تاريخ المصامي ٤ / ٢٤٧ - ٢٥٥.

٦. بياض في ب.

٧. ترجمته في العقد الثمين ٣ / ٣٩٥ - ٣٩٩، الضوء اللامع ١ / ٢٦٦، المنهل الصافي لتفري بردى ١ / ٦٢ ب - مخطوط ..

عليهم ثم اطلقهم وأشرك ثقبه مع أخيه عجلان بالمناصفة<sup>١</sup>.  
 وفي سنة ٧٥٠ حصل بينها منافرة فاستقل ثقبه بالامرة، وتوجّه عجلان إلى الملك الصالح  
 إسماعيل فأعاده إلى مكّة مستقلاً<sup>٢</sup>.  
 وتوجّه ثقبه إلى صاحب اليمن المجاهد بالله، فأنعم عليه وأعطاه ذهبان وجمضة ومن حلّى إلى  
 مكّة<sup>٣</sup>.

وفي سنة ٧٥١ وصل إلى مكّة فمنعه عجلان من الدخول<sup>٤</sup>.  
 وفي سنة ٧٥٢ طلبها صاحب مصر فتوجّها إليها، فرجع عجلان من ينبع ومضى إليه ثقبه فولّاه  
 الامارة مستقلاً، فأتى بجمسين مملوكا، فمنعه عجلان فرجع إلى خليص فأقام بها إلى قدوم المحمدي  
 أمير الحاج المصري فأصلح بينها بالمناصفة، ثم أن ثقبه قبض على أخيه عجلان واستقل بالامرة  
 فوصل عمر باشا أمير الحاج قبض عليه ومضى به، واستقل عجلان، ثم ان ثقبه انهزم منه إلى  
 نخلة فوصلها لسابع عشر رمضان سنة ٧٥٦، ولثالث عشر من ذي القعدة حاصر أخاه عجلان  
 فانهزم منه، ولتاسع محرم اصطلحا على النصف، ولثالث عشر جمادى الآخرة استقل بها ثقبه  
 واستقل بها عجلان وانهزم من أمير الحاج فطلبه بالأمان فلم يجبه، فقصد اليمن ونهب قافلة الفقيه  
 البركاتي<sup>٥</sup>، فمدحه [أحمد بن غانم المكي المعروف بـ] ابن غنائم<sup>٦</sup> بهذه الأبيات شعراً:  
 ما خَفَقْتُ فوق مَنكبي<sup>٨</sup> عَدْبَةً      على فِتَى كابين منجدٍ<sup>٩</sup> ثَقْبَةً

١. العقد الثين ٣ / ٣٩٥. ٢. العقد ٣ / ٣٩٥ - ٣٩٦.

٣. العقد ٣ / ٣٩٦ وفيه: (ثم قصد ذهبان وحمضة. وتعرض للجلاب - نوع من سفن التجارة خاصة بالبحر الأحمر، ومفرده جلبة - وأخذها، وحمل فيها عبيده، وجاء بها إلى حلّى، ولأمّ الملك المجاهد صاحب اليمن من حلّى).

٤. العقد ٣ / ٣٩٦. ٥. العقد الثين ٣ / ٣٩٦ - ٣٩٧، وفيه: (البركاتي).

٦. بياض في ب، وأكملناه من العقد الثين ٣ / ٣٩٦، وقد ترجمه صاحب العقد ٣ / ١١٥ - ١١٦ وذكر نماذج من شعره، وذكر وفاته فقال: (توفي في ١٧ جمادى الآخرة سنة ٧٤١ بمكة).

٧. في ب: (إبن تمام) وما أثبتنا من العقد. ٨. في العقد: (منكب).

٩. في ب: (على فتى كان من منجده ثقبه) وما أثبتنا من العقد.

ولا اعتزى به، لفخار منتسب<sup>١</sup> إلا وفاقت علاه مُنتسبته  
منتجب من سليل مُنتجب منتجب من سليل مُنتجبة  
كَمْ جَبَرَتْ راحته<sup>٢</sup> منكبراً<sup>٣</sup> وكم فك<sup>٤</sup> من أشرِ غَيْرِهِ رَقَبته  
وقال فيه يحيى بن يوسف المنشي<sup>٥</sup>:

أليس يجبر الملك بالأسياف لا بالكتب  
وهكذا شرط بقول العرب  
ما قد جرى تعلمه يا ثقبه  
ليس أذى العزم على طلبه  
من جود الطعن بوادٍ سكنه  
وهو عقيم لا تنقل فيه أبي  
لا يطلب الملك فتى ذليلاً  
أنّ التواني كان عندي سبب  
أخساک لا تتخذة خليلاً  
ومن أذى العزم وافي طلبه  
وكانت وفاته في شهر شوال سنة ٧٦٢ بالمدينة، ثم حمل إلى مكة وصلي عليه في الحطيم وقبر  
بالمعل<sup>٥</sup>.

فتقبه خلف ابنين: أحمد وحسنا وعقبهم وردتان:  
الوردة الأولى: عقب أحمد: فأحمد خلف عليا.

الزهرة الرابعة: عقب سند<sup>٦</sup> بن أبي عرادة رميثة أسد الدين: كان باليمن فوصل محمد بن عطيقة  
سيف الدين من مصر بأمر الملك الحسن الناصر لدين الله ومعه مائتا مملوك وأن يكون شريكا  
لسند في امرة مكة، فاستدعاه من اليمن وليسه الخلمعة وخطب ودعا لها لثامن شهر جمادى الآخرة  
سنة ٧٦٠<sup>٧</sup> فرفعا ذوي الظلم والجور عن العباد، وقعا أهل العناد، فعمرت بها البلاد<sup>٨</sup>، وقد تقدّم  
هذا في ترجمة محمد بن عطيقة<sup>٩</sup> فقال حمزة بن أبي بكر يمدح سندا بهذه الأبيات شعرا:

١. في ب: (ولا أعز با الفخار....) وما أثبتنا من القعد.

٢. في القعد: (وفك).

٣. في القعد: (النشو) وفيه ترجمته ونماذج من شعره: ٧ / ٤٥٢ - ٤٥٨، وذكر أنه ولد في سنة ٧١٢، وكتب الانشاء لأمرء

مكة، وتوفي سنة ٧٨٢ بمكة ودفن بالمعلاة.

٤. القعد الثمين ٣ / ٣٩٨.

٥. القعد ٤ / ٦١٨.

٦. ترجمته في القعد الثمين ٤ / ٦١٧ - ٦٢١.

٧. انظر ترجمته وأخباره في القعد ٢ / ١٤٥ - ١٤٦.

٨. القعد الثمين ٢ / ١٤٢.



فلاتسألاه عن غَيْرِ<sup>١</sup> أُمِّ مَعْبِدٍ  
وَرَسْمًا لَذَاتِ الْمَنَسِمِ الْمَتَبِدِ  
وَتَسْتَفْهَى أَخْبَارَ رَسْمِ وَمَعْهَدِ  
بِمَاءِ شَيْتَا لِلْمُسْتَهَامِ الْمُسَهَدِ

خَلِيلِي إِمَّا جِئْتُمَا زَيْعَ تَهْمَدِ  
وَإِن أَنْتَا أَبْصَرْتُمَا<sup>٢</sup> بَانَةَ الْحَمَى  
فَأَوَّلُ مَا تَسْتَشْدُوا عَنْ خُلُولِهِ  
عَسَى تُخْفِرُ<sup>٣</sup> الْأَطْلَالَ عَمَّنْ سَأَلْتُمَا

[ومنها في المدح:]<sup>٥</sup>

غَرِيبِ الْقَوَافِي كَالْجِهَانِ الْمُنْتَضِدِ  
وَحَامِي حَمَاهَا بِالْحَسَامِ الْمَهْنِدِ  
وَيَانِي<sup>٧</sup> عِلَاهِمِ فَوْقَ نَسْرِ وَقَرْقَدِ  
وَشَادِ الَّذِي قَدْ شَادَ مِنْ كُلِّ سُوْدِدِ<sup>٨</sup>  
وَأَفْسَى عَلَيْهَا كُلِّ طَاغٍ وَمُعْتَدِي<sup>٩</sup>  
وَسُمَّرِ الْقَنَا مَهْمَا اعْتَلَى ظَهْرَ أُجْرِدِ  
وَيُجْدِي إِذَا شَعَّ الْحَيَا<sup>١١</sup> كُلِّ مَجْدِ  
ظَرِيفٌ شَرِيفٌ سَيِّدٌ وَابْنُ سَيِّدِ  
وَيَدْرُ بَدَاءَ مَنْ آلَ بَيْتِ مُحَمَّدِ  
اغْرُرٌ رَحِيبُ الصَّدْرِ ضَخْمُ الْمُقْلِدِ  
وَمَحْتَدُهُ بَيْنَ الْوَرَى خَيْرٌ مَحْتَدِ

وَفِي سَنَدِ أَسْنَدَتْ مَدْحًا مُنْضَدًا  
هُوَ الْقَيْلُ وَابْنُ الْقَيْلِ<sup>٦</sup> سُلْطَانُ مَكَّةِ  
وَصَفْوَةُ آلِ الْمِصْطَفَى طُودُ فَخْرِهِمْ  
بَنِي مَا بَنَى قَدَمًا أَبُوهُ رَمِيئَةٌ  
وَشَنَّ عَتَاقَ الْخَيْلِ شَغْنًا ضَوَامِرًا  
فَرَوِي<sup>١٠</sup> صَفَاحَ الْبَيْضِ مِنْ مَهَجِ الْعَدَى  
وَإِبْيَضُ طَلْقُ الْوَجْهِ يَهْتَرُ لِلْسَدَى  
كَرِيمٌ حَلِيمٌ مَاجِدٌ وَابْنُ مَاجِدِ  
إِمَامُ الْهُدَى بِحُزْنِ النَّدَى مَهْلِكُ الْعَدَى  
أَشَمَّ طَوِيلِ الْبَاعِ نَذْبٌ مُهَذَّبٌ  
فَدَوْحَتَهُ بَيْنَ الْوَرَى خَيْرٌ دَوْحَةٍ

٢. في ب: (صرتما) وما أثبتنا من العقد.

٤. في ب: (عيا) وما أثبتنا من العقد.

١. في ب: (عن غرام أم معبد) وما أثبتنا من العقد.

٣. في ب: (تجري) وما أثبتنا من العقد.

٥. سقط في ب وأكملناه من العقد.

٦. في ب: (هو الفيل وأين الفيل) وما أثبتنا من العقد.

٧. في ب: (وثاني علاهم) وما أثبتنا من العقد.

٨. في ب: (وساد الذي قد ساد كل مسود) وما أثبتنا من العقد.

٩. في ب: (وشر عنان)، (واقفن عليها) وما أثبتنا من العقد.

١٠. في ب: (فاروي) وما أثبتنا من العقد.

١١. في ب: (إذا سح الحنا) وما أثبتنا من العقد.

[ومنها:]<sup>١</sup>

إليك جلبتُ المدح إذ أنتَ كفؤهُ  
وإن أنا أجلبته لغيرك يَكْسِدُ  
وما مدحكُم إلا علينا فريضة  
ومدح سواكم شئتُ لم تُؤكِّدُ<sup>٢</sup>  
تَنَاوَكُم أثنى به اللهُ جَهْرَةً  
وأنزله وحيّاً على الطَّهرِ أحمدِ<sup>٣</sup>

الزهرة الخامسة: عقب أبي سليمان أحمد<sup>٤</sup> شهاب الدين بن أبي عرادة رميثة أسد الدين: قال أبو عبدالله تقي الدين الفاسي: قد توجه أحمد في حياة أبيه العراق قاصدا السلطان أبا سعيد أروجاينو بن أرغون<sup>٥</sup> فاعزّه وأكرمه وأجله وعظمه وأنعم عليه بنعم جزيلة<sup>٦</sup>، ثم عاد إلى وطنه بعد مضي مدة يسيرة في صحبة وزيره محمد غياث الدين بن الرشيد وأركان الدولة وكبار أعيان العراق، ومهمم محل ودراهم مسكوكة باسم أبي سعيد فأمر أحمد بتصعيد المحمل على جبل عرفات قبل مجي المصري والشامي وعلاه عليها، ولم تجر بذلك عادة، منذ انقضاء<sup>٧</sup> دولة العباسيين، فالتجأ أمير [الحاج]<sup>٨</sup> المصري والشامي [إلى]<sup>٩</sup> والده رميثة فاستنجد بآل أبي نمي والاشراف والقواد فاعضوا الطرف عنه لعلو منزلة أحمد عندهم ولجود لطفه وإحسانه عليهم، ثم أمر بإجراء المعاملة بتلك الدراهم والدنانير، فجزرت بين الناس ولم يكن فيها معارض، ثم توجه إلى أبي سعيد فزاد عنده عزا واجلالا واکراما، ففوض إليه امرة جميع العربان الذين بالعراق، فلم

١. سقط في ب وأكملناه من العقد.
٢. في ب: (لم تواعد) وما أثبتنا من العقد.
٣. العقد الثمين ٤ / ٦٢٥ - ٦٢١.
٤. ترجمته في العقد الثمين ٣١ / ٤٥ - ٤٦.
٥. ترجمته في الدرر الكامنة ١ / ٥٥١ في حرف الباء: (بوسعيد بن خربندا بن أرغون بن أبغا بن هولوكو المغلي، ملك التتار، صاحب العراق والجزيرة وخراسان والروم) ونقل عن الصفدي قوله: (الناس يقولون أبو سعيد بلفظ الكنية، لكن الذي ظهر لي أنه علم ليس في أوله أف، فإني رأيته كذلك في المكاتبات التي كانت ترد منه إلى الناصر هكذا: (بوسعيد) وانظر أيضاً: السلوك للمقريزي ٢ / ٣٩٧. عن هامش العقد الثمين ٣ / ٤٥).
٦. العقد الثمين ٣ / ٤١ وتكلفتها منه: (واجتمع عليه الأعراب: ربيعة وخفاجة ثم عملت عليه المغل حتى قتل مع كثرة أصحابه بالحلّة في ١٨ رمضان ٧٤٢ هـ) انظر العمدة ١٤٦.
٧. في ب: (يجر ذلك انقطاع دولة) وما أثبتنا من العقد.
٨. ساقطة من ب.
٩. ساقطة من ب.

تزل تعلقو همته، وتزكو شوكته إلى أن توفي أبو سعيد، فأمر أحمد بإخراج أمير الحملة علي بن الأمير طالب الدلقندي الأنطسي الحسيني المتقدم ذكره في ترجمة حميضة قطيط البلاد، إلا أنه أكثر فيها الظلم والجور على العباد، فلما تمكن الشيخ حسن بن الأمير حسين الأوسي وكان يظهر له الطاعة مرة والمصيبة أخرى، فوجه إليه عساكر مرارا عديدة، فلم يمكنهم التسلط عليه لمراوغته لهم فتوجه بذاته إليه من الأنبار عابراً الفرات، فأحاط به في الحملة فحصره بها، وكان أحمد معتمدا على كبار رؤساء أجلاء أعيانها ومن معه من العريان بها، فلما رأوا الشيخ حسن محاصره بذاته، منهم من تفرق عن أحمد، ومنهم من تحلى عنه، ومنهم من تعصب على إدخال الشيخ حسن البلاد، فلما دخلها حصره بداره، فعند ذلك برز إليهم وقاتلهم قتالاً شديداً بذاته، ولم يثبت معه سوى فليته بن ...<sup>٢</sup> وابنه أحمد حتى قتلا، ثم انهزم أحمد مستجيراً ملتجئاً بالاكرد، فأووه واعزوه وصفحوا عنه ما سبق من ظلمه لهم وجوره عليهم، فأشاروا عليه بما يصلح حاله، فلم يقبل فأظهره من مضايق البلاد وسيروه بجماعة من كبارهم ورؤسائهم الاجماد حتى انتهى إلى دار نقيب نقباء الاشراف<sup>٣</sup> قوام الدين بن طاوس الحسيني<sup>٤</sup>، فأرسل إليه المشايخ بخاتمته ومنديل الأمان مع شيخ الإسلام بدر الدين الشهير بابن شيخ المشايخ الشيباني صهر النقيب قوام الدين، فضى معه إلى الشيخ حسن، فقبل وصوله إليه جذبوا سيفه من يده، فقال: ماذا فعلت بي، إنك [قد جئت بي]° بعهد وميثاق ويمين والآن قد غدرت بي، فما هذه من شيم المؤمنين وأنت شيخ الإسلام والمسلمين فن نكت فإئماً ينكت على نفسه.

فقال: إنِّي رسول إليك وفعلت ما أمرت به عليك، فلما وصلوا به إلى الشيخ حسن عاتبه ووبَّخه، فابدا له عذره قبله وانشرح صدره، فأشاروا على الشيخ حسن أن يطالبه بأموال العباد، فأجاب بانفاذ بعضها دون بعض، فأمر بوضع حجر في طشت على صدره، ففعل ذلك وهو لم يزل عن قوله، فعفى عنه، فقال بعض المفسدين أيها الشيخ الحذر ثم الحذر من ابقائه في العراق حياً،

٢. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

١. في ب: (علي بن أبي طالب علي النقدي) وصوبناه من العمدة.

٣. في ب: (بالنقيب) وبعدها بياض، أكملناها من العمدة.

٥. بياض في ب وأكملته حسب السياق.

٤. في ب: (الحسيني) وما أثبتنا من العمدة ١٤٧.

فإنه المفسد الكبير، فإن أبقيته فاعلم أن ليس لك منه أمر ولا نهي وربما صدر عليك منه فتك .  
 فقال: أما علمتم أنه ابن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، وأمه فاطمة الزهراء بنت رسول  
 الله ﷺ وقد عفوت عنه جميع ما قد سلف منه، فلا أستطيع النكث عما صدر مني .  
 قالوا: إذا نزه ذاتك عنه، وخل بينه وبين أبي بكر بن محايه ليطالبه بدم والده<sup>٢</sup>، فقال: لست  
 ادخل نفسي في ذلك، وشأنكم وإيائه، فطالبه أبو بكر فلم ينكر قتله إيائه في بعض الحروب، فالتمس  
 منه العفو، فلزم عليه بعض القوم بعدم العفو فضرب عنقه بالسيف سبع مرّات فلم يؤثر فيه إلا في  
 السابعة، ثم حملوه إلى داره وقبروه بها، ثم نقلوه إلى المشهد الغروي وذلك في شهر رمضان سنة  
 ٧٤٢، فانقطع حجاج العراقيين عن الحج مدة حياة والده رميته، فلما توفي وتولى أخوه أبو سريع  
 عجلان بن أبي نمي محمد توجه حسن بن تركي وعمر سراج الدين بن علي العرولي قاصدين  
 الحج، فوفدا على عجلان والتسا منه العفو عن الشيخ حسن وأهل العراقيين [المطالبة]<sup>٣</sup> في دم  
 أحمد بن رميثة فعفى عنهم وأرسل ابنه خريص<sup>٤</sup> إليه ببغداد، فأعزه وأكرمه وأنعم عليه ودفع إليه  
 ما قرّر عليه الصلح مع جميع ما اجتمع عنده من تلك الأوقاف في تلك السبع السنوات، فكان  
 قدرها عشرين ألف دينار، فلم تزل تحمل في كل عام إلى حمود<sup>٥</sup> وأحمد ابني أحمد المشار إليه. فقال  
 بعض الأدباء فيها هذه الأبيات شعرا:

وأحمد أحمد الرجلين عندي      ولست أنا لحمود<sup>٦</sup> بذام<sup>٧</sup>  
 وأعرفه الكبير السن حقا      ولكن الشّامة للقلام<sup>٨</sup>

فأبو سليمان أحمد شهاب الدين خلف ابنين: حمودا وأحمد وعقبها وردتان:  
 الوردة الأولى: عقب حمود: فحمود خلف ابنين: أحمد ومحمد<sup>٩</sup>.

الوردة الثانية: عقب أحمد بن أحمد بن رميثة: كان نائبا عن خاله أحمد بن عجلان في إمرة

١. في العمدة: (كنجاهيه). ٢. في العمدة: (والده محمد).

٣. بياض في ب وأكملناه حسب السياق. ٤. في العمدة والعقد الثين ٤ / ٣١٣: (خرص).

٥. في العمدة ١٤٨: (حمود). ٦. في ب: (بنام) ووصوبناه من العمدة.

٧. توفي سنة ٨٥٣ وكان جوادا شاعرا. ٨. العمدة ١٤٦ - ١٤٩.

مكة، ففي شهر شعبان ٧٨٧ إستأله محمد بن أحمد بن عجلان [و] العنان بن مغامس بن رميثة فمال معه عن خاله للبدل ثم فارقه ولايم أحواله وحارب معهم عنان.

وفي سنة [٧٨٩] ولها علي بن عجلان<sup>٢</sup> ففوض إليه جميع الأمور بحيث لم يفعل شيئاً قط أبداً إلا باطلاعه ومثل ذلك ما صدر من خاله حسن بن عجلان معه إلى أن توفي بشهر شوال سنة ٧٩٣ وقُبر بالمعل.

فأحمد خلف محمدًا مات طفلاً وعمره خمس سنين، فادعى إليه رجل اسنّ منه، وقد ادعى هذا الرجل بالنسب إلى غيره فالمعجب من آخر .....<sup>٣</sup> من وجهين:

الأول: أنه أكبر سنّاً من أحمد بن أحمد، وثانياً قد ادعى باتصال النسب إلى غيره فلم يثبت أحدى الدعوتين فظن من لا بصيرة له أنه علوي صحيح النسب من أمراء مكة، فانظر إلى هذا الزمان زمان سوء على ذوي الأعيان، فاستوطن الرجل فارس وكرمان والوقت قاصر عن الوصول إليه في هذا الأوان، فنسأل الله تعالى أن يكافيّ ذوي العدوان.

الزهرة السادسة: عقب أبي سريع عجلان<sup>٤</sup> بن أبي عرادة رميثة أسد الدين بن أبي غمي محمد نجم الدين: ويقال لولده بنو عجلان، وقد تقدم ذكر امارته وما صدر منه وعليه في ترجمة أخوته وعمومته فلا حاجة هنا إلى اعاتها.

فأبو سريع عجلان خلف: [خمس]<sup>٥</sup> بنين: محمدًا، وأحمد شهاب الدين وعليًا، وأبا محمد الحسن بدر الدين، وعقبهم [خمس]<sup>٦</sup> وردات:

الوردة الأولى: عقب محمد: ولي إمرة مكة بعد أن قُتل أخوه علي: فمحمد خلف ابنين: أحمد ورميثة.

الوردة الثانية: عقب أحمد شهاب الدين<sup>٧</sup> بن أبي سريع عجلان:

١. بياض في ب وأكملناه من العقد ٦ / ٢٠٦.

٢. ترجمته واخباره في العقد ٦ / ٢٠٦ - ٢١٦.

٤. ترجمته واخباره في العقد الثمين ٦ / ٥٨ - ٧٣ وفيه أنه (توفي في ١١ جمادي الأولى سنة ٧٧٧).

٥. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٦. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٧. ترجمته واخباره في العقد ٣ / ٨٧ - ٩١.

قال الفاسي: كان جَمَّ المحاسن، حسن الشَّمائل، جليل الفضائل، واصلاً لذوي الأرحام والرفاق، ذا عَفَّة ورئاسة، ومروءة عالية وشهامة. ففي سنة .....<sup>١</sup> التمس له والده من صاحب مصر أن يكون له شريكا في الامارة فأجيب لذلك فخطب ودعى لها، ثم اختص بها أحمد فملت همته، وزكت شوكته، فانتقم من ذوي الظلم والعدوان، وكان متروياً في الحكومة وطلابة الخنصين لا يحكم إلا بعد التمييز بينها.

ومما حكى عن عَفَّتِه أن بعض التجار أمر ولده أن يوصله بعد وفاته مائتي ألف دينار فضى بها إليه فردها عليه، فأضاف إليها مثلها وأتاه فردها فأضاف إليها مثلها، فردّها وقال: إنّما رددناها عليك إجباراً لك لا استقلالاً ولا إهلاً.

وفي سنة .....<sup>٢</sup> نازعه أخوه محمّد فظال بينهما النزاع، فتوجه محمّد ومعه عنان بن مغماس ومحمّد بن ثقبه إلى صاحب مصر فأشار عليهم بالعود وضمن لهم أمير الحاج أبو بكر سنقر الجمال فرجوا معه فقبض عليهم أحمد وكحلهم إلا عنان انهزم بأخيه محمّد إلى صاحب اليمن الملك الأشرف فجهزه بمحمل وعسكر للبعث فحجوا به بعد إنقطاعه عشرين سنة، فطلب صاحب مصر أحمد بن عجلان مرارا متعددة فيعتذره وكان إذا [أراد أن يرتدي]<sup>٣</sup> للخلمة السلطانية لبس الدرع من تحت الثياب.

وفي سنة ٧٨٨ احتالوا على قتله بسم الكتاب، فلما فضه وقرأه انتفخت أوداجه حتى بلغت دماغه فمات منه.<sup>٤</sup>

فأحمد شهاب الدين خلف محمّد<sup>٥</sup> ولي إمارة مكّة بعد والده<sup>٦</sup> فنازعه فيها عنان بن مغماس، فحمد خلف خريصاً.<sup>٧</sup>

١. بياض في ب. ٢. بياض في ب. ٣. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٤. في العقد الثمين ٣ / ٩٦: (وكانت وفاته ليلة السبت ٢٥ شعبان ٧٨٨ عن نحو ٤٨ سنة، ودفن بالمعلاة وبنيت عليه قبة).

٥. ترجمته واخباره في العقد الثمين ١ / ٣١٧ - ٣٢٠.

٦. في العقد ١ / ٣١٧: (وأول ولايته سنة ٧٨٥ هـ).

٧. في العقد ١ / ٣٢٠: (أن محمّداً قتل ولم يترك ولداً ذكراً، وما ترك أبوه ذكراً غيره).

الوردة الثالثة: عقب علي<sup>١</sup> بن عجلان: كان حسن الأخلاق، زكي الاعراق، جم المحاسن، حسن الثمائل، جليل الفضائل، ولي امرة مكة بعد انتقال عنان بن مغاسم بمصر، فقبض على جماعة فأطلقهم بعد الخدع، فتوجه إلى ينبع، فاستدعاه الملك الظاهر إلى مصر وقد استخلف بمكة أخاه محمداً، فانترعها منه عنان في شهر شعبان سنة ٧٩٤ وقيل محمد بن أحمد بن عجلان فركب عليه كبش بن عجلان فقتل كبش وأصحابه لتاسع عشر منها، فوصل علي بن [عجلان] مع الحاج مشاركا لعنان مناصفة، فبعد رحيل الحاج إصطلع علي والاشراف واستقل بالامرة وتوجه عنان إلى مصر.

وفي شهر شعبان وصل مشاركا لعلي في الامرة بأمر الملك الظاهر، فلم يزل علي مدة أيام امارته غارات وقتن وشدائد ومحن إلى أن قتل لتاسع شهر شوال سنة ٧٩٧.

الوردة الرابعة: عقب أبي محمد الحسن<sup>٢</sup> بدر الدين بن أبي سريع عجلان بن أبي عرادة رميته أسد الدين: قال أبو عبدالله محمد تقي الدين الفاسي: مولده في شهر .....<sup>٣</sup> سنة ٧٧٥، ونشأ في كفالة أخويه أحمد وعلي.

وفي شهر رمضان سنة ٧٨٩ أرسله أخوه علي إلى صاحب مصر الملك الظاهر يطلب له الإستمرار، فأجاب به إلى ذلك.

وفي العشر الأول من ذي الحجة لعامه وصل مع الحجاج فحصل بينه وبين مقدم الأتراك منافرة عند المروة، فقال المقدم: أنت الآن صغير.

فقال: لست بصغير بل أنا كبير<sup>٤</sup> ورئيس قد منحني الله تعالى بمته وكرمه ما لم تعلمه، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم<sup>٥</sup>.

وفي شهر جمادى الآخر سنة ٧٩٧ تنافر مع أخيه علي فتوجه إلى الملك الظاهري فاعتقله بقلمته

١. ترجمته واخباره في المقد ٦ / ٢٥٦ - ٢٦٦، ولم يترجم في الضوء اللامع للسخاوي مع حرص مؤلفه دائماً على نقل جميع

من ترجمهم الفاسي من رجال القرن التاسع ومع أهمية صاحب الترجمة الذي كان أميراً لمكة!

٢. ترجمته واخباره في المقد ٤ / ٨٦ - ١٥٥.

٣. بياض في ب.

٤. العقد الثمين ٤ / ٨٧.

٥. سورة الحديد / ٢١.

الجبل في رمضان، فبلغ الملك استشهاد علي فحل عقال حسن وأنعم عليه وألبسه خلعة الامارة مستقلا، فلما وصل إلى ينبع طلب من أميرها السيد وير بن مختار<sup>١</sup> ما عينه له الملك الظاهري فأوعده ثم أسافه من يوم إلى آخر، ثم ضرب عنه صفحا لإعتصاب الاشراف والحميضا، فليس كل منها السلاح وتبياً للقتال، فعلم وير أن ليس [له] استطاعة عليه فالتمس منه المصالحة بمخمائة دينار، ثم تلقاه أخوه محمد بن عجلان بعسفان ليوم السبت رابع عشرين<sup>٢</sup> شهر ربيع الآخر سنة ٧٩٨ فدخل مكة، ثم توجه إلى دُرَيْب بن أحمد بن عيسى<sup>٣</sup> [صاحب حلي]<sup>٤</sup> فغار عليه أخذاً بثار أخيه علي، فقتل سبعة من أشرفهم، وثلاثين من أعيانهم، وأسر تبعاهم، وقطع نخيلهم، ومنع حلتهم من النهب والتعدي على حرمهم<sup>٥</sup>.

وفي شهر رجب سنة ٧٩٩ نزلت الاشراف على القواد والفر والحميضا مستنجدين بهم فاستألمهم بمخمين ألف درهم فأخرجوهم عن صم إلى خُلَيْص فاستلذوا بهم مرة ثانية ودفعوا إليهم سبعة آلاف درهم<sup>٦</sup>.

وفي سنة ٨٠٠ حجَّ أخوه محمد بن عجلان<sup>٧</sup> من اليمن لما بذل عليه بعد انقطاعه عشرين سنة أولها سنة ٧٨٠<sup>٨</sup>.

وفي شهر جمادى الآخرة سنة ٨٠١ وصلت إليه خلع وأوامر سلطانية وأترك مصرية رئيسهم ينسق<sup>٩</sup> فانهمزمت الاشراف والقواد والحميضا، فركب بهم عليهم فوصل إليه شميلة بن محمد بن حازم، وعلي بن سويد، وابن أخيه<sup>١١</sup> ملتسمين منه الصلح، وقد استخلف بمكة أمير الترك

١. في العقد ٤ / ٨٨: (وير بن مختار)، وترجمته في الصّوّ اللامع ١٥ / ٢١٥.

٢. في العقد ٤ / ٨٩: (الرابع والعشرين من شهر ربيع الآخر).

٣. في العقد ٤ / ٩٦: (قتل في يوم عرفة ٩ ذي الحجة ٨٠٣).

٤. في ب: (بن أحمد حلي) وما أثبتنا من العقد ٥ / ٨٩.

٥. العقد الثين ٤ / ٨٩ - ٩٥.

٦. العقد الثين ٤ / ٩١ - ٩٢. ٧. في ب: (محمد عجل) وصوبناه من العقد.

٨. العقد ٤ / ٩٢. ٩. في ب: (٨١٥) وصوبناه من العقد.

١٠. في العقد ٤ / ٩٣: (يُنَسَّق).

١١. في ب: (وعلي بن أبي سويد، وأحمد بن عاصه... بن أبي سويد) وما أثبتنا من العقد، ورفعنا الزيادة.



بنسق<sup>١</sup>، وتوجه إلى حلي فضرب بنسق<sup>٢</sup> قاضي الشافعية وكبار الفقهاء والاجلاء والأعيان وقطع الخطبة والدعاء عن صاحب اليمن، ورفع قفل باب الكعبة ووضع غيره، وسد الشبايك النافذة إلى المسجد الحرام، ونقل سوق المسعى إلى سوق الليل، فأرسل حسن إلى صاحب مصر يعرفه بذلك، والتمس منه إعادة ما قد ذكركما سبق في الزمن الأول فأجيب بأوامر سلطانية، وإن أمره نافذ على كل أمير وناظر، وليس لأحد أمر ولا نهي بل كل الامراء تحت أمره وطوعه، فالويل ثم الويل والثبور على من خالفه، وكان وفود هذا المسطور غرة شهر جمادى الاولى [٨٠٤]٣.

ولأول شهر رمضان<sup>٤</sup> استجار به موسى صاحب حلي<sup>٥</sup> على كنانة باذلاً له ألف مثقال من الذهب وعشرة أفراس من الخيل الجياد<sup>٦</sup>، مستشفعا بصاحب اليمن أحمد الناصر لدين الله بن إسماعيل، فحثه على نصرته أديب أهل عصره، وفريد أهل زمانه القاضي شرف الدين إسماعيل<sup>٧</sup> بن المقرئ اليمني بهذه الأبيات شعرا:

وَأَجَدْتِ فِي تَحْلِيلِ أَخْلَاطِ الْفِتَنِ	أَحْسَنْتِ فِي تَذْيِيرِ مُلْكِكَ يَا حَسَنُ
عند النزاع إلى الضعيف أخي الوهن	ما كنت بالترق العجول إلى الأذى
والعزّ ملق في يد الحر الرسن	تمشي ورأيك عن هواك معوق
ودواها <sup>٨</sup> في الدمع بالوجه الحسن	ذي الرياسة في متابعة الهوى
قلب الصديق لحربه ظهر المجن	وإذا الفتى استقصى لنصرة نفسه
وحصولها بها جميعا مرتهن	بالسيف والإحسان يقتنص الهدى
ماضٍ ولا في السيف ليس له منن	لا خير في منن ولا سيف بها
أهلا بها للزائرين ولا وطن	أما حلي فإن قومك لم تدع
في مكة لم يحج فجوك إلى طعن	اجليتهم منها وحسبك وادع

١. في العقد: (بَيْسَقْ).

٢. في العقد: (بَيْسَقْ).

٣. في العقد ٤ / ٩٩: (شعبان).

٤. في ب وأكملناه من العقد ٤ / ٩٦.

٥. في العقد ٤ / ٩٩.

٥. في ب: (أبو صاحب) وما أثبتنا من العقد.

٦. هكذا وردت بلا نقط في ب.

٧. في ب: (شرف الدين بن إسماعيل) وما أثبتنا من العقد ٤ / ١٠١.

أغمدت سيفك رغبة لا رهبة  
واكرم سيوفك من دما طرداً بها  
قد كان لا يرضي محطط سيفه  
هَذَاكَ فِي يَمِينٍ وَمَا سَلِمَتْ لَهُ  
فانظر إلى موسى وقد لعبت به  
وامنن بمهجتته وخذ ما عنده  
جئنا لحسن الظن نسألك الرضا  
لازلت بالشرف المخلد نامياً  
وما في قتيل فرّ مرعوب سمن  
والحر يكرم سيفه أن يُمتهن  
في ظهر من والى أبوك أبو الحسن  
يَمِينٌ وَذَاكَ فِي الشَّامِ لَمْ يَدْعُ الْيَمِينَ<sup>١</sup>  
لما سخطن عليه حدّات الزمن  
عوضاً يكن شكر المنن وله اليمين  
والعفو عنه فلا تخيّب فيك ظن  
شرفاً ويحسى ثابِتاً لبني حسن

وفي سنة ٨٠٨ أرسل إلى صاحب مصر ملتصاً منه أن يشرك معه في الأمر إسنه بركات، فأجيب إلى ذلك وأمور سلطانية وصلت إليه ليوم النصف من شهر رمضان سنة ٢٨٠٩.

وفي سنة ٨١١ أرسل القائد المعتمد وسعد الدين جبروه بهدايا وتحف سنّية إلى السلطان ملتصاً منه العفو عن خدمة الامارة، وأن يكون ولده أحمد شريكاً لأخيه بركات، فأجيب بخلع وأوامر سلطانية، وأن يكون هو نائباً عن السلطان، فوصلت الخلع والأوامر إليه في العشر الأوسط من شهر ربيع الأوّل لهذا العام<sup>٢</sup>.

وفي سنة ٨١٢<sup>٤</sup> تغيّر عليه صاحب مصر وأمر أمير الحاج بئسق<sup>٥</sup> أن يقبض عليه مع ولديه، ثم عني عنهم وأرسل إلى بنسق بعدم التعرض لهم، ولهم بالتقرير والإستمرار وخلع مع خادمه

١. في العقد ٤ / ١٠١ - ١٠٢ ورد البيت الأوّل من هذه المقطوعة، ثم ذكر (ومنها موسى هزير لا يطاق نزاله في الحرب لكن ابن موسى من حسن).

وانتبعه بالبيت التالي فقط، ولم يورد باقي أبيات القصيدة.

وأورده صاحب التحفة نسخة ب على هذه الصّورة:

(هَذَاكَ فِي يَمِينٍ وَمَا سَامَتْ لَهُ

وكل ودا في الشام لا يدع اليمين)

وما أثبتنا من العقد. ٢. العقد ٤ / ١٠٣.

٣. العقد ٤ / ١٠٥.

٤. في ب: (٨٢٢) وصوبناه من العقد.

٥. وردت في الصفحات السابقة (بنسق) وفي العقد ٤ / ١٠٧: (بيسق) وهذه المرة (بنيق) وما أثبتنا حسب السّياق السّابق.

الخاص فيروز الساقى<sup>١</sup>.

وفي سنة ٨١٣ احتوى حسن على جميع أموال القاضي عبد الرحمن وجيه الدين بن جميع لما سبق منه مع سفراته وأخذه لأموالهم وإستيلاتهم على سفير شكر مولاه وما أخذ من خاله العفيف عبدالله الهتي<sup>٢</sup>، فأرسل إلى صاحب اليمن يعرفه بذلك، وكذا أرسل إلى صاحب مصر الناصر لدين الله يعرفه بما فعل ابن جميع، فأمر القبض عليه وتخليص حقوق الناس منه ودفعا إليهم وإرساله مغلولاً إلى صاحب مصر، وأرسل إليه أيضاً بكتاب مع القاضي شرف الدين إسماعيل<sup>٣</sup> المقرئ في العشر الاواخر من شهر رمضان مضمونه:

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا وَنَبِيِّنَا مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ ﴿كَبْرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ﴾<sup>٤</sup>، نحن لا نقول إلا ما نفعل، ولا نرى الأرض ومن عليها إلا ودائع معنا، ولا نريد المال إلا للصنائع<sup>٥</sup> وحسن الثناء، ولا نريد إلا الوفاء<sup>٦</sup> لمن عاقَدْنَا<sup>٧</sup> والجفاء<sup>٨</sup> لمن خادعنا وشر الكلام كلام ينقض يومه غده، وشر المواعيد من لا يصدق قلبه لسانه<sup>٩</sup>، و.....<sup>١٠</sup> بفعله. وبعد: فإننا وقفنا على كتاب المجلس السامي، - وذكر به ألقابا - فوجدنا فيها ألفاظاً تدلُّ على أنك تدعونا بالموءة وهي مستوحشة من دعواها، مستحبية<sup>١١</sup> ممن سمعها أو رواها<sup>١٢</sup> وما بالمجلس حاجة إلى أن يقول بلسانه ما ليس بقلبه، يظهر أمرا ويودع غيره في كتبه قارئاً:

فارغب بنفسك أن ترى إلا عدوًّا أو صديقاً

فأمَّا الشُّكوى من<sup>١٣</sup> عبد الرحمن فقد عرفت ممن كان الإبتداء ومن كافأك بفعلك فما اعتدى عليك، ومع هذا فقد حصلت عقود وحساب ومنا تفضل واحتساب وأمرناه فعوض وانسدَّ الباب،

١. العقد ٤ / ١٥٧. ٢. في العقد ٤ / ١٥٩: (الهي).

٣. في ب: (شرف الدين بن إسماعيل) وما أثبتنا من العقد ٤ / ١١١. ٤. سورة الصف / ٣.

٥. في ب: (.. المال إلا ضياع) وما أثبتنا من العقد. ٦. في العقد: (إلا بالوفاء).

٧. في ب: (نا وأنا) وما أثبتنا من العقد. ٨. في العقد: (وبالجفاء).

٩. في العقد: (لا يصدق قلبه لسانه). ١٠. بياض في ب.

١١. في العقد: (مستحبية). ١٢. في العقد: (أوراها).

١٣. في ب: (الشُّكوى بن) وما أثبتنا من العقد ١١٥.

وليس له مال فَيُسْتَلَف، ولا حال فيستخف<sup>١</sup> وما دفعه في العام الماضي عن التاجر<sup>٢</sup> الذي أودى فيه بلده وهو حاضر فما كنا نستغرب منه حفظه للجار، ولا نطنئه يستغريه<sup>٣</sup>، وأنا لنعجب ممن يمن يحفظ الجوار والمصون منصبه، وأمر التادي في الذي بيننا يكفيك، فاستأخر أو تقدم<sup>٤</sup> لما يهنيك. وفي سنة ٨١٥ حصل بين حسن وبين أحمد ابن أخيه محمّد منافرة لمخالطة مسعود الصبيحي<sup>٥</sup> نائب حسن في مقرر فضريه أحمد، فأمره حسن بالخروج فالتمس منه أخوه رميثة بن محمّد والقواد العفو عنه فلم يقبل، فتجهّزوا إلى صاحب مصر فنعمهم القاضي نور الدين بن جلال وحسن لهم الرجوع، فرجعوا إلى حسن فلم يقبل<sup>٦</sup>.

وفي ليلة سادس شهر جمادى الاولى سنة ٨١٦ وصلا إلى جدة فأبعدها أهلها عن الوصول إليها، فتوجّهوا إلى ينبع<sup>٧</sup>.

وليوم الخميس رابع عشر جمادى الآخرة لهذا العام هجرا على مكّة فانضمّ إليها جماعة من أصحاب حسن لعينه بالزاهر<sup>٨</sup>.

وفي العشر الأوسط<sup>٩</sup> من شهر رمضان وصل حسن إليها فانهزم رميثة إلى اليمن ثم إلى جدة ونهبها وخرّب بيت مسعود الصبيحي، ثم قصد حاكم حلي فانعم عليه وكتب معه كتاباً إلى مولاه صاحب اليمن الملك الناصر ملتصقا منه القيام معه وعرفه [بما صدر]<sup>١٠</sup> من حسن مع الرعية والحجاج ونهبه لهم، فانعم عليه بنعم جزيلة، وجهّزه في جيش كثيف، فرحل ونزل بهم على آل حميضة بوادي الأبيار<sup>١١</sup> بشهر رمضان سنة ٨١٧ فلم يمكن حسن إلا مصالحة رميثة بمائتي ألف دينار ومكس بالجلاب<sup>١٢</sup>. وفي هذا العام ادّب أمير الحاج بعض غلمان القواد الفمر لحملهم السلاح فهجم عليه الآخرون على خيولهم مسلحين فانهزم مستجيراً بالمسجد الحرام فنعمهم حسن عن

١. في ب: (ولا محال فيستخلف) وما أثبتنا من العقد.

٢. في ب: (التاجر) وما أثبتنا من العقد.

٣. في ب: (يستغريه) وما أثبتنا من العقد.

٤. في ب: (تقدم) وما أثبتنا من العقد.

٥. في ب: (الصبيحي).

٦. في ب: (الوسط).

٧. في ب: (الزاهر) وما أثبتنا من العقد.

٨. في ب: (.... حسن وعرفه وأصدر) وما أثبتنا حسب السياق.

٩. في ب: (الأبيار) وما أثبتنا من العقد.

١٠. في ب: (الزاهر) وما أثبتنا من العقد.

١١. في ب: (الوسط).

١٢. في ب: (الزاهر) وما أثبتنا من العقد.

القتل والنهب، ولولا منعه لهم لصدر منهم سوء العذاب وأشد العقاب<sup>١</sup>.

وفي سنة ٨١٨ زال رميثة عن جدة إلى الشام فوصلت إليه المراسيم بالإستمرار والإمضاء من الملك المؤيد بالله<sup>٢</sup>.

وفي شهر رجب سنة ٨١٩ أرسل حسن وآل بركات ومولاه القائد شكر زين الدين لتهنئة السلطان بالنصر والظفر، فأشرك بركات مع والده بالمناصفة فوصل إلى والده يوم السبت سادس عشر شوال لهذا العام<sup>٣</sup>.

وفي سنة ٨٢٠ حصل بين رميثة وبين أخيه محمد منافرة ومشاحنة فلزم عليه بالخروج فتوجه إلى حلي فأرسل إلى خواص حسن يستميلهم عنه فاستشعر فبادر بالمضي إليه بذاته فتلقاه بقبول حسن وأمر له بكل ما أراد فتصافت بينها القلوب.

وفي هذا العام جذب خيل القواد والحميضات ودروعهم في دية شريف قد قتلوه فاستغاثوا به واستعطفوه.

وليوم الجمعة من شهر ربيع الأول سنة ٨٢١ تغزه عن الامارة إختياراً منه وأفرد بها ولده بركات وأجلسه على بساطه بالمسجد الحرام وأمر له بالخطبة والدعاء، وجلس هو على بساط غير ذلك مع الاشراف وأمرهم وسائر الأعيان بالمبايعة له على الطاعة وعدم الخلاف، وعني عن ذوي مبارك بن .....<sup>٤</sup> في دية فواز بن عقيل بن مبارك بن رميثة بن أبي فمي محمد نجم الدين، وكذا عن كل من عصاه<sup>٥</sup>.

وفي هذا العام أرسل الملك الناصر لدين الله إلى صاحب مصر المؤيد بالله كتاباً [يذكر فيه شيئاً من حال السيد حسن بن عجلان، لأنّ الملك المؤيد كتب إلى الملك الناصر]<sup>٦</sup> جواب كتابه مع سفيره القاضي أمين الدين مفلح التركي<sup>٧</sup> يستعطفه فيه على الشرف<sup>٨</sup> حسن بدر الدين مضمونه:

١. العقد ٤ / ١١٩.

٢. العقد ٤ / ١٢١.

٣. العقد ٤ / ١٢٢.

٤. بياض في ب.

٥. العقد ٤ / ١٢٨ - ١٢٩.

٦. لم يرد في ب، ولغرض اكمال النص اثبتناه من العقد ٤ / ١٣٥.

٧. في ب: (أمين الدين بن مفلح الزكي) وما أثبتنا من العقد ٤ / ١٣٥.

٨. في ب: (للشريف) وما أثبتنا من العقد.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ، الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ عَلَى أَفْضَلِ الْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ، أَمَا بَعْدُ: فَمَا ذَكَرَهُ الْمَلِكُ [مُؤَيَّدٌ] بِاللَّهِ عَنِ السَّيِّدِ الشَّرِيفِ حَسَنِ بْنِ عَجَلَانَ فَلَا يَخْفَى عَلَى الشَّرِيفِ عِلْمَكَ قَدْ بَلَّغْنَا أَنَّهُ طَابِقٌ تَسْمِيَتِهِ بِالْعَكْسِ<sup>٢</sup> فَرَسَمْنَا بِطَرْدِهِ، فَقَلْنَا هَذَا الْكِدْرَ<sup>٣</sup> لَا يَلِيْقُ عِنْدَ سَكَانِ الصَّفَا وَالْحَرَمِ فَقَرَبْنَا إِلَيْهِمُ الْمَسْرَةَ<sup>٤</sup> بَعْدَهُ، وَعَلِمْتَ أَهْلَ مَكَّةَ بِذَلِكَ فَانْكَرْتَ شَرِكْتَهُ فِي الْبَيْتِ وَاخْرَاجَهُ مِنَ الْحَرَمِ، فَفَلَقْتَ الْأَبْوَابَ، وَقَالَتْ: هَيْتَ لَكَ، فَانْقَطَعَ أَمْلُهُ مِنَ الْحَطِيمِ وَوَرُودِ مَاءِ زَمْزَمَ، فَتَجَرَّعَ كُؤُوسَ الْبَيْنِ مَرَارَةَ الْإِضْدَادِ<sup>٥</sup>، وَتَيَقَّنَ الْقَتْلَ عِنْدَ خُرُوجِهِ مِنَ الدِّيَارِ وَمَفَارِقَتِهِ لِلْأَعْجَادِ، وَلَا تَشْرَفُ بِوَجُودِهِ الْأَعْيَانُ وَالسَّادَاتُ، وَلَا تَزْهَوُ بِهِ الْمَشَاعِرُ الْعِظَامُ وَلَا عِرْفَاتُ، إِذْ هُوَ مَطْرُودُ خَائِفٍ عَلَى وَجِلٍ، وَلَا يُمْكِنُهُ أَنْ يَقُولَ بَعْدَهَا: «سَأُوِي إِلَى جِبِلٍّ»<sup>٦</sup>، مَوْقِنًا أَنَّ الصَّيْبَاتِ<sup>٧</sup> مِنْ كُنَانَتِهِ مُضِرٌّ بِسَهَامٍ يَبْلُغُ بِهَا الْمَقَامَ الْغَرَضِ<sup>٨</sup>، فَيَا لِهَذَا مِنْ دَاءٍ وَمَرَضٍ، لَا يَفِيدُ فِيهِ الْعِلَاجُ وَلَا الْغَرَضُ، فَيَقُولُ آهَ مِنْ بَلَاءِ أَصَابِنِي بِسَهْمٍ وَإِبْجَازٍ، وَلَا مَنِي يَذِي سَلْمَ فَوَاحَسِرْتَا عَلَى الْحِجَازِ، هَذَا وَقَدْ عَلِمْنَا أَنَّ سَيْفِنَا الْمُوَيَّدَ لَا يَدُ أَنْ يَسْبِقَ فِيهِ الْعَدْلَ وَتَنْقُضَ<sup>٩</sup> حَيَاتِهِ، وَيَدْخُلَهُ فِي خَبَرِ كَانِ، وَيَأْتِيهِ الْمَوْتُ كَمَا سَبَقَ لِأَبِيهِ عَجَلَانَ:

وَيُمَيِّسِي الْيُنَانِي نَائِمًا مِلءَ جَفَنِيهِ<sup>١١</sup>  
كَذَلِكَ مَدِيدُ الْبَحْرِ يَمْضِي زِحَافُهُ<sup>١٢</sup>  
وَمِنْ كَثْرَةِ التَّطْوِيلِ يُخْتَصِرُ<sup>١٣</sup> الرَّغْمُ  
بِتَطْوِيلِهِ قَهْرًا<sup>١٤</sup> وَتَضَعُ الشَّرْحُ

١. بياض في ب وأكملناه من العقد.
٢. في ب: (الكبر) وما أثبتنا من العقد.
٣. في ب: (فعرمنا إليهم المدة) وما أثبتنا من العقد.
٤. في ب: (بموت ماء زمزم) وما أثبتنا من العقد.
٥. في ب: (فتجرع السئ مرارة الاضداد) وما أثبتنا من العقد.
٦. في ب: (سورة هود / ٤٣).
٧. في العقد: (أن يصاب).
٨. في ب: (فيه العدى، وتنقض حياته) وما أثبتنا من العقد.
٩. في ب: (بل حقيية) وما أثبتنا من العقد.
١٠. في ب: (مختصر) وما أثبتنا من العقد.
١١. في ب: (بمضي زجاجه) وما أثبتنا من العقد.
١٢. في ب: (بالعسكر) وما أثبتنا من العقد.
١٣. في ب: (جهرا) وما أثبتنا من العقد.
١٤. في ب: (بمضي زجاجه) وما أثبتنا من العقد.

وَفِي خَدِّهِ يُنْسِي السُّرُورَ مُجَدِّدًا      وَلِطَاطِرٍ فِي أُنْسَانِهَا بِأَلْهَانَا صَدْحُ  
وَتَعَذُّبٍ مِنْ عَيْذَابٍ أَزْسَاقٍ تَفْرَهَا      وَشَامٌ<sup>٣</sup> بِهَا مِنْ لَذَّةِ الشَّرْبِ مَا يَضْحُو  
وَأَعْدَاءُنَا أَعْدَاءُكُمْ غَيْرَ أَنَّهُمْ      ظَلَامٌ مَحَاهُ<sup>٤</sup> مِنْ صَدَاقَتِهِ الصَّبِيحُ

ونزل بعد ذلك على الطَّور، فقال بلسان الحال: ﴿والبحر المسجور، إن عذاب ربك لواقع، ما له من دافع﴾<sup>٥</sup>، إذ علموا أن أسيافنا عليهم طوال، ليس لهم عنها مجال، لما صدر منه من سوء تلك الفعال، وظلمه لنفسه باهانة الأعيان والأمثال، وعلى كل حال إنَّه سيد شريف من سلالة الأئمة الاطَّهار، وحيدر الكرار وابن بنت رسول الله النبي المختار، وقد اعترف بذنبه، واستغفر من فعاله، تائبًا إلى ربه، سائلًا منكم العفو عن عظم جرمه، ﴿وَأَمَّا السَّائِلُ فَلَا تَنْهَر، وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ﴾<sup>٦</sup>، فن عفا فأجره على الله، وأن تعفو فهو أقرب للتقوى، فكيف لا وأنتم محلّه ومعدنه ومأواه، فلما تحقَّق ذلك عندنا وجب علينا التقرُّب لجنابكم العالي المنيف، وقد شرط ملزمًا على نفسه لكم بالرضا ومداومة الخطبة والدعاء ورد ما اغتنمه من الطوائف، ويفوز بالالتفات إلى كل محرم وطايف وسائر إلى الحرم الشريف ونايف واقسم بالله وبالبيت العتيق لبيذل الجهد فيما يرضى به .....<sup>٧</sup> بإخلاص وودادٍ في كل يوم جديد، وليس له النكت عمًا قال من قريب ولا بعيد.

فأجابه [الملك الناصر]<sup>٨</sup> لذلك:

بسم الله الرحمن الرحيم، أحمد الله وحده، والصلاة على من لا نبي بعده، وآله وصحبه، أمَّا بعد، فقد وصل إليَّ الكتاب، وفهمت الخطاب، أعز الله لكم الجناب وما ذكرتم من الاغصاض والصفح عن الشريف حسن بدر الدين، فقد علمتم أنَّه ما كان إلَّا صديقًا صدوقًا، وسيدًا رفيقًا، ودودًا شفيقًا، فاختر لنفسه النكت، وتمسك بمجمل الرث، فنقض تلك المودة عن ذلك الصديق، وبدا منه العزلة عن ذاك الرفيق عروة عروة، والتزم بضعف تلك القوة بغير قوة، فلم يزل يحدث على

١. في ب: (جدد) وما أثبتنا من القعد.

٢. في ب: (من عيدان) وما أثبتنا من القعد.

٤. في ب: (حماة ..... من) وما أثبتنا من القعد.

٦. سورة الضحى / ١٥ - ١١. ٧. بياض في ب.

٣. في ب: (وسام) وما أثبتنا من القعد.

٥. سورة الطور / ٦ - ٨.

٨. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

التجار في كل عام حادثة، فكلما تنضجروا من واحدة اتبعها بثانية ثم الحقها بثالثة، قد توالى مرارا لشكوة التجار فيما تعدى عليهم وعلى الحجاج وأمرهم بنقل الموسم إلى ينبع صيانة لها عن التبع، وأن لا يسجن الراكب بالمعاملة، ليعلم أن العدل رأس العمارة، والجور آفة للخراب والخسارة<sup>١</sup>، كما قال عز من قائل: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَالْإِحْسَانِ وَإِيتَاءِ ذِي الْقُرْبَىٰ وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ وَالْبَغْيِ يَعِظُكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَذَكَّرُونَ﴾<sup>٢</sup>.

وروي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: (العدل ان دام عمر، والظلم ان دام دمتر) فبيان ما فرط منه بعد الشفاعة إرسال ولده وأن يكون تحت الأمر والطاعة، فعينا له ما يطيب به خاطره، فافتق بآثار سلفه، فإن زاد عليه فلا بد من الاقتصاص بأثره لما قد فعله، وإن يكن الإتمام على بدا به المقام الشريف على يديه ويعرف ما قد شرطه على نفسه ليقضى به عليه فترضى به، وأن يكون هو الحاكم والإنتقام من الظالم للمظلوم على يديه، وليعلم من محور<sup>٣</sup> بعد الكور فيركب مطية السلف، ويعدل بين الرعية، ولا يميل إلى الجور، ونؤيد له ذلك بمرسوم يعتصم به عن السفراء والتجار وملاحظة بالأعيان والأخبار، وأمن الطريق للحجاج والسّيار إلى البيت الحرام والمشاعر العظام، وليكن عند الحاجة إليه هو الشاهد عليه، وليس له نقض أمر ابترمه عنانه ولا يضل سالك أرشده إلى الهداية، ولنختمه بالصلاة على صاحب الشفاعة المؤيد من الإله بالوحي والرسالة وآله أمناء الدين، وصحبه ذوي العناية.

وليوم الخميس سادس شهر جمادى الاولى سنة ٨٢٧ وصل علي بن عنان بن مغماس بن رميثة ودخل مكة ودعى له<sup>٤</sup>.

ولأول ذي الحجة سنة ٨٢٨ وصل حسن بدر الدين من عند صاحب مصر الملك الاشرف بن سامي فانهزم عنه عنان، ثم توجه في هذا العام إلى ملك مصر فات بها ليوم الجمعة ثالث شهر رمضان سنة ٨٢٩ وقبره بها مشهور، فكانت مدة ولايته مستقلاً إحدى عشرة سنة وتسعة أشهر وستة أيام، ومشاركاً لولده بركات سبع سنين، وتولى نيابة السلطنة سنتين إلا شهراً.

١. العقد ٤ / ١٣٥ - ١٣٢. ٢. سورة النحل / ٩٥. ٣. وردت هكذا في ب.

٤. العقد الثمين ٤ / ١٤٧ - ١٤٨.



فأبو محمد الحسن بدر الدين خلف أربعة بنين: إبراهيم، وأبا القاسم، ومحمدا، وبركات وعقبهم أربع وردات:

الوردة الأولى: عقب إبراهيم: كان في اليمن فوصل منها إلى مكة، فطلب من أخيه<sup>١</sup> أن يشركه في الامرة، فدعى له ثم حصل بينها منافرة، فقطع النعمة من ...<sup>٢</sup> وذلك لأنه آوى ذوي راجع بن أبي نمي محمد نجم الدين، فتوجه إلى اليمن وقطع الطرق، ثم اصطلحا، فالتمس له أبوه من الملك الظاهري أن يكون شريكا لأخيه، فكان جوابه المنع عن المكس والقرض من التجار، وأمر أن يكتب على باب بني شيبه والصفا<sup>٣</sup>: اللعنة على كل من فعل ذلك واقتفى.

الوردة الثانية: عقب أبي القاسم بن أبي محمد الحسن بدر الدين: ولي امرة مكة فاتته أوامر سلطانية ليوم الثلاثاء رابع شهر شوال سنة ٨٤٦، ولم يكن بمكة حاضرا فقام مقامه بحفظ البلاد والعباد ولده هزاع. وليوم السبت سابع عشري ذي القعدة وصل والده أبو القاسم فقبض على أخويه علي وإبراهيم، ووضع الاغلال في عنقهما. ولحادي عشر ربيع الثاني، وقيل لخامس جمادى الاولى سنة ٨٤٨ صُرفَ بأخيه بركات.

فأبو القاسم خلف ابنين: زاهرا وهزاعا.

الوردة الثالثة: عقب بركات بن أبي محمد الحسن بدر الدين: ويقال لولده بنو بركات، قال الميركي: كان سيدا شريفا مأمون الساب، جلس الحركات كثير الخيرات، جزيل الصلات، لذوي الأرحام والارامل والأيتام، فصيحبا بليغا ظريفا أديبا شاعرا، فن شعره:

يا من بذكرهم زاد وسواسي	وقد شغفتُ بهم عن سائر الناس
ومن تقرر في قلبي محبتهم	فجنتهم طائعا أسعى على الراي
سألتكم شربة ما من مشاريكم	تفني عن الراح إذ قد لاح في الكاس

فكان بركات مشاركا لأبيه في الإمرة، ولما توفي والده استدعاه صاحب مصر الملك الاشرف ابن سادى فاستخلف أخاه إبراهيم بمكة، وتوجه إليه، ففوض إليه الامارة مستقلا، فعاد إلى مكة بشهر

١. بركات.

٢. بياض في ب.

٤. وردت هكذا في ب.

٣. في ب: (والعقا) وما أثبتنا من العقد ٤ / ١٤٢.

ذي القعدة لعامه. ولسادس عشر جمادى الأولى سنة ٨٤٥ صرف عن الامرة بأخيه علي. ولستهل شهر شعبان وصل إلى مكة وتوجه بركات إلى صاحب اليمن. وليوم الثلاثاء رابع شهر شوال سنة ٨٦٦ أظهرت أوامر سلطانية تنبئ بالامارة لأخيه أبي القاسم وقد تقدّم ذكره.

ولحادي عشر ربيع الثاني، وقيل لخامس شهر جمادى الأولى سنة ٨٤٨ وصل بركات أميراً لابسا الخلعة، فخطب ودعى له فرض فأرسل إلى صاحب مصر السلطان حقمق الظاهري ملتسما منه الامارة لولده محمد، فوصلت إليه المراسيم بعد وفاته. وكانت وفاته يوم الإثنين تاسع عشري شهر شعبان سنة ٨٥٩ بوادي مرمن أرض خالد فحمل إلى مكة وصلي عليه وقبر بالمعل، فرثاه الشهاب منصور بهذه الأبيات:

قالوا قضى بركات قلت يحق لي      أن أثنى العبرات بالزفريات  
ماير ..... الأحباب عند فراقه      ويقر به يا فرحة الأموات  
والكعبة الغراء قالت قد غدا      لبس السواد عليه من عاداتي  
فانظر إلى آثاره في مكة      فرحاً بها لم تخل من بركات

فبركات خلف ثمانية بنين: محمداً شرف الدين، وأبا دعيح هزاعا، ومهيزعا، وأحمد جازان، وحازما، وأبا الفيث، ومنصورا، وقايتيبي وعقبهم ثمانية أئنية:

القنو الأول: عقب محمد شرف الدين: كان جم الفضائل، حسن الشائل، سخياً كريماً فارساً يطلا شجاعاً، سعيد الأحوال، مشكور الفعال، التمس له والده من السلطان حقمق الظاهري أن يكون أميراً فوصلت إليه الخلعة والمراسيم بالإستقلال والإستمرار بعد وفاة والده بيوم فلبسها وقرئت المراسيم فخطب ودعى له فأقام العدل والإنصاف بين الرعايا، فطابت به البلاد، وخضعت له العباد فلم يزل مستقياً بالرأفة والرحمة والإحسان وبذل المعروف والملاطفة والإمتنان. باذلا الجهد بالتفاته إلى قضاء مآربهم واستعطاف قلوبهم، فطالت مدته، وحمدت سيرته وصفت لهم سيرته، ولم تزل تعلقوهمته، وتزكو شوكته، فعمرت الأوقاف بمباشرته وبنى بمكة رباطا، وسبيلا بوادي مرو، ومثله بالنوارية وكذا بطريق جدّة، وأوقف عليهم أوقافا عديدة بوادي شهيرة، وكانت

مدة ولايته ثلاثا وأربعين سنة من غير منازع ولا مضراً مدافع إلى أن توفي بوادي الأبار لحادي عشر محرم الحرام سنة ٩٠٣، فحمل إلى مكة فصلياً عليه في الطواف وقُبر بالمعلى.

فمحمد شرف الدين خلف ثمانية بنين: قايتباي، وبركات، وحميضة، ورميثة، وأحمد جازان، وهزيعا، وعليا، وراجحا وعقبهم ثماني ثمرات:

الثمرة الأولى: عقب قايتباي: ولي امرة مكة مشاركا لعلي ابن أخيه بركات، وذلك لاستدعاء أخيه بركات من السلطان فلم يزالا متفقين إلى أن توفي قايتباي ليوم الأحد حادي عشري شهر صفر سنة ٩١٨ بأرض حسان من وادي مرو، ثم نقل إلى مكة وصلي عليه وقبر بالمعلى، فاستقل بها علي.

الثمرة الثانية: عقب بركات بن محمد شرف الدين: قال أبو عبدالله محمد تقي الدين الفاسي<sup>١</sup>: كان ذا مروءة وشهامة وعفة وصيانة وديانة، مشتغلا بالعبادة والطاعة، موصوفا بمحافظه العهد لذوي السيادة، مكرما للوفود واصلا لذوي القرابة، عمر بمكة رباطا للفقراء والمنقطعين، ووقف أوقافا على أنواع الصلوات، ولي امارة مكة بعد وفاة أبيه من صاحب مصر الملك الناصر لدين الله بن قايتباي، فوصلت إليه الخلع والمراسيم مع كاتم السر محمد البدري بن مزهر بيوم الأربعاء من شهر ربيع الثاني سنة ٨٦١ فولي امارة المدينة للسيد فارس بن شامان الزياتي وزوجه باخته حريمية.

وفي سنة ٩٠٤ حصل بينه وبين إخوته أحمد وهزاع وغازان منافرة لمباطنتهم مع الأمير قانصوه الظهيري الحمدي المنفي بمكة لأمير الحاج سودون العجمي فاحتربوا سجالا بوادي الحرم، فانكسر عسكر بركات، فقبض عليه، وقيل انهزم إلى جدة، فنهبوا مكة والكعبة، وفعلوا بأهلها أفعا قبيحة لا يحسن ذكرها، فبعد انقضاء نسك الحج عاد إليها بركات وانهزم عنه اخوته إلى ينبع، ثم في العشر الأول من شهر جمادى الثانية سنة ٩٠٧ عادوا لمحاربته ثانية فكسروا وانهزم إلى الليث من أرض اليمن فمات هزاع لخماس عشري شهر رجب، فوليها بعده أخوه أحمد جازان، وفي شهر شعبان وصل بركات فانهزموا عنه إلى ينبع ونهبوا الحاج الشامي بمخليص، فوصلت

١. ترجمته في العقد الثمين ١ / ٤٣٦ ضمن ترجمة والده.

إلى بركات من صاحب مصر الخلع والمراسيم بالإستمرار والإستقلال ووسط الإعتذار فقبض على أبي السعود فأرسله إلى القنفذة وأمر بتفريقه في البحر.

ولسادس عشر من ذي الحجة توجه بأمر الحاج لمحاربة اخوته فكسروه ثانية وقبضوا على ولده إبراهيم وقتلوه مع جماعة من عسكره فعاد إلى مكة مريضا ومات ولده عجلان.

وفي شهر صفر قصدوه فانهزم عنه بمرضه إلى اليمن، وفي شهر رجب عاد إليهم فاحترفوا بالمنحني فكسروه رابعة لمباطنة الاشراف مع أخته، فانهزم إلى اليمن، فتبعوه فلم يظفروا به لمخالفة الطريق فوصل إلى مكة ليوم الجمعة حادي عشر من شهر رمضان، فانشرحت قلوب أهلها فرحا وسرورا واله الهدّة والجهد والمساعدة والنصرة وحفروا الخندق، وذلك لما أسدي معهم من المعروف واللفظ والإحسان ولما فعل معهم أخوه أحمد جازان بضد ذلك من شدّة الظلم والمهسف بالكبار والأعيان.

ولثالث عشري هذا الشهر قصده أخوه أحمد جازان فاحتربا وقتل من الفريقين خلق كثير فانهزم أحمد جازان إلى بير شمس بمجدة مستنجدا أمير ينيع، فسار معه فوصلا ليوم السبت حادي عشري شهر شوال لهذا العام، فوقف بركات خلف الخندق وانهزم سائر جيشه قبل القتال، ولم يثبت معه سوى الأتراك، ثم أنه تقمخ الخندق بجواده مع الأتراك فانهزموا عنه إلى ينيع.

ثم أن بركات توجه إلى اليمن فاستغابه أخوه أحمد جازان فدخل مكة وأهان كبار أعيانها حتى جرعهم العلقم، فأرسل صاحب مصر عسكرا جرارا فقتلهاهم بركات فالبسوه الخلعة بالزاهر فدخل معهم مكة، فلما وصلوا إلى مدرسة السلطان الاشراف قايتباي الفوري التي بالمسعى قبضوا عليه مع اخوته وخواصه، فضيقوا عليهم بالحديد، وأمر أحمد جازان لما بُدِّل له أمير ينيع، فحجّ بالناس، فبعد أداء النسك مضوا ببركات وأصحابه إلى مصر، فلم يزل موقفا بالاغلال في الحبس. فقال أبو الطيب بن حسين مشيرا إلى القصة بهذه القصيدة الكافية يسليه بها ويحثه على الصبر وكظم الغيظ، فمنها قوله:

عزیزٌ علی بیت النبوة والملک      مقام علی ذل المهانة والفتك

وأعظم ما يلقى الكريم من الأسى  
 برغم العلى والمجد والسيف والندا  
 وعزَّ على العلياءِ مجدك إذ همُّ  
 وتلك لمر الله أوهى عصبية  
 عدمت الليالي ما أتمَّ صروفها  
 أذُلُّ وِغْلٌ بعد عز ومنعة  
 لحا الله دهرأ لا يدوم سروره  
 بنفسي أبا عجلان والفتية الأولى  
 ونالوا المعالي بالعوالي فأصبحت  
 ملوك رأينا الجود حول حماهم  
 رحلتهم وربع الأنس مازال موحشاً  
 وأسلمتم كل القلوب إلى الأسى  
 وعاديتهم في الكرب جيران طيبة  
 وما استنفرت للسير حمامكم  
 وسرتم وسار الجود يمشي أمامكم  
 ومنا الجبال الشمخ والمجد والعلی  
 فلا كحلت بالنوم عيني بعدكم  
 ولا بات ذو ملك قريراً بملكه  
 وصبراً أبا عجلان للحادث الذي  
 فرام إلى العلياء تنكح خاطبا  
 أراد بك الحُساد كيدا فصادفوا  
 فحاول من أبنا أبيك لمجزهم

على النفس ما يلقى من الضيم والضنك  
 جعلت أبا عجلان في قبضة الترك  
 وطوقك لا من خالص التبر في السبك  
 أصمَّ بها الحاكي على الحادث المحكى  
 وأخلقها باللوم في الفعل والفتك  
 وأسر النوى بعد الأسرة والملك  
 على حالة إلا استحال على وشك  
 بنوا مجدهم بالسهرية والترك  
 بهم بيضة العلياء مرفوعة السمك  
 خصياً وساهمناهم المال بالشرك  
 خلتنا وستر العزَّ أصبح في هتك  
 فهذا الورى ما بين باكٍ ومستبك  
 كذا جيرة البطحاء والحرم المسك  
 وحادى النوى يشكي البعاد فما يُشك  
 وظلَّت بنو الآمال من خلفكم تبكي  
 تسير بها بزل الحمام على وشك  
 ولا ابتسمت منِّي الشغور عن الضحك  
 ولا بهجة إلا على لاعجٍ سكِ  
 يوتى على عتبي السلامة والفتك  
 سواك وإن كانت تزول على فرك  
 جنايك لا يحكى لكبيد ولا يحكى  
 فلله أرحاماً تعطفن عن شك

لسؤمهم بالذل والخسف والهتك  
 كمالاً وأهداهم إلى الرشد والنسك  
 وما زالت العلّياء يانعة الشرك  
 يكون ظهور الفضل للشيء بالترك  
 توسعها الجاني سبيلاً إلى المسك  
 فادوا بك الطّاعات والمهج والنسك  
 من الخوف في الأموال والخيل واليرك  
 عليهم ولكن سرت في طاعة الملك  
 فلازلت الاكبا تهب على الفلك  
 فيا طالما كانت بما نلته تحكي  
 وربّ بكاء جاء من قبل الضحك  
 فثلك محبوس على الظلم والإفك  
 فآل به الصّبر الجميل إلى الملك  
 ويعقب ارجاء العلى منك بالمسك  
 وكتب الشّريف بركات إلى السّلطان الأشرف قايتباي الغوري هذه الأبيات:

فهانوا عليهم بعد ذاك فاصبحوا  
 وأنت أبو عجلان ملؤ عيونهم  
 فليس لها الآك كفوّاً وصاحباً  
 ولا عن رضا منها تركت وربّما  
 لعمرك ما في أمورك خطة عاجز  
 ولكن رأوا فيك الكمال لرّهم  
 وما استصحبوا عليك إلا ليأمنوا  
 ولو شئت حكمت المهند والقنا  
 لئن بلفت منك الليالي جمالةً  
 وإن نالت الأعداء منك بزعمها  
 فربّ ابتسام جاء من جانب البكا  
 كما في رسول الله يوسف أسوة  
 أقام جميل الصّبر في السّجن برهه  
 فعماً قريب يورق العود بالمنى  
 وكتب الشّريف بركات إلى السّلطان الأشرف قايتباي الغوري هذه الأبيات:  
 هلموا معي نحو .....<sup>١</sup>

ثم إنّ السّلطان الأشرف قايتباي عني عنه وقرر له جميع ما يكفيه، فلم يزل يتردد عليه.  
 وفي آخر سنة ٦٩٠٩ هـ فرّ عنه إلى وطنه، فظفر في طريقه بقاصد السيّد بطاح الحسيني فقتله  
 واحتوى على جميع ما معه من الهدايا للسّلطان، وفي ضمن غيبته بمصر قتلت الأتراك أخاه أحمد  
 جازان بالطواف ضحى يوم الجمعة عاشر شهر رجب لهذا العام، وأمروا أخاه حميضة ليحجّ  
 بالناس، فحجّ بهم، فبلغ ذلك أخاه بركات فكتب إلى السّلطان الأشرف قايتباي هذه الأبيات:

١. ستكرر هذه العبارة بعد قليل من: (وكتب الشّريف - هلموا معي نحو ..).

٢. في ب: (١٥٩) وما أثبتنا حسب السياق.

هلموا معي نحو الفلاح وسارعوا  
تأسس بنياه على الخير والتقى  
أيأ قالصوه<sup>١</sup> اسمع بحمقك قصتي  
بليت بيجور من زمان مضت به  
وحقك ما أفنيت مالي ومهجتي  
فإن يك قد أرضاك ما قد لقيته  
ولي أسوة في الناس والسادة الأئلي

ثم أنه توجه إلى زيارة جدّه رسول الله ﷺ فتزوج بالشريفة غيبة بنت حميدان بن شامان بن زهير الزياتي الحسيني، فحملت منه فوضعت ليلة التاسع من ذي الحجة سنة ٩١٠ بالشريف أبي نمي محمد سعد الدين أزال الله تعالى بقدمه عنه الاكدار وانتفت عن أبيه الأعداء، وهلكت الأشرار، واقبلت عليه الأفرح والأسرار فصفت له، ورقا معالم المجد مستخدما بالعز والإقبال وتبلغ بالسعد والإبتها، ففوض إليه السلطان الأشرف جميع امرة الحجاز، فقدم إليه أخوه قايتباي مع ولده علي فلم يزالوا متفقين إلى أن توفي قايتباي.

وفي سنة ٩١٨ أرسل ولده أبا نمي محمدا إلى السلطان قايتباي وفي صحبته السيد عرار بن عجل والقاضي صلاح الدين بن ظهيرة، والقاضي نجم الدين بن يعقوب فتلقيه بقبول حسن فأجلسه في حجرة فاقبل عليه يلاطفه بالحديث ويسأله عما قرأ من القرآن المجيد، فقال: ﴿بسم الله الرحمن الرحيم، إنا فتحنا لك فتحاً مبيناً، ليغفر الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ويتم نعمته عليك ويهديك صراطاً مستقيماً وينصرك الله نصراً عزيزاً﴾<sup>٢</sup> فأنعم عليه بنعم جزيلة، وأمر له بمراسيم جليلة بالمشاركة مع والده في الامارة بالحرمين المحترمين، فخطب ودعا لها.

وفي سنة ٩٢٠ حجّت خود<sup>٣</sup> زوجة السلطان وولده محمد الناصر، وكاتب السر محمود بن أحاء<sup>٤</sup> فالتسوا من الشريف بركات أن يرسل معهم ولده أبا نمي محمدا فأرسله إلى السلطان فأنعم

١. وردت هكذا في ب. ٣. وردت هكذا في ب.

٢. سورة الفتح / ١ - ٣.

٣. وردت هكذا في ب.

٤. وردت هكذا في ب.

عليه وعلى أبيه، وأمر لها بمراسيم مستجدة بالاستقلال والإستمرار، ولما فعلا مع أولئك الأخيار من الاجلال والاعظام والاكرام والإحترام فعاد لعامه فهناه بعض الأدباء منهم الفقيه المشهور لسه<sup>١</sup> بنت القاضي محمود كمال الدين بن لسر<sup>٢</sup> من القاهرية بقصيدة فهنا:

قفوا واسموا قولاً صحيحاً له سند عن الأشرف الغوري ما عنه يعتمد

وما نال مولانا الشّريف من العطا ثمانية ما نالها قبله أحد

ومن قول الشّريف بركات جواب وأبيات أتمته من السلطان قايتاي الغوري سنة ...<sup>٣</sup>

أكمتم السرّ لاتفسح بالرشا إلا لعس

فهو يزرى الغصون إذ يمشي في الرّدّ السّنديس

ما على الغيب في الهوى عار أن تمادى بالكمد أن لي في الغرام أوطارا واصطبارا نقد  
واللواحي في لومهم جار وأنا أبدي الجلد

يارب ذا الجلال والعرش كن به مؤنسي وتوصل الحبيب في العرس جد ولا تحس<sup>٤</sup>  
يا عزيزاً لا بوصله يدرك كلّما استطاب غايته في المرام من أمرك أنني مستراب  
جد لمن في هواك لا يشرك زينباً والرباب

لم أزل في وصاله أرشي كي يجسي مجلسي هل لهذا القتل من أرشي يا منى الأنفس  
وفي شهر رجب سنة ٩٢٢ أراد الله تعالى عز وجل انقضاء دولة الغورية بتصرّف السلطنة  
العثمانية، فأول من ملك مصر والحرمين المحترمين السلطان الأعظم والخناقان الأفخم الأكرم  
السلطان سليم خان بن السلطان بايزيد مدرم خان بن عثمان خان فأرسل الشّريف بركات إليه  
ولده أبا نبي محمدًا فتلقاء بالعرز والاكرام والاجلال والاعظام فامضى له ولأبيه الامارة بالإستقلال  
والإستمرار، فوصل إلى والده لهذا العام بالأفراح والأسرار، وفي ليلة الأربعاء رابع عشرين ذي  
القعدة سنة ٩٣١ توفي الشّريف بركات بمكة المشرفة، وقبر بالمعل، وعمره احدى وخمسون سنة،

٣. بياض في ب.

٢. وردت هكذا في ب.

١. وردت هكذا في ب.

٤. وردت هكذا في ب.



فكانت مدة ولايته مشاركا لأبيه وإخوته ثلاثا وخمسين سنة.

قال أبو علي عبد القادر محيي الدين الطَّهْرِي: فبركات خَلْف [تسعة] بنين: أبا نمي محمدًا سعد الدين، وثقبة مات دراجا، وأبا القاسم، وفاطمة، أمهم غيبية بنت شامان بن زهير الزباني الحسيني، وأحمد جازان، وعلياء، وعجلان، وواصلًا وسندا، وإبراهيم قتل في حياة أبيه، وعقبهم [ثمان] زهرات:

الزهرة الأولى: عقب أبي نمي محمد سعد الدين: ويقال لولده بنو نمي، مولده ليلة التاسع من ذي القعدة سنة ٩١٠<sup>٢</sup> فكان طالعه<sup>٤</sup> سعد الأكبر، فلما بلغ عمره ثمان سنين أرسله إلى السلطان الأشرف قايتباي وقد تقدّم ذكر مواجهته له فلما توفي والده استقل بالامارة فاتته الأوامر السلطانية والخلع والمراسيم العثمانية من السلطان سليم خان بالتعزية والإستقلال والإستمرار، فلم يزل مدة ولايته محمود السيرة، مبتهجا بالسرور بين العشيّة، كافلا للأرامل والأيتام، باذلا للطف والجود والإحسان للخاص والعام، ممتعا بمكارم الأخلاق الرضية، والشيم المرضية، ملازما على محافظة القواعد الحسنية، والقوانين الحيدرية، مقيا راية الإسلام، مؤيدا شريعة جده سيد الأنام، قامعا لذوي البغي والطفبان اللثام.

ففي يوم النحر سنة ٩٥٠ وقع بينه وبين أمير الحاج المصري فتنة عظيمة، فالموجب لها هو أنّ السيد محرم بن هزاع بن محمد بن قايتباي بن سعيد بن بركات بن ...<sup>٥</sup> كان بمصر، فأتى إلى جدة من البحر، والأمير من البر، وقد تباطنا من مصر على قبض أبي نمي محمد، فاستغنا الفرصة بانصراف جماعته إلى الطّواف، فثارت الفتنة وكبرت المصيبة ونهب فيها الحجّاج وسائر الناس، فلم يمكنهم القواد لرمي الأحجار لكثرة العربان وإنتشار ذوي البغي والعدوان، فأمر الشّريف أن ينادي بالأمن والأمان فقضوا نسك الحج وأمر بالمسير إلى محاربة محرم بن هزاع، فانهزم عنه من جدة إلى مصر.

١. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٢. بياض في ب وأكملناه حسب السياق.

٣. ترجمته مفصلة في زهر الرياض وزلال الهياض - مخطوط - ٢٤ ب - ١٢٦.

٤. بياض في ب.

٥. في زهر الرياض ٣٤ ب: (٩١١).

وحكى عن الشيخ أحمد بن .....<sup>١</sup> الحرفوشي قال: كنت عند الشيخ محمد جمال الدين بن حسين البكري، فرأيتَه قد حصل له في تمام الساعة حالة استمر بها يدور في منزلة بمكة كالأسد وهو يقول حوش يا حوش.

في سنة ٩٤٩ وصل سليمان باشامن عند الأفرنج من الديار الهندية قاصدا الديار الرومية، فأرسل الشريف أبو نمي محمد ولده أحمد لمواجهة السلطان سليمان خان بن السلطان سليم خان وفي صحبته السيد عرار بن عجلان، والقاضي إبراهيم بن ظهيرة، والقاضي تاج الدين، فقابله بالمر والإكرام والاحترام، وأشركه مع والده في الامارة، وأنعم عليهما بنعم جزيلة فاخرة. وفي العشر الأول من شهر ربيع الأول سنة ٩٤٦ وصل إلى والده فاتجه به بوادي مرو فلبسا خلع الامارة ودخلا مكة معا، فقرئت المراسيم، وخطب ودعي لهما في الحرمين الشريفين. وفي شهر رمضان سنة ٩٦١ توفي أحمد في المشرق فحمل إلى مكة، وصلي عليه عند الطواف، وقبر بالمعل.

ثم أن الشريف أبانمي محمدا أرسل إلى السلطان سليمان خان ملتمسا منه أن يشرك معه في الامارة ولده حسن بدر الدين، فوصلت الخلع والمراسيم بذلك في شهر ربيع الأول سنة ٩٦٣. وفي سنة .....<sup>٢</sup> فوض إلى ولده حسن جميع الأمور والمهمات، واختار لذاته الخلوات فلم يزل منعم بالمال، متخليا عن القيل والقال، منهمكا في مطالعة العلوم الشريفة، ومجالسة العلماء ذوي الدرجة الرفيعة، فانتطف زهرات الفضل وقارن كل فتى فاضل وكامل، وامتنع بذكائه قرائح الامائل، واستخرج بفهمه كنوز مدائح .....<sup>٣</sup> فخدمه العلماء الأفاضل بأحسن العقائد، وأطيب بديع رصع في القلائد، فرتعوا في رحاب خصائب ربيعه بالذ ما جمع من الفوائد، وفي زمن امارته بنى رباطين أحدهما للفقراء الذكور، والثاني لعدييات المهور، فلم يزل والعالم منعمين بالفرح والسرور إلى أن توفي ليلة ثالث محرم الحرام سنة ٩٩٢ وعمره ثمانون سنة، فكانت مدة ولايته مشاركا لأبيه ومستقلا بذاته ومع بنيه ثلاثا وسبعين سنة، وكانت وفاته بالقرب من وادي الأبار جهة اليمن، فحمل إلى مكة وصلي عليه بين الركن والمقام وقبر بالمعل، فرثاه جدي حسن بن علي

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

بن شدقم<sup>١</sup> طاب ثراه فقال:

بسم الله الرحمن الرحيم، سبحانك اللهم أنت الأول الذي لا ابتداء لاؤليته، والآخر الذي لا انقضاء<sup>٢</sup> لأزليته، كنت ولا كانت الأشياء، وتبقى أنت بعد فناء الأحياء سبحانك فأنت كما أنبأت عن نفسك كنت كنزاً مخفياً، فأحببت أن تعرف فخلقت الخلق لتعرف، سبحانك خلقتهم لإستكثارا من قلة، ولا إستعزازا من ذلة، بل كما قلت وقولك الحق، وأنت أصدق القائلين: ما خلقت الجن والانس إلا ليعبدون، ما أريد منهم من رزق وما أريد أن يطعمون سبحانك تفردت بالعرز والبقاء وقهرت عبادك بالموت والفناء تعاليت عن الضد والند والصاحبة والولد سبحانك أنت الله الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفواً أحد سبحانك فاصطفيت من خلقك ملائكة مقرّبين، وأسكنتهم سمواتك، وعمرت بهم الصفيح الأعلى من ملكوتك، وأنبياء ومرسلين جعلتهم سفراء بينك وبين خلقك فأوضحوا السبيل، وبيّتوا الطريق، ونصحووا خلقك وابلوا أنفسهم في مرضاتك فمنهم الخليل، ومنهم الذبيح، ومنهم الحبيب، ومنهم الكليم، ومنهم المسيح، ومنهم [المسيح]<sup>٣</sup>، ومنهم المسبّحون، ومنهم المبلى فكل منهم واقف عن إدراك ذاتك، متوقّف عن معرفة صفاتك.

تالله لا موسى الكليم	ولا عيسى المسيح ولا محمد <sup>٤</sup>
علموا ولا جبريل وهو	إلى محل القدس يصعد
كلا ولا نفس <sup>٥</sup> البسيطة	لا ولا العقل المجرد
من كنه ذاتك غير أنك	واحدية الذات سرمد

[سبحانك]<sup>٦</sup> فكان أقربهم منك منزلة، وأعلام مرتبة من أرسلته على فترة من الرسل،

١. يقول السيد حسن بن علي بن شدقم - جد المؤلف - في كتابه المخطوط - زهر الرياض ٣٠ ب: (ولمّا بلغني وفاة المرحوم الشريف أبي نفي بن بركات وأنا في الدكن، وجددت عليه كثيرا، فانشأت هذه الخطبة، ونظمت هذه القصيدة، وسميتها عبرة الورى وعبرة أم القرى لسكان الثرى).

٢. وفي هذه الخطبة اختلاف قليل عما ورد في تحفة الأزهار.

٣. بياض في ب وأكملناه من زهر الرياض.

٤. في ب: (ولا الحبيب محمد) وصوبناه كما في زهر الرياض.

٥. في ب: (ولا العسر) وصوبناه من زهر الرياض.

٦. بياض في ب وأكملناه من الزهر.

وانطهاس من السبيل، وطول هجمة من الأمم، وإعترام من الفتن، وإنتشار من الأمور، وتلظ من الحروب، فجاهد في سبيلك بنفسه، وأحبيته وأهل بيته وقرابته وصحابته، فأدميت في جنبك وجنته، وكسرت في سبيلك ثنيته، حتى استكلت أيامه، وانقضت مدته، فقبضته إلى جوارك، وأسكنته بأعلى جنانك، وانقطع بموته [ما لم ينقطع بموت غيره من] النبوة والاختبار وأخبار السماء. سبحانك فلم تشركه مع ماله عندك من الميزة فيما تفردت به من الخلود، ولم تعطه مما اختصت به من التأيد، فقلت سبحانك: «وما جعلنا ليشرك من قبلك الخلد فإن مات فهم الخالدون»<sup>٢</sup>، وقلت سبحانك: «كل نفس ذائقة الموت»<sup>٣</sup> سبحانك وجعلت لهم أرزاقا معلومة، وأجالا محتومة، فقلت سبحانك: «وما من دابة في الأرض إلا على الله رزقها»<sup>٤</sup>، وقلت سبحانك: «إذا جاء أجلهم لا يستأخرون ساعة ولا يستقدمون»<sup>٥</sup>. سبحانك فلو جاز لغيرك لكان لمقربي ملائكتك وسفراء وحيك سبحانك بل تموت أهل الأرض كلهم أجمعون حتى لا يبقى أحد، ثم تموت أهل السماء حتى لا يبقى منهم أحد إلا ملك الموت وحمله العرش وجبرئيل وميكائيل، ثم يجيء ملك الموت فيقف بين يديك سبحانك، فتقول له: من بقى وأنت سبحانك علام الغيوب.

فيقول: يا رب لم يبق إلا ملك الموت وحمله العرش وجبرئيل وميكائيل.

فتقول سبحانك: قل لجبرئيل وميكائيل فليموتا.

فتقول الملائكة عند ذلك: يا رب رسولاك وأميناك.

فتقول سبحانك: إنِّي قضيت على كل نفس فيها الروح الموت.

ثم يجيء ملك الموت حتى يقف بين يديك سبحانك فتقول له وأنت عالم بالسراء والضراء: من

بقي؟

فيقول: يا رب لم يبق إلا ملك الموت وحمله العرش.

٢. سورة الأنبياء / ٣٤.

٤. سورة هود / ٦.

١. في ب: (وانقطع بموته عره من ...) وما أثبتنا من الزهر.

٣. سورة آل عمران / ١٨٥ / الأنبياء: ٣٥ / العنكبوت: ٥٧.

٥. سورة الأعراف / ٣٤.

فتقول له سبحانه: قل لحملة العرش فليموتوا، ثم يجيء وهو كئيب حزين لا يرفع طرفه .  
فتقول له: من بقي وأنت لا يخفي عليك مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء يحيط علمك بكل شيء على كل شيء فقدير فتقول له: من بقي؟

فيقول: لم يبق إلا ملك الموت، فتقول له: مت يا ملك الموت فيموت .  
سبحانك ثم تأخذ الأرض بيمينك ثم تقول: أين الذين كانوا يدعون معي شريكاً؟ أين الذين كانوا يجعلون معي إلهاً آخراً؟

سبحانك أنا أقرنا لك بالوحدانية الصمدية، وأما بك بالربوبية، وأذعنا لك بالعبودية وتلقينا ما جاءنا به حبيبك ونبيك الذي اصطفيته من خلقك لنفسك، وبعثته إلى سائر خلقك بشيراً ونذيراً وسراجاً منيراً، سبحانك فآتينا مع الشاهدين فأخبر وهو الصادق المصدق الأمين عن أمين وحيك، وسفير نبيك جبرئيلك يا محمد عش ما شئت فإنك ميت، وأحبب من شئت فإنك مفارقه، واعمل ما شئت فإنك ملاقيه .

سبحانك فمن اقتدى [بسننه] <sup>١</sup>، واهتدى بسنته، وبذل جهده، وأبلى كده في تسكين سگان حرمك الأمين وتأمين وقاد كرمك <sup>٢</sup> قرنا بعد قرن من الزمان بل حقبا من الدوران، عبدك وإبن عبدك <sup>٣</sup>، النازل بفنائك، الراجي عفوك أبو نمي محمد بن بركات <sup>٤</sup>، اللهم فالحقه بسلفه حتى تسكنه الغرفات، وأقرر عينيه في خلفه ببقاء الآتات ما استقبلت <sup>٥</sup> بقوم قوما، وأمّ يوم في الزمان يوماً إنك أنت الجواد الكريم والبرّ الرحيم .

ثم إنه طاب ثراه اتبعها هذه المرثية:

أتى بالنعي ناعٍ بالعويل      بأنّ البدر فاء إلى الأفول <sup>٦</sup>  
أتى بالنعي فضاً <sup>٧</sup> الله فاه      بأنّ التمس مالت للطفول

١. بياض في ب وأكملناه من الزهر .

٢. في ب: (وتأمين وفاده من كرمك القاصدين قرنا) وما أثبتنا من الزهر .

٣. في ب: (وإبن عبدك) زيادة من الزهر .

٤. في الزهر: (... النازل بفناء جودك وعفوك أبو نمي بن بركات) .

٥. في الزهر: (ما استبدلت) .

٦. في الزهر: (فاض) .

٧. في ب: (افول) وما أثبتنا من الزهر .

أقى الناعمي بأن الخفيف ناء<sup>١</sup>  
أقى بالنعمي أن النعمي فرض<sup>٢</sup>  
أقى بالنعمي ناعٍ وهو ينمى  
أتدري من نعت نعت ديناً  
نعت أبا المكارم والمواضي  
نعت أبا العوالي والمعالى<sup>٣</sup>  
عجولا في المكارم ذا أناة  
لقد قطعت إذ جمعت فينا  
لقد قطعت إذ جمعت فينا  
فليت الحتف يقبل عنك<sup>٤</sup> جدوى  
ولكن المنون إذا أسارت  
ليبك أبا نمي صوت المزمزم  
ليبك أبا نمي خطبا سلام  
عليك أبا نمي تبكي رياح  
ليبك أبا نمي حرم وأمن  
ليبك أبا نمي وفد الضحايا  
ليبك أبا نمي كل البرايا  
ليبك أبا نمي زهد الدنيا  
وأبَاء مُعْرِفَةٌ<sup>٥</sup> كِرَامٌ

بذروة ذلك الطود الطويل  
بمُأَرِ المنازل والطلول  
أبا الكرّاتِ مناع الضئيل  
بنمي القاطع البرّ الوصول  
نعت أبا الفوارس والخيول  
طويل الباع والماضي<sup>٤</sup> الصّقل  
وعند الغيظ لم يك بالمعجول  
بِقطّاع الحزونة والسّهول  
بِقطّاع السّباب والمهجول  
بِمَالٍ أو أقاله مستقيل  
فليس إلى مرءٍ من سبيل  
بألقاب إلى فحل الفحول  
بكاء الجذع حنّ إلى الرسول  
بكاء المرملات على البعول  
فقد كانت تجيه بلا دليل  
فكان لحجرهم مثل اسمعيل<sup>٦</sup>  
فقد كانوا كمكفول الخليل  
وأيسبأ عن الفعل الرذيل  
مطهرة المناقب والذبول

١. في ب: (أقى بالنعمي بأن الخصب ناء) وما أثبتنا من الزهر.

٢. في الزهر: (أقى الناعمي بأن النعمي قوض).

٤. في ب: (بالمواضي) وما أثبتنا من الزهر.

٦. في الزهر: (كإسماعيل). في ب: (تعرفه) وما أثبتنا من الزهر.

٣. في الزهر: (... أبا المعالي والعوالي).

٥. في الزهر: (منك).

ليبيك أبا نمي ففضل العطايا  
 ليبيك أبا نمي فصل القضايا  
 ليبيك أبا نمي جرد<sup>٢</sup> السبايا  
 ليبيك أبا نمي خوض المطايا  
 ليبيك أبا نمي مصرخي  
 ليبيك أبا نمي دلج<sup>٣</sup> الدياجي  
 ليبيك أبا نمي صدر<sup>٤</sup> المبادئ  
 ليبيك أبا نمي صوت المنادى  
 ليبيك أبا نمي قود<sup>٥</sup> الهوادى  
 ليبيك أبا نمي قوم<sup>٦</sup> سراة  
 ليبيك أبا نمي كل ابن انثى  
 عليك أبا نمي تبكي الأيامى  
 عليك أبا نمي تبكى اليتامى  
 ليبيك أبا نمي ظمي<sup>٧</sup> الأوامى  
 ليبيك أبا نمي خور المضارى<sup>٨</sup>  
 عليك أبا نمي تبكي المصارى  
 عليك الشدقي أمسى حزينا  
 يحمن<sup>٩</sup> إلى ضريح أنت فيه  
 أقت أبا نمي فينا حميدا

١. في ب: (إذا مارغ) وما أنبتنا من الزهر.  
 ٢. في الزهر: (حرد) بلا نقاط.  
 ٣. في الزهر: (إذا خلع).  
 ٤. في الزهر: (كفرة).  
 ٥. في الزهر: (على الدخيل).  
 ٦. في الزهر: (قودى).  
 ٧. وردت هكذا في ب، وفي الزهر: (توام فتاه من بلد جميل).  
 ٨. في الزهر: (بعيد).  
 ٩. في الزهر: (ظبي).  
 ١٠. في الزهر: (المصارى) بلا تنقيط.  
 ١١. في الزهر: (الهديل).  
 ١٢. في الزهر: (المطفلات).

عليك أبا نمي أمست قلوب<sup>١</sup>  
 سقى الوسمي قبراً أنت فيه  
 سقى الوسمي قبراً أنت فيه  
 سقاك الله إذ خلفت فينا<sup>٢</sup>  
 سقاك الله إذ خلفت فينا  
 فرامته العروض بمحسن هدي  
 رحيماً عاطفاً بسلاً رؤوفاً  
 بصيراً سايساً بطلاً صؤولاً  
 جسوراً حازماً فظناً شجاعاً  
 أبا الغمرات ليس له سبور  
 أدام الله أياماً غَضارى  
 ولا زالت قطوف العزّ تسبدي  
 وأنت أبا نمي حلّيت<sup>٣</sup> فكري  
 يفوق الاعشيين قريض فكري  
 قريض يخطل الضليل عنه  
 من الباكين كالحشف التّتيل<sup>٤</sup>  
 برائحة من الجوزا همول<sup>٥</sup>  
 ففيه الفخر بالذكر الجميل  
 كريم [العم] مذکور الخنّول<sup>٥</sup>  
 حليف الجود مأمور المثل<sup>٦</sup>  
 وآثرت الريام<sup>٧</sup> على الجفول  
 على الأرحام كالجّد الحفيل  
 على الأعداء كالسيف السليل<sup>٨</sup>  
 صدوم<sup>٩</sup> الجيش بالزمر<sup>١٠</sup> الرعيل  
 على الأقوام إلا بالصهيل  
 بقطر يديه ذي الهطف الجزيل  
 مُدَلَّلَةٌ<sup>١١</sup> عليه بلا قفول  
 فصار يفوق كل الشمر قيل  
 وائي للفرزدق أو جديل  
 وأما طرف طرفة كالكليل<sup>١٣</sup>

١. في الزهر: (كالحشف البليل).

٢. هذا البيت غير موجود في نسختنا من الزهر ٣٣.

٤. بياض في ب وأكملناه من الزهر.

٥. في ب: (الحروف) وما أثبتنا من الزهر.

٦. هذا البيت غير موجود في نسختنا من الزهر.

٨. في الزهر: (السليل).

١٠. في الزهر: (بالزهر).

١٢. في الزهر: (جلية).

٣. في الزهر: (فيها).

٧. في ب: (الرام) وما أثبتنا من الزهر.

٩. في ب: (صدور) وما أثبتنا من الزهر.

١١. في الزهر: (..تدلي مذلة ...).

١٣. في ب: (كالكحيل) وما أثبتنا من الزهر.



عليك أبا نمي رحمات جود      بجئاتٍ من الرّبِّ الجليل<sup>١</sup>  
 ثم قال طاب ثراه: وقد اخترت هذا الروي لكونه أرق وأشجى للسامع ولكون التكرار أنسب  
 للمرائي<sup>٢</sup>، ومثل هذا ما ورد في التنزيل قوله تعالى فيها: ﴿عَيْنَانِ نَضَّخَتَانِ، فَبِأَيِّ آيَاءِ رَبِّكَهَا  
 تَكْذِبَانِ﴾<sup>٣</sup>، وكذا قوله تعالى في سورة الحجر<sup>٤</sup> وسورة المرسلات، وأما وروده في أشعار العرب  
 فأكثر من أن يحصى، فنه قول مهلهل بن ربيعة يرثي أخاه كليبا:

إذا طرد اليتيم عن الجمزور      على أن ليس عدلاً<sup>٥</sup> من كليب  
 إذا ماضيم جيران المجير      على أن ليس عدلاً<sup>٦</sup> من كليب  
 إذا خرجت مخبئة الخُدور      على أن ليس عدلاً<sup>٧</sup> من كليب

وكذا قول ليلي الأخيلية ترثي توبة الحميري:

لتسبق موتاً<sup>٨</sup> كنت فيه تحاول      نعم الفتى يا توب كنت ولم تكن  
 صدور الأعالي واستشير الأسافل<sup>٩</sup>      ونعم الفتى يا توب كنت إذا التقت<sup>٩</sup>  
 أذاك لكي يُحْمى وكنت<sup>١١</sup> المحامل      ونعم الفتى يا توب كنت لحائف

ومنه قول إينة عمّ النعمان بن بشير ترثي زوجها:

أقام ونادى صحبه برحيل      [و]حدّثني أصحابه أن مالكا  
 ضروب بنصل السيف ليس<sup>١٢</sup> نكول      وحدّثني أصحابه أن مالكا

١. زهر الرياض - مخطوط - ٣٢٢ ب - ٣٣.

٢. في ب: (بالمرائي) وما أثبتنا من الزهر.

٤. في ب: (المجدد) وصورناه من الزهر.

٥. في ب: (على ابن اليسر عدلا) وما أثبتنا من الزهر.

٦. في ب: (على ابن اليسر عدل) وما أثبتنا من الزهر.

٧. في ب: (على ابن اليسر عدل) وما أثبتنا من الزهر.

٩. في ب: (إذا أشفت) وما أثبتنا من الزهر.

١٠. في ب: (.. واستشأ .. الأسافل) وما أثبتنا من الزهر.

١١. في ب: (.. ونعم المحامل) وما أثبتنا من الزهر.

٣. سورة الرحمن / ٦٦ - ٦٧.

٨. في الزهر: (يوما).

١٢. في الزهر: (غير).

وحدّثني أصحابه أن مالكا

قال أبو علي عبدالقادر محيي الدين الطّبري: فأبو نمي محمّد سعد الدين خلف أحد عشر إينا: سرور، وبركات، و.....<sup>٢</sup> حسن بدر الدين، وبشيرا، وراجحا، وناصر، ومنصورا، وثقبة، وخميسا، ومسعودا، وأحمد مات في حياة أبيه، وعقبهم أحد عشر قطبا:

القطب الأوّل: عقب سرور: فسور خلف ظفرا.

القطب الثاني: عقب بركات بن أبي نمي محمّد: ويقال لولده بنو بركات، فبركات خلف أربعة بنين: عليا، وعمروا، وإبراهيم، وأبا نمي وعقبهم أربع كندات:

الكتدة الأولى: عقب علي: كان سافرا<sup>٣</sup> أهل زمان، وقاضيا لآل أبي نمي وفرضهم وإليه المرجع في جميع أمورهم، وكان أدبيا ظريفا شاعرا.

فعلي خلف أربعة بنين: الحسن والحسين وبشرا وبشيرا.

الكتدة الثانية: عقب عمرو بن بركات: فعمر خلف ابنين: مغامسا وسندا وعقبها سلقان: السلقم الأوّل: عقب مغامس: سافر إلى بلاد العجم ثلاث مرّات، ففي الأولى أتجه بسلطانهم الشّاه صفي بن صفي مرزا بن الشّاه عباس فاعزه وأكرمه وأجله وعظمه وكان له عنده قدس عظيم، وجاء ورفعة، توفي بمكة سنة .....<sup>٤</sup>.

فغامس خلف .....<sup>٥</sup>.

السلقم الثاني: عقب سند بن عمرو، توجه إلى بلاد العجم فاتجه بسلطانهم الشّاه عباس بن الشّاه صفي فاعزه وأكرمه وعيّن له مقررا يصل إليه في كل زمن إلى وطنه فتوفي سنة .....<sup>٦</sup> فلم يزل المقرّر يصل ولده.

فسند خلف سنيسد.

الكتدة الثالثة: عقب إبراهيم بن بركات حمله<sup>٧</sup>: فإبراهيم خلف محمّدا، ثم محمّد خلف بركات

١. زهر الرياض: ٣٥ - ٣٣. ٢. بياض في ب. ٣. هكذا ورد في ب.

٤. بياض في ب. ٥. بياض يستوعب لثلاثة اسطر في ب.

٦. بياض في ب. ٧. هكذا ورد في ب.

ولي سلطنة الحرمين المحترمين في شهر ذي الحجة سنة ١٠٨٣ بعد توجّه سعد بن زيد بن محسن بن حسين إلى مواجهة السلطان أحمد بن محمد بن إبراهيم بأمر أمير الترك .....<sup>١</sup>.

وفي سنة ١٠٨٤ وصلت الخلعة والمراسيم إليه بالإستقلال والإستمرار، فلم يزل متوليا إلى زماننا هذا سنة ١٠٩٠، فبركات معه الآن .....<sup>٢</sup>.

الكتدة الرابعة: عقب أبي نمي بن بركات: فأبو نمي خلف جعفرا<sup>٣</sup>، ثم جعفر خلف بركات، ثم بركات خلف عارار، كان سيدا شريفا فصيحاً بليغاً ظريفاً أديباً شاعراً عن له السفر إلى دخول الهند قاصدا السلطان شهنشاه عبدالله قطب شاه بن محمد قطب شاه بمجدر آباد فتلقاه بقبول حسن وأعزه وأجله ورفع منزلته وأكرمه وبالنعمة الجزيلة أكرمه وذلك بواسطة السيد الأجل الأمثل والكهف الأطل المعتمد السيد السند أبي علي أحمد نظام بن المقدس المرحوم محمد معصوم فن شعره:

زرت خلأً صبيحة فحباني	بسؤال اشقى وارغم شاني
قال لما نظرت نور محيائه	فنلت المني وكل الأمانى
كيف أصبحت كيف أمسيت ممّا	ينبت الحبّ في قلوب الغواني
فستحرّجت أن أفوه بما قد	كان منّي طبعاً مدى الأزمان
يا أخوا المجد والمكارم والفضل	ومن لأرى له اليوم ثاني
أدرك أدرك مستيًّا في هواكم	قبل [أن] تسطوبه يد الحدثان <sup>٥</sup>
وأبق واسلم منعماً في سرور	ما تغنت ورق <sup>٦</sup> على غصن بان

فأجابه أبو علي أحمد نظام الدين شعرا:

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. ترجمته في سلافة العصر ٣٦-٣٦، وفيه: (أنّ أبانمي محمد خلف بركات، ثم بركات خلف جعفرا، ثم جعفر خلف بركات، ثم بركات خلف عباد الدين) أي ليس عارار، وأرى من الصواب هو عارار وليس عباد الدين.

٤. في ب: (مثلته) وما أثبتنا من العقد.

٦. في السلافة: (ورق).

٥. في السلافة: (واكف عنه صولة الحدثان).

لببلاد بها الحسان الفواني  
ضحكت عن ثغور زهر لحاني  
يخجل العنبر الذكي<sup>٢</sup> اليماني  
وعشياً<sup>٣</sup> كنفمة العيدان  
وتحسي ميباً من الهجران  
ماتسات كنعام الأغصان  
وتثنى كما قنا الرمان<sup>٤</sup>  
ليل صب من لوعة الحب فاني<sup>٥</sup>  
ما اللآلي وما حلّى العقيان  
قوت سراً وعاب بالمرجان<sup>٦</sup>

فهو يوم النيروز والمهرجان

فلذا وصفها أتي بانفتان  
نجاة من طارق الحدان  
أعيني بالبكاء والهملان

معنى من الملامسة عالي

ليت شعري متى<sup>١</sup> يكون التداني  
وبها الكرم مثمر والأقاضي  
والبساتين فائحات يعطر  
وطيور بها تجاوين صباحاً  
وبألحانها تذيب ذوي اللب  
وتمشي بها الظباء الحوالي  
كل خود تسطو بلحظ حسام  
وجهها الصبح إنما الفرع منها  
غادة كالنجوم عقد طلاها  
ان ياقوت خدّها ارخص اليا

[ومنها:]<sup>٧</sup>

كل يوم يقضى بقرب لديها

[ومنها:]<sup>٨</sup>

تلك من فاقت الظباء افتتانا  
ما لمضى أصيب من أسهم اللحظ  
أذكرتني أيام تلك واغرت

[ومنها:]<sup>٩</sup>

نفثات كالسحر يصدعن في قلب

[ومنها:]<sup>١٠</sup>

٢. في السّلافة: (الزكي).  
٤. في السّلافة: (المران).  
٦. في السّلافة: (وعائب المرجان).  
٨. سقط في ب وأكملناه من السّلافة.  
١٠. سقط في ب واكملناه من السّلافة.

١. في ب: (قد يكون) وما أثبتنا من السّلافة.  
٣. في ب: (وعيشة) وما أثبتنا من السّلافة.  
٥. في ب: (ثان) وما أثبتنا من السّلافة.  
٧. سقط في ب وأكملناه من السّلافة.  
٩. سقط في ب وأكملناه من السّلافة.

كلمات لكتّها كالدرارى

وسطور حوث<sup>١</sup> بدیع المعاني

فهذا ما ظفرت به منها وهي طويلة جداً<sup>٢</sup>.

ومما قال السيد أبو الحسن علي صدر الدين بن أبي علي أحمد نظام الدين بن محمد معصوم هذه القصيدة يمدح بها السيد عمارا المذكور حين وصوله إلى حيدر آباد، فهذا مطلعها وتتمتها عند ذكر إسم أبي الحسن علي في نسل زيد الشهيد:

أبيت أرعى نجوم الليل سهرانا  
وأقطع الدهر أشواقاً وأشجانا

هل يعلم الصّحب أني بعد فرقتهم  
أقضى الزمان ولا أقضي به وطراً

فأجابه السيد عمار بن بركات شعراً:

وسار يسي سمير النجم سهرانا  
عذب به يشتني من كان وهانا  
واليوم بالهند يا الله حيرانا<sup>٣</sup>  
نهج البلاغة حتى فاق أقرانا  
جزاك ربك بالإحسان إحسانا  
والقلب في حرقٍ وجداً لما أنا  
أنّ النفس غريب حيث ما كانا  
بالقرب بعداً وبعد الوصل هجرانا  
من الزمان ولا همّاً وأحزاننا  
من لاعج البين ليت البين لا كانا  
وحسن ظنّ متى ندعوه أولانا  
يروى غليل صد مازال حيرانا<sup>٤</sup>

يا من تذكّر خلاناً وجيرانا  
صادٍ إلى موردٍ قد كان يألفه  
له به مرتع طابت موارده  
يا ماجداً حاز سبقاً في القريض وفي  
أحسنّت لازلت في أمينٍ وفي دعةٍ  
وحقّ جدك أنّ العين في غرقٍ  
عليك بالصبر يا مولاي معتصماً  
كذا الليالي عهدناها مُبدّلة  
فلا رأيت مدى الأيام حادثةً  
قد ضاق صدري لما أبديت من كمدٍ  
لكن لي أملٌ في الله خالقنا  
أن يجمع الشمل في تلك البقاع وأن

١. في السّلافة: (حصت).

٢. سلافة العصر ٣٤ وفيه تكلتها.

٣. في السّلافة: (ماحانا).

٤. في السّلافة: (حرانا).

بحقّ آبائك الغرّ الكرام ومن غدوا لنا عن جميع الناس<sup>١</sup> أعوانا  
 ما حرّكت نسبات الريح مورقةً من النباتات وهزّت منه أفنانا  
 وكانت وفاته رحمه الله لليلة الجمعة لعشر بقين من شهر شوال سنة ١٠٦٩ بمحيدر آباد من  
 أرض الهند تحت السلطان شهنشاه عبدالله قطب شاه، فرتاه السيّد أبو الحسن علي صدر الدين  
 المذكور بهذه القصيدة:

لنا كل يوم رنةٌ وعويلٌ  
 بكيت لو أنّ الدمع يرجع مبيّأً  
 لحى الله دهرأً لاتزال صروفه  
 علام<sup>٢</sup> وفيها قد أصاب مقاتلي<sup>٣</sup>  
 وحملني خطباً تضاءلتُ دونه  
 بموت كريمٍ ماجدٍ وابن ماجدٍ  
 فتى قد عنت يوم الهياج له القنا  
 بكاه القنا الخطيُّ علماً بأنّه  
 فن للموالي بعد كفيّه والندی  
 ومن بعده للسيف والضّيف والعلّا  
 ريب على شحّ الزمان بمثله  
 نعاها لنا الناعي فضاقي بي الفضا<sup>٤</sup>  
 وهيّات أن تأتي النساء بمثله  
 سأبكيك يا عمار ما ناح طارش<sup>٥</sup>

وخطب يكلّ الرأي وهو صقيلٌ  
 وأعولت لو أجدى الحزين عويلٌ  
 تكرر علينا دائماً وتصولٌ  
 وما شهرت<sup>٤</sup> منه عليّ فصولٌ  
 وما أنا قدما للخطوب حمولٌ  
 له المجد داوٌّ والعللاء مقيلٌ  
 وراح الحسام العضب وهو ذليلٌ  
 كسير وأن المشرفي<sup>٥</sup> كليلٌ  
 ومن في صفوف الناكثين يجمولٌ  
 ومن بعده للمكرمات كفيلٌ  
 وكل زمان بالكرام بخميلٌ  
 وراحت دموعي الجمادات تسيلٌ  
 ويخلف عنه في الأنام بديلٌ  
 وماندبث بعد الرحيل طولٌ

١. في السّلافة: (عدوا لنا دون كل الناس).

٢. في ب: (علي وفيها) وما أثبتنا من السّلافة.

٣. في ب: (مقاتلي) وما أثبتنا من السّلافة.

٤. في السّلافة: (شهدت).

٥. في السّلافة: (طائر).

٥. في ب: (فلما نعي الناعي به ضاق بي الفضا) وما أثبتنا من السّلافة.

مصابي وإن طاولته عنك قاصر  
 لك الدهرَ في قلبي مكان مودة  
 ودمعي وإن أكثرُ فيك قليلُ  
 واداك فيه ساكن ونزِيلُ  
 واما طالات السحب شحَّتْ بسقيها  
 سقاك من الجفن القريح هوْلُ  
 عليك سلام الله منِّي تحية  
 مدى الدهر ما غال البرية غولُ<sup>٢</sup>

القطب الثالث: عقب أبي رميثة الحسن بدر الدين<sup>٣</sup> بن أبي نمي محمد سعد الدين: ويقال لولده بنو حسن، قال أبو علي عبد القادر محيي الدين بن محمد بن حسين الحسيني الطبري: أمه فاطمة بنت يسار<sup>٤</sup> بن عنقا بن وبير بن محمد بن عطيفة<sup>٥</sup> بن أبي نمي محمد، مولده في شهر ربيع [الأول]<sup>٦</sup> سنة ٩٣٢، فلما توفي جدّه بركات كانت أمه حامله به فأثر بها عرق الكافور فلم تنزل تلقي الدم حتى ايسوا منها فلما ولدته أذهب الله تعالى عنها البأس، ولما نشأ وبلغ عمره [ثلاثين عاما]<sup>٧</sup> من الله تعالى به على عباده فجعله خليفة في أرضه، لاستقامة الحكم وجريان الأحكام، فشيّد بوجوده شريعة الإسلام، ونشر لواء العدل والإنصاف على الأنام، فأسيغ عليهم جلباب الفضل والاکرام، واحيي بأنوار عدله مآثر جدّه خاتم الأنبياء وأفضل الرسل الكرام، محمد المصطفى وآله الغر العظام. فكان في الإبتداء مشاركا لأخيه أحمد في الامارة، فاستمر إلى أن توفي فاستقل بالامارة والخلافة، فاذهب الله تعالى به ضرورة رافة فاستدعى كل شاذ وأوى ذوي القرابة سنة ٩٦١<sup>٨</sup> فاستخدم الحزم في شدايد الأمور السّاسعة، وسلك منهاج الحجّة البيضاء الزاهرة، وأوضح طرق الشريعة المحمدية الساطعة، ومهد القواعد الحسنة الرضية العالية الشائخة، وبذل المجهود في ترتيب الأمور للرعية بالآراء الصائبة، واستصحب في صوائب الأمور الاقدام بالسهام الثاقبة، فوثب على الأعداء كوثوب الأسد الضرغام، واستظهر بحسن آرائه عديدة يقصر عنها<sup>٩</sup>... فظالما كشف باحداسه كل

١. في ب: (اصخت) وما أثبتنا من السّلافة.

٢. سلافة العصر ٣٥ - ٣٦.

٣. ترجمته في خلاصة الأثر ٢ / ٢ - ١٤.

٤. في الخلاصة: (سباط).

٥. في الخلاصة: (عاطف).

٦. بياض في ب وأكملناه من الخلاصة.

٧. بياض في ب وأكملناه من الخلاصة لما قد ورد فيها من أنّه ليس الخلع الثانية بعد وفاة أخيه أحمد في سنة ٩٦٢ فوض إليه

والده الأمر، وما بين سنة ٩٦٢ وولادته سنة ٩٣٢ ثلاثون عاما.

٨. في الخلاصة: (٩٦٢).

٩. بياض في ب.

غمة كريمة شديدة مدلهمة، وله غزوات عديدة جمّة، ومواقف في الحروب عظيمة صعبة، فأوضح من العطب كل واقعة، ودفن بأرائه كل مدلهمة نازلة وبرهن باحداسه كل خفيّة كامنة، وبأطالما طابحو فرخله سباسب<sup>١</sup> تظل الخطا وأودية لاتهتدي إليها القطا، كم وقد فتح الله تعالى له بعزمه حصيناً صعب المرتقى وافتتح دورات لا يصل إليها نظر الزرقاء، متصرفاً في مجد السعد كأنه عبد بابه وتأمّر في الظفر كأنه لازم ركابه، موزراً للملك بأحسن رأيه الثاقب، فسدد الثغور بجود عزمه الصائب، فتشرفت بأنوار فيض بحره أهل المحابر وحملة المذاهب، واكتسبت ببدله الرعايا أطيب المكاسب، فقصدته الأدباء بأحسن ما جمعتهم من الفرائب وأقبلت إليه الشعراء بأطيب ما نظمت من القصائد، والذ ما اقتطفت من زهر الفوائد ورضعت بدرّ الجواهر في القلائد، فمنهم الإمام أبو علي عبد القادر محيي الدين الطبري قال فيه شعراً:

لم ينس ربك إذ رعيت ذمامه      وبذلت جهدك في حلاله المجهودا  
وحميت حوزة بيته بمهذب      لا يترك التعييد والتهديدا  
ولسوف تجزي منه أعظم منة      يوم الجزاء مضاعفاً ومزيدا  
لازلت ترفل في رداء .....<sup>٢</sup>      بالعدل من بين الملوك مزيدا

وشرح القصيدة المشهورة بالدريدية وقال فيه قصائد حسنة جلييلة لم أظفر بها.

ومما قاله فيه جدّي حسن بن علي بن شدم طاب ثراه:

خلّ الديار وسكاناً بذى الخيال<sup>٣</sup>      واترك لسلمي ويلي<sup>٤</sup> ريعها الخالي  
ان يجفّ قوم<sup>٥</sup> واطلال فأنت تجد      قوماً بقوم وأطلالاً بأطلال  
دع عنك اسماً وأسماً تلفقها      ولا تشبب بشمّا ذات خلخال  
ففي النذير لذي الأبواب موعظة      يكفيك في النصح عن قيل وعن قال  
واركب على ذات ألواح مدسرة<sup>٦</sup>      تفري بحيزومها<sup>٦</sup> حالاً على حال

١. هكذا في ب. ٢. بياض في ب.

٣. في ب: (المحال) وما أثبتنا من زهر الرياض. ٤. في الزهر: (وأُنزل لليلي وسلمي ..).

٥. في الزهر: (أن يجف لوم). ٦. في ب: (بجزومها) وما أثبتنا من الزهر الرياض.



إلى الجديل بأُتاتٍ<sup>١</sup> وأخوالٍ  
 عن قوس بطنٍ ضئيلٍ ضامرٍ بالٍ  
 ملك أم القرى ذا المنصب العالي  
 حاز الفخار باشباح وأوجالٍ<sup>٢</sup>  
 معرفاً فيهم بالعمّ والخالٍ  
 إذا استهلّت من الوسميّ بطلالٍ  
 كساب أنفُس لاكتساب أموالٍ<sup>٣</sup>  
 إذا بدا القرم في درعٍ وسربالٍ  
 شمّ الأنفوف صناديدٍ وأبطالٍ  
 وفتية لم يروا موتاً بأجالٍ  
 أسد العرين على قبار صهالٍ<sup>٤</sup>  
 والغيث في اللازم المتلوّ والتالي  
 إلى عليٍّ ولي الكل والوالي  
 ودان خبير مع خرج ومعكالٍ  
 بيض الصّفاح وذلقا<sup>٥</sup> ذا عسالٍ  
 أجازك الله من شدّ وترحالٍ  
 رعي بالجوازي وآرام بذي صالٍ<sup>٦</sup>

أو ذات كورٍ نماها شدقم ونمت  
 كما الهلال كأنّ السهم ناضلها  
 حين توفي امام الناس قاطبةً  
 تاج المعالي وسرّ المجد ذا شرفٍ  
 وافي الخصال كريماً في بني حسنٍ  
 يحكي السحاب إلينا بشر غرته<sup>٧</sup>  
 ليثاً إذا قامت الهيحاء قيل فذا  
 قوساً تدرع منه القلب سابقة<sup>٨</sup>  
 فاق الملوك بآباء قساورة  
 ساس الأمور بآراء مسددة  
 كأنهم في وجوه القوم يوم وغى  
 قوم هم [الحمس]<sup>٩</sup> إن عدّوا لمعضلةً  
 ناهم الشرف البدّاخ في حسنٍ  
 دان الشرفين خوفاً من بواتره  
 أعلى نخيله إذ عبّوا خميسهم  
 قل للمطايا إذا بلغتنا<sup>١٠</sup> حسناً  
 ترعين سوماً ونفشاً في حمى حسن

٢. في الزهر: (باشيخ وأوعال).

٤. في الزهر: (آبال).

٦. في الزهر: (... فيا وصهال).

١. في ب: (بانات) وما أثبتنا من الزهر.

٣. في الزهر: (تروى السحاب إلينا نشر غرته).

٥. في الزهر: (قرما تدرع منه القلب سابقه).

٧. بياض في ب وأكملناه من الزهر.

٨. في الزهر: (أعلى بجيلة إذ عبوا خميسهم بيض الصّفاح وذلقا....).

٩. في الزهر: (إذا بلغتنا).

١٠. في الزهر:

من العقيق إلى جرف العنابس بالجما  
 إلى الفريش إلى فرش إلى ملل  
 إلى الحسا إلى وادي النقيع إلى  
 إلى غراب إلى حزم النواعم فالعبلا  
 وتارة من حمى الوادي إلى حسني<sup>٣</sup>  
 سقياً لسقيا النقاء فالمنحني  
 إلى بقيع به الزهرا وأشبلها  
 واعطف على القبة المخضرا فإن بها  
 سقى قبا والموادي<sup>٧</sup> صوب رايحة  
 لمسجد ساسه التقوى<sup>٨</sup> أحق بأن  
 إلى النشير<sup>١٠</sup> إلى وادي المريض إلى  
 منازل طاب فيها العيش في دعة  
 ثم الصلاة على أعلى الورى نسباً  
 مايمم الوفد بيت الله أو قصدوا

[قال] الإمام أبو علي عبد القادر محيي الدين الطبري: فلم يزل منعم الببال من إله الواحد

١. في ب: (... جرف العنابس مع جما الحفيا ...) وما أثبتنا من الزهر.
٢. في ب: (... النواعم فا كعبلا إلى كشف أصنى ...) وما أثبتنا من الزهر.
٣. في الزهر: (حضن). ٤. في ب: (الغفا) وما أثبتنا من الزهر.
٥. في الزهر: (فالصلي فسلع ....).
٦. في الزهر: (وسحاب).
٧. في الزهر: (والعوالي). ٨. في الزهر: (لمسجد أسس على التقوى ...).
٩. في الزهر: (بتسبيحات باذيال).
١٠. في ب: (النشر) وما أثبتنا من الزهر.
١١. في ب: (... بطع الشطا ..) وما أثبتنا من الزهر.
١٢. في ب: (... أو وجدوا نحو الرسول مرقال ومذيال) وما أثبتنا من الزهر. والقصيدة كاملة في زهر الرياض - مخطوط - ٣٤ - ٣٥.

المتعال، حاميا لبيت الله الحرام، ذابا عن ساحته بسيفه كل حرام منتقما من كل مجرم ذي عناد، مانعا اولى الفسق والفساد، فأمن بعدله القاطن والباد، ونادي مناديه بالأمن والبشرى والفلاح، فصلحت البلاد بأرائه غاية الصلاح بسمر الرماح، وببيض الصفاح، واطمأنت قلوب العباد، وعمرت بوجوده البلاد فمن جملة من نداءه، وعلو مجده وجزيل كرمه ومنه، آمن شعاب السبل الحجازية ومهد الطرق الحرمية، وسهل صعاب .....<sup>١</sup> الجبلية، وأحرم الذباب طعم العسل، فرعي الذئب مع الغنم، لا يرى منهن الاصل، فأصبح بيت الله حرما آمنا يأوى إليه العاكف والباد، وملتزما يلوذ بفنائه سدنة سائر البلاد، فظالما شدت إليه الرحال موقرة بأجزل الأموال، ولم يكن معها خفير<sup>٢</sup> سوى الأجير، فتصل لمقاصدها سالمة من كل ذي بغي شرير، ثم تعود إلى مواطنها غائمة لا يفقد منها صواع ولا رسن بعير، ولا يختلس منها جزيل ولا حقير، وربما ترك المتاع لموجب هذا الناموس، طابت به تلك المشاهد فشيّدت معالم العز هاتيك المعاهد. فترادفت الأرزال على سائر العباد.

وفي سنة [١٠٠٨] برز بذاته في قومه وعشيرته لاستقبال المحمل كما سبق من عوايده فأمر أمير الحاج بالقاء الخلتين إحداهما على ولده أبي طالب الأكبر، والثانية على ولده عبد المطلب الأصغر، فامثل الأمير امره وألبسه خلعتة المقررة وكذا في اليوم الثاني مع أمير الحاج اليماني، وفي هذا العام أرسل أحد كبار أركان دولته الأغا بهرام الشّرفي إلى خدمة السلطان الأعظم، والحقان الأفخم الأكرم محمد خان بن السلطان مراد خان ملتسا منه الامارة لولده أبي طالب فأجيب بالخلع والمراسيم بالإستمرار، فوصلت إليه لربيع ذي الحجّة سنة [١٠٠٩] <sup>٤</sup> ولثامن شهر ربيع الثاني سنة [١٠١٠] <sup>٥</sup> توجه إلى فارعة <sup>٦</sup> أقصى بلاد نجد فتوفي بها لليلة الخميس ثالث شهر جمادى الآخرة سنة [١٠١٠] <sup>٧</sup> فحمل إلى مكّة وصلي عليه بين الركن والمقام، وقبر بالمعل ذات

١. بياض في ب. ٢. في ب: (حصن) وصوبناه من الخلاصة ٢ / ٦.

٣. في ب: (١٥٠٨) وصوبناه من الخلاصة ٢ / ٤.

٥. في ب: (١٠١٥) وصوبناه من الخلاصة.

٦. في الخلاصة ٢ / ١٤: (مكان يقال له الرفاعية). ٧. في ب: (١٠٢) وصوبناه من الخلاصة.

الإحترام، وعمره تسع وتسعون سنة، فرثته أدياء عصره وشعراء مصره، فمنهم الشيخ الفاضل الكامل الأديب أبو الفضل أحمد بن أبي كثير بهذه الأبيات:

رمت المنيئة من قضاء جاري  
وسري إلى أرج العلى فأصاب من  
فبكى الملا أسفاً على بدر العلى  
وبكى السماء وكل نجم سائر  
وبكت عليه الأرض والوحش الذي  
وبكى المحجيج لفقده وكذا بكى  
وبكى عليه الموقف الأعلى الذي  
وبكى عليه المشعر السامي الذي  
وبكى عليه مواكب قد جُمعت  
وبكت عليه منابر شرفت به  
وبكت عليه طيبة ومأمبر  
وكذا بكى الحرم الشريف على الذي  
وبكى عليه مكةً ومنازل  
وبكى عليه الحِجرُ والحِجرُ الذي  
وبكى عليه المروتان وزمزم  
والحزن قد عمّ الأنام لفقده  
فعلية قد لبسوا السواد وغيرُوا  
وعليه بيت الله جلّ جلاله  
والبد رعند كماله كما ... را  
جعل الخسوف لباسه وسواده

سهم لها نحو البرية جاري  
قد حلّ فيه منزها عن جار  
من قد على حتى على الأقدار  
والشمس والبدر المنير الساري  
فهما مع الحيتان والأنهار  
من كان معتمراً مع الزوار  
قد زانه في أعين النظار  
فيه دُعي في الليل والأسحار  
بمضوره فيها كليث ضاري  
في أفضل الأقطار والأعصار  
قد شرفت في مسند الآثار  
أغناه عن حصن وعن أسوار  
قد صانها عن سائر الأكدار  
من مسّه قد فاز بالأوطار  
وبكى عليه البيت ذو الاستار  
لا سيّما حمران منجبي الجار  
هيئاتهم في أرذل الأطمار  
لبس السواد لحزن أهل الدار  
بدر الممالك في الثرى متواري  
حزناً عليه بمقدرة القهار

قد سار للفردوس والأبرارِ  
 خلع السواد وعاد للأتوارِ  
 من وحشة الأوطان والأتارِ  
 من صامت وذوي لسان قارِ  
 في ملكه بتزاحم الأخيارِ  
 في أمنه من سطوة الأشرارِ  
 بمجاهات مكنة معدن الأسرارِ  
 امننا على أمن العظيم الباري  
 وحسى أبيه المصطفى المختارِ  
 ببلاد ربّي مسكن الأخيارِ  
 امنوا به من كل خوفٍ طارِ  
 في نسايبات الدهر والأقذارِ  
 من فيضه امنوا من الأعسارِ  
 يجمدى .....<sup>٢</sup> إلى لعظ أوطارِ  
 تجري على الخنّدين كالأنهارِ  
 في ردّ مبيتٍ في القبور موارِ  
 من فقدته متقطع الأستارِ  
 قد أعظم الأفعال في أقتارِ  
 حامي بلاد الواحد القهارِ  
 ويقيمه عوناً على الأشرارِ  
 من كل ذي ظلم وذو اضرامِ  
 لمصيبة عظمت على الصّبارِ

لكنّه لما تحقّق أنّه  
 ذهب الاسى والمزن حتى أنّه  
 .....<sup>١</sup>  
 وبكى عليه جميع ما قد قلته  
 قد طالما هذى الشاعر عُثرت  
 ولطالما نام الحجاج براحة  
 وبه لهم طال المقام مع السرى  
 وأزداد ذا البلد الأمين وأهله  
 لهني على حامي حمى أمّ القرى  
 لهني على الحصن الحصين لمن نوى  
 لهني على كهف المساكين الذي  
 لهني على غوث الأنام وعونهم  
 لهني على كهف المقلين الذي  
 لهني عليه وحسرتي لوان ذا  
 ولكنت أبكيه وأسكب أدمعي  
 لكن رأيت النوح ليس بنافع  
 فالله يلهم كل قلب موجع  
 صبراً ويعظم أجراً فيه كما  
 ويظيل عمر مليكننا من بعده  
 ويديمه في كل سعدٍ مقبل  
 ويظهر البلد الحرام بسيفه  
 فتتمزّ مولانا وكن متصبراً

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

فإن الله يعظم أجركم فيها كما  
وعليه يطر من سحائب عفوه  
ومحله دار النعيم منقماً  
ويحقق الأمل الذي أتملته  
فنظمت تاريخ الوفاة جواهرأ  
حسن عفا عنه العزيز بطوله  
قال أبو الفضل أحمد بن أبي كثير المكي: فأبو رميثة الحسن بدر الدين خلف .....<sup>١</sup> بنين: أبا  
طالب، وعبد المطلب، وإدريس، وأبا محمد عبدالله، وأبا عبدالله الحسين .....<sup>٢</sup> وعقبهم  
.....<sup>٣</sup>:

الكتدة الأولى: عقب أبي طالب<sup>٤</sup>: كان عضيداً لأبيه في اقامة الدولة الحسينية، ومشيداً أزره  
بالأفعال الحميدة العلية، ومقيماً راية النصر بحسن الأخلاق الرضية، ومؤيداً للقواعد المرضية،  
.....<sup>٥</sup> أحكام الشريعة المحمدية والسخاوة الحيدرية، والشهامة الهاشمية، ومركز أركان الدولة  
العثمانية، ومقصدا للأعيان ذوي العلم والفضلاء الكرام، وملجنا لجميع السادة الأشراف العظام،  
كافلا للأرامل والأيتام، ففي سنة برز مع أبيه لاستقبال الحمل السلطاني، فأمر أبوه أمير الحاج أن  
يلبسه الخلع السلطانية، فامتثل أمره فلبسه إياها، فقام متعاطياً بأمور الدولة العثمانية على أحسن  
قيام، وأكمل نظام، وتلقى الأمور العظام وإليه مرجع الخاص والعام، فتواصلت إليه التشاريف  
والخلع والمراسيم بالاجلال والاكرام والتعريف، فقوى عزمه واشتد بأسه، فجرع الفصص من

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب، وفي خلاصة الاثر ٢ / ٤ أن أولاده الذكور: (حسين، وأبو طالب وباز، وسالم، وأبو القاسم، ومسعود، وعبد  
المطلب، وعبد الكريم، وإدريس، وعقيل، وعبدالله، وعبد المحسن، وعبد المنعم، وعدنان، وفهد، وشبير، والمرضى،  
وهزاع، وعبد العزيز، وجود الله، وعبيد الله، وبركات، ومحمد، والحارث، وقايتباي، وآدم، والبنات سبع عشرة) وفي  
الخلاصة أيضاً ٢ / ١١: (وقد مات قبله منهم ثمانية: أبو القاسم، والحسين، ومسعود، وباز، وعقيل، وهزاع، وعبد  
العزيز، وأبو طالب).  
٣. بياض في ب.

٥. بياض في ب.

٤. ترجمته في خلاصة الاثر ١ / ١٣١ - ١٣٥.

معاديه بجرمه فكل بالحداسة والفراسة قدمه، فجزم على الاقدام، بلطف ذات ونجاية وتدبير الحروب وصلابة وفرسة وشجاعة وكرم وسخاوة فهز قناة السم في كل غزوة وسرية، فسفك دماء الفجار، واسر الأعيان والكبار، وحاز الأموال وبذها للأخيار، فبدت منه العجائب العالية، واذعن له كل ذي فرسة وشجاعة طائلة، فيا طالما اشتد غضبه فتفكر إلى طيب أصله فكظمه بجله وكرمه، فقصدته أدياء عصره وشعراء زمانه، فمنهم عبد القادر محيي الدين بن محمد بن حسين الطبري هذه القصيدة الفائقة الأثينة:

بسر <sup>١</sup> القنا وببيض الصوارم	يُنال <sup>٢</sup> العلى وتُنال <sup>٣</sup> المكارم
وبالمرسلات بلوغ المني	وبالعاديات نوال المفانم <sup>٤</sup>
ولولم يحل <sup>٥</sup> ليلُ ذاك الفجاج <sup>٦</sup>	لما أشرقت شمس تلك المعالم
ولي سيّد <sup>٧</sup> ماله في الوغى	شبيه سوى جدّه ذي العالم <sup>٨</sup>
يجول الحروب ويجلي الكروب <sup>٩</sup>	وينفي اللغوب، ويزري بحاتم
لقد اذكرتنا فتوحاته	مغازي الأئمة من بني هاشم
له النصر بالرعب من أشهر <sup>١٠</sup>	ومن شأنه قسم <sup>١١</sup> مال الفنائم
إذا ما بدى للعدى جحفل <sup>١٢</sup>	ولم يك <sup>١٣</sup> فيه فكل مقاوم <sup>١٢</sup>
وإن قيل فيه أبو طالب	فيا فوزهم وهو سالم <sup>١٣</sup>

- 
١. في ب: (بيض) ووصوبناه من الخلاصة.
  ٢. في ب: (وينال) وما أثبتنا من الخلاصة.
  ٣. في ب: (ولم يحل) وما أثبتنا من الخلاصة.
  ٤. في ب: (ولي سبعة) وما أثبتنا من الخلاصة.
  ٥. في الخلاصة: (يجيل الحروب ويجلو الكروب).
  ٦. في ب: (اشتهر) وما أثبتنا من الخلاصة.
  ٧. في ب: (ومن شأنه قبيح) وما أثبتنا من الخلاصة.
  ٨. في ب: (ولم يكب فيه كل مقادم) وما أثبتنا من الخلاصة.
  ٩. العجز غير موجود في الخلاصة، وكان المفروض أن يكون وهو مسالم بالضم.

فمن ذا يلاقي أبا طالب<sup>١</sup> تراه يخوض بحور النحور  
هي البرق في السبق لو لم تكن<sup>٤</sup> مطهمة كم تميد الجبال  
حقيق<sup>٧</sup> لها الزهو بإبن النبي من اتخذ الدرع تعويذة  
بوقع السيوف كقرع الصفوف يريك نجوم الدجى آجلا  
سناء النبوة في وجهه فأوصافه الغر بين الأنام  
فا حاول الخطب إلا وكان فيا سيّداً سُدّت<sup>١٣</sup> كلّ الملوك  
فهل ملك أنت في الأرض أم وسار لك الذكر عند الورى  
وأوجبت حمدك في العالمين

ومن ذا يلاقيه إلا مسالم<sup>٢</sup> يجود بتجريد جذب الصّوارم<sup>٣</sup>  
ها عثرات بتلك الجماجم<sup>٥</sup> إذا ماصه لن بملء البراجم<sup>٦</sup>  
سليل المصطفى عالي المعالم<sup>٨</sup> وطول السّجادة<sup>٩</sup> تمام التمام  
ولصع المغيرات مخني المصادم<sup>١٠</sup> تساقطن مثل خطوط المراغم<sup>١١</sup>  
كفى شرفا عن طراز المهائم بها غنية عن طوال التراجم  
له النصر والفتح<sup>١٢</sup> عبدا وخادم من المخلص العرب ثم الأعاجم  
ملك فملك ما يسامي<sup>١٤</sup> المظالم<sup>١٥</sup> بما لم ينله كبار الأكارم  
في كلّ فرض علينا ولازم

١. غير موجود في الخلاصة. ٢. كان المفروض أن يكون (مسالم) بالضم.

٣. في الخلاصة: (بجرد تجاذب جذب الطّرايم).

٤. في ب: (إلى لم أكن) وما أتيتنا من الخلاصة.

٥. في الخلاصة: (لها غزوات بتلك الجماجم).

٦. البيت بكامله غير موجود في الخلاصة.

٨. في الخلاصة: (سليل المصطفى علي المعالم).

١٠. هذا البيت غير موجود في الخلاصة.

١٢. في الخلاصة: (له النصر).

١٤. في الخلاصة: (فعدلك انسى).

١٥. خلاصة الاثر ١ / ١٣٤، ومابعده من أبيات غير موجودة في الخلاصة.

٧. في الخلاصة: (بحق).

٩. في الخلاصة: (النجاد).

١١. هذا البيت غير موجود في الخلاصة.

١٣. في الخلاصة: (فيا سيد أسدت).



فدونك مدحة عبد أتت      تجر ذيول الهنا والملامح  
وقد طرزت سجع أذيالها      بتارح نصرك يا خير قادم  
فناهت وتناهت به إذا أتى      بضبط لك النصر والفتح دائم  
فأبو طالب خلف عليا مات منقرضا بانقراض أبيه.

الكتبة الثانية: عقب عبد المطلب<sup>١</sup> بن أبي رميثة الحسن بدر الدين: [قال] أبو الفضل أحمد بن أبي كثير المكّي: كان عضدا لأخيه أبي طالب وشريكا له في السلطنة من زمن أبيهما، وقد لبسها الخلع السُلطانية، ودعي لها معا وقد مرّ ذلك في ترجمة أبيه، فعبد المطلب خلف أربعة بنين: أحمد وناميا ونافعا والمرضي وعقبهم أربعة سلاقم:

[السُلقم الأوّل]: عقب أحمد: ولي امرة الحرمين المحترمين بعد محسن بن عمّه حسين بن حسن بدر الدين سنة ١٠٣٧ وذلك هو أنّ السلطان .....<sup>٢</sup> أرسل الوزير أحمد باشا بسرية إلى اليمن فانكسر بهم الموكب عند وصولهم جدّة، فدخلها وشوّش على أهلها، وقبض على القائد راجح بن ملحم الدوحال الحاكم فيها من قبيل الشّريف محسن، والآقا بهرام الشّرفي، فوفد عليه السيّد أحمد رسولا من عند الشّريف مسعود بن إدريس لأمر ما، فأشار عليه بصلبها ثم نادى مناديه بالتولية للسيّد أحمد، وفي أثناء هذه الأيام مات الوزير فظلم السيّد أحمد العباد، وخرّب البلاد، واغتصب أموال التجّار، وفزّتها على العساكر الفجّار، ثمّ توجه بهم إلى مكّة لمحاربة الشّريف محسن فتلقاه بباء يعرف بوضع قرب جدّة، فوقع بين الجمعين ملحمة عظيمة قتل فيها خلق كثير من الاشراف وغيرهم، فمنهم السيّد ظفر بن سرور بن أبي نفي محمّد، والسيّد أبو القاسم بن جمّاز فجعل محسن ره<sup>٣</sup> رئيسها السيّد قايتباي بن سعيد بن بركات بذاته، ولسادس عشر شهر رمضان لهذا العام ركب كل منها على صاحبه فالتقى صبح السابع عشر منها بدرّب التنعيم<sup>٤</sup> فاحتربا حربا لطيفا أجردت البيض، وتقوّبت الرماح، وأطلقت المدافع بالبارود والأوراق من غير رصاص لما سبق من المواطة والحياطة، فاستغنم محسن الفرصة ونجى منهزما بجوافه الفوالج وذلك لعدم الناصر

١. ترجمته في خلاصة الاثر ٣ / ٨٦، وفيه أنّه توفي سنة ١٠١٦.

٢. بياض في ب.

٤. في ب بلا نقاط وما أثبتنا حسب السياق.

٣. هكذا وردت في ب.

الناصح، فدخل أحمد مَكَّةَ من المحجون ضحوية هذا اليوم في موكب عظيم، والمنادي ينادي بين يديه، والعساكر تسير تحت قدميه فاضطربت العالم وكل ذي عقل كامل، وغاص من شدة زعزعتهم الأعظام والأمانل، فتسلطت على كل عزيز وعالم وفاضل، فاعلنوا بالفسق والفجور، واستباحوا الفروج بالنصب، وسكنوا الدور، واستحلوا أموال الوري بالنهب والكسب، وأهلكوا الحرث والنسل بالظلم والصلب.....<sup>١</sup>.

[الكنتة الثالثة] <sup>٢</sup>: عقب إدريس بن أبي رميثة الحسن بدر الدين بن أبي محمد سعيد الدين: [قال] أبو علي عبد القادر محيي الدين الطبري: كان ذا فرصة وشجاعة بتدبير وصلابة وكرم وسخاوة وإصلا العشرة إلى القرابة، تولى الامارة بعد وفاة اخيه ابي طالب، فخفضت له الابعاد والاقارب لكمال عقله وحسن رأيه الصائب، فانتقم من ذوي البغي والفساد، وقطع دابر الفجرة اولي العناد، ومهد قواعد الملك بسديد آرائه، وشيد أركانه بشدة بطشه لأعدائه، ودمر مآثر العدى بأنوار العدالة وأدرس طرق الردى، ببيض المهابة فاتضح سبل الهدى، فأحبط بأكناف الهداية وعمر معالم الندى بأحسن شهامة مستطابة فازداد الحرم الأمين امنا بأمنه، فصار القاصد كالتنازل بأهله في منيع حصنه، وتميزت أقطار هذا العالم على ما عداها بزيادة الأمن الذي لم يوجد في بقعة سواها، فسطعت أنوار عدالته في سائر البلاد، وأشرقت شمس انصافه على العباد، وطابت بالتفاتته إليها البلاد، فقصدته الأعيان والأخيار ما بين راکبٍ وحافٍ من الامصار، وسارعت إلى ساحته القصاد وتواترت إليه الأنجماد، وهربت على منهل نواله الورد، وعولت على جزيل بره المحججاج والقصاد، فرغب إلى الله عزَّ وجلَّ باكتف الضراعة والإفتقار، وسألته بالسن التملق والإنكسار، فلم يقصر الجود إليهم بالايثار، فيغمر بفضل برّه الكبار والصفار.

وفي سنة ١٠١٣ صدر من الترك على الناس اضطراب وارجاف، فركب الحاكم راشد بن فايز بالاشراف فأصابه سهم عابر من المدعا لا يعلم راميه وقتل من الترك خلق كثير، ونهبوا، فنح الشرف العسس عن الحججاج فجاء إليه أمير الحاج ملتئسا منه اعادة العسس على ما كان عليه.

٢. بياض في ب وأكملناه حسب السِّياق.

١. بياض في ب مقداره يزيد على خمسة أسطر.

٣. ترجمته في خلاصة الاثر ١ / ٣٩٥ - ٣٩٤ وذكر أن ولادته سنة ٩٧٤.

فأجاب التماسه .

وفي سنة .....<sup>١</sup> استدعى محسن ابن أخيه حسين من اليمن وجذب الربيع من أخيه فهيد<sup>٢</sup> ودفعه إلى محسن، فتنافرا وحصل بينها فتنة عظيمة ركب فيها الاشراف على بعضهم بعض، ثم اصطلحوا على خراج فهيد، فتوجه إلى الروم فمات، فازخ بعض الأدباء موته، فكان تاريخ وفاته:

(مات بالروم فهيد بن حسن)<sup>٣</sup>.

فلم يزل محسن مشاركا لعمته إدريس .

وفي يوم الأربعاء رابع<sup>٤</sup> شهر محرم الحرام سنة ١٠٣٤ تنافرا فاستعد كل واحد منهما على صاحبه، فلم يكن مع إدريس سوى بنيه والجبالية اليمنية لما صدر منهم له من العهد والميثاق، فتحصنت الجبالية في مدرسة السيد العيدروس<sup>٥</sup> لرمي البندق فأصابوا منهم جماعة منهم السيد سليمان<sup>٦</sup> بن عجلان بن ثقبه والقائد مرجان بن زين العابدين وغيرهم، فركب السيد أحمد بن عبد المطلب بن حسن في جماعة ينادي بالأمن والأمان على العباد، ولمحسن بالإستقلال وتزويق البلاد، ولم يزل بينها القيل والقال وشدة الإضطراب والارجاج، أن البلاد سالمة من الإختلاف، ثم اصطلحوا على الإستقلال لمحسن وظهور إدريس منها بعد مضي ثلاثة أهلة لقضاء مآربه، وأخرى في البر، فبعد مضي الثلاثة الأول برز متوجها من الدعاء<sup>٧</sup> إلى المحجون فلما وصل إلى ..... توفي في ١٧ جمادى الآخرة سنة ١٠٣٤<sup>٨</sup>.

فإدريس خلف ثلاثة بنين: مسعودا وعبد الكريم وعبد العزيز وعقبهم ثلاثة سلاقم:

السلقم الأول: عقب مسعود: كان ذا فرصة وشجاعة وصوله ودولة ومهابة ومروءة عالية وشهامة وجود وكرم وسخاوة ودراية وفصاحة وبلاغة، مكث بعد وفاة أبيه في البداوة، فلم يزل

١. بياض في ب. ٢. ترجمته في خلاصة الاثر ٣ / ٢٨٨.

٣. خلاصة الاثر ٣ / ٢٨٨، ومجموع حروفه بحساب الجمل يساوي ٩٨٩.

٤. في الخلاصة: (ثالث). ٥. في ب: (العبد روس) وما أثبتنا من الخلاصة.

٦. في الخلاصة: (سليمان). ٧. في الخلاصة: (من الوداع).

٨. في ب: (فلما وصل ..... توفي بشهر ..... سنة .....). وما أثبتنا من خلاصة الاثر ١ / ٣٩٣ - ٣٩٤ وفيه النص المذكور مع قليل من الإختلاف.

يفزرو على ذوي البغي و.....<sup>١</sup>.

وفي سنة .....<sup>٢</sup> ركب عليه محسن بن حسين فوقع بينها حرب شديد فقتل من الفريقين خلق كثير، وقطعت فيه أصابع إحدى يدي مسعود، وجرح جراحات كثيرة، فحمله محمد بن محسن بن حسين إلى مكة مكث فيها أياماً، وفي ضمنها وفد الوزير أحمد باشا المتقدم فتراسلا وتباطنا على إخراج محسن وصوروية الإمرة لمسعود وكان الرسول بينها وبين محسن والاشراف أحمد بن عبد المطلب بن حسن للبيعة وأخذ العهد والميثاق، ثم أن أحمد غدر بمسعود واستولى على البلاد، وأهلك الحرث وخرّب البلاد، وقد تقدّم ذلك في ترجمته.

وفي سنة ١٠٣٩ وصل قانصوه باشا بسرية عظيمة من مصر متوجّها لفتح اليمن فأتجه به مسعود في أثناء الطريق فقص عليه قصصه والتبس منه الامارة وجعل نصف محصول جدة السلطنة في كل زمن، ولم يكن قبل ذلك فيها علاقة هذا غير ما دفع إليه وأوعد الانجراح، وحذره من الإفساء للصلاح وتندبير الأمر في إخراج أحمد، إذ هو عين الصلاح، فلما قرب مكة أرسل إليه أحمد يأمره بعدم دخول العسكر إليها إلا عشرة عشرة من غير سلاح، فأجابته بتذلل وخضوع ومودة وإخلاص، إذ هو ليس بعيداً من خُدع عمرو بن العاص، فتراسلا بالهدايا والهنا والأفراح، ثم اجتمعا على صحبة و.....<sup>٣</sup> فاستغنم الفرصة عليه فكسر عنقه والقاء في الصباح، ثم استدعى بمسعود ونادى له بالمنادي في الحاضر والبادي بالفلاح، ورحل إلى اليمن، فلم تزل أيام مسعود بالسعد والإقبال قائمة، وبالنعيم الجسام واصلة، وبالخير والبركات على العباد مترادفة، والغنيوت من السماء نازلة متواصلة، والغبراء من كثرة الأمطار خصبة، والعالم كل بهم مسرورة فرحة وبلذيد العيش الرغيد، متنعمين بالسعد في كل يوم جديد.

وفي فجر يوم الأربعاء تاسع عشر شهر شعبان وقيل من رمضان لهذا العام نشأت بمكة غيمة مدهمة غريبة، فلم تزل تملو في الإمتداد إلى وقت الزوال، فارعدت وأبرقت ثم أمطرت كأفواه القرب يبرد عظيم، مستمرة إلى مضي ساعتين ودرجتين، ثم اصحت فاعقبها سيل عظيم فهدم أكثر بيوت مكة، فدخل المسجد الحرام مرتفعا على باب الكعبة مقدار ذراعين عمل وربع، فهلك كثير

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

من الرجال والنساء والأطفال في المكاتب والسكك والأسواق، ثم امطرت مرة ثانية، فلم تنزل مستمرة إلى نصف تلك الليلة، وعند غروب شمس يوم الخميس سقط البيت المحرام من جانبيه الشرقي مع الجانب الشمالي مقدار نصف البيت وقيل بل النصف الغربي، ثم اعقبه الفنا بأهل مكة، فقال الإمام فضل بن عبدالله الطبري<sup>١</sup> مؤرخا ذلك:

سألت عن سليل أتي      والبيت منه قد سقط  
قال متى أتي؟ قلت له      بجيئه كان غلط<sup>٢</sup>

وقال غيره:

له سليل قد أتي      لظهر بنيت مرتضى  
من دنس عندنا      تأريخه حلّ رضا

وقال بعضهم:

قالوا لنا البيت العتيق قد غدا      وئويه الأخضر ذا يسر  
قللت لاتمجبوا فإياه      من حُلَلِي الجنان الأخضرِ

قال من أثق به: فبرز الشريف مسعود في قومه وعشيرته وأعوانه وتبعته....<sup>٣</sup> الكعبة محمد بن أبي القاسم الشيبلي وقاضي شريعة الإسلام، ونائب السلطان بالبيت المحرام، وسائر العلماء والفضلاء العظام، فرفعوا ما بقى من الذخائر ووضعوه في بيت النواب، فلم يزلوا ير<sup>٤</sup>ن ما ردمته السيول في الفور، جهز الشريف مسعود قاصدا معرفا لباشة مصر بما صدر من تلك الأمطار وإلى بندر جدّة لتحصيل الآلات.

وفي يوم السبت سابع عشر شهر شوال قدم الآغا رضوان المعمار بمخلع وأوامر.....<sup>٥</sup> ولمسعود بالاستقلال والإستمرار بالحطيم وبحضور الاشراف والفضلاء قرئت تلك المراسيم.

١. ترجمته في سلافة العصر، خلاصة الاثر ٣ / ٢٧١.

٢. في خلاصة الاثر ٣ / ٢٧٢ :

(متى أتي؟ قلت لهم      بجيئه كان غلط)

٤. وردت هكذا في ب.

٣. بياض في ب.

والبيان في الخلاصة.

٥. بياض في ب.

ولسادس عشر ربيع الثاني سنة ١٠٤١ وصل من البحر السيد محمد أفندي متوليا قضاء المدينة المنورة وعهارة البيت الحرام وما هدمه من الأوقاف، وفي صحبته .....<sup>١</sup> وخلق ومراسيم من السلطان مراد خان بن السلطان أحمد خان بأن يكون الشريف مسعود قائما مقامه ونائبا عنه وأخوه السيد عبد الكريم شريكا له، فقرئت المراسيم بحضوره والاشراف والفضلاء بالحطيم، ولم يكن مسعود يحاضر لتوعك في جسده، فحملت الخلع إليه ما لمعلاه<sup>٢</sup>.

وفي ليلة الثلاثاء ثامن عشري من هذا العام توفي إلى رحمة الله وغفرانه، فأقى به إلى الطوار فُصلي عليه وقبر بازاء قبر جدته خديجة الكبرى بنت خويلد بن أسد زوجة رسول الله صلى الله عليه وآله، فقام بالامرة بعده عمه عبد الله بن أبي رميثة حسن بدر الدين بالتماس الاشراف والسيد محمد أفندي المعمار وكبار العلماء والفضلاء الأخيار لتنزّه ذاته وعفته عن الأمور الدنيوية، فتشاوروا على هدم ما بقي من جدار الكعبة الشريفة، فهدموه إلى الأساس لعشري شهر جمادي الأولى لهذا العام، فبدلوا الجهد وأسرعوا في البنيان، فكلت لفرّة شهر شعبان ورفعت الاستار وركب الميزاب ليوم الخميس ثالثه، وليوم الجمعة غرة شهر رمضان البست الكعبة ثوبها، فقال بعض أدباء هذا العصر هذه الأبيات:

قالوا لنا البيت الشريف قد بدا في ثوبه الأسود ذي البهائم  
قلت لهم بشراكم فيائه دلّ على الدوام والبقاء

قال: وقد بنيت إحدى عشرة مرة أولها بناء الملائكة عليهم السلام، ثم أبي البشر آدم عليه السلام، ثم ابنه شيث ومعناه هبة الله وعطية الله، ثم أبي الضيفان إبراهيم خليل الرحمن عليه السلام، ثم العالقة، ثم جرهم، ثم قصي بن كلاب، ثم قريش، ثم عبد الله بن الزبير، ثم الحجاج الثقفي، ثم سلطان هذا العصر والزمان السلطان مراد خان، فضمن هذا الترتيب لبناء البيت الحرام بعض الأدباء بهذه الأبيات شعرا:

بني البيت خلق وبيت الإله مدى الدهر من سابق يُكرّم  
ملائكة، آدم وشيث إبسه خليل الإله، عالق جرهم

قصي قريش ونجل الزبير      وحبّاج ثقف بعدهم يعلم  
وسلطان عصر لنا قد أجاد      مراد هو الماجد الأكرم  
أدام الإله لنا ملكه      وأبقاه خالقنا المنعم  
مدى الدهر باق بحفظ الإله      مصوناً مؤيد .....<sup>١</sup>

السّلم الثاني: عقب عبد العزيز بن أبي رميثة حسن بدر الدين، قال سمعت ممن اثنى به: أن عبد العزيز كان في بيته، فراسلته قوم من الاشراف، وغيرهم طلبوه ليولوه عليهم شيخا كبيرا، وعلى البلاد أميراً، فامتنع لمعرفته بعواقب الأمور كما سبق في الدهور، فأوحى ذلك إلى الشّريف زيد بن محسن بن عمّه حسين فتعجّب وشكره على ذلك، ثم طلبه مرارا عديدة فوصل إليه وتلقاه بقبول حسن ونعم جزيلة، وعيّن له مواجب عظيمة، فلم يزل منعم الحال، خالي البال، فأشار عليه بعض الناس بالقيام على الشّريف زيد وانتزاع الامارة منه فتعاهد مع غيطاس الفقاري السنجق بمجدة فحدر إليه وأتى بعسكر جرّار لإخراج زيد، فلما ورد الماء قال بعض استقوا منه، وقال البعض نستقي من الترابين بمكة وذلك في العشر الأوّل من شهر محرم الحرام سنة ١٠٦٦، فخرج إليهم، فأطلقوا المدافع عليهم وكان زيد يأخذ كفا من التراب يقرأ عليه ثم ينثره في وجوه القوم فما أصابه ولا أحداً من أصحابه شيء أبداً من الجمع سوى .....<sup>٢</sup> أصابته رصاصة قتلته وكادوا يهلكون من شدّة الظمّما لجزمهم على الشّرب من الترابين وموقنين على قوتهم وكثرتهم فعند ذلك طلبوا منه الأمان والعفو عمّا صدر منهم فلم يجبهم لكالم عقله، وزكاوة أصله عملا بقوله عزّ وجلّ .....<sup>٣</sup>

وفي العشر الأوّل من محرم الحرام سنة ١٠٦٧ توجّهها معا في صحبة رضوان الفقاري أمير الحاج إلى مصر، فلم يزل بها في عزّ وإكرام واجلال واعظام إلى أن قضى عليه في شهر .....<sup>٤</sup> سنة .....<sup>٥</sup>

فعيد العزيز خلف .....<sup>٦</sup>

١. بياض في ب.      ٢. بياض في ب.      ٣. بياض في ب.  
٤. بياض في ب.      ٥. بياض في ب.      ٦. بياض في ب.

الكنتة الرابعة: عقب أبي محمد عبدالله<sup>١</sup> بن أبي رميثة حسن بدر الدين بن أبي نمي سعد الدين: ويقال لولده ذوو عبدالله.

قال عبدالقادر محيي الدين بن محمد بن يحيى الطبري: تولى الامارة بعد مسعود بن أخيه إدريس بالتماس الاشراف والفضلاء الكرام والسيد محمد أفندي القاضي والآغا رضوان المعار في شهر .....<sup>٢</sup> سنة .....<sup>٣</sup> عزفت نفسه الشريفة عن التعاطي بالأمر الدينيوة مشتغلا بذاته في الخلوات، صارفا أوقاته لربّه في العبادات، واستدعى زيد بن محسن بن أخيه حسين من اليمن وجمع قاطبة الاشراف ثم قال: اعلموا أن ليس لي رغبة في الدنيا وزخرفها، ولا بدّ لكم من كبير عارف بأموركم تتقادون إليه في أحوالكم وتعولون عليه عند مصابكم، وقد اخترت منكم عليكم هذين الغلامين ولدي محمدًا وزيدا فهما شركائي في الامارة كفرنسي رهان، فقالوا بأجمعهم: ليس الأمر إلا إلى الله عزّ وجلّ واليك، إذ ليس لنا أمر إلا ما أمرتنا به، وقد رضينا بما اخترته لنا، فأمر بالمنادي لها في البلاد فخطب ودعي لها، ثم بعد أيام قلائل اتاه الذي لا بدّ منه ولا مفرّ عنه فأجاب بشهر [محرم]<sup>٤</sup> سنة ١٠٤٠ وقيل سنة ١٠٤١.

فأبو محمد عبدالله خلف .....<sup>٥</sup> بنين: محمداً وحموداً وحامداً وأحمد وثقبة وحسينا وزاملا وحازما وزين العابدين .....<sup>٦</sup> وعقبهم .....<sup>٧</sup> سلاقم:

السّلم الأوّل: عقب محمد: ولي بأمر أبيه واتفاق الاشراف في شهر .....<sup>٨</sup> سنة ١٠٤١، وفي يوم الأربعاء خامس عشر شهر شعبان لهذا العام وصل إليه السيد نامي بن عمته عبد المطلب بالجلالية عسكر قانصون باشا المتقدّم ذكره ورئيسهم محمود بيك وعلي بيك، فبرز إليهم بالاشراف والسنجق مصطفى بيك فوقع بينهم ملحمة عظيمة ببركة ماجد وقوس المكاسد فلم يزل محمد يروغ في وسطهم فيقلب اليمنة على الميسرة ثم يعيدها عليها، ثم أنّه هجر فرسه فلم يزل يقاتلهم حتى

١. ترجمته في خلاصة الانر ٣ / ٣٨ - ٣٩.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب. ٤. بياض في ب وأكملناه من الخلاصة ٣ / ٣٨ - ٣٩ وفيها سنة ١٠٤١.

٥. بياض في ب. ٦. بياض في ب.

٧. بياض في ب.

٨. بياض في ب.



مالوا عليه ميّلة واحدة فقتلوه بالدبابيس وجزوا رأسه، وكذا أحمد وشهاب الدين بن جمّاز بن .....<sup>١</sup>، وحسين بن مغماس بن .....<sup>٢</sup>، وسعد بن راشد بن .....<sup>٣</sup> وأكثر الاشراف والقواد والتباع، فانكسروا كسرة عظيمة وانهمز الباقون إلى وادي مر المعروف بوادي فاطمة، فدخل نامي ونودي وخطب ودعي له على المنابر، فاضطربت قلوب العالم لقتل ركن هذا البيت الطاهر، وهتك اعراض الأماجد الأكابر، وهسف سكان البيت الحرام والمشاعر، واستحل أموال الوري بالتهب والفساد اولئك العساكر الفواجر، واستباحوا فروع المخدرات، فتقطعت السبيل، ومنعت الصلوات فعصيت العربان، وكثر البغي والطغيان، كما .....<sup>٤</sup> من أخيه أحمد في ذلك الزمان.

وفي شهر ذي الحجة لهذا العام بلغهم وصول أربعة من السناجق بعساكر مصرية رئيسهم علي ذوالفقار فرحلوا عن مكّة يوم الأربعاء خامس ذي الحجة الظّهر من النهار فسقط بيرق محمود بيك عند الباب الحريرين مقارنا للتكبير الأولى للمؤذن لصلاة الظّهر، فأرّخ بعض الأدباء، ثم أنّ السّيد أحمد بن قتادة بن .....<sup>٥</sup> أمر أن ينادى بالأمن والأمان لاطمئنان قلوب العباد والبلاد للسلطان مراد خان بن السلطان أحمد خان فلم يزل بذاته مباشرة أمور الدولة ومؤيدا قواعده العسس على الدوام، حتى وصل الشّريف زيد الآتي ذكره إن شاء الله تعالى .

فمحمد خلف إبراهيم استخلفه الشّريف زيد على مكّة وجعله فيها قائما مقام نفسه سنة ١٠٥٧. وفي هذا العام قتل سنجق جدّة مصطفى بيك في حلال كرافنارت الفتنة بين إبراهيم وبشير آغا شيخ حرم المدينة المنورة طالبا للثأر والفساد في البلاد فلم يزل بشير وأصحابه متحصنين بأعلى الدور يرمون إبراهيم بالرصاص حتى نفذ فلم يمكنهم عليه سبيل فطلبوا منه الأمان فأجابهم فإبراهيم خلف .....<sup>٦</sup>.

السّلم الثاني: عقب حمود بن أبي محمّد عبدالله: كان سيّدا جليل القدر رفيع المنزلة عظيم الشّأن، ذا جاه ورفعة وصوله ودولة وفرسة وشجاعة وكرم وسخاوة ومرّوة وشهامة ونجدة

١. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

٣. بياض في ب.

٤. بياض في ب.

٥. بياض في ب.

٦. بياض في ب مقداره ثلاثة أسطر.

ونجاية، مكرما محترما معرزا محتشما عند سائر الرماة<sup>١</sup> رام الشّيخة والامارة بعد وفاة الشّريف زيد بن محسن فاجتمع معه قاطبة العشيرة والقرابة، فثار بينه وبين سعد بن زيد الفتنة واشتدت العداوة فاختر الرحلة عنه إلى ينبع، ف تبعه سائر الاشراف، فاجتمعت عليه أكثر العربان من كل مكان، ثم ارسل ولده أبا القاسم وبنّي أخيه ومحمّد بن أحمد الحارث إلى مصر لطلب الامارة فاعزهم بأستها إلى الغاية وأرسل إليه خمسمائة من المصرية لتكشف الخبر وتصلح بينه وبين سعد بالنصفة لكل واحد منها خمسين ألف ذهب أحمر مرسولة معهم، فلما قربوا من ينبع برز يقومه وعشيرته وتباعهم لاستقبالهم وقد انذر أصحابه من الفتك قبل الفتك وجعل في لؤذة من الطّريق كمينة، فلما تقابلت الفتتان غارت عليه خيل ذوي البغي والطّفيان ورموهم بالرصاص وجردوا البيض الصّفاح، فاتهم تلك الكينة فقتلوهم عن آخرهم إلا الشّاذ منهم وغنموا جميع ما معهم من الأموال، وقبض على رئيسهم ثم عني عنه.

وفي شهر ذي القعدة لهذا العام توجه منها إلى خيبر ثم إلى .....<sup>٢</sup> ففترقت عنه الاشراف والتبايع والعربان عند ما أصابه التعب الشّديد وهو لم يزل واثقا بالصبر واليقين كأسلافه الماضين وأجداده الأئمة المعصومين صلوات الله عليهم أجمعين.

وفي سنة .....<sup>٣</sup> اصطلح مع سعد بن زيد.

وفي سنة .....<sup>٤</sup> توفي إلى رحمة ربّه وغفرانه.

فحمود خلف .....<sup>٥</sup> بنين: أبا القاسم، ومحسنا أمّه فاطمة بنت زيد بن محسن .....<sup>٦</sup> وعقبهم

.....<sup>٧</sup> شجاعم:

الشّجعم الأوّل: عقب أبي القاسم: قبض عليه الباشا بمصر مع بني عمّه حين قتل من العسكر.

الكدة الخامسة: عقب الحسين بن أبي رميثة الحسن بدر الدين بن أبي نفي محمد سعد الدين:

قال عبد القادر محيي الدين الطّبري: أمّه الشّريفة عيننا بنت محمّد بن حازم .....<sup>٨</sup> مولده سنة ٩٥٧

- |               |               |               |
|---------------|---------------|---------------|
| ١. هكذا في ب. | ٢. بياض في ب. | ٣. بياض في ب. |
| ٤. بياض في ب. | ٥. بياض في ب. | ٦. بياض في ب. |
| ٧. بياض في ب. | ٨. بياض في ب. |               |

فشب في رياض الخير والخلافة، ورفل في ذيول السعد والعبافة، وفاز بملازمة أبيه وجدّه بالمجد والسعادة، واكتسب من أنواب مجده وجدّه. وتحلى بأشرف المناقب الدالة على كمال سؤدده وسعده فاكتسب أعظم منافع الشيم، وتقلد جيد جواهر السخاء والكرم، فنال معه غاية البر من الشرف والالتقياد إلى امره العالي المنيف، فلم يزل مستمرا حتى بلغ أشده، واستكمل المجد سعده، ففتح أبواب السعادة بتلك السدة، فبدت منه أنوار المظاهر الجميلة، وولى بأخصه تاج المجد وأكليله، واستفتح بغزواته أصعب ما شخ من البلدان وجدل بها الأبطال والشجعان، وحير في ثباته ذوي الأذهان واستنزل أرياب الحصون الشاهقة بقوة عزم وآراء صائبة، واستولى على القلاع الراسخة وملك البلدان البعيدة المنازل بالسعد والعز والإقبال، وملأ قلوب الأعداء خوفا ورعبا، ورقى معارج الكرم مرقى صعبا، وبذل الأموال كرما ورغبة ورهبا ورعش بشأنه الخافقين شرقا وغربا، فانتشر لواؤه على العالمين عجا وعربا، واشتهرت أخبار وهباته وجود صلابته فيممت الوفاة بسوحته من أقطار الأرض، وغمر بمجوده القصاد في الطول والعرض، فكم من فقير بآثار نعمه قد أصبح غنيا مستجدا بتواتر إحسانه عليه اضحى مليا، وقد ناب عنه والده في كثير من الأمور، وصادر عنه أجزل الأشياء التي لاعناد بوركاركان السلطنة العثمانية الواصلين لسد الثغور كالمين والسواكن، فبادر لكل ظاعن وقاطن، ودفع عنه أعظم المهبات بأحسن أنواع الكالات، وفاز معه بمجد أول الغزوات، ثم تفرد بذاته فنال أعظم الفتوحات، فغنم بها أجزل الأموال والخيرات، فكان ابتداءه سنة ١٠٠٨ الحصن المرتفع الشاهي الذي يقصر عن فتحه كل ذوي .....<sup>١</sup> ولو كان بعضهم لبعض ظهيرا، ثم بعده نخيلة فضبطها وحكم فيها بعد اهلاكه ولايتها، ثم سوق الخميس المعروف يزهان على حادل العرم ظى والصعا والمحوك بمجمع الغدران لأنها قاضية على كل إنسان، قتل ما بها من الكفرة وأظهر الإيمان، وأيدهم بأهل العلم العاملين بشرعة خاتم الأنبياء وأفضل الرسل، ثم احدى قرى السر المعروفة بمكان كثيرة التمر لكل قاصد يكتال، ثم المنتق والمخرج والبديع والدمامة والسلبلة ذات الحصن المنيع، وذلك لمعارضتهم حجاج بيت الله الحرام، وانتهابهم لأموال الإسلام فاذاقهما العذاب الشديد، فصار الكل منهم خائفا شريدا وطريدا، ثم قصد عترة المشومة

بالقرش وكان في صحبه السيد الشريف نقيب السادة الاشراف أحمد بن سعد بن علي بن شدقم الشدقي الحمزي الحسيني المدني، والأمير ميزان بن علي النعمري الحسيني، فلما قرب منهم انهزموا عنه إلى خيبر فلزم باثرهم، فاستغنم الأموال وربط الرجال، فحرم سياسته كل أبي عنيد، وقصم ظهر كل جبار عنيد، خضع لعزمه القريب والبعيد، فقرّر عليهم الخيل والجمال في كل عام من غير قتال، ثم أنه توجه لزيارة جدّه رسول الله صلى الله عليه وآله فقصدته العلماء والفضلاء، ومدحته الأدباء والشعراء، منهم السيد حسين بن عبدالله الموسوي الحسيني السمرقندي أصلاً المكي مولداً ومنشأً المدني مسكننا بهذه الأبيات:

لاسيما من بنيه السادة النجب  
 قد طاف ذلك ربّ الملك والحجب  
 بن العالي النسب بن العالي النسب  
 بالمصطفى خير مرسل وخير نبي  
 فدوتها رواة العلم في الكتب  
 أعلى المنابر في أعلى من الخطب  
 ومهبط الوحي مثوى سيد العرب  
 سرا دوا من عتاق الخيل والنيب  
 والمنعمون بلا من ولا نصب  
 بحر الرسالة مجد غير مكتسب  
 عطية الله فيها مشهر الأدب  
 يوم الطعان ونار الحرب في هب  
 زهران عن ملكٍ قد جاء بالعجب  
 هل جاءهم مثله من نسل مطلب  
 وشهد أركانها بالسمر والقضب

زيارة المصطفى من أفضل القرب  
 والقرب في .. والمعنى به شرف  
 العالي النسب بن العالي النسب  
 هو الحسين الذي أغصانه اتصلت  
 من سادة ...<sup>٢</sup> أوصافهم عظمت  
 قوم مديهم في الكتب جاء وفي  
 حماة بيت اله العرش نصرته  
 رمى على الأكتاف مجدهم  
 والوارثون المعالي من أبوتهم  
 مهد النبوة مرباهم ومنشأهم  
 أباعلي وخير المدح أصدقه  
 كم وقعة لك في الأعداء فيصلة  
 سل الخميس وسل يوم الخميس وسل  
 وسل نخيل والمحراس وسل ملسا  
 احيا ربوع الهدى من بعد ما درست

٢. بياض في ب.

١. بياض في ب.

فصار للبيت في الميزاب مستصب  
 والمحاضرين ومن يأتي من الحقب  
 يا مكرم الجار من ناءٍ ومقرب  
 جوار طه مزال الغمّ والوصب  
 ترى القبول ولو بالفت في الطلب  
 فإِنَّه جَدَّكَ المختار خير أب  
 يوم الفخار بلا شك ولا ريب  
 مع السّلام دواماً قط لم يغيب

قال الإمام بالمسجد الحرام محمد علي الطّبري الحسيني المكيّ يمدحه بهذه القصيدة:

اغرقني مدمني وأشرق  
 جوى بقلب الكئيب أحرق  
 فراق شمل أحيّة ما ترفق  
 وأنني في يديك موثق  
 وحاكم الحب ليس يشفق  
 الست عدل الحسين يشفق  
 ندى يديه البحار تفرق  
 منها أسود المحروب تشفق  
 اثمر في كفه وأورق  
 من بعض جدواه كان اغرق  
 فمثلته ما أظنّ قط يخلق  
 أن يخلق الدهر ليس يخلق  
 منعه ربّه وحلق  
 وتُبيح منصباً واغرق

وأظهر السنّة الفيرا وبينها  
 وساد مجدداً أنيلاً للذي سلفوا  
 يا عزّ كل أخ يا فخر كل أب  
 أصبحت في طيبة جار الرسول وفي  
 فاطم من الله من دنيا وآخره  
 فأنت في حضرة تاج الكرام بها  
 هذا هو الفخر لا فخر يقاربه  
 ثم الصّلاة على المختار من مضرٍ

مذ لاح بدر الدجى وأشرق  
 ورحت من لوعتي اصالي  
 لا لوعتي تنظني وحسي  
 ما رأيت الهوى هواناً  
 وإن جمور الغرام عدل  
 جاورت في الحدود ظلماً  
 بدر الملوك الحسين من في  
 ومن له صولة وعزّم  
 لو لمست راحتاه عوداً  
 ولو نال السحاب فيضا  
 فلاتعش بعد الحسين خلفاً  
 نعم أبوه الذي في الخلق على  
 ومن نبوة النبي طه  
 أعظم من قيصر وكسرى

ولمستهل شهر ربيع الأول سنة ٩٩٩ دعته المنية في حياة أبيه، وقبر في قبر جده أبي نمي محمد سعد الدين.

فالحسين خلف المحسن.

[قال] الشيخ الفاضل الكامل أبو الفضل أحمد شهاب الدين بن أبي كثير المكي: كان مولده في شهر جمادى الأولى سنة ٩٨٤ فحشى في كلاله أبيه، فنال من الخير والسعد كل ما يرتجيه، وثبت في المكارم فلم يزل في زيادة، وتكل في كفالة عمه أبي طالب بأوفر السعادة، فلاحته عليه من الطولية النجابة، ومخايل الذكاء زاهرة بأنواع المروءة والشهامة، صافية من الأكدار، ورئيسا على العشيرة وللقرابة، فلم يزل يترقى معارج العلى والسعد وتمطى بأخصه فرقد الفرقدين فحل على ذوي المجد فبلغ الغاية التصوى بالسعد والمجد، فاختر في كثير من الحروب براية بيضاء، وسفك دماء أعدائه في أودية فيضاء، ما غزى غزوة إلا والظفر خادم بركابه، ولا سرى سرية إلا والعز قائم على أبوابه، فشاغ فعاله في الآفاق، فصارت الناس على بسالته بالإتفاق، سريع النهوض إلى كل ما يروم، لا يبعد عليه شيء ولو كان بأقصى بلاد الروم، ولو رام الثريا بكفيه لناها، فبعيد لكل إنسان قبض زمامها، وكم هز رماحا سمرية في كل غزاة وسرية فما يرح سالكا أحسن المسالك، مجلبا عروس السؤدد على تلك الأرائك فلما آلت الامارة إلى عمه إدريس استدعاه من اليمن وأشركه معه في الامارة سنة ١٠٢٣ فلبس الخلع الثانية ودعي لها على زمزم والمنابر، وتحلى بجيد... الخطيب رتاج المنابر، وضربت بداره النوبة الرومية...<sup>٢</sup> لذلك الأكاير والأصاغر وقصدته أمراء المحجاج وأركان الدولة السلطانية بالخلع والمراسيم العثمانية.

وفي شهر...<sup>٣</sup> سنة...<sup>٤</sup> استقل بالامارة، وقد تقدّم ذلك في ترجمة عمه.

وفي شهر صفر سنة ١٠٣٧ وصل الوزير أحمد باشا من عند السلطان...<sup>٥</sup> على طريق البحر قاصدا اليمن فلما قرب من بندر جدّة انكسر به المركب ففرق جميع ما فيه من الأموال والذخائر سواه، فأئنه سلم من العساكر، فأرسل إليه بهدايا جزيلة مع العالم العامل الفاضل الكامل مفتي

٣. بياض في ب.

٢. بياض في ب.

١. بياض في ب.

٥. بياض في ب.

٤. بياض في ب.

الحنفية عبد الرحمن بن عيسى المرشدي وقد تقدّم ذلك في ترجمة أحمد بن عمّه . عبد المطلب ، وأحسن ما قال أبو الفضل أحمد بن أبي كثير يمدحه بهذه القصيدة من البحر الطويل ، وقد ضمنها بتاريخ نظمه لها فيستخرج من أول الحرف الأول من مصدر البيت وهو فعول الأول ، فتأخذ الحرف الأول من كل بيت من أول القصيدة إلى آخرها قوله تعالى : ﴿بلى ومن أسلم وجهه لله وهو محسن فله أجر عند ربّه ولا خوف عليهم ولا هم يحزنون﴾<sup>١</sup> ويستخرج من أول النصف الثاني من مصدر البيت أيضاً وهو فعول الثاني وخذ من القصيدة إلى آخرها قوله تعالى : ﴿ومن أحسن ديناً ممن أسلم وجهه لله وهو محسن واتبع ملة إبراهيم﴾<sup>٢</sup> ، ويستخرج من الشطر الثالث وهو فعول الثالث وخذ من أولها إلى آخرها قوله تعالى : ﴿ومن يسلم وجهه إلى الله وهو محسن فقد استمسك بالعروة الوثقى﴾<sup>٣</sup> ، ويستخرج من أول النصف الثاني من الشطر الثاني وهو فعول الرابع وخذ لها من أولها إلى آخرها بيتين فيها تاريخ نظمه لها :

برق حيّ قتادة قد أتت صهباء عذرا	وبدر النوى زادته ذاكرة عذرا
لقد زانها صدق المودة إذ ترعى	مبرهمة عباّ أتي من نوى عذرا
يعز عليها بين مصر مها ولا	نراها <sup>٤</sup> أتته هجرا كأمثالها ضرا
مهاة فلاة قد لذّ وصلها	يزيل الضنا عنن توفى فكم أبرى
نشبت <sup>٥</sup> بين أثواب حسان داتها	منعمة <sup>٦</sup> بالضنا لما أصابت على الأمرا
إذا أسفرت وأسبلت حجب شعرها	لمحت ليالي البدر في ليلة غدرا
سبا طورها الوسنان لديّ ولم أزل	مقيا على رقّ فصيرني حسرا
ها كفل قد كان يعقد قرها	ومن ثقله الخصر الخميمص شكى حرّا
مهفهفة قد ايميس كأنما	جرى ظلم فيها في معاطفها خرّا

١. سورة البقرة / ١١٢ .

٢. سورة النساء / ١٢٥ .

٣. سورة لقمان / ٢٢ .

٤. في ب : (تراها) وصوبناه حسب السّياق .

٥. في ب : (فشبت) وصوبناه حسب السّياق .

٦. في ب : (منعمة) وهي كلمة تبدأ بحرف م ، كان المفروض وهو الضّواب أن تبدأ بكلمة أولها حرف س حسب السّياق .

هناك رقيبٌ جدّه قد حمى الثغرا  
 هدى لي سقماً لم يزل طعمه مرّاً  
 إذا وصلت حبلى حلى كل ما مرّاً  
 لقد أسهرت طرفي ساب ولم كرا<sup>١</sup>  
 أرى<sup>٢</sup> الموت دون العتب لم هجرا  
 أرى البين قد وافى يكاد جرى هجرا  
 وعين<sup>٣</sup> تراها ما عكفت لها غبرا  
 لهيب بأحشائي سوى القلب والصّдра  
 هي البغية العظمى عسى نظرة أخرى  
 والتم ذاك الثغر والوشمة الخضرا  
 هجيراً بقلبي قد براني إذا أبرأ  
 وأنسى بها النساك لم أنظم الشّعرا  
 مناظ الثرّيا منزل لذا الشّعرا  
 حميد السّجايا سيد قد علا فخرا  
 سباً مثله بل دون رفعته قدرا  
 نراها<sup>٤</sup> سمّت حتى جرى تحتها الشّرا  
 فواضله تترى إلى من علا الغبرا  
 قريش وزانت عطفها مضر الحمرا  
 درارى<sup>٥</sup> الهدى من لم يغفوه الردى ضرا

وفي ثغرها در نضيد ولحظها  
 جنى إذ حمى عن الأقاحي لآنة  
 هلاكسي منه والمطيب وصالها  
 هجرت لذيد النوم نديان هجرها  
 لوت جيد ظبي عن معنى بحبّها  
 لها الله إني حين أذكر بيتها  
 همى دمع عيني من أليم فراقها  
 ومن لي بان تدنو رما ..<sup>٦</sup> وينظي  
 هي السؤل والمأمول والقصد والمنى  
 وأشقي برمان من الشهد علتي  
 مرا سنوان ملت واقتطفت رشلها  
 حلفت بمن أنشا جناناً بخدّها  
 سوى نظم درّ فيه مدح الذي له  
 قديم<sup>٧</sup> المعالي هو البدر محسن  
 فنا في الورى ممن له المجد والعلی  
 له الملك والاجلال والرتبة التي  
 هو السید السامي والسند الذي  
 أجل ملك للورى عظمت به  
 جمال بني طه الهداة الذي بهم

١. وردت هكذا في ب. ٢. كان المفروض أن تبدأ بكلمة أولها حرف (ي) حسب السياق المذكور.

٣. كان المفروض أن تبدأ بكلمة أولها حرف (ل) حسب السياق المذكور.

٤. بياض في ب. ٥. في ب: (قديم) وصوبناه حسب السياق.

٦. في ب: (تراها) وصوبناه حسب السياق.

٧. في ب: (ذرارى) وصوبناه حسب السياق.



روت ولكن في الوغا فيه شهدة  
 هزبر وفي الأحكام تخشى الأسود من  
 عصام لذي الهيجا حمى كل باسلي  
 ننى كل باغ نفسه عندما رأى  
 دجنته<sup>١</sup> ليل الطمن والخوف كم جلا  
 رعائاه في حصن وقاهم من الردى  
 به زال عنهم ما ألم به الأذى  
 همت كفه حتى ترى كل واردي  
 وإن شجايا صوبه مثل جوده  
 له البسطة العظمى على كل ذي على  
 أبرر عليكم بالكارم والتقى  
 خلاصة خير الآل درة عقدهم  
 وفخر ملوك البيت والحرم الذي  
 فا زال يزهو في أمان بملكهم  
 على أمنه أمن بدولة محسن  
 ليهينك يا ذا الفخر ما حزت من علا  
 يضح شذاه إذ هدى لك مفردا  
 هنيئاً لها أحنى يزبن جيدها  
 خمسة<sup>٤</sup> في الحكم نسك صلاتها

إذا حال في الشمرى أباد العدى قهرا  
 سلطان وقد حلت لهيبته القطرا  
 توقي به سمر القنا أو خشي الأسرا  
 محياه بين السمر والبيض في الحضرا  
 سنا وجهه لما أتى فحكى مدحه الفخرا  
 كما أنهم من منته ما شكوا فقرا  
 به زاد فيهم ما محى عنهم الضرا  
 إلى منهل من جوده يرتوي تبرا  
 لقد حاز فخراً ما سواه السواطرا  
 على الأرض حاز الفضل والعدل والبشرى  
 رقى في سماء الفخر ثم انتضى الزهرا  
 وتاج بني الزهرا وغرّتها الغرّرا  
 توالى به الأطفاف في ملكهم تترى  
 إلى الحشر تحميه الهداة بنو الزهرا  
 لقد زاد لائحشى الورى فيه ماضرا  
 وهاك مديحا نظمه قد حوى درا  
 ثمين<sup>٢</sup> عقود ما حوت مثلها أخرى  
 قلايد<sup>٣</sup> من قول السميع سوى الشعرا  
 يشرفها ختما مترجى به الاجرا

١. في ب: (وجنة) وصوبناه حسب السياق .

٢. في ب: (يمين) وصوبناه حسب السياق .

٣. في ب: (فلايد) وصوبناه حسب السياق .

٤. في ب: (بخمسة) وصوبناه حسب السياق .

ومما مدحه خطيب بيت الله الحرام عبدالقادر محيي الدين بن محمد بن يحيى الطبري الحسيني  
بهذه الأبيات:

ما احتجت في حمل الهوى لمعين<sup>٢</sup>  
رإذ أسفرن بطرقة<sup>٤</sup> وجبين  
بمعاطف تزري الفصون بلبين<sup>٥</sup>  
بصبا الصبا وإلى الغرام حنيني  
نقسي ورعد الصاعقات أنيني  
وتذيني وجدا ظبا يبرين<sup>٧</sup>  
ويعلني السلوان عنه سلوني<sup>٨</sup>  
هيهات ذلك فهو بنس قرين  
لفؤاد كل موئل<sup>٩</sup> وحزين  
نفلي ومدحي محسنا من ديني<sup>١٠</sup>  
من ليس يرضى في العلا بالدون  
سهل الحجاب مغار لث<sup>١١</sup> عرين  
لو أنهم حلوا أقاصي الصين

لا<sup>١</sup> والنواعم من حدود العين  
وبما هن [علي]<sup>٣</sup> من خلع العذا  
ولعين بالأبواب عند تمايس  
أنا ذلك الصب الذي قدما صبا  
غيث السحاب مدمعي<sup>٦</sup> وهوى لظي  
[يبرني النجدي من ألم النوى  
ويعلني الوجدان أعذب مورد  
لا يعذل المشتاق إلا جاهل<sup>٩</sup>  
ما مربي في العشق إلا ما حلا  
شرح الهوى فرضي وحسن تهكي  
إبن الحسين أبا الحسين أبا التقى  
عالي الجنب إذا انتخى وإذا انتجى<sup>١١</sup>  
ذا<sup>١٣</sup> هيبه حلت قلوب عداته

٢. في ب: (لعين) وما أثبتنا من السلافة.

٤. في ب: (بطوة) وما أثبتنا من السلافة.

٧. بياض في ب وأثبتناه من السلافة.

١. في ب: (لا والنواعم) وما أثبتنا من السلافة.

٣. ساقطة من ب وأكملناها من السلافة.

٥. في ب: (الين) وما أثبتنا من السلافة.

٦. في ب: (غيث السحاب مدمعي) وما أثبتنا من السلافة.

٨. هذا البيت غير موجود في السلافة.

٩. في ب: (إلا مثله) وما أثبتنا من السلافة.

١١. في السلافة: (إذا انتجى وإذا انتخى).

١٠. في ب: (يتلى ومدى محسنا من دين) وما أثبتنا من السلافة.

١٢. في السلافة: (بغاب لث). ١٣. في السلافة: (ذو).

سَلَّتْ فحَاكِي<sup>٢</sup> السَّيْحِ من سِيحُونِ  
 الأَعْدَاءِ لا يَرْضَى لها بِمَعِينِ  
 من كل غَلٍّ في الصَّدورِ دَفِينِ  
 طَبِقَ القِضَا في شَأْنِ كل ظَنِينِ  
 وحَضُوهُ<sup>٤</sup> في عَالَمِ التَّكْوِينِ  
 وإذا انْتَضَى سِيفَ القَنَا<sup>٥</sup> بِمِيزِينِ  
 سِيلَ العَقِيقِ ومَدَهْنَ الزَّرْجُونِ<sup>٦</sup>  
 فَبَدَّتْ مَعْرِبَةً بِقَطْعِ وتِينِ  
 اضْلَاعِ كلِّ مَجْدَلِ وطَمِينِ  
 مَسْتَفْلًا في الإِرْتِقا بِمِئِينِ<sup>٩</sup>  
 إِلَّا فَتَى يَرْجُو لِقَاءَ مَنُونِ<sup>١٠</sup>  
 يَسْمُو بِمَرَضِ في الأَنَامِ مَصُونِ  
 وكَاشَفَ الخُطْبِ الجَلِيلِ لِحِينِ<sup>١١</sup>  
 مَا فَاتَهُ من مَسْحَةِ<sup>١٢</sup> بَهْتُونِ  
 إِلَّا الَّذِي اظْمَرَتْ<sup>١٤</sup> طَيِّمِينِ  
 وَالْبَرَّ أَرْسَابَ التَّقَى وَالِدِينِ

من عزمه ساح<sup>١</sup> الحديد وسال إذ  
 يروى الاستنة والثوارب من دم  
 ويرى المنى نزع النفوس بما بها  
 الله ما أعطى امرءاً<sup>٢</sup> من ظنه  
 وأمسه بالأمن قبل وقوعه  
 يرضيك ان هز القنا بشاله  
 فيريك مع البرق في ظلم الحشا  
 ثملت به عللا رؤوس رماحه  
 وصفح فأنهلها الظهور بخطبة<sup>٥</sup>  
 وبها حمى أم القرى فدعا العرى<sup>٨</sup>  
 من ذا يقاومه إذا اشتد الوغا  
 هذا التقي الطاهر الذيل الذي  
 مولى الجميل وبازل الفضل المجزيل  
 حكى السحاب أكفه فيكت على  
 قسما به لم يحكه<sup>١٣</sup> في جوده  
 فهاهو<sup>١٥</sup> بيت النبوة والحجى

١. في ب: (ساح) وما أثبتنا من السلافة.  
 ٢. في ب: (فا) وما أثبتنا من السلافة.  
 ٣. في السلافة: (الله ما أعلى مرامي من ...).  
 ٤. في السلافة: (وخطوره).  
 ٥. في السلافة: (سيف الفنا). ٦. في السلافة: (ومرهق الزرجون).  
 ٧. في السلافة: (وصحت فأنهلها الظهور فحطمت).  
 ٨. في السلافة: (وبها حمى أم القرى فدع القرى).  
 ٩. في السلافة: (بمئين).  
 ١٠. في ب: (يرجو لقا مأمون) وما أثبتنا من السلافة.  
 ١١. في السلافة: (الحين).  
 ١٢. في السلافة: (سحبه). ١٣. في ب: (لا يحكه) وما أثبتنا من السلافة.  
 ١٤. في ب: (الذي أظهرت) وما أثبتنا من السلافة.  
 ١٥. في السلافة: (فهم هو).

أضمنهم لم يلق إلا محسنا  
واعقد يمينك إنه من عقدهم  
من رام عزراً يلتجى برجائه<sup>١</sup>  
ما سام مرعى خصبه متضائل  
يا ابن النبي اليكها نونية<sup>٢</sup>  
خذ فالها المحسن الجميل وقوها  
وافتك كما الطأوس تزهو عزته<sup>٣</sup>  
فالطرس منها أخضرٌ والسطرٌ فيه  
اثنت عليك بعض حَقِّكَ فاغْتفِر  
لازلت في أوج السَّعادة راقبياً  
من محسن من محسن تضمين  
عين القلادة فصلت بشمين  
أملاً فيذهب عنه ذل الهون  
إلا تبدل غنَّه<sup>٤</sup> بسمين  
بالكاف قدرها القضا والنون  
كن كيف شئت بغاية التمكن  
مُذ دُبجت<sup>٥</sup> بفلايل التنوين<sup>٦</sup>  
أسود يستلُّ بيض جفون  
تقصيرها في المدح لائحسني<sup>٧</sup>  
بدوام عزِّ في الفخار مكين<sup>٨</sup>

قلت: فحسب خلف زيدا كان شريكاً لمحمد بن عبدالله وقد تقدّم الكلام في ترجمة محمّد، ولما قتل محمّد كان من المهزمين إلى المدينة المنورة فدخلها في شهر ..... سنة ١٠٤١ فوصل علي الفقاري إليه بمخلعة ومراسيم الإستقلال والإستمرار، فألبسه إياها وقُرئت المراسيم بالروضة الشريفة فخطب ودُعِيَ له، ثم توجه إلى مكّة ودخلها صبح الخميس سادس ذي الحجة لهذا العام، فحجّ بالعالم على أتم حال وأنعم بال، ثم توجه بأربعة سناجق أتت من مصر مع الحاج إلى نامي بن عبد المطلب فأدركه بترية بين بشير ومكّة، فقبض عليه مع صنوه المرتضى ومحمود بيك وعلي بيك فوصلوا بهم مكّة يوم الخميس ثامن عشر محرّم الحرام لهذا العام فصلبوا نامي والمرتضى في المدعا، وأما محمود بيك فعذبوه العذاب الشديد الأكبر وشعلوا على جسده الزيت والنفط وصلبوه في الجميزة من سلوق الليل، فلم يزل زيد مستقلاً بالإستمرار محروساً بعين عناية الإله الجبار، من

١. في السّلافة: (من رام عزراً فلينج برحابه).
٢. في السّلافة: (ما أنبتنا من السّلافة).
٣. في ب: (نوبية) وما أنبتنا من السّلافة.
٤. في ب: (عزة).
٥. في ب: (مذسجت) وما أنبتنا من السّلافة.
٦. في السّلافة: (التلدين).
٧. في السّلافة: (لا التحسين).
٨. سلافة العصر ٤٧ - ٤٨.
٩. بياض في ب.

جميع الأكدار إلى أن توفي في العشر الأول من محرم الحرام سنة ١٠٧٦.

الكعدة الثالثة: عقب مسعود بن حسن بدر الدين بن نجم الدين أبي نجي محمد: ويقال لولده ذوي مسعود، قال .....<sup>١</sup>: قد رقى أجلّ الفضائل الفاخرة، وبرع في الذكاء وجدد مآثره ونال من الفصاحة ما ينسي خطيب عكاظة وحفظ ما حَسُنَ من الشَّعر والتواريخ وأشعار العرب ما يعجز عنه الحفاظ، وناب عن أبيه بعد وفاة الحسين أخيه وتصرّف في الأمر والقيام وأجرى في الرعايا العدل والإنصاف من الأحكام، فقصد بالتأليفات المستعذبة، وامتدح بالقصائد المهذبة فنها قول الإمام عبد القادر محيي الدين بن محمد بن حسين الطَّبري معتذرا منه من قول المفتنين الحاسدين بهذه الأبيات:

تفيل أرضاً حَفها الله بالسعدِ	وأسس فيها الجود مجدداً على مجدِ
لذي سيد قد طهر الله ذاته	وعنصره السامي على المسك والند
سليل رسول الله نجمة آله	وصفوت بيت شيد بالجواهر الفرد
امام الهدى، ماحي العدى، سامع الندى	مبيد الردى، بلّ الصدى، فاضل المجد
هو السيد مسعود نجل الشريف من	سُمي حسن حاوى الرئاسة بالجد
عليك الورى، سامي الذرى، باذل القرى	بأمّ القرى، ليث الشرى، صارم الحد
عظيم النهى حاوى البها واهب المهى	ويدر السما من المهى خصّ بالحمد
أمير عليه الله أوفر جوده	ومتعه بالفمر والتسعة الولد
وينهى لذي مسعود عبد عتابه	من امتزجت أجزاءه منه بالود
مزيد اشتياق نحو تقبيل راحة	له راحت الأفكار تشكر بالسود
وشدة شوق سامه كي يفوز من	لتربته باللثم والعفر للخذ
ليحظى يقينا بالتمسك إذ غدا	عبيرا لان رام الوصول إلى القصد
ويعرض اعراضا بدا من مليكه	بلا سبب أبداه بالكتب للقيد
فقد كتب المملوك وصلا وجاءه	عليه جواب لم يكن علمه عندى

فهمت لأني ما فهمت حقيقة  
هو الشيخ نجم الدين حيث أفادني  
فن بعضهم لن قال كان بمجلس  
وآخر لا أبديه بالذكر رأفةً  
تدلُّ على نقض العهد خيانةً  
فسله عن المملوك هل كان حاضرا  
فيخبرك النجم المضيء بما مضى  
فوالله ربَّ العرش ما كنت حاضرا  
فلم أدر ما معنى الجواب الذي أتى  
فواجهت خضرا بعد قصد سؤاله  
وإني لم أذكر بسوء لديك  
واقهمني أن الجواب الذي أتى  
ولم يتضح في الحال حق اتضاحه  
فإني أرى الفعال للأمر واحداً  
ولكنني برأت عرضي من الخنا  
ومن قال قولا كاذبا فجزاؤه

له فاغات الله بالأوحد الفرد  
حكاية قول لم أكن منه في ورد  
مع الأشقر الشرير خضرا أخي الضد  
فرتب خضير قصة ذكرها يردي  
فإن رمت تفضيلا فبالنجم تستهدي  
بمجلسهم أم لا وحلفه بالجد  
وما كان منهم من مزاح ومن جد  
بمجلسهم يا مالك الحبل والعقد  
بخطك إلا بعد تحتمه عندي  
تحقق أني برئ من المحقد  
عليك الوري فازداد حينئذ حمدي  
لغيري وبالاغلاط ناولته عبدي  
وإني محب في التقرب والبعد  
وان سواء لا يعيد ولا يبدي  
وعرفتك المدق المذاق من الزبد  
من الله والقول الملبس لا يبدي

ثم أنه قبل عذره، واعتذر مما صدر منه من الجفا ولم يزل عنده في عزة وعظمة وجلالة ورفعة إلى أن دعتة المنية.

قال الشيخ أبو الفضل أحمد بن أبي كثير: فسعود خلف أربعة بنين: أحمد ومحمدا وفضلا وفاضلا، وعقبهم أربعة سلاقم:

السلقم الأول: عقب أحمد<sup>١</sup>: كان نابغة بني حسن في زمانه، [وباقعة]<sup>٢</sup> الفصحاء في أوانه،

١. ترجمته في سلافة العصر ٢٢-٣١ / خلاصة الأثر ١ / ٣٥٩.

٢. ساقط من ب وما أثبتنا من السلافة ٢٢، ومعناها: الرجل الداهية.

وصاحب<sup>١</sup> ذيل البلاغة على أمثاله وأقرانه، حسن الأخلاق كافلا للأرامل والأيتام على الإطلاق، سالكا نهج آبائه الكرام، فسارت الركبان بطيب فعاله فالت إليه صناديد الشجعان، فتزاحمت الأفلاك إلى علو همته، وتراغمت الأملاك لعظم شأنه ورفعته، وقد قصد ملك اليمن محمد بن القاسم فاتجه به بشهارة في شهر جمادى الأولى سنة ١٠٣٨ بقصيدة طالبا منه المساعدة على إخراج ابن عمه سلطان الحرمين يومئذ أحمد بن عبد المطلب بن حسن بن أبي نمي، وقد أشار له بذلك في أبيات القصيدة، وهي هذه:

بماذا استعلت أخذ روحي على عمدي  
فقد قيل أن لا يقتل الحر بالعبدي<sup>٢</sup>  
جليد ومضعوف القوام بالمد  
قتيل ولكن ليس يلحد في اللحد  
مقسمة أجزاءه في القرب والبعد  
بصد لكان العهن أقوى من الصلدي  
حوى ابنه عرفا بما ضاع من هندي  
لنبيكي به عصرا تولى على مجدي  
ووجنة وجه الدهر كالحال في الخدي  
نظير وثغر الوصل مر<sup>٣</sup> عن عقد  
وأطلب خيل العي في حلبة الرسد  
يروع لي أن أكب يوما على دعد  
ليالها عني وعوضني وجدي  
على أنني في نهجه مفرد وحدي  
بستي ولا يغني قتिला ولا يجدي

سلا عن دمي ذات الخلاخل والعقد  
فإن آمنت أن لا تقاد بما جنت  
وإن أخذتها دون كلي فإني  
خذا قبلة منها بدمه فإنه  
صرع بسهم اللحظ والبين لم يزل  
أخو لوعية لو أن أيسر بعضها  
ومر على الوادي الذي قد تفاوحت  
وبحر جار كاس العيش فيه هنيئة  
ونقضي لبانات الصبا بحله  
زمان ووجه الدهر أطلق وعده  
أجربه ذيل الخلافة رافلا  
فأمرح في شرع الشباب وحاسد  
فلله أيام وريع تصرمت  
فأصبحت في عيش من الحب أرغد  
أعض به كني وأقرع باكيا

١. في السلافة ٢٢: (وساحب).

٢. سلافة العصر ٢٢ وفيه ثلاث أبيات أخرى قبيل نهاية القصيدة.

٣. هكذا في ب.

وغيظي بها غيظ الأسير على الصّد  
 معطلة بالفوز والعلم الفرد  
 فأحسبته بالنائبين إلى عهد  
 عيون المها بين الأجارع والرند  
 طلوب له لو كان في مريض الأسد  
 فأنسى واعيا فيه للقبل والبعد  
 تقبضها ارتثا عن الأب والجد  
 فترجى به في المحل يغني عن الرعد  
 وينتقد المران في السر والسرور  
 فن عرفه غضب أحد من الهندي  
 بمنظره في أشرف الزمن الرغد  
 وغيث لمستجد وليث لمستعد  
 تراءت لنا من عدله زمن الورد  
 وربّ الندى والعلم والحلم والزهد  
 خليفتنا المهدي هذا هو المهدي  
 لكان على إحدى عواريه في أحد  
 ومرجع أهل العقل في المحل والمقد  
 ولم ينتصف في النفس والمال والولد  
 يطاها ويمطاها إليه من الوفد  
 لسار إليه القاصدون إلى السند  
 قسام ولم يسفر ظلام مستهدي  
 يدي مادرت كانت لها بالندى بعد

وأندب أياما على غيظة القضا  
 وحسي الحيا داراً بنجد وأختها  
 وصفر من بالجرع هل بات سمه  
 فتم به قلب فقيد حبسه  
 ولكنّها لم أنّ محمد .....  
 امام نشا في الفخر أهل زمانه  
 ينادي أمير المؤمنين لأنّه  
 وغيث إذا ما للنوى خضر عود  
 وضرغام حرب حين تنصلت الضبا  
 إذا نكس الهندي عن رأس قرنه  
 تجمع فيه المكرمات فلم يزل  
 فبدر لمستجد وورد لمجتنى  
 فأيامه بيض سعود كأنّها  
 وان يك بالانفضال والبأس والتقى  
 دُعي بأمرير المؤمنين محمد  
 ولو كتبت قده الخمر سلامة  
 محكم سيف الحق في كلّ ملحد  
 وطالب وترالدين من كل مارق  
 شكته المطايا والفيافي بكثر ما  
 ولو أنّه خلى شهارات سايرا  
 فلولاه لم يشهر حسام ولم يُبر  
 ولو لامست يوم الرغايب كفه



وأصبح اسخى من كليب وحاتم  
ولم يستفد إلا بما عاق شاوه  
ففي الذهن والآراء قيس وعتبة  
فيا ابن رسول الله حسبك شاكيا  
زعانف لا يستنكرون قبيحة  
ولا من أمير المؤمنين محمد  
وحامي ذمار الجمد إن ضاع سرجه  
خطيب اذا ما قام في رأس منبر  
فيالك من حرب ليوم مجالد  
ففيث وليث في قراع وفي قرى  
وخذا عروسا ذات دل تحفها  
مفوقة دمجتها بمديح من  
لدين وجاه وارتفاع ونجدة  
لاني من القوم الذين وليدهم  
اعز ملوك الارض فرعا ومحتدا  
اذا عدت للصيد بعض محاسن  
لاقبيبة خضر وسود مراحل  
واوجههم والبيض والبيض في الوغا  
وما خلقوا الا لكشف مهمة  
فهم يا ابن عز الدين لو كنت واحدا  
واني وانت الليث واللدن غابة  
وحولك صيد من علي غطارف

على أتهم ما لهم فيه من ندي  
غداة افتخار في نداء من الجمد  
وفي الجمد والهيجاود... بلدي  
لاعداء دين الله في الهزل والجمد  
ولايمحتشون الفسق من قاهر فرد  
حليف الوغى في الله والسيف والحمد  
ولو انه بين الاساود والاسد  
وخطب على ظهر المطهمة النهدي  
وحرد يسمى بالمجالد في الجمد  
وسعد ونحس للولي وللضد  
من الشكر اجناد فتمك من جند  
يضوع بذكراه على المسك والندي  
اعيش بها لا للمعاش والفقد  
تريه ابناء المطالب في المهد  
واوفى الكرام الفر بالعقد والعهد  
فاحسابهم في الجمد تسمو على العد  
والويبة حمر والسنة لد  
وايديهم في الحرب والضرب والشد  
عسى خطها اهل البسيطة بالرند  
فانت بعون الله غان عن الحشد  
واشبالك الفرسان تعدوا على الجرد  
هم الناس في الهيجاو والحسب العد

وخيل اذا صاح الصريح توردت  
وحظك يبدي كل يوم عجائبا  
فلو شئت ان تصطاد ليئناً بأرنب  
فما العذر في القاصي والسر والضبا  
أغث مكة وانهض فانت مؤيد  
وقدم اخاطب<sup>١</sup> واخر مبعضا  
ويطمن في كل الائمة معلنا  
فكان لهم يوم القيامة ثالثا  
ودمت مدى الايام للدين والعلی

فلم ينل منه ما أمله، فعاد راجعا إلى مكة المشرفة سنة ١٠٣٩، فأقام بها سنتين، وفي ربيع الثاني توجه قاصدا السلطان الأعظم، والحقان الأفخم مراد خان بن السلطان [أحمد خان بن السلطان محمد خان]<sup>٢</sup> فاتجه به في القسطنطينية العظمى في شهر شوال لهذا العام، وأنشده هذه القصيدة مادحا له طالبا منه سلطنة مكة، وهي هذه شعرا:

الا هبّي فقد بكر الندامى  
وهيمنت القبول ففاح<sup>٤</sup> نشر  
وقد وضعت عذارى المزن طفلا  
فهبّي فامزجي حمرا بظلم  
فكم حضر الفوارس في وطيس  
وكم جدنا على قل بوفر

ويجّ المرج من ظلم الندامى  
روى عن شيخ نجد والحزامى  
بمهد الروض تغذوه النعاما  
لتحيي من أمّتي يا إماما  
فتى منا وما خفر الذماما  
وأعطينا على جذب هجاما<sup>٥</sup>

١. في السلافة: (اخاود).

٢. في السلافة: (يساور طعنا).

٣. بياض في ب وأكملناه من المراجع الأخرى.

٤. في السلافة: (فضاع).

٥. في ب: (بجاما) وما أفتبتنا من السلافة.

وكم يوم ضربنا الخيل فيه  
 فنحن بنو الفواطم من قریش  
 برانا الله للدنيا سناءً  
 وخص بفضله من أمّ منّا  
 فتى الهيجا مراد لاحق من لم  
 يحش الحرب ان طالت شفاقاً<sup>٥</sup>  
 وغيث قطره ورقّ وتبرّ  
 فيثني سَيِّبه جذباً<sup>٦</sup> وشيكا  
 وفي شفّته آجال ورزق  
 تقود له الملوك الصّيد جيشاً  
 وإن وفدوه أغنائهم وأقنى  
 ملك الأرض والأملك طراً  
 ومُجّر من دم الأعداء مجرى<sup>٧</sup>  
 يبيت مراعيأ أمر الرعايا  
 تسنم غارب الدنيا فألنى<sup>٨</sup>  
 إذا شملت عنايته لثيا

على أعقابها<sup>١</sup> خلفا إماما  
 وقادات<sup>٢</sup> الهواشم لا هشاما  
 وللأخرى إذا قامت سناما  
 مليكا كان سابوراً هماماً<sup>٣</sup>  
 يخف فيه للأئمّة<sup>٤</sup> ملاما  
 نفوساً عندها قلّ المحامى  
 يجود إذا شكى المحل الركاما  
 ويثني سيفه موتاً زواماً<sup>٥</sup>  
 بها أمر الصّواعق والسّجاما  
 فيمنحها الجّوامع والرجاما  
 وأجلسهم على العليا مقاما  
 وحاوى ملكها يمناً<sup>٦</sup> وشاما  
 ولاقوداً يخاف ولا أناما  
 إذا باتت ملوكهم نياما  
 إليه جموعها<sup>٧</sup> طوعاً زمانا  
 فقد شملت مكارمه الكراماً<sup>٨</sup>

١. في ب: (اعتابها) وما أثبتنا من السّلافة.

٢. في ب: (وقاداتنا) وما أثبتنا من السّلافة.

٣. في ب: (سابور الهاما) وما أثبتنا من السّلافة.

٤. في السّلافة: (يخف من فضل خالقه....).

٥. في السّلافة: (جذباً). ٦. في ب: (موراً زواماً) وما أثبتنا من السّلافة.

٧. في ب: (ملكها علمه) وما أثبتنا من السّلافة.

٨. في السّلافة: (فألنى). ٩. في السّلافة: (مجراً).

١٠. في السّلافة: (جموعها). ١١. في السّلافة: (جموعها).

١٢. في ب: (إذا شملت عنايته ساء ساد بفخاره الفر الكراما) وما أثبتنا من السّلافة.

تعاظم قدره عن وصف شعرٍ  
ويكبر أن يدانيه عنيد  
ترفع ملكه<sup>١</sup> عن ثم ملكٍ  
وينطق عنده شكٍ ضعيفٌ  
له يد ماجد لم يلة<sup>٢</sup> يوماً  
أغر سمدع ضخم المساعي  
ويخدم قبر طه بالمواضي  
فيا ملك الملوك ولا أبالي  
إذا قويست<sup>٥</sup> لم أنزلك فيهم  
إلى جدواك كلفنا المطايا  
وجتتا يا ابن عثمان المرامي  
وذقنا الشهد في معنى الترجي  
صلينا<sup>٦</sup> من شمس القيظ نارا  
وخضنا البحر من ثلج إلى أن  
نؤم رحابك الفسح<sup>٧</sup> اشتياقا  
فن قصد الأمير غدا أميرا  
وحاشا بحرك الفياض أنا  
وقد وافاك عبد مستميح  
وقد نزل ابن ذي يزن طريدا

كذا مرماه يسمو أن يراما  
فيرميه ويعظم أن يراما  
وتلشمه الضعائف واليتامى  
ولايسطيع جبار ملاما  
بغانية<sup>٣</sup> ولاضمت مداما  
له رأى يرد به السهاما<sup>٤</sup>  
ودين الله والبيت الحراما  
ولا عذرا أسوق ولا احتشاما  
بمزلة الرجال من الأيامى  
دوامى لانفارقها دواما  
إلى أن صرن من هزل صياما  
ونلنا الصبر من جوع طعاما  
تكون بنورك العالي سلاما  
حسبناه على البيداء كاما  
ونأمل منك آمالا جساما  
على ما في يديه ولن يضاما  
نودّ بغلّة عنه ظياما<sup>٨</sup>  
ندى كفيك والثميم الكراما  
على كسرى فأنزله شاما

١. في السّلافة: (كمه).

٢. في ب: (بعانيه) وما أثبتنا من السّلافة.

٣. في ب: (التهامى) وما أثبتنا من السّلافة.

٤. في السّلافة: (إذا ما قست).

٥. في ب: (صلونا) وما أثبتنا من السّلافة.

٦. في السّلافة: (الفحيح).

٧. في السّلافة: (حياما).

٨.

أتي فرداً فعاد يجر جيشا      كسى الآكام خيلاً والرغاما  
 به استبق جميل الذكر دهرًا<sup>١</sup>      وانت أجل من كسرى مقاما  
 وسيف في العلى دوني فبايَني      عصاميٌّ وأسموه عظاما  
 بفاطمة ونجليها وطاها      وحيدرة الذي فاق الأناما  
 عليهم رحمة تهدي سلاما      يكون لنشرها مسكا<sup>٢</sup> ختاما  
 ولا بدعٌ إذا وافاك عاف      فعاد يقود ذا لجب<sup>٣</sup> لها ما  
 فخذ بيدي وسنمني محلا      بقربي منك فيه لن أساما  
 وهب لي منصبى لتنال أجري      وشكري ما بقيت له لزاما<sup>٤</sup>

فأنعم عليه بأجزل النعم الوافرة وأوعده بانحجاز ما أمله فيه، فأدرکه الأجل قبل بلوغ الأمل<sup>٥</sup>.

- 
١. ساقط من ب وأكملناه من السلافة ٢٤.      ٢. في ب: (مسك) وما أثبتنا من السلافة.  
 ٣. في ب: (... يقود والحب).      ٤. سلافة العصر ٢٣ - ٢٤، خلاصة الأثر ١ / ٣٦٢.  
 ٥. جاء في آخر النسخة تملك هذا نصه:  
 (قد وصل إلى العبد الفقير عبد الجليل في العاربية سنة ١٢٣٠ ووصله سنة ١٢٥٩ لما فتح البلاد محمد نجيب باشا ١١ ذي الحجة  
 سنة ١٢٥٨. ظهر في بغداد وكان الذي اشتراه الحاج محمد كبة، وفي مجرّد ما أعطيته علاماته أرسله إلينا فجأة، جزاه الله عنّا  
 خيراً).

## مصادر التحقيق

### أ - المخطوطة:

- الأصلي: لشمس الدّين محمّد بن تاج الدّين علي الحسيني المعروف بإبن الطقطقي (ت ٧٠٩ هـ).  
- البسامة أ: للشريف صارم الدّين إبراهيم بن محمّد بن عبدالله بن الهادي بن المرتضى الوزيري الحسيني الصنعائي (ت ٩١٤ هـ) مشروحة لشارح مجهول. احتفظ بنسخة مصوّرة منها بخط السيد ضامن بن شدم.

- البسامة ب: للشريف صارم الدّين إبراهيم بن محمّد الوزير الحسيني الصنعائي (ت ٩١٤ هـ) نسخة أخرى بشرح آخر لشارح مجهول. احتفظ بنسخة مصوّرة منها.

- تاريخ نيسابور: للحافظ أبي عبدالله محمّد بن عبدالله النيسابوري. نسخة مصوّرة عن المخطوط بالفوتوغراف في مكتبة الإمام الحكيم العامّة بالنجف.

- تذكرة الأنساب المطهّرة: لجمال الدّين أحمد بن محمّد بن مهنا العبيدي (ت ٦٧٥ هـ). احتفظ بنسخة مصوّرة منه في مكتبتني الخاصّة.

- تهذيب الأنساب ونهاية الاعقاب: لشيخ الشرف أبي الحسن محمّد بن محمّد بن علي العبيدي الأعرجي الحسيني (ت ٤٣٥ أو ٤٣٦ أو ٤٣٧ هـ). احتفظ بعدد من نسخه مصوّرة في مكتبتني الخاصّة.

- الحدائق الوردية في مناقب الأئمّة الزيدية: للإمام حميد بن أحمد الحلبي الشهيد نسخة منها في دار صدام للمخطوطات برقم ٩١٣٦ ولدى نسخة مصوّرة منها احتفظ بها في مكتبتني الخاصّة.

- رياض العلماء: للميرزا عبدالله أفندي بن الميرزا عيسى الاصفهاني. مخطوطة مصوّرة في مكتبة الإمام الحكيم العامّة في النجف.

- زهر الرياض وزلال الحياض في التواريخ والسير وأخبار الخلفاء والأئمّة وما يتعلّق بالمدينة: لبدر الدّين الحسن بن علي الشدقي الحسيني المدني. احتفظ بنسخة مصوّرة من الجزء الثالث منه في

مكتبتي الخاصة. (ت ٩٩٩ هـ).

- الفخري في أنساب الطالبيين: لإبن مسكان، السيّد عز الدين أبي طالب إسماعيل بن الحسين الحسيني المروزي (كان حيا ٦١٤ هـ) احتفظ بنسخة مصوّرة منه في مكتبتي الخاصة.

### ب - المطبوعة

- القرآن الكريم

- اتقان المقال في أحوال الرجال: للشيخ محمّد طه نجف بن الشيخ مهدي النجفي (ت ١٣٢٣ هـ) - مط العلوية - نجف ١٣٤١ هـ.

- الإحتجاج: لأبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي (ت حدود ٦٢٠ هـ) عليه تعليقات وملاحظات محمّد باقر الخراسان - ط النجف ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦ م.

- الإرشاد: لأبي عبدالله محمّد بن محمّد بن النعمان العكبري (ت ٤١٢ هـ) - ط النجف ١٣٧٢ هـ / ١٩٦٢ م.

- الإستيعاب في معرفة الأصحاب: لأبي عمر يوسف بن عبدالله بن محمّد بن عبد البر (ت ٤٦٣ هـ) تحقيق: علي محمّد البجاوي - مط نهضة مصر.

- أسد الغابة في معرفة الصحابة: لإبن الأثير، فخر الدين أبي الحسن علي بن محمّد بن عبد الكريم الجزري (ت ٦٣٠ هـ) - مط الإسلامية - طهران ١٣٣٦ هـ.

- الاعلام: لخير الدين الزركلي (ت ١٢٩٦ هـ) - ط ٢ - مط كوستاتوماس - القاهرة ١٩٥٤ - ١٩٥٩.

- أعيان الشيعة: للسيد محسن الأمين العاملي (ت ١٣٧١ هـ) - مطابع دمشق وبيروت.

- الأغاني: لأبي الفرج علي بن الحسين بن محمّد الأموي الاصفهاني (ت ٣٥٦ هـ) - ط دار الكتب المصرية وط دار الثقافة بيروت.

- أمل الآمل: لمحمّد بن الحسن، الحر العاملي (ت ١١٠٤ هـ) تحقيق السيد أحمد الحسيني - ط النجف ١٣٨٥ هـ.

- بحار الأنوار: لمحمّد باقر المجلسي (ت ١١١١ هـ) - ط المكتبة الإسلامية، طهران ١٣٨٥ هـ.

- البداية والنهاية في التاريخ: لأبي الفداء إسماعيل بن كثير (ت ٧٧٤ هـ) - ط القاهرة ١٩٣٢.

- تاريخ الإسلام: للحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي (ت ٧٤٨هـ) - مط السعادة مصر ١٣٦٧ - ١٣٦٩ هـ.
- تاريخ بغداد: للخطيب البغدادي، أبي بكر أحمد بن علي بن ثابت (ت ٤٦٣هـ) - ط القاهرة ١٩٣١.
- تاريخ الحلة: للشيخ يوسف كركوش الحلي - ط النجف ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م.
- تاريخ ابن خلدون (العبر وديوان المبتدأ والخبر): لابن خلدون عبد الرحمن بن محمد (ت ٨٠٨هـ) باعتناء علال الفاسي وأرسلان، مط النهضة، مصر ١٩٣٦.
- التاريخ الكبير: لابن عساکر، علي بن الحسن (ت ٥٧١هـ) - مط روضة الشام ١٣٣١ هـ.
- تاريخ علماء بغداد: وهو منتخب المختار لابن رافع السلامي، انتخبه التقي الفاسي. ذيل تاريخ ابن النجار - نشره عباس العزاوي - ط بغداد ١٩٣٨.
- تاريخ الكوفة: للسيد حسين بن أحمد البراق النجفي (ت ١٣٣٢هـ) بزيادات وتعليقات السيد محمد صادق بحر العلوم - ط ٣ - النجف ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م.
- تاريخ الكوفة الحديث: لكامل سلمان الجبوري - ط النجف ١٣٩٤ هـ / ١٩٧٤ م.
- تاريخ المستنصر: ليوسف بن يعقوب بن المجاور الشيباني الدمشقي - ليدن ١٩٥١.
- تحفة العالم في شرح خطبة المعالم: للسيد جعفر بحر العلوم الطباطبائي (ت ١٣٧٧هـ) - مط القرى - النجف ١٣٥٤ هـ.
- التحفة اللطيفة: للحافظ شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢هـ).
- تذكرة الخواص: لإبي المظفر يوسف شمس الدين الملقب بسبط ابن الجوزي (ت ٦٥٤هـ) - مط العلمية - النجف ١٣٦٩ هـ.
- ترجمة الإمام علي بن أبي طالب عليه السلام من تاريخ ابن عساکر: للشيخ محمد باقر المحمودي - ط مؤسسة المحمودي - بيروت.
- التفسير الكبير: للإمام الفخر الرازي (ت ٦٠٦هـ) - مط الهيئة المصرية - القاهرة.
- تفسير القمي: لأبي الحسن علي بن إبراهيم القمي (من أعلام القرنين ٣ - ٤ الهجري) - ط النجف ١٣٨٧ هـ.
- تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب: لكامل الدين أبي الفضل عبد الرزاق بن تاج الدين



- أحمد الشيباني الحنبلي (ت ٧٢٣هـ) تحقيق د. مصطفى جواد.
- تهذيب التهذيب: لإبن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ) - ط حيدر آباد - الدكن ١٣٢٥ هـ.
- ثواب الأعمال وعقاب الأعمال: للصدوق، أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي (ت ٣٨١هـ) - ط النجف ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م.
- ثورة محمد النفس الزكية: مجلة البلاغ الكاظمية - السنة ٣ / ع ٣ / و ٥.
- جامع الرواة: للشيخ محمد بن علي الأربيلي الفروي الحائري - مط رنكين - إيران ١٣٣٤ هـ.
- الجامع اللطيف: لإبن فهد.
- جمهرة اللغة: لإبن دريد، أبي بكر محمد بن الحسن الأزدي المصري (ت ٣٢١هـ) - ط دار صادر - بيروت (د. ت).
- جمهرة أنساب العرب: لأبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي (ت ٤٥٦ هـ) تحقيق عبد السلام محمد هارون، ط دار المعارف بمصر ١٩٧٧.
- جنة النعيم في أحوال سيدنا عبد العظيم: للشيخ إسماعيل الكجوري (ت ١٤١٣ هـ) بالفارسية - ط ١٢٩٨ هـ.
- الحسينون في التاريخ: لمحمد الشيخ حسين الساعدي - ط النجف ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦ م.
- حلية الأولياء وطبقات الأصفياء: للحافظ أبي نعيم أحمد بن عبد الله الاصبهاني (ت ٤٣٥ هـ) - مط السعادة بمصر ١٣٥١ هـ / ١٩٣٣ م.
- الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المئة السابعة: لإبن الفوطي، كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد الشيباني البغدادي (ت ٧٢٣هـ) تحقيق: د. مصطفى جواد - ط بغداد ١٣٥١ هـ / ١٩٣١ م.
- خريدة القصر وجريدة العصر: لعاد الدين الكاتب الاصبهاني قسم شعراء الشام - بتحقيق د. شكري فيصل - ط دمشق ١٩٥٥ م.
- خزنة الأدب ولب لباب العرب: لعبد القادر بن عمر البغدادي (ت ١٠٩٣ هـ) - ط بولاق ١٢٩٩ هـ.
- خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: لمحمد أمين المحيي الطبري (ت ١١١١ هـ) - مط الوهابية - القاهرة.
- خلاصة الكلام في امراء البيت الحرام: لأحمد زيني دحلان (ت ١٣٠٤ هـ).

- خلاصة الأقوال في معرفة الرجال: لأبي منصور الحسن بن يوسف بن المطهر الحلي (ت ٧٢٦هـ) تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم - ط ٢ - النجف ١٣٨١ هـ / ١٩٦١ م.
- دائرة المعارف: للشيخ محمد حسين بن الشيخ سليمان الأعلمي المهرجاني الحائري - ط قم ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠ م - ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٧ م.
- الدرجات الرفيعة في طبقات الشيعة: لإبن معصوم، السيد علي صدر الدين بن أحمد نظام الدين الحسيني المدني (ت ١١٢٠ هـ) تقديم السيد محمد صادق بحر العلوم - ط النجف ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٢ م.
- الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة: لإبن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) - ط حيدر آباد الدكن ١٩٤٥. ط ٢ بتحقيق محمد جاد الحق - القاهرة ١٩٦٦ م.
- دمية القصر وعصرة أهل العصر: لأبي الحسين علي بن الحسين البخارزي النيسابوري (ت ٤٦٧ هـ) تحقيق د. سامي مكّي العاني - ط النجف ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م.
- ديوان السيد الحميري: لإسماعيل بن محمد (ت ١٧٣ هـ) جمع وتحقيق شاكر هادي شكر - ط بيروت (٥. ت).
- ديوان الصحاب بن عباد: (ت ٣٨٥ هـ) تحقيق الشيخ محمد حسن آل ياسين - ط بغداد ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م.
- ديوان إبن عنين، محمد بن نصر الدمشقي: تحقيق خليل مردم بك - ط دمشق ١٩٤٦.
- ديوان أبي فراس الحمداني: (ت ٣٥٧ هـ) - ط دار صادر بيروت ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٦ م.
- الذريعة إلى تصانيف الشيعة: للإمام آغا بزرك الطهراني (ت ١٣٨٩ هـ) - مطابع النجف وطهران ١٣٥٥ - ١٣٩٠ هـ.
- ذيل الروضتين: لأبي شامة شهاب الدين أبي محمد عبد الرحمن بن إسماعيل المقدسي الدمشقي (ت ٦٦٥ هـ) - ط مصر ١٣٦٦ هـ.
- رجال السيد بحر العلوم: للسيد محمد مهدي بحر العلوم الطباطبائي (ت ١٢١٢ هـ) تحقيق: السيد محمد صادق بحر العلوم والسيد حسين بحر العلوم - ط النجف ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م.
- رجال الطوسي: لأبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي (ت ٤٦٠ هـ) تحقيق وتعليق السيد محمد صادق بحر العلوم، ط النجف ١٣١٨ هـ / ١٩٦١ م.

- رحلة ابن بطوطة: لشمس الدين أبي عبدالله محمد بن عبدالله بن محمد بن إبراهيم اللواتي الطنجي (ت ٧٧٩هـ) - ط دار صادر - بيروت ١٣٨٤هـ / ١٩٦٤م.
- رسالة في أحوال عبد العظيم الحسيني: للصاحب بن عباد (ت ٣٨٥هـ) - طبعت مع خاتمة مستدرك الوسائل للمحدث النوري ج ٣.
- روضات الجنّات في أحوال العلماء والسادات: لمحمد باقر الخوانساري (ت ١٣١٣هـ) - ط الحجرية الثانية - طهران ١٩٦٧.
- زهرة المقول في نسب ثاني فرعي الرسول: لعلي بن الحسن بن شذقم الحسيني المدني (ت ١٠٣٣هـ) بتقديم: السيد أحمد حسن الطالقاني - ط النجف ١٣٨٠هـ / ١٩٦١م.
- ربحانة الأدب: لمحمد علي التبريزي المدرس، ج ٦ - ط تبريز [د.ت].
- سر السلسلة العلوية: لأبي نصر، سهل بن عبدالله بن داود البخاري (كان حيا ٣٤١هـ) - تقديم وتعليق: السيد محمد صادق بحر العلوم - ط النجف ١٣٨٢هـ / ١٩٦٣م.
- سلافة العصر في محاسن الشعراء بكل مصر: لإبن معصوم، السيد علي صدر الدين بن أحمد نظام الدين الحسيني المدني (ت ١١٢٠هـ) - ط مصر ١٣٢٤هـ.
- السلوك لمعرفة دول الملوك: لأحمد بن علي بن عبد القادر المقرئ (ت ٨٤٥هـ) تعليق: محمد مصطفى زيادة - ط مصر ١٩٣٤ - ١٩٣٩م.
- سبط النجوم العوالي في أبناء الأوائل والتوالي: لعبد الملك بن حسين بن عبد الملك العصامي المكي (ت ١١١١هـ) - ط مصر ١٣٧٩هـ.
- شرح نهج البلاغة: لإبن أبي الحديد: عز الدين أبي حامد عبد الحميد المدائني (ت ٦٥٦هـ) - مط دار الكتب العربية الكبرى، مصر.
- شفاء الغرام في أخبار البلد الحرام: لتقي الدين محمد بن أحمد بن علي الحسيني الفاسي (ت ٨٣٢هـ) - ط مصر ١٩٥٦م.
- الصحاح، تاج اللغة وصحاح العربية: لإسماعيل بن حماد الجوهري، تحقيق: أحمد عبد الغفور عطار، دار الكتاب العربي بمصر ١٩٥٦م.
- الصليحيون والحركة الفاطمية في اليمن: للدكتور حسين الهمداني.
- الضوء اللامع لأهل القرن التاسع: لشمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت ٩٠٢هـ)

نشر دار مكتبة الحياة - بيروت.

- طبقات النساين: لبكر أبو زيد، دار الرشد - الرياض ١٤٠٧ هـ / ١٩٨٧ م.

- العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين: لتقي الدّين، محمّد بن أحمد الحسيني الفاسي (ت ٨٣٤ هـ) -

مط السنة المحمّدية - القاهرة ١٣٧٩ هـ.

- عمدة الطالب في أنساب آل أبي طالب: لجمال الدّين أحمد بن علي الحسيني المعروف بإبن

عنبه (ت ٨٢٨ هـ) - تعليق: السيد محمّد صادق بحر العلوم، تصحيح: السيد محمّد حسن الطالقاني -

ط النجف ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١ م.

- عيون أخبار الرضا: للصدوق، أبي جعفر محمّد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي

(ت ٣٨١ هـ) بتصحيح: مهدي الحسيني اللاجوردي - ط قم ١٣٧٧ - ١٣٧٩ هـ.

- غابة الإختصار في البيوتات العلوية المحفوظة من الغبار: المنسوب إلى تاج الدّين بن محمّد بن

حمزة بن زهرة الحسيني الحلبي (كان حيا ٧٥٣ هـ) تحقيق: السيد محمّد صادق بحر العلوم - ط

النجف ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٢ م.

- فتح الملك العلي بصحة حديث باب مدينة العلم علي: لأحمد بن محمّد بن الصديق الحسيني

المغربي (ت ١٣٨٠ هـ) تحقيق: محمّد هادي الأميني - ط ٢ النجف ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ م.

- الفهرست: لإبن النديم، محمّد بن إسحاق (ت ٣٨٥ هـ) - مط ليزينغ - ألمانيا ١٨٧١ هـ.

- القاموس المحيط: لمجد الدّين محمّد بن يعقوب الفيروز آبادي (ت ٨١٧ هـ) - ط مؤسسة

الحلبي - القاهرة (د.ت).

- الكافي: لأبي جعفر محمّد بن يعقوب الكليني الرازي (ت ٣٢٨ أو ٣٢٩ هـ) تصحيح ومقابلة:

الشيخ نجم الدّين الآملي، تقديم وتعليق: علي أكبر الغفاري - مط الإسلامية - طهران ١٣٨٨ هـ.

- الكامل في التاريخ: لإبن الأثير، عز الدّين أبي الحسن علي بن محمّد الجزري (ت ٦٣٠ هـ) - ط

دار صادر بيروت - ١٩٦٥ م.

- الكشاف: لأبي القاسم، جار الله، محمود بن عمر الزمخشري الخوارزمي (ت ٥٣٨ هـ) - ط

مصطفى البابي ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨ م.

- كشف الغمّة في معرفة الأئمّة: لأبي الحسن علي بن عيسى بن أبي الفتح الاربلي (ت ٦٩٢ هـ) -

ط قم ١٣٨١ هـ.

- الكشكول: ليوسف بن أحمد بن عصفور الدرازي البحراني (ت ١١٨٦ هـ) - ط الحجرية - بمبي - الهند ١٢٩٢ هـ / ١٨٧٢ م.
- كفاية الطالب في مناقب أمير المؤمنين علي بن أبي طالب: لمحمد القرشي الكنجي الشافعي (ت ٦٥٨ هـ) - مط الغرى - النجف ١٩٣٧ م.
- كتر الفوائد: لأبي الفتح، محمد بن علي بن عثمان الكراچكي (ت ٤٢٩ هـ) - ط حجر ١٣٢٢ هـ - الكنى والألقاب: لعباس بن محمد رضا القمي (ت ١٣٥٩ هـ) - ط ٣ مط الحيدرية - النجف ١٣٨٩ هـ / ١٩٦٩ م.
- اللباب في تهذيب الأنساب: لإبن الأثير، عز الدين، أبي الحسن علي بن محمد الجزري (ت ٦٣٠ هـ) - ط المثني - بغداد (د.ت).
- لسان الميزان: لأحمد بن علي بن حجر العسقلاني (ت ٨٥٢ هـ) - مط حيدر آباد - الدكن ١٣٢٩ هـ.
- لؤلؤة البحرين: للشيخ يوسف بن أحمد بن عصفور الدرازي البحراني (ت ١١٨٦ هـ) تحقيق السيد محمد صادق بحر العلوم - ط ٢ النجف ١٩٦٩.
- المجدى في أنساب الطالبين: لنجم الدين أبي الحسن علي بن محمد بن علي العلوي العمري النسابة (من أعلام القرن الخامس) - تقديم السيد شهاب الدين المرعشي النجفي - تحقيق د. أحمد المهدي الدامغاني - اشرف د. السيد محمود المرعشي، ط. ايران، ١٤٠٩ هـ
- مجمع البيان في تفسير القرآن: لأبي علي الفضل بن الحسن الطبرسي (ت ٥٤٨ هـ) - دار احياء التراث العربي - بيروت ١٣٧٩ هـ.
- مرآة الزمان في تاريخ الأعيان: لأبي المظفر يوسف شمس الدين الملقب بسبط ابن الجوزي (ت ٦٥٤ هـ) - ط حيدر آباد - الدكن ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١ م.
- مرآة المعارف: لمحمد حرز الدين (ت ١٣٦٥ هـ) - تحقيق: محمد حسين حرز الدين - ط النجف ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م.
- المزارات المعروفة في مدينة الكوفة: لعباس كاظم مراد - ط النجف ١٣٩١ هـ / ١٩٧١ م.
- المستدرک على الصحيحين: لمحمد بن عبدالله المعروف بالحاكم النيسابوري (ت ٤٠٥ هـ) - مط النصر الحديثة - الرياض.

- مشاهد العترة الطاهرة: لعبد الرزاق كمنونة الحسيني (ت ١٢٩١ هـ) النجف ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٨ م.
- مطالب السؤل في مناقب آل الرسول: لمحمد بن طلحة الشافعي (ت ٦٥٢ هـ) - ط حجرية ١٢٨٧ هـ / ط النجف ١٣٧١ هـ / ١٩٥١ م.
- معالم العلماء: لابن شهر آشوب، رشيد الدين أبي جعفر محمد بن علي المازندراني السروي (ت ٥٨٨ هـ) - ط النجف ١٣٨٥ هـ / ١٩٦١ م.
- معاني الأخبار: للصدوق، أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه القمي (ت ٣٨١ هـ)، تصحيح: علي أكبر الغفاري، مط الحيدري - إيران ١٣٧٩ هـ.
- معجم الأدباء: لأبي عبدالله شهاب الدين ياقوت بن عبدالله الرومي الحموي (ت ٦٢٦ هـ)، تحقيق: مرجليوث - مط هندية - بالموسكي - بمصر ١٩٢٧ - دار المأمون ١٩٣٦ - ١٩٣٨.
- معجم رجال الحديث: للإمام السيد أبي القاسم الموسوي الخوئي (ت ١٤١٢ هـ) - ط النجف ١٣٩٥ هـ / ١٩٧٥ م.
- معجم الشعراء: لأبي عبيدالله محمد بن عمران المرزباني (ت ٣٧٨ أو ٣٨٤ هـ) تحقيق: عبد السلام أحمد فراج - مصر ١٩٦٥.
- معجم المؤلفين: لعمر رضا كحالة - مط الترقى - دمشق ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٩ م.
- معجم النبات والزراعة: للشيخ محمد حسن آل ياسين - ط بغداد ١٩٨٦ - ١٩٨٩ م.
- مقاتل الطالبين: لأبي الفرج علي بن الحسين بن محمد الأموي الاصفهاني (ت ٣٥٦ هـ) - ط النجف، وطبعة القاهرة ١٣٦٥ هـ / ١٩٤٦ م بتحقيق أحمد صقر.
- مناقب آل أبي طالب: لابن شهر آشوب، رشيد الدين أبي جعفر محمد بن علي المازندراني السروي (ت ٥٨٨ هـ) - ط النجف ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦ م.
- المناقب: للموفق بن أحمد بن محمد البكري المكي الخوارزمي الحنفي المعروف بأخطب خوارزم (ت ٥٦٨ هـ) - ط النجف ١٩٦٥ م.
- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم: لابن الجوزي، أبي الفرج عبد الرحمن بن علي (ت ٥٩٧ هـ) - ط حيدر آباد - الدكن ١٩٣٨ - ١٩٤٥ م.
- منتقلة الطالبية: لأبي إسماعيل إبراهيم بن ناصر بن طباطبا (من أعلام القرن الخامس

- الهجري)، تحقيق وتقديم: السيد محمّد مهدي حسن الخرسان - ط النجف ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٩ م.
- منية الراغبين في طبقات النساين: للسيد عبد الرزاق كمونة الحسيني (ت ١٢٩١ هـ) - ط النجف ١٣٩٢ هـ / ١٩٧٢ م.
- موارد الاتحاف في نقباء الأشراف: للسيد عبد الرزاق كمونة الحسيني (ت ١٢٩١ هـ) - ط النجف ١٣٨٨ هـ.
- النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة: ليوسف بن تغرى بردى الأتابكي (ت ٨٧٤ هـ) - دار الكتب المصرية، القاهرة ١٩٢٩ م.
- نزهة المجلس: للعباس بن علي بن نور الدّين الموسوي (ت حدود ١١٨٠ هـ) تقديم: السيد محمّد مهدي الخرسان - ط النجف ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧ م.
- نسب قريش: لأبي عبدالله المصعب بن عبدالله بن المصعب الزبيرى (ت ٢٣٦ هـ) تحقيق: أ. ليبي بروفنسال - دار المعارف بمصر ١٩٥٣.
- نسب قريش: للزبير بن بكار شرح وتحقيق: محمود محمّد شاكر - مط المدني، مصرى ١٣٨١ هـ.
- نشرالعرف لنبلأ اليمن بعد الألف: لمحمّد بن محمّد بن زبارة الحسني الصنعاني - ط مصر.
- النكت العصرية في أخبار الوزراء المصرية: لعبارة بن أبي الحسن الحكمي اليمني تصحيح: هرتويغ درنبرغ - ط شالون مط مرسو ١٨٩٧ م.
- النهاية في غرب الحديث: لإبن الأثير، عز الدّين أبي الحسن علي بن محمّد الجزري، (ت ٦٣٠ هـ)، مط الخيرية - مصر ١٣٢٣ هـ.
- نهاية الارب في فنون الأدب: لشهاب الدّين أحمد بن عبد الوهاب النويري (ت ٧٣٣ هـ) - مط دار الكتب المصرية - القاهرة ١٣٤٢ هـ / ١٩٢٣ م.
- نهج السعادة في مستدرک نهج البلاغة: لمحمّد باقر المحمودي - ط النجف ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥ م وما بعدها.
- الوافي بالوفيات: لصلاح الدّين خليل بن أبيك الصفدي (ت ٧٦٤ هـ) - ط القاهرة ١٣٥٥ هـ / ط ٢ القاهرة ١٩٦١ م.
- وفاء الوفا بأخبار دار المصطفى: لنور الدّين علي بن عبدالله الحسني السمهودي - (ت ٩١١ هـ) - ط مط الآداب والمؤيد - القاهرة ١٣٢٦ هـ.

- وفيات الأعيان: لإبن خلكان، شمس الدين أبي العباس أحمد بن محمد (ت ٦٨١ هـ) - ط القاهرة ١٢٩٩، وطبعة دار الثقافة - بيروت ١٩٦٨ بتحقيق د. إحسان عباس.
- ينابيع المودة: للشيخ سلمان الحسيني البلخي القندوزي الحنفي (ت ١٢٢٥ هـ) - ط الآستانة ١٣٥١ هـ.





## فهرست آثار منتشر شده دفتر نشر میراث مکتوب

۱. آثار احمدی (تاریخ زندگانی پیامبر اسلام و ائمه اطهار علیهم السلام) (فارسی) / احمد بن تاج‌الدین استرابادی (قرن ۱۰ ق.)؛ به کوشش میرهاشم محدث .. تهران: قبله، ۱۳۷۴ .. ۵۵۹ ص. بها: ۱۶۰۰۰ ریال
۲. احیای حکمت (فارسی) / علیقلی بن قرچغای خان (قرن ۱۱ ق.)؛ تصحیح و تحقیق فاطمه فنا؛ با مقدمه دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی .. تهران: احیاء کتاب، ۱۳۷۶ .. ۲ ج. بهای دوره: ۵۵۰۰۰ ریال
۳. انوارالبلاغه (فارسی) / محمد هادی مازندرانی، مشهور به مترجم (قرن ۱۲ ق.)؛ تصحیح محمدعلی غلامی نژاد .. تهران: قبله، ۱۳۷۶ .. ۴۲۴ ص. بها: ۱۷۰۰۰ ریال
۴. بخشی از تفسیری کهن به پارسی / از مؤلفی ناشناخته (حدود قرن چهارم هجری)؛ تصحیح و تحقیق دکتر سید مرتضی آبه‌الله زاده شیرازی .. تهران: قبله، ۱۳۷۵ .. ۴۷۰ ص. بها: ۱۷۰۰۰ ریال
۵. تاریخ آل سلجوق در آناتولی (فارسی) / ناشناخته (قرن ۸ ق.)؛ تصحیح نادره جلالی .. تهران: آینه میراث، ۱۳۷۷ (۱۶۰ ص.). بها: ۷۰۰۰ ریال
۶. تاج التراجم فی تفسیرالقرآن للأعاجم (فارسی) / ابوالمظفر اسفراینی (قرن ۵ ق.)؛ تصحیح نجیب مایل هروی و علی اکبر الهی خراسانی .. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۴ .. ۳ ج. ۱۴۳۶ ص.). بهای سه جلد: ۴۶۵۰۰ ریال
۷. تائیه عبدالرحمان جامی [ترجمه تائیه ابن فارض، به انضمام شرح قصری بر تائیه ابن فارض] (قرن ۹ ق.)؛ (عربی - فارسی)؛ مقدمه، تصحیح و تحقیق دکتر صادق خورشیا .. تهران: نقطه، ۱۳۷۶ .. ۳۴۶ ص. بها: ۱۷۰۰۰ ریال
۸. تاریخ بخارا، خوقند و کاشغر / میرزا شمس بخارایی؛ مقدمه تصحیح و تحقیق محمد اکبر عشیق .. تهران: دفتر نشر میراث مکتوب، آینه میراث، ۱۳۷۷ .. ۳۴۰ ص. بها: ۱۲۰۰۰ ریال
۹. تحفة الأبرار فی مناقب الائمة الأطهار / عمادالدین حسن بن علی مازندرانی طبری (زنده در ۷۰۱ ه. ق.)؛ تصحیح و تحقیق مهدی جهرمی .. تهران: دفتر نشر میراث مکتوب، آینه میراث، ۱۳۷۶ .. ۳۲۳ ص. بها: ۱۲۰۰۰ ریال
۱۰. تحفة المحبین (فارسی) / یعقوب بن حسن سراج شیرازی (قرن ۱۰ ق.)؛ به اشراف محمد تقی دانش پژوه؛ به کوشش کرامت رعنا حسینی و ایرج افشار .. تهران: نقطه، ۱۳۷۶ .. ۳۷۰ ص. بها: ۱۹۰۰۰ ریال
۱۱. تذکرة الشعراء (فارسی) / سلطان محمد مطربی سمرقندی (قرن ۱۰ - ۱۱ ق.)؛ به کوشش اصغر جانفدا، مقدمه و تعلیقات علی رفیعی علامرودشتی .. تهران: آینه میراث، ۱۳۷۷ .. ۸۰۲ ص. بها: ۳۰۰۰۰ ریال
۱۲. تذکرة المعاصرين (فارسی) / محمدعلی بن ابی طالب حزین لاهیجی (قرن ۱۲ ق.)؛ مقدمه تصحیح و تعلیقات معصومه سالک .. تهران: سایه، ۱۳۷۵ .. ۴۳۲ ص. بها: ۱۵۰۰۰ ریال

۱۳. ترجمه المدخل الی علم احکام النجوم (فارسی) / ابونصر قمی (قرن ۴ ق.)؛ از مترجمی ناشناخته؛ تصحیح جلیل اخوان زنجانى .. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۴ .. صد و هشت، ۲۸۲ ص. بها: ۱۱۵۰۰ ریال
۱۴. ترجمه اناجیل اریعه (فارسی) / ترجمه تعلیقات و توضیحات میرمحمد باقر خاتون آبادی (۱۰۷۰ - ۱۱۲۷ ق.)؛ تصحیح رسول جعفریان.. تهران: نقطه، ۱۳۷۵.. ۳۵۲ ص. بهای شمیم: ۱۱۰۰۰ ریال. گالینگور: ۱۳۵۰۰ ریال
۱۵. ترجمه تقویم التواریخ (سالشمار رویدادهای مهم جهان از آغاز آفرینش تا سال ۱۰۸۵ هجری قمری) / حاجی خلیفه (قرن ۱۱ ق.)؛ از مترجمی ناشناخته؛ تصحیح میرهاشم محدث .. تهران: احیاء کتاب، ۱۳۷۵ .. ۵۲۴ ص. بها: ۲۲۰۰۰ ریال
۱۶. تسلیة العباد در ترجمه مسکن الفؤاد شهید ثانی (فارسی) / ترجمه مجد الأبداء خراسانی (قرن ۱۳ ق.)؛ به کوشش محمدرضا انصاری .. قم: هجرت، ۱۳۷۴ .. ۱۹۳ ص. بها: ۴۸۰۰ ریال
۱۷. التصریف لمن عجز عن التألیف (بخش جراحی و ابزارهای آن) (فارسی) / ابوالقاسم خلف بن عباس زهراوی / ترجمه احمد آرام - مهدی محقق .. تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی، ۱۳۷۴ .. ۲۷۸ ص.
۱۸. التعریف بطبقات الامم (عربی) / قاضی صاعد اندلسی (قرن ۵ ق.)؛ مقدمه، تصحیح و تحقیق دکتر غلامرضا جمشید نژاد اول .. قم: هجرت، ۱۳۷۶ .. ۳۳۶ ص. بها: ۱۳۰۰۰ ریال
۱۹. تفسیر الشهرستانی المسمی مفاتیح الاسرار و مصابیح الابوار (عربی) / الامام محمد بن عبدالکریم الشهرستانی (قرن ۶ ق.)؛ تصحیح دکتر محمدعلی آذرشب .. تهران: احیاء کتاب، ۱۳۷۵ (ج. ۱). بها: ۱۲۰۰۰ ریال
۲۰. تقویم الایمان (عربی) / المیر محمد باقر الداماد و شرحه کشف الحقائق سید احمد علوی مع تعلیقات ملا علی نوری، حقیقه و قدم له علی اوجبی .. تهران: مؤسسه مطالعات اسلامی دانشگاه تهران، ۱۳۷۶ .. ۸۴۹ ص. بها: ۳۰۰۰۰ ریال
۲۱. جغرافیای حافظ ابرو (فارسی) / شهاب الدین عبدالله خوافی مشهور به حافظ ابرو (قرن ۹ ق.)؛ تصحیح صادق سجادی .. تهران: بنیان، ۱۳۷۵ (ج. ۱). بها: ۱۲۰۰۰ ریال
۲۲. جغرافیای نیمروز (فارسی) / ذوالفقار کرمانی (قرن ۱۳ ق.)؛ به کوشش عزیزالله عطاردی .. تهران: عطارد، ۱۳۷۴ .. ۲۳۰ ص. بها: ۶۰۰۰ ریال
۲۳. الجواهر فی الجواهر (عربی) / ابوریحان البیرونی (قرن ۵ ق.)؛ تحقیق یوسف الهادی .. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۴ .. هفت، ۵۶۲ ص. بها: ۱۱۵۰۰ ریال
۲۴. حکمت خاقانیه / فاضل هندی؛ با مقدمه دکتر غلامحسین ابراهیمی دینانی، تصحیح دفتر نشر میراث مکتوب .. تهران: دفتر نشر میراث مکتوب، ۱۳۷۷ .. ۱۸۷ ص. بها: ۷۰۰۰ ریال

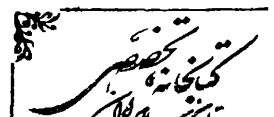
۲۵. خريدة القصر و جريدة العصر فى ذكر فضلاء اهل اصفهان (عربى) / عمادالدين الاصفهاني (قرن ۶ ق.)؛  
تقديم و تحقيق الدكتور عدنان محمد آل طعمه .. تهران: آينه ميراث، ۱۳۷۷.. ۳۶۵ ص. بها: ۱۸۰۰۰ ريال.
۲۶. خرابات (فارسی) / فقير شيرازى (قرن ۱۳ ق.)؛ تصحيح منوچهر دانش پزوه .. تهران: آينه ميراث، ۱۳۷۷.  
(۴۵۸ ص.).. بها: ۱۸۰۰۰ ريال
۲۷. ديوان ابى بكر الخوارزمى (عربى) / ابوبكر الخوارزمى (قرن ۵ ق.)؛ تصحيح دكتور حامد صدقى .. تهران: آينه  
ميراث، ۱۳۷۶ .. ۴۵۰ ص. بها: ۱۵۰۰۰ ريال
۲۸. ديوان حزين لاهيجى (فارسی) / حزين لاهيجى (قرن ۱۲ ق.)؛ تصحيح ذبيح الله صاحبكار .. تهران: نشر  
سايه، ۱۳۷۴ .. ۸۷۲ ص. بها: ۲۰۰۰۰ ريال
۲۹. ديوان غالب دهلوى / اسدالله غالب دهلوى (قرن ۱۳ ق.)؛ تصحيح و تحقيق دكتور محمدحسن حائرى ..  
تهران: احياء كتاب، ۱۳۷۷ .. ۵۱۵ ص. بها: ۲۰۰۰۰ ريال
۳۰. راحة الارواح و مونس الاشباح (در شرح زندگاني، فضائل و معجزات رسول اكرم، فاطمه زهرا و ائمه اطهار  
عليهم السلام) (فارسی) / حسن شيعى سبزواري (قرن ۸ ق.)؛ به كوشش محمد سپهرى .. تهران:  
اهل قلم، ۱۳۷۵ .. ۲۹۸ ص. بها: ۷۵۰۰ ريال
۳۱. رسائل حزين لاهيجى / حزين لاهيجى (قرن ۱۲ ق.)؛ تصحيح على اوجبى، ناصر باقرى بيد هندی، اسكندر  
اسفنديارى و عبدالحسين مهدوى .. تهران: نشر آينه ميراث ۱۳۷۷ .. ۳۴۰ ص. بها: ۱۲۰۰۰ ريال
۳۲. رسائل دهدار / محمد بن محمود دهدار شيرازى (قرن ۱۰ ق.)؛ به كوشش محمد حسين اكبرى ساوى ..  
تهران: نشر نقطه، ۱۳۷۵ .. ۳۶۳ ص. بها: ۱۳۵۰۰ ريال
۳۳. رسائل فارسى / حسن بن عبدالرزاق لاهيجى (قرن ۱۱ ق.)؛ تصحيح على صدرائى خوئى .. تهران: قبله،  
۱۳۷۵ .. ۳۴۱ ص. بها: ۱۰۰۰۰ ريال
۳۴. رسائل فارسى جرجانى / ضياءالدين بن سيدالدين جرجانى؛ تصحيح و تحقيق دكتور معصومه نور محمدى ..  
تهران: اهل قلم، ۱۳۷۵ .. ۲۵۲ ص. بها: ۹۰۰۰ ريال
۳۵. روضة الأنوار عباسى / ملا محمد باقر سبزواري؛ مقدمه، تصحيح و تحقيق اسماعيل چنگيزى اردهابى ..  
تهران: دفتر نشر ميراث مکتوب، ۱۳۷۷ .. ۹۰۹ ص. بها: ۳۰۰۰۰ ريال
۳۶. شرح دعای صباح (فارسی) / مصطفی بن محمد هادی خوئى؛ به كوشش اكبر ايرانى قمى .. تهران: آينه  
ميراث، ۱۳۷۶ .. ۲۳۲ ص. بها: ۹۰۰۰ ريال
۳۷. شرح القبسات (عربى) مير سيد احمد علوى؛ تحقيق حامد ناجى اصفهاني؛ [با مقدمه فارسى و انگليسى  
دكتور مهدى محقق] .. تهران: مؤسسه مطالعات اسلامى دانشگاه تهران، ۱۳۷۵ .. ۷۴۷ ص. بهای شمیز:  
۳۰۰۰۰ ريال
۳۸. شرح منهاج الكرامه فى اثبات الامامه علامه حلى (عربى) / تأليف على الحسينى الميلانى .. تهران: هجرت،  
۱۳۷۶ (ج. ۱) بها: ۲۳۰۰۰ ريال

۳۹. ظفرنامه خسروی (فارسی) / ناشناخته (قرن ۱۳ ق.); تصحیح دکتر منوچهر ستوده .. تهران: آینه میراث، ۱۳۷۷. (۲۶۳ ص.). بها: ۱۰۰۰۰ ریال
۴۰. عقل و عشق، یا، مناظرات خمس (فارسی) / صائن الدین علی بن محمد تُرکۀ اصفهانی (۷۷۰ - ۸۳۵ ق.); تصحیح اکرم جودی نعمتی .. تهران: اهل قلم، ۱۳۷۵ .. ۲۱۸ ص. بها: ۸۰۰۰ ریال
۴۱. هیار دانش (مشتمل بر طبیعیات و الهیات) / علیبنقی بن احمد بهبهانی؛ به کوشش دکتر سید علی موسوی بهبهانی .. تهران: بنیان، ۱۳۷۶ .. ۴۶۱ ص. بها: ۱۶۵۰۰ ریال
۴۲. عین الحکمه / میر قوام الدین محمد رازی تهرانی (قرن ۱۱ ق.); تصحیح علی اوجبی .. تهران: انتشارات اهل قلم، ۱۳۷۴ .. ۱۷۸ ص. بها: ۵۲۰۰ ریال
۴۳. فتح السبل (فارسی) / حزین لاهیجی (قرن ۱۲ ق.); به کوشش ناصر باقری بیدهندی .. تهران: قبله، ۱۳۷۵ .. ۲۱۵ ص. بها: ۵۰۰۰ ریال
۴۴. فرائد الفوائد در احوال مدارس و مساجد (فارسی) / محمد زمان بن کلبعلی تبریزی؛ به کوشش رسول جمعریان .. تهران: احیاء کتاب، ۱۳۷۳ .. ۳۶۲ ص. بها: ۹۸۰۰ ریال
۴۵. فهرست نسخه‌های خطی مدرسه خاتم الانبیاء (صدر) بابل / به کوشش علی صدرائی خوئی، محمود طیار مراغی، ابوالفضل حافظیان بابلی .. تهران: آینه میراث، ۱۳۷۶ .. ۲۸۰ ص. بها: ۷۰۰۰ ریال
۴۶. فهرست نسخه‌های خطی مدرسه علمیه نمازی خوی / به کوشش علی صدرائی خوئی، تهران: آینه میراث، ۱۳۷۶ .. ۵۳۹ ص. بها: ۱۲۰۰۰ ریال
۴۷. فیض الدموع (شرح زندگانی و شهادت امام حسین علیه السلام با نثر فارسی فصیح و بلیغ) / محمد ابراهیم نواب بدایع نگار (قرن ۱۳ ق.); تصحیح اکبر ایرانی قمی .. قم: هجرت، ۱۳۷۴ .. ۲۹۶ ص. بها: ۷۰۰۰ ریال
۴۸. قاموس البحرین (متن کلامی فارسی تألیف به سال ۸۱۴ ق.) / محمد ابوالفضل محمد (مشهور به حمید مفتی); تصحیح علی اوجبی .. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۴ .. ۳۹۶ ص. بها: ۸۰۰۰ ریال
۴۹. کیمیای سعادت: ترجمه طهارة الأعراق ابو علی مسکویه رازی / میرزا ابوطالب زنجانی؛ تصحیح دکتر ابوالقاسم امامی .. تهران: نقطه، ۱۳۷۵ .. ۲۹۱ ص. بهای شمیم: ۹۰۰۰ ریال. گالینگور: ۱۱۵۰۰ ریال
۵۰. لطایف الأمثال و طرایف الأقوال (فارسی) / رشیدالدین وطواط؛ به کوشش حبیبه دانش آموز .. تهران: اهل قلم، ۱۳۷۶ .. ۲۸۸ ص. بها: ۱۱۰۰۰ ریال
۵۱. مجمل رشوند (فارسی) / محمد علی خان رشوند (قرن ۱۳ ق.); تصحیح دکتر منوچهر ستوده و عنایت الله مجیدی .. تهران: آینه میراث، ۱۳۷۵ .. ۳۸۷ ص. بها: ۱۵۰۰۰ ریال
۵۲. مرآت الأکوان (تحریر شرح هدایه ملاًصدرا شیرازی) / احمد بن محمد حسینی اردکانی (قرن ۱۳ ق.); تصحیح عبدالله نورانی .. تهران: شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ۱۳۷۵ .. ۶۷۸ ص. بها: ۱۸۰۰۰ ریال

۵۳. مصابیح القلوب (شرح فارسی پنجاه و سه حدیث اخلاقی از پیامبر اکرم - ص) / حسن شیعی سبزواری (قرن ۸ ق.)؛ تصحیح محمد سپهری .. تهران: بنیان، ۱۳۷۴ .. ۶۴۶ ص. بها: ۱۸۰۰۰ ریال
۵۴. منشآت میبیدی (فارسی) / قاضی حسین بن معین الدین میبیدی؛ به کوشش نصرت الله فروهر .. تهران: نقطه، ۱۳۷۶ .. ۳۲۶ ص. بها: ۱۶۵۰۰ ریال
۵۵. نیراس الضیاء و تسواء السواء فی شرح باب البداء و اثبات جدوی الدعاء (عربی) / المعلم الثالث المیر محمد باقر الداماد (المتوفی ۱۰۴۱ ق.)؛ مع تعلیقات الحکیم الالهی الملاً علی النوری (المتوفی ۱۲۴۶ ق.)؛ تحقیق حامد ناجی اصفهانی .. قم: هجرت، ۱۳۷۴ .. نود و هفت، ۱۵۲ ص. بها: ۵۶۰۰ ریال
۵۶. نزہة الزاهد (ادعیة مأثور از امامان معصوم - علیهم السلام - با توضیحات فارسی از سده ششم) / از مؤلفی ناشناخته؛ تصحیح رسول جمفریان .. تهران: اهل قلم، ۱۳۷۵ .. ۳۶۳ ص. بها: ۱۴۰۰۰ ریال
۵۷. النظامیة فی مذهب الامامیة (متن کلامی فارسی قرن دهم ه. ق.) / محمد بن احمد خواجه شیرازی؛ تصحیح و تحقیق علی اوجیبی .. تهران: قبله، ۱۳۷۵ .. ۲۳۹ ص. بها: ۹۵۰۰ ریال

## **In the Name of God, the Compassionate, the Merciful**

Like a very large sea, the rich Islamic culture of Iran has produced countless waves of handwritten works. In truth these manuscripts are the records of scholars and great minds, and the hallmark of us Iranians. Each generation has the duty to protect this valuable heritage, and to strive for its revival and restoration, so that our own historical, cultural, Literary, and scientific background be better known and understood. Despite all the efforts in recent years for recognition of this country's written treasures, the research and study done, and the hundreds of valuable books and treatises that have been published, there is still much work to do. Libraries inside and outside the country preserve thousands of books and treatises in manuscript form which have been neither identified nor published. Moreover, many texts, even though they have been printed many times, have not been edited in accordance with scientific methods and are in need of more research and critical editions. responsibility of The revival and publication of manuscripts is a researchers and cultural institutions. The Ministry of Culture and Islamic Guidance in pursuing its cultural goals has established such a centre in the hope that, through sponsoring the efforts of researchers and editors and with the participation of publishers, it may have a share in the publication of this written heritage, presenting a valuable collection of texts and sources to the friends of Islamic Iranian culture and society.



## AN ĀYENE-YE MIRĀS BOOK

In Collaboration with the Written Heritage Publication Office

© Ayene-ye Miras Publishing Co. 1999

First Published in Iran by Ayene-ye Miras

ISBN 964-6781-08-X (VOL. 1)

ISBN 964-6781-09-8 (4 VOL. SET)

All rights reserved. No part of this book  
may be reproduced, in any form or by any  
means, without the prior permission of the publisher.

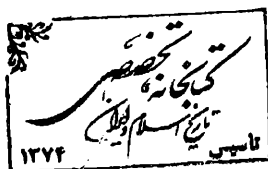


**TUḤFAT AL-AZHĀR  
WA ZULĀL AL-ANHĀR  
FĪ NASAB ABNĀ' AL-A'IMMAT AL-AṬHĀR**

**Vol. I**

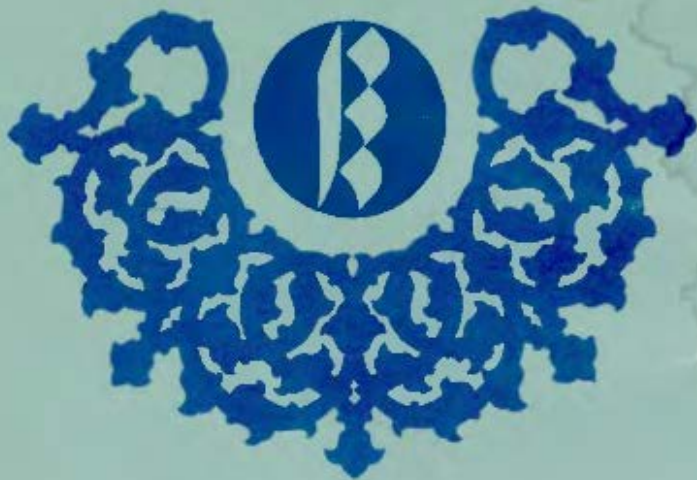
**Sayyid Ḍamin ibn Ṣadqam al-Ḥusaynī al-Madanī**

Edited by  
**Kāmil Salmān al-Ĵubūrī**



**Āyene-ye Mirās**

Tehran, 1999



# TUHFAT AL-AZHĀR WA ZALĀL AL-ANHĀR

FĪ NASAB ABNĀ' AL-A'IMMAT AL-AṬHĀR

Vol. I

Sayyid Damin ibn Šadqam al-Husaynī al-Madanī

Edited by

Kāmil Salmān al-Jubūrī



Āyene-ye Mirās

Tehran, 1999

ISBN 964 - 6781 - 08 - X (VDL, 1)  
ISBN 964 - 6781 - 09 - 8 (4VOL, SET)  
شابک ۹۶۴ - ۶۷۸۱ - ۰۸ - X (جلد ۱)  
شابک ۹۶۴ - ۶۷۸۱ - ۰۹ - ۸ (تتمة ۴ جلد)